



Puebla
GOBIERNO DE LA CIUDAD

IMPLAN
INSTITUTO MUNICIPAL DE PLANEACIÓN DE PUEBLA

001



Sistema de Evaluación del Desempeño Municipal (SEDEM)

REPORTE EJECUTIVO DE EVALUACIÓN DEL DESEMPEÑO (REED)

**Instituto Municipal de
Arte y Cultura de Puebla**

PROGRAMA PRESUPUESTARIO

2025



Periodo Registrado

Enero – Diciembre

Cumplimiento Final



Puebla
GOBIERNO DE LA CIUDAD

IMPLAN
INSTITUTO MUNICIPAL DE PLANEACIÓN DE PUEBLA

002

GOBIERNO DE LA CIUDAD DE PUEBLA 2024-2027

José Chedraui Budib

Presidente Municipal Constitucional

Jesús Sánchez Reliac

Titular de la Coordinación General del
Instituto Municipal de Planeación

Miguel Ángel Galindo Sánchez

Titular del Departamento de Evaluación del IMPLAN

Yaritza Arleth Alvarez Delgado

Enlace del Departamento de Evaluación del IMPLAN

María Alejandrina Lazo Zurita

Titular del Departamento de Programación del IMPLAN

Nohemi Ramírez Hernández

Enlace del Departamento de Programación del IMPLAN

Luis Ricardo Moran Camacho

Enlace SEDEM del Instituto Municipal de Arte y Cultura de
Puebla

Para objetos del presente documento, se entenderá por:

• **Reporte Ejecutivo de Evaluación del Desempeño (REED):**

Documento diseñado por el Departamento de Evaluación del IMPLAN, que funge como instrumento de monitoreo y control de los Programas presupuestarios (Pp), el cual refleja los resultados y avances de los diferentes niveles de la Matriz de Indicadores para Resultados (MIR), estructurado de manera operativa y ejecutiva en donde se presenta el seguimiento y evaluación trimestral del desempeño que tuvieron los indicadores estratégicos y de gestión. A través de este, se identifican áreas de oportunidad y se brinda información relevante a las Dependencias y Entidades para la toma de decisiones a nivel directivo y operativo en materia programática y presupuestal.

El REED deberá contar con las siguientes características:

- Ser un formato homogéneo para los actores que toman decisiones;
- Incluir los criterios específicos de evaluación;
- Incluir los parámetros de semaforización obtenidos;
- Mostrar el avance en el cumplimiento de las metas establecidas en los Pp de manera ejecutiva;
- Describir cualitativamente el cumplimiento de las metas y objetivos programados; y
- Presentar elementos gráficos que reflejen los resultados obtenidos, un resumen de la información que fue evaluada, y su interpretación.

• **Comentarios adicionales de los avances:**

Información (cualitativa y/o cuantitativa) que permite contar con un mayor detalle del dato numérico reportado en el calendario realizado, contribuyendo a una mejor comprensión y contexto de las métricas capturadas.

• **Hallazgos:**

Justificaciones que describen las causas o razones del incumplimiento o sobrecumplimiento de la meta programada, sustentadas mediante el (los) oficio(s) de solicitud de aplicación de los criterios específicos de evaluación correspondientes, en caso de aplicar. Dichas justificaciones resultarán equivalentes a las reportadas a la Contraloría Municipal y brindarán atención a los requerimientos de la Auditoría Superior del Estado de Puebla (ASE).

• **Aspectos Susceptibles de Mejora (ASM):**

A las debilidades, oportunidades y amenazas identificados por los entes evaluadores (IMPLAN), que deben ser atendidos para la mejora del Programa presupuestario.

• **Eficacia:**

Resultado del desempeño de la dependencia/entidad, obtenido mediante el cálculo en términos porcentuales de la interacción entre la meta realizada al corte evaluado y la meta programada al corte programado; que demuestra el nivel de avance del objetivo (Resumen Narrativo), de conformidad con los parámetros de semaforización establecidos por el SEDEM.

Fórmula para calcularlo: $V1 \text{ calendario realizado} / V1 \text{ calendario programado}$ (Sentido del indicador ascendente) o $V1 \text{ calendario programado} / V1 \text{ calendario realizado}$ (Sentido del indicador descendente).

• **Cumplimiento del Indicador:**

Resultado del indicador estratégico o de gestión, obtenido mediante el cálculo en términos porcentuales de la interacción entre las dos variables del calendario programado y las dos variables del calendario realizado, condicionado por el sentido del indicador.

Fórmula para calcularlo: $(V1/V2 \text{ (calendario realizado)}) / (V1/V2 \text{ (calendario programado)})$ (Sentido del indicador ascendente) $(V1/V2 \text{ (calendario programado)}) / (V1/V2 \text{ (calendario realizado)})$ (Sentido del indicador descendente).

• **NI (No Iniciado)**

Para fines, propósitos, componentes y actividades que no presentan avance alguno ya que el cumplimiento de sus metas se encuentra programado para meses posteriores. Debido a que no presenta avances se asignará las iniciales "NI" (No Iniciado).

• **N/A (No Aplica)**

Para fines, propósitos, componentes y actividades cuyo cumplimiento anticipado a su programación impide la presentación de un resultado matemático congruente.





PARÁMETROS DE SEMAFORIZACIÓN*		
ESTADOS		RANGOS
	Aceptable	Rango de 90% a 110.00%
	En Riesgo	Rango de 80% a 89.99% y de 110.01% a 120.00%
	Crítico	Rango de 0% a 79.99% y de 120.01% en adelante
	No Iniciado	De acuerdo con la programación no se evalúa



Hacienda
Secretaría de Hacienda
y Crédito Público

SEDEM

*Los **parámetros de semaforización** servirán para **evaluar la eficacia** de los fines, propósitos y componentes, así como de las actividades.

Además, para casos particulares, se utilizarán los **Criterios Específicos de Evaluación:**

Criterio 1.- Bajo demanda

Para las actividades que se encuentran etiquetadas con la leyenda **"Bajo demanda"**, se evaluarán en estado Aceptable (semáforo en verde).

Criterio 2.- Realización anticipada

Para fines, propósitos, componentes y actividades que se realicen y/o cumplan **antes de lo programado** por cuestiones externas o ajenas al área responsable debidamente justificadas, se evaluarán en estado "Aceptable" (semáforo en verde).

Criterio 3.- Sobrecumplimiento de metas superior al 110.00%

Para fines, propósitos, componentes y actividades que presenten un **avance superior al 110.00%**, se evaluarán en estado "Aceptable" (semáforo en verde) habiéndose justificado documentalmente las causas ajenas a la dependencia o entidad del sobrecumplimiento.

Para ambos criterios, las causales aceptadas serán:

- Actividades por contingencia.
- Cambios en la normatividad.
- Asignación extraordinaria de recursos internacionales, federales, estatales, municipales o de particulares.
- Instrucciones del Presidente Municipal.
- Acuerdo de Cabildo o solicitud de Regidores.
- O cualquier otra justificación de peso ajena a la dependencia o entidad avalada oficialmente por el titular.

Criterio 4.- No iniciado por causas externas

Para fines, propósitos, componentes y actividades que **no presentan avance alguno** debido a causas externas, se asignará un semáforo gris, y con las iniciales "NI" (No Iniciado) siempre y cuando corresponda a por lo menos una de las siguientes situaciones:

- Etiquetado "Bajo Demanda" y no se presentó avance alguno durante todo el año.
- Que se justifique que es "Bajo Demanda" y no se haya etiquetado desde el inicio de su programación.
- Que su realización esté sujeta a algún tipo de recurso financiero y éste no haya sido asignado o se haya cancelado.
- Que dependa de la colaboración, apoyo o coordinación de dependencias y/o entidades del ámbito estatal o federal.
- Por cambios en la normatividad que cancelen o afecten las atribuciones de la dependencia o entidad.
- O cualquier otra justificación de peso ajena a la dependencia o entidad avalada oficialmente por la persona Titular.

En estos casos, el hecho de no presentar avances, no implica un incumplimiento imputable al ejecutor, si no que se aplica un criterio de cuantitativo a cualitativo para establecer su estado o situación.

Sí una de las actividades que abonan directamente al indicador de un propósito y/o componente es evaluada bajo este criterio, los avances programados de esa actividad no se considerarán en los resultados del propósito y/o componente.





Carta Poblana por el Derecho a la Ciudad.

(Carta. P)

Programa Municipal de Desarrollo Urbano Sustentable.

(PMDUS)

Programa de Espacio Público.

(PEP)

Plan Puebla 2050.

(PUE2050)

Programa de Movilidad Urbana Sustentable.

(PMUS)

Plan de Manejo del Centro Histórico de Puebla.

(PMCHP)

Programa de Vivienda para el Municipio de Puebla.

(PVMP)

Política Pública Anticorrupción

(PPA)

Programa Integral de Bienestar Animal.

(PIBA)

Programa Municipal de Protección Integral de los Derechos de las Niñas, Niños y Adolescentes.

(PROMUPINNA)

Programa Parcial de Desarrollo Urbano Sustentable del Barrio de Santiago-Universitario.

(PBSU)

Programa Municipal para la Igualdad entre Mujeres y Hombres del Ayuntamiento de Puebla 2022-2024.

(PROIGUALDAD)

Fondo de Aportaciones para la Infraestructura Social Municipal.

(FAISMUN)

Fondo de Aportaciones para el Fortalecimiento de los Municipios y Demarcaciones Territoriales del Distrito Federal (hoy Ciudad de México).

(FORTAMUN-DF)

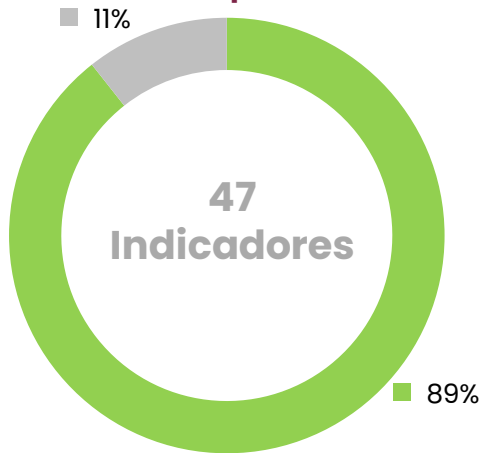




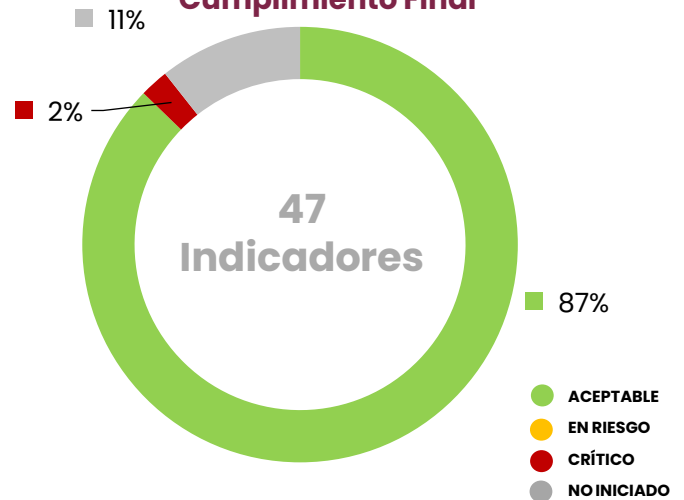
CUMPLIMIENTO FINAL: ENERO – DICIEMBRE 2025

Pp 16: Cultura y Desarrollo Artístico
Instituto Municipal de Arte y Cultura de Puebla

97.61%

EFICACIA GLOBAL ANUAL
**1
FIN**
**1
PROPÓSITO**
**5
COMPONENTES**
**40
ACTIVIDADES**
Pronóstico de Cumplimiento Final


Nivel					Total
Fin	1	0	0	0	1
Propósito	1	0	0	0	1
Componentes	5	0	0	0	5
Actividades	35	0	0	5	40
Indicadores	42	0	0	5	47

Cumplimiento Final


Nivel					Total
Fin	1	0	0	0	1
Propósito	1	0	0	0	1
Componentes	4	0	1	0	5
Actividades	35	0	0	5	40
Indicadores	41	0	1	5	47

Interpretación:

- El **Fin 16** del Instituto finalizó en estado **aceptable**, ya que cumplió con las metas establecidas en su programación, atendándose 11 Juntas Auxiliares del Municipio de Puebla, con 365 actividades con los diferentes programas, eventos, actividades y acciones de carácter artísticos y culturales.
- El **Propósito 16** que es responsabilidad de la Entidad, concluye en estado **aceptable evaluado bajo el criterio 3**, ya que se tuvo una asistencia de 1,785,064 personas a eventos artísticos y/o culturales desarrolladas por el Instituto teniendo una eficacia del 162.27%.
- De los **5 componentes** que integraron el Programa presupuestario de la Entidad, **4** terminaron en estado **aceptable**, **2** acorde con su programación, y **a 2** se les evaluó con el Criterio 3 sobre cumplimiento de metas superior al 110.00%, y **1** finalizó en estado crítico debido a un sobre cumplimiento no justificado.
- De las **40 actividades** registradas, **35** están en estado **aceptable** ya que cumplieron con sus metas, de las cuales: **22** cumplieron acorde con su programación, **5** fueron "Bajo demanda", y **8** fueron evaluadas con el criterio 3 "Sobrecumplimiento de metas superior al 110.00%", y **5 actividades no iniciaron**, se les asignó el criterio 4 "No iniciado por causas externas" (**5** Actividades preventivas)

El indicador que finalizó en estado crítico se debe a:

Causas administrativas: Componente 1: Presenta un estado crítico derivado a que en el 1er trimestre, se reportó el total de la atención de solicitudes ordinarias y solicitudes extraordinarias como solicitudes administrativas ordinarias que generaron las diferentes unidades administrativas del Instituto, lo que ocasionó el sobrecumplimiento, dicha situación para reportar ya se ajustó, no obstante el sobrecumplimiento persistió al concluir el 4to trimestre.

Con los resultados obtenidos y de conformidad con el pronóstico estimado, la Entidad debía cumplir con el 89.00% de sus metas establecidas en su Programa Presupuestario, del cual atendió de manera satisfactorio el 87.00%, obteniendo una Eficacia Global del 97.61%. Se concluye que la IMACP presentó un esquema eficiente de atención de conformidad con lo establecido en su Programa presupuestario 2025.



TABLERO DE CONTROL

INSTITUTO MUNICIPAL DE ARTE Y CULTURA DE
PUEBLA

Eje: 04. Bienestar para todos

Fin 16: Contribuir en la democratización cultural que faciliten la formación, el desarrollo y el consumo cultural de las y los habitantes de las Juntas Auxiliares del municipio de Puebla, a través de la implementación de programas, eventos, actividades y acciones en escuelas, colonias, espacios públicos y/o en centros de formación que promuevan el acceso a las diversas manifestaciones de carácter artísticos y culturales, así como el desarrollo y promoción de talentos locales

Programa presupuestario 16: Cultura y Desarrollo Artístico

Propósito: La población del municipio de Puebla cuenta con las condiciones que permiten la participación en eventos culturales, a través del acceso e inclusión a las diversas manifestaciones culturales y con acciones orientadas al reconocimiento de la diversidad cultural y patrimonial como facilitadores del desarrollo Artístico

Eficacia Global	No. y Desc. Comp.	Meta Anual Prog.	Meta Trim. Prog.	Avance Trim.	No. Act.	Meta Anual Prog.	Meta Trim. Prog.	Avance Trim.
	C1.- LA 4.4 y LA 4.5 Sistema administrativo de Staff, implementado	100.00%	100.00%	147.92%	1	25.00	25.00	25.00
					2	12.00	12.00	12.00
					3 BD	700.00	700.00	627.00
					4 C4	1.00	1.00	NI
					5 C4	1.00	1.00	NI
	C2.- LA 1.1, LA 1.3, LA 2.1, LA 2.2, LA 2.3, LA 2.4, LA 2.5, LA 2.6, LA 3.4 y LA 4.1 Actividades artísticas y culturales en el Municipio, fomentadas	100.00%	100.00%	148.22% C3	1 C3	110.00	110.00	132.00
					2	5.00	5.00	5.00
					3	12.00	12.00	12.00
					4 C3	15.00	15.00	19.00
					5	12.00	12.00	12.00
					6 C3	110.00	110.00	206.00
					7	1.00	1.00	1.00
					8 C4	1.00	1.00	NI
	C3.- LA 1.1, LA 1.2, LA 1.4, LA 2.2, LA 2.6, LA 3.2, LA 3.3, LA 3.4, LA 3.5, LA 3.6 y LA 4.1 Expresiones artístico - culturales, fomentadas	100.00%	100.00%	109.89%	1 BD	14.00	14.00	14.00
					2	30.00	30.00	30.00
					3 BD	10.00	10.00	14.00
					4	12.00	12.00	12.00
					5	1.00	1.00	1.00
					6	4.00	4.00	4.00
					7 C3	30.00	30.00	41.00
					8 C3	9.00	9.00	14.00
					9	1.00	1.00	1.00
					10	3.00	3.00	3.00
					11	3.00	3.00	3.00
					12 C3	9.00	9.00	10.00
					13	275.00	275.00	299.00
					14 C4	1.00	1.00	NI

 Aceptable
90.00% a 110.00% En Riesgo
80.00% a 89.99% y de 110.01% a 120.00% Crítico
0.00% a 79.99% y de 120.01% en adelante No Iniciado
De acuerdo con la programación no se evalúaBD: Bajo demanda.
C2: Realización anticipada.
C3: Sobrecumplimiento de metas superior al 110.00%.
C4: No iniciado por causas externas.



TABLERO DE CONTROL



INSTITUTO MUNICIPAL DE ARTE Y CULTURA DE
PUEBLA

Eje: 04. Bienestar para todos

Fin 16: Contribuir en la democratización cultural que faciliten la formación, el desarrollo y el consumo cultural de las y los habitantes de las Juntas Auxiliares del municipio de Puebla, a través de la implementación de programas, eventos, actividades y acciones en escuelas, colonias, espacios públicos y/o en centros de formación que promuevan el acceso a las diversas manifestaciones de carácter artísticos y culturales, así como el desarrollo y promoción de talentos locales

Programa presupuestario 16: Cultura y Desarrollo Artístico

Propósito: La población del municipio de Puebla cuenta con las condiciones que permiten la participación en eventos culturales, a través del acceso e inclusión a las diversas manifestaciones culturales y con acciones orientadas al reconocimiento de la diversidad cultural y patrimonial como facilitadores del desarrollo Artístico

Eficacia Global	No. y Desc. Comp.	Meta Anual Prog.	Meta Trim. Prog.	Avance Trim.	No. Act.	Meta Anual Prog.	Meta Trim. Prog.	Avance Trim.
101.98%	C4.- LA 1.1, LA 1.2, LA 1.5, LA 2.1, LA 2.2, LA 2.3, LA 2.4, LA 2.5, LA 2.6, LA 3.1, LA 3.4, LA 3.5 y LA 4.1 Acciones de vinculación para el reconocimiento y promoción de la diversidad cultural de Puebla, orientadas a la participación y contribución de los agentes culturales en la vida cultural del municipio, realizadas	100.00%	100.00%	102.56%	1	20.00	20.00	21.00
					2	1.00	1.00	1.00
					3	1.00	1.00	1.00
					4	1.00	1.00	1.00
					5	12.00	12.00	12.00
					6	5.00	5.00	5.00
					7	1.00	1.00	1.00
					8 BD	1.00	1.00	1.00
123.87% C3	C5.- LA 4.2 y LA 4.3 Solicitudes jurídicas, atendidas	100.00%	100.00%	100.00%	1 C3	27.00	27.00	36.00
					2 C3	20.00	20.00	77.00
					3 BD	80.00	80.00	41.00
					4	12.00	12.00	12.00
					5 C4	1.00	1.00	NI

Aceptable
90.00% a 110.00%

En Riesgo
80.00% a 89.99% y de 110.01% a 120.00%

Crítico
0.00% a 79.99% y de 120.01% en adelante

No Iniciado
De acuerdo con la programación no se evalúa

BD: Bajo demanda.
C2: Realización anticipada.
C3: Sobrecumplimiento de metas superior al 110.00%.
C4: No iniciado por causas externas.

CULTURA Y DESARROLLO ARTÍSTICO

**INSTITUTO MUNICIPAL DE
ARTE Y CULTURA DE PUEBLA**

EJE 04

BIENESTAR PARA TODOS

FIN 16

CONTRIBUIR EN LA DEMOCRATIZACIÓN CULTURAL QUE FACILITEN LA FORMACIÓN, EL DESARROLLO Y EL CONSUMO CULTURAL DE LAS Y LOS HABITANTES DE LAS JUNTAS AUXILIARES DEL MUNICIPIO DE PUEBLA, A TRAVÉS DE LA IMPLEMENTACIÓN DE PROGRAMAS, EVENTOS, ACTIVIDADES Y ACCIONES EN ESCUELAS, COLONIAS, ESPACIOS PÚBLICOS Y/O EN CENTROS DE FORMACIÓN QUE PROMUEVAN EL ACCESO A LAS DIVERSAS MANIFESTACIONES DE CARÁCTER ARTÍSTICOS Y CULTURALES, ASÍ COMO EL DESARROLLO Y PROMOCIÓN DE TALENTOS LOCALES



Nombre del Eje		04. Bienestar para todos											
Nombre del Programa Presupuestario		16. Cultura y Desarrollo Artístico											
Unidad Responsable		Instituto Municipal de Arte y Cultura de Puebla											
Costo total del Programa*													
Aprobado:		Modificado al corte:		Devengado al corte:									
\$68,707,962.00		\$75,974,584.00		\$75,974,584.00									
DATOS DE VINCULACIÓN A OBJETIVOS DE DESARROLLO SOSTENIBLE (ODS) (AGENDA 2030)													
ODS 4. Educación de calidad y ODS 11. Ciudades y comunidades sostenibles													
DATOS DE VINCULACIÓN AL PLAN ESTATAL DE DESARROLLO (2024-2030)													
1. Humanismo con Bienestar													
DATOS DE VINCULACIÓN AL PLAN MUNICIPAL DE DESARROLLO (2024-2027)													
Eje 4. Bienestar para todos													
Nivel	Resumen Narrativo												
Fin 16	Contribuir en la democratización cultural que faciliten la formación, el desarrollo y el consumo cultural de las y los habitantes de las Juntas Auxiliares del municipio de Puebla, a través de la implementación de programas, eventos, actividades y acciones en escuelas, colonias, espacios públicos y/o en centros de formación que promuevan el acceso a las diversas manifestaciones de carácter artísticos y culturales, así como el desarrollo y promoción de talentos locales												
Indicador	La población del municipio de Puebla cuenta con las condiciones que permiten la participación en eventos culturales, a través del acceso e inclusión a las diversas manifestaciones culturales y con acciones orientadas al reconocimiento de la diversidad cultural y patrimonial como facilitadores del desarrollo Artístico			Estado	Aceptable								
Tipo		Dimensión	Sentido del indicador	Comportamiento del indicador	Frecuencia de Medición / Periodicidad								
Estratégico		Eficacia	Ascendente	Nominal	Anual								
Tipo de fórmula	Método de cálculo		No.	Tipo de variable									
				Programado									
			Realizado										
Porcentaje (V1/V2) x 100	(Número de Juntas Auxiliares del Municipio de Puebla atendidas con los diferentes programas, eventos, actividades y acciones de carácter artísticos y culturales desarrolladas por el Instituto / Total de Juntas Auxiliares del Municipio de Puebla (INEGI, 2020))*100		V1	Junta Auxiliar	Acumulada								
			V2	Junta Auxiliar	Fija								
CALENDARIO-PROGRAMADO												Total	META
ENE	FEB	MAR	ABR	MAY	JUN	JUL	AGO	SEP	OCT	NOV	DIC		
0.00	0.00	0.00	0.00	0.00	0.00	0.00	0.00	0.00	0.00	0.00	10.00	10.00	58.82%
0.00	0.00	0.00	0.00	0.00	0.00	0.00	0.00	0.00	0.00	0.00	17.00	17.00	
CALENDARIO-REALIZADO												Total	AVANCE
ENE	FEB	MAR	ABR	MAY	JUN	JUL	AGO	SEP	OCT	NOV	DIC		
0.00	0.00	0.00	0.00	0.00	0.00	0.00	0.00	0.00	0.00	0.00	11.00	11.00	64.70%
0.00	0.00	0.00	0.00	0.00	0.00	0.00	0.00	0.00	0.00	0.00	17.00	17.00	
RESULTADOS DE LA EVALUACIÓN													
Eficacia:		110.00%											
Comentarios adicionales de los avances:													
Para efectos del indicador, se considera atendida una junta auxiliar cuando se haya realizado al menos una acción cultural durante el periodo de medición, ejecutada por el Instituto Municipal de Arte y Cultura de Puebla, de manera directa o en coordinación interinstitucional. Las acciones culturales comprenden programas, eventos, actividades o intervenciones artísticas y culturales con presencia territorial efectiva; la realización de una o más acciones en una misma junta auxiliar se contabiliza una sola vez, con el objetivo de medir cobertura territorial y garantizar la comparabilidad del indicador entre periodos.													
Durante el periodo que se informa se desarrollaron acciones culturales en 11 juntas auxiliares del municipio de Puebla, superando la meta programada para 2025, que contemplaba la atención en 10 juntas auxiliares. En total, se llevaron a cabo 351 actividades culturales, con una asistencia acumulada de 222,481 personas.													
Las acciones implementadas integraron una agenda cultural diversa que incluyó presentaciones musicales, actividades escénicas, exposiciones, ciclos de cine, recorridos patrimoniales y acciones de memoria colectiva, así como programas permanentes de fomento a la lectura, particularmente a través del programa "Ahí van libros". Asimismo, se desarrollaron talleres de formación artística y cultural en diversas disciplinas, con enfoques de inclusión, atención territorial y derechos culturales, fortaleciendo la cohesión social, el acceso equitativo a la cultura y la apropiación comunitaria de los espacios culturales.													

Continúa...

*Dichas cifras fueron remitidas mediante el oficio Núm. TM-0139_2026 por la Tesorería Municipal, a través del formato "Matriz de Indicadores para Resultados (MIR)", correspondiente al 4to trimestre del 2025.

RESULTADOS DE LA EVALUACIÓN	
Eficacia:	110.00%
Comentarios adicionales de los avances: Juntas Auxiliares atendidas durante el periodo: 1.- Ignacio Romero Vargas con 15,579 asistentes en 11 Actividades de fomento a la lectura, música y talleres 2.- Ignacio Zaragoza con 313 asistentes en 7 actividades de Lectura y actividades comunitarias 3.- La Libertad con 22,285 asistentes en 9 actividades de Música, lectura y formación artística 4.- San Andrés Azumiatla con 711 asistentes en 4 actividades de Lectura y actividades culturales comunitarias 5.- San Baltazar Campeche con 131,206 asistentes en 181 actividades de Danza, música, formación artística y lectura 6.- San Felipe Hueyotlipan con 46, 043 asistentes en 5 actividades de Música y actividades comunitarias 7.- San Francisco Totimehuacán con 1,972 asistentes en 76 actividades de Danza, lectura y formación artística 8.- San Jerónimo Caleras con 2,204 asistentes en 4 actividades como Talleres artísticos y lectura 9.- San Miguel Canoa con 713 asistentes en 3 actividades de Lectura y actividades culturales 10.- San Pablo Xochimehuacán con 292 asistentes en 5 actividades de talleres de formación artística y lectura 11.- San Sebastián de Aparicio con 1,163 asistentes en 46 actividades de Música, danza, lectura y caravanas culturales	
Hallazgos-Aspectos Susceptibles de Mejora: • Hallazgos: 1) Aspectos Susceptibles de Mejora: 1) Interinstitucional: El área evaluadora identificó que el indicador no cumplió con los criterios de objetividad y relevancia en su definición, ya que únicamente cuantifica el total de Juntas Auxiliares atendidas, sin especificar los criterios bajo los cuales se considera que una Junta ha sido efectivamente atendida. El indicador no desagrega el tipo, alcance o número de obras, acciones o intervenciones realizadas en cada Junta Auxiliar, lo que limita la posibilidad de valorar de manera homogénea el nivel de atención brindado. Cabe señalar que las Juntas Auxiliares presentan características diferenciadas en términos de población, condiciones de vulnerabilidad y necesidades específicas; por lo tanto, medir únicamente el número total atendido puede generar una valoración imprecisa del desempeño, al no reflejar la intensidad ni la pertinencia de las acciones implementadas en cada caso. En este sentido, se considera necesario fortalecer el diseño del indicador, definiendo con precisión los criterios bajo los cuales se determina la atención de cada Junta Auxiliar e incorporando variables que permitan medir el alcance, cobertura y magnitud de las intervenciones realizadas; de no ser viable su adecuación metodológica, se sugiere valorar su sustitución en ejercicios fiscales posteriores por un indicador que refleje de manera objetiva y verificable el desempeño del programa. (Tema: Programación; Prioridad Alta).	
Cumplimiento del indicador: 110.00%	

CULTURA Y DESARROLLO ARTÍSTICO

INSTITUTO MUNICIPAL DE ARTE Y CULTURA DE PUEBLA

EJE 04

BIENESTAR PARA TODOS

PROPÓSITO 16

LA POBLACIÓN DEL MUNICIPIO DE PUEBLA CUENTA CON LAS CONDICIONES QUE PERMITEN LA PARTICIPACIÓN EN EVENTOS CULTURALES, A TRAVÉS DEL ACCESO E INCLUSIÓN A LAS DIVERSAS MANIFESTACIONES CULTURALES Y CON ACCIONES ORIENTADAS AL RECONOCIMIENTO DE LA DIVERSIDAD CULTURAL Y PATRIMONIAL COMO FACILITADORES DEL DESARROLLO ARTÍSTICO

COMPONENTES

05

ACTIVIDADES

40

PROPÓSITO 16

INSTITUTO MUNICIPAL DE ARTE Y CULTURA DE
PUEBLA

Nombre del Programa Presupuestario		16. Cultura y Desarrollo Artístico													
Unidad Responsable		Instituto Municipal de Arte y Cultura de Puebla													
DATOS DE VINCULACIÓN A OBJETIVOS DE DESARROLLO SOSTENIBLE (ODS) (AGENDA 2030)															
ODS 4. Educación de calidad y ODS 11. Ciudades y comunidades sostenibles															
DATOS DE VINCULACIÓN AL PLAN ESTATAL DE DESARROLLO (2024-2030)															
1. Humanismo con Bienestar															
DATOS DE VINCULACIÓN AL PLAN MUNICIPAL DE DESARROLLO (2024-2027)															
Eje 4. Bienestar para todos															
Nivel	Resumen Narrativo														
Fin 16	Contribuir en la democratización cultural que faciliten la formación, el desarrollo y el consumo cultural de las y los habitantes de las Juntas Auxiliares del municipio de Puebla, a través de la implementación de programas, eventos, actividades y acciones en escuelas, colonias, espacios públicos y/o en centros de formación que promuevan el acceso a las diversas manifestaciones de carácter artísticos y culturales, así como el desarrollo y promoción de talentos locales														
Propósito 16	La población del municipio de Puebla cuenta con las condiciones que permiten la participación en eventos culturales, a través del acceso e inclusión a las diversas manifestaciones culturales y con acciones orientadas al reconocimiento de la diversidad cultural y patrimonial como facilitadores del desarrollo Artístico														
Indicador	Porcentaje de la población atendida, directa o indirectamente, con los diferentes programas, eventos, actividades y acciones de carácter artísticos y culturales desarrolladas por el Instituto, a través de esquemas de participación presencial y virtual	Estado	Acceptable												
Tipo		Dimensión	Sentido del indicador	Comportamiento del indicador	Frecuencia de Medición / Periodicidad										
Estratégico		Eficacia	Ascendente	Ascendente	Mensual										
Tipo de fórmula	Método de cálculo	No.	Unidad de Medida	Tipo de variable											
				Programado	Realizado										
		V1	Persona	Acumulada	Acumulada										
Porcentaje (V1/V2) x 100	(Población asistente a eventos artísticos y/o culturales desarrolladas por el Instituto / Total de la población del Municipio de Puebla (INEGI, 2020))*100	V2	Persona	Fija	Fija										
CALENDARIO-PROGRAMADO														Total	META
ENE	FEB	MAR	ABR	MAY	JUN	JUL	AGO	SEP	OCT	NOV	DIC				
8,000.00	55,000.00	70,000.00	100,000.00	80,000.00	37,000.00	35,000.00	35,000.00	65,000.00	50,000.00	500,000.00	65,000.00	1,100,000.00	65.00%		
1,692,181.00	1,692,181.00	1,692,181.00	1,692,181.00	1,692,181.00	1,692,181.00	1,692,181.00	1,692,181.00	1,692,181.00	1,692,181.00	1,692,181.00	1,692,181.00	1,692,181.00			
CALENDARIO-REALIZADO														Total	AVANCE
ENE	FEB	MAR	ABR	MAY	JUN	JUL	AGO	SEP	OCT	NOV	DIC				
5,263.00	108,435.00	32,854.00	21,151.00	12,011.00	155,295.00	269,396.00	96,895.00	15,585.00	18,415.00	931,879.00	117,885.00	1,785,064.00	105.48%		
1,692,181.00	1,692,181.00	1,692,181.00	1,692,181.00	1,692,181.00	1,692,181.00	1,692,181.00	1,692,181.00	1,692,181.00	1,692,181.00	1,692,181.00	1,692,181.00	1,692,181.00			
RESULTADOS DE LA EVALUACIÓN															
Eficacia:		162.27%													
Comentarios adicionales de los avances:															
El Propósito fue evaluado bajo el criterio 3 “Sobrecumplimiento de metas superior al 110.00%”															
Al cierre del ejercicio fiscal 2025, se obtuvo una asistencia de 1,785,064 personas a través de diferentes eventos como acciones para fomentar a los artistas locales, nacionales y/o internacionales, festivales en fechas conmemorativas, talleres de capacitación de agentes culturales; Exposiciones en espacios públicos; actividades artísticas culturales en el Teatro de la Ciudad; acciones vinculadas al fomento a la lectura; ventos para el fomento y la difusión del patrimonio cultural inmaterial en la Ciudad de Puebla; acciones para reforzar el sentido de pertenencia, memoria, creatividad y cosmovisión, asociadas al patrimonio material, inmaterial y biocultural en el municipio de Puebla; acciones que promuevan el desarrollo de la imaginación y la creatividad entre niñas, niños, jóvenes y adultos mayores en Juntas Auxiliares, Colonias, Unidades Habitacionales, Barrios, Mercados y en Centros Culturales con perspectiva en derechos humanos.															
Hallazgos-Aspectos Susceptibles de Mejora:															
• Hallazgos:															
1) El propósito en el periodo enero – diciembre se evaluó bajo el criterio 3 “Sobrecumplimiento de metas superior al 110.00%”, dado que se presentó una variación, ya que durante el periodo a reportar se desarrollaron actividades culturales masivas tales como: Exposiciones en el Zócalo de la Ciudad y Galería del Palacio Municipal, así como el 11º Festival de Huehues 2025 donde se destaca el tradicional Desfile de Huehues y la Exposición “Fotoperiodismo de Carnaval de la Ciudad de Puebla” en el Pasaje del Ayuntamiento, la Primera Feria Internacional del Libro 2025, realizada en el Zócalo de la Ciudad; la Exposición Temporal “Gráfica Payasa”, presentada en el Pasaje del H. Ayuntamiento; y la Exposición Temporal “Latidos de Argentina”, instalada en la plancha del Zócalo de la Ciudad. La Exposición Temporal “Gráfica Payasa”, presentada en el Pasaje del H. Ayuntamiento; y la Exposición Temporal “Latidos de Argentina”, instalada en la plancha del Zócalo de la Ciudad, XVIII Festival “La Muerte es un Sueño 2025”; la Exposición Temporal “El Murmullo de los Océanos” del Mtro. César Menchaca en la Galería de Palacio Municipal; la Exposición Temporal Itinerante “La Siempre Viva” de Rita Cetina en el Zócalo de la Ciudad de Puebla y en las Juntas Auxiliares de La Libertad, Ignacio Romero Vargas, San Felipe Hueyotlipan y San Baltazar Campeche; así como el Festival Navidad 2025. Por lo que, es importante precisar que dicha situación será aplicable para las futuras evaluaciones del Programa Presupuestario del presente ejercicio. Lo anterior se informó al IMPLAN mediante los oficios Núm. IMACP-DG/0630/2025, Núm. IMACP-DG/0630/2025, Núm. IMACP-DG/1575/2025 y Núm. IMACP-DG/0138/2026.															
Cumplimiento del Indicador: 162.27%															

COMPONENTE 01

INSTITUTO MUNICIPAL DE ARTE Y
CULTURA DE PUEBLA

Nivel	Resumen Narrativo	Área funcional: F0504441610125B	
Fin 16	Contribuir en la democratización cultural que faciliten la formación, el desarrollo y el consumo cultural de las y los habitantes de las Juntas Auxiliares del municipio de Puebla, a través de la implementación de programas, eventos, actividades y acciones en escuelas, colonias, espacios públicos y/o en centros de formación que promuevan el acceso a las diversas manifestaciones de carácter artísticos y culturales, así como el desarrollo y promoción de talentos locales		
Propósito 16	La población del municipio de Puebla cuenta con las condiciones que permiten la participación en eventos culturales, a través del acceso e inclusión a las diversas manifestaciones culturales y con acciones orientadas al reconocimiento de la diversidad cultural y patrimonial como facilitadores del desarrollo Artístico		
Componente 01	LA 4.4 y LA 4.5 Sistema administrativo de Staff, implementado	Estado Global Pronosticado:	
		Acceptable	
Indicador	Porcentaje de solicitudes administrativas ordinarias atendidas por el Staff	Estado Global Anual:	
		Crítico	

Tipo	Dimensión	Sentido del Indicador	Comportamiento del Indicador	Frecuencia de Medición/ Periodicidad
Gestión	Eficacia	Ascendente	Nominal	Mensual
Unidad Administrativa	Dirección Administrativa			

Tipo de Fórmula	Método de Cálculo	No.	Unidad de Medida	Tipo de variable	
				Programado	Realizado
Porcentaje $(V1/V2) \times 100$	$(\text{Número de solicitudes administrativas ordinarias a Staff atendidas} / \text{Total de solicitudes administrativas ordinarias a Staff programadas}) \times 100$	V1	Solicitud	Acumulada	Acumulada
		V2	Solicitud	Acumulada	Acumulada

CALENDARIO - PROGRAMADO												TOTAL	META
ENE	FEB	MAR	ABR	MAY	JUN	JUL	AGO	SEP	OCT	NOV	DIC	48.00	100.00%
4.00	4.00	4.00	4.00	4.00	4.00	4.00	4.00	4.00	4.00	4.00	4.00	48.00	
4.00	4.00	4.00	4.00	4.00	4.00	4.00	4.00	4.00	4.00	4.00	4.00	48.00	

CALENDARIO - REALIZADO												TOTAL	AVANCE
ENE	FEB	MAR	ABR	MAY	JUN	JUL	AGO	SEP	OCT	NOV	DIC	71.00	147.92%
13.00	10.00	16.00	4.00	3.00	4.00	3.00	4.00	4.00	3.00	4.00	3.00	71.00	
4.00	4.00	4.00	4.00	4.00	4.00	4.00	4.00	4.00	4.00	4.00	4.00	48.00	

RESULTADOS DE LA EVALUACIÓN													
Eficacia del componente:	147.92%			Eficacia de las actividades:	100.00%			Eficacia global:	133.54%				

Comentarios adicionales de los avances:

El componente fue evaluado en estado crítico, derivado a "Causas Administrativas"

Al cierre del **ejercicio fiscal 2025**, se atendieron **71 solicitudes**, la actividad que alimenta al indicador del componente, contribuyo de la siguiente manera:

Actividad 1.3: Se atendieron 71 Solicitudes administrativas ordinarias correspondientes a solicitudes de material de limpieza, papelería y consumibles.

Modificaciones presupuestales:

- De acuerdo con el Art. 27 de los Lineamientos Generales para la Elaboración y Evaluación de los Programas Presupuestarios de la Administración Pública Municipal, se reporta la siguiente información en materia de Modificación presupuestal: El día 23 de 05 de 2025, a través de la Tabla No. IMACP02 - 23052025, el Departamento de Programación del IMPLAN realizó la valoración de congruencia de la modificación presupuestal solicitada por el área responsable para la actividad: 01.2 "Realizar 12 reportes de gastos de operación de la entidad (IMACP)" por un monto total de \$24,080.00 (Veinticuatro mil ochenta 00/100 MXN) se reasigna para llevar a cabo los gastos de operación extraordinarios del Instituto Municipal de Arte y Cultura de Puebla, la reasignación no afecta las metas programadas en el Programa Presupuestario.". Me permito informarle que dicho movimiento fue una adecuación presupuestal de \$24,080.00 (Veinticuatro mil ochenta pesos 00/100 M.N) para llevar a cabo los gastos de operación extraordinarios del Instituto Municipal de Arte y Cultura de Puebla, la reasignación no afecto, misma que fue solicitada a través Memorándum Núm. IMACP-DG-0196/2025 con fecha 16 de mayo de 2025, suscrito por la DRA. Anel Nochebuena Escobar, Directora General del Instituto Municipal de Arte y Cultura de Puebla, misma que fue aprobada mediante Memorándum Núm. IMACP-CA-0275/2025, Para llevar a cabo los gastos de operaciones extraordinarias del Instituto Municipal de Arte y Cultura de Puebla. (Servicio de mantenimiento a equipos de cómputo.)
- De acuerdo con el Art. 27 de los Lineamientos Generales para la Elaboración y Evaluación de los Programas Presupuestarios de la Administración Pública Municipal, se reporta la siguiente información en materia de Modificación presupuestal: El día 23 de 05 de 2025, a través de la Tabla No. IMACP02 - 23052025, el Departamento de Programación del IMPLAN realizó la valoración de congruencia de la modificación presupuestal solicitada por el área responsable para la actividad: 01.3 "Atender 700 solicitudes administrativas ordinarias (48) y extraordinarias (652) recibidas (Bajo demanda)" por un monto total de \$11,400.00 (Once mil cuatrocientos 00/100 MXN) se reasigna para llevar a cabo las operaciones administrativas del Instituto Municipal de Arte y Cultura de Puebla, la reasignación no afecta las metas programadas en el Programa Presupuestario. Me permito informarle que dicho movimiento fue una adecuación presupuestal de por un monto de \$11,400.00 (Once mil cuatrocientos pesos 00/100 M.N), para llevar a cabo los gastos de operación extraordinarios del Instituto Municipal de Arte y Cultura de Puebla, la reasignación no afecto, misma que fue solicitada a través Memorándum Núm. IMACP-DG-0196/2025 con fecha 16 de mayo de 2025, suscrito por la DRA. Anel Nochebuena Escobar, Directora General del Instituto Municipal de Arte y Cultura de Puebla, misma que fue aprobada mediante Memorándum Núm. IMACP-CA-0275/2025, para llevar a cabo los gastos de operaciones extraordinarias del Instituto Municipal de Arte y Cultura de Puebla. (Servicio de Jardinería para el Instituto Municipal de Arte y Cultura de Puebla.)
- De acuerdo con el Art. 27 de los Lineamientos Generales para la Elaboración y Evaluación de los Programas Presupuestarios de la Administración Pública Municipal, se reporta la siguiente información en materia de Modificación presupuestal: El día 30 de 06 de 2025, a través de la Tabla No. IMACP03 - 30062025, el Departamento de Programación del IMPLAN realizó la valoración de congruencia de la modificación presupuestal solicitada por el área responsable para la actividad: 01.2 " 01.2 "Realizar 12 reportes de gastos de operación de la entidad (IMACP)" por un monto total de \$30,000.00 (Treinta mil 00/100 MXN) se reasigna el recurso derivado de la economía generada del componente 4 actividad 2, para el pago del servicio de luz de las instalaciones que tiene el Instituto Municipal de Arte y Cultura, la reasignación no afecta las metas programadas en los Programas Presupuestarios. Para llevar a cabo los gastos de operación extraordinarios del Instituto Municipal de Arte y Cultura de Puebla, la reasignación no afecto, misma que fue solicitada a través Memorándum Núm. IMACP-DG-279/2025 con fecha 27 de junio de 2025, suscrito por la DRA. Anel Nochebuena Escobar, Directora General del Instituto Municipal de Arte y Cultura de Puebla, misma que fue aprobada mediante Memorándum Núm. IMACP-DA-0036-BIS/2025 de fecha 04 de Julio de 2025, Adecuación Presupuestal Para llevar a cabo el pago del servicio de luz de las instalaciones que tiene el Instituto Municipal de Arte y Cultura del mes de mayo.

Continúa...

COMPONENTE 01

INSTITUTO MUNICIPAL DE ARTE Y CULTURA DE PUEBLA

Nivel	Resumen Narrativo	Área funcional: F05044416160125B	
Fin 16	Contribuir en la democratización cultural que faciliten la formación, el desarrollo y el consumo cultural de las y los habitantes de las Juntas Auxiliares del municipio de Puebla, a través de la implementación de programas, eventos, actividades y acciones en escuelas, colonias, espacios públicos y/o en centros de formación que promuevan el acceso a las diversas manifestaciones de carácter artísticos y culturales, así como el desarrollo y promoción de talentos locales		
Propósito 16	La población del municipio de Puebla cuenta con las condiciones que permiten la participación en eventos culturales, a través del acceso e inclusión a las diversas manifestaciones culturales y con acciones orientadas al reconocimiento de la diversidad cultural y patrimonial como facilitadores del desarrollo Artístico		
Componente 01	LA 4.4 y LA 4.5 Sistema administrativo de Staff, implementado	Estado Global Pronosticado:	
		Aceptable	
Indicador	Porcentaje de solicitudes administrativas ordinarias atendidas por el Staff	Estado Global Anual:	
		Crítico	

Tipo	Dimensión	Sentido del Indicador	Comportamiento del Indicador	Frecuencia de Medición/ Periodicidad
Gestión	Eficacia	Ascendente	Nominal	Mensual
Unidad Administrativa	Dirección Administrativa			

Tipo de Fórmula	Método de Cálculo	No.	Unidad de Medida	Tipo de variable	
				Programado	Realizado
Porcentaje (v1/v2) x 100	(Número de solicitudes administrativas ordinarias a Staff atendidas / Total de solicitudes administrativas ordinarias a Staff programadas) *100	V1	Solicitud	Acumulada	Acumulada
		V2	Solicitud	Acumulada	Acumulada

CALENDARIO - PROGRAMADO												TOTAL	META
ENE	FEB	MAR	ABR	MAY	JUN	JUL	AGO	SEP	OCT	NOV	DIC	48.00	100.00%
4.00	4.00	4.00	4.00	4.00	4.00	4.00	4.00	400	4.00	4.00	4.00	48.00	
4.00	4.00	4.00	4.00	4.00	4.00	4.00	4.00	4.00	4.00	4.00	4.00	48.00	

CALENDARIO - REALIZADO												TOTAL	AVANCE
ENE	FEB	MAR	ABR	MAY	JUN	JUL	AGO	SEP	OCT	NOV	DIC	71.00	147.92%
13.00	10.00	16.00	4.00	3.00	4.00	3.00	4.00	4.00	3.00	4.00	3.00	71.00	
4.00	4.00	4.00	4.00	4.00	4.00	4.00	4.00	4.00	4.00	4.00	4.00	48.00	

RESULTADOS DE LA EVALUACIÓN			
Eficacia del componente:	147.92%	Eficacia de las actividades:	100.00%
Eficacia global:		133.54%	

Comentarios adicionales de los avances:

El componente fue evaluado en estado crítico, derivado a "Causas Administrativas"

Modificaciones presupuestales:

4. De acuerdo con el Art. 27 de los Lineamientos Generales para la Elaboración y Evaluación de los Programas Presupuestarios de la Administración Pública Municipal, se reporta la siguiente información en materia de Modificación presupuestal: El día 30 de 06 de 2025, a través de la Tabla No. IMACP03 - 30062025, el Departamento de Programación del IMPLAN realizó la valoración de congruencia de la modificación presupuestal solicitada por el área responsable para la actividad: 01.3 "Atender 700 solicitudes administrativas ordinarias (48) y extraordinarias (652) recibidas (Bajo demanda)" por un monto total de \$ 320,000.00 (Trecientos veinte mil 00/100 MXN) Se reasigna el recurso derivado de la economía generada del componente 4 actividad 2, para dar atención a los gastos de operación que tiene el Instituto Municipal de Arte y Cultura, la reasignación no afecta las metas programadas en los Programas Presupuestarios. Para llevar a cabo los gastos de operación extraordinarios del Instituto Municipal de Arte y Cultura de Puebla, la reasignación no afecta, misma que fue solicitada a través Memorándum Núm. IMACP-DG-279/2025 con fecha 27 de junio de 2025, suscrito por la DRA. Anel Nochebuena Escobar, Directora General del Instituto Municipal de Arte y Cultura de Puebla, misma que fue aprobada mediante Memorándum Núm. IMACP-DA-0036-BIS/2025 de fecha 04 de Julio de 2025, Adecuación Presupuestal Para llevar a cabo el pago del servicio de luz de las instalaciones que tiene el Instituto Municipal de Arte y Cultura del mes de junio a diciembre, así como para mantenimiento de instalaciones del Inmueble.
5. De acuerdo con el Art. 27 de los Lineamientos Generales para la Elaboración y Evaluación de los Programas Presupuestarios de la Administración Pública Municipal, se reporta la siguiente información en materia de Modificación presupuestal: El día 22 de septiembre de 2025, a través de la Tabla No: IMACP08-22092025, el Departamento de Programación del IMPLAN realizó la valoración de congruencia de la modificación presupuestal solicitada por el área responsable para la actividad 1.3 por un monto total de -\$90,000.00 (Novecientos millones 00/MXN) para la reasignación del recurso para la atención de dos solicitudes extraordinarias por parte de la Junta Auxiliar de San Felipe Hueyotlipán y de la Asociación de Residentes de la Unidad Habitacional la Margarita, A.C., la resignación no afecta las metas programadas en las actividades. El movimiento fue una adecuación compensada para la atención de dos solicitudes extraordinarias por parte de la Junta Auxiliar de San Felipe Hueyotlipán para llevar a cabo capacitaciones a bibliotecarios y la Asociación de por un monto de \$90,000.00 (NOVENTA MIL PESOS 00/100 M.N.), dicha resignación derivó del componente 1, actividad 3 al componente 3, actividad 3 misma que fue solicitada a través MEMORÁNDUM NÚM. IMACP-DA-0391/2025
6. De acuerdo con el Art. 27 de los Lineamientos Generales para la Elaboración y Evaluación de los Programas Presupuestarios de la Administración Pública Municipal, se reporta la siguiente información en materia de Modificación presupuestal: El día 08 de octubre de 2025, a través de la Tabla IMACP09-08102025, el Departamento de Programación del IMPLAN realizó la valoración de congruencia de la modificación presupuestal solicitada por el área responsable para la actividad 1.2 por un monto total de \$50,000.00 (Cincuenta mil pesos 00/100 M.N.) para la reasignación del recurso para la atención del Servicio de mantenimiento menor de los baños de mujeres y hombres en la zona del lobby, así como en el baño de mujeres en zona de camerinos correspondiente al Teatro de la Ciudad, con el objetivo de habilitar correctamente los espacios, la resignación no afecta las metas programadas en las actividades. El movimiento fue una adecuación compensada para la atención para la atención del Servicio de mantenimiento menor de los baños de mujeres y hombres en la zona del lobby, así como en el baño de mujeres en zona de camerinos correspondiente al Teatro de la Ciudad por un monto de \$50,000.00 (Cincuenta mil pesos 00/100 M.N.), dicha resignación derivó del componente 2, actividad 1 al componente 1, actividad 2 misma que fue solicitada a través MEMORÁNDUM NÚM. IMACP-DG-0430/2025

Continúa...

COMPONENTE 01

INSTITUTO MUNICIPAL DE ARTE Y
CULTURA DE PUEBLA

Nivel	Resumen Narrativo	Área funcional: F05044416160125B	
Fin 16	Contribuir en la democratización cultural que faciliten la formación, el desarrollo y el consumo cultural de las y los habitantes de las Juntas Auxiliares del municipio de Puebla, a través de la implementación de programas, eventos, actividades y acciones en escuelas, colonias, espacios públicos y/o en centros de formación que promuevan el acceso a las diversas manifestaciones de carácter artísticos y culturales, así como el desarrollo y promoción de talentos locales		
Propósito 16	La población del municipio de Puebla cuenta con las condiciones que permiten la participación en eventos culturales, a través del acceso e inclusión a las diversas manifestaciones culturales y con acciones orientadas al reconocimiento de la diversidad cultural y patrimonial como facilitadores del desarrollo Artístico		
Componente 01	LA 4.4 y LA 4.5 Sistema administrativo de Staff, implementado	Estado Global Pronosticado:	
Indicador	Porcentaje de solicitudes administrativas ordinarias atendidas por el Staff	Estado Global Anual:	
		Aceptable	
		Crítico	

Tipo	Dimensión	Sentido del Indicador	Comportamiento del Indicador	Frecuencia de Medición/ Periodicidad
Gestión	Eficacia	Ascendente	Nominal	Mensual
Unidad Administrativa	Dirección Administrativa			

Tipo de Fórmula	Método de Cálculo	No.	Unidad de Medida	Tipo de variable	
				Programado	Realizado
Porcentaje (v1/v2) x 100	(Número de solicitudes administrativas ordinarias a Staff atendidas / Total de solicitudes administrativas ordinarias a Staff programadas) *100	V1	Solicitud	Acumulada	Acumulada
		V2	Solicitud	Acumulada	Acumulada

CALENDARIO - PROGRAMADO												TOTAL	META
ENE	FEB	MAR	ABR	MAY	JUN	JUL	AGO	SEP	OCT	NOV	DIC	48.00	100.00%
4.00	4.00	4.00	4.00	4.00	4.00	4.00	4.00	4.00	4.00	4.00	4.00	48.00	
4.00	4.00	4.00	4.00	4.00	4.00	4.00	4.00	4.00	4.00	4.00	4.00	48.00	

CALENDARIO - REALIZADO												TOTAL	AVANCE
ENE	FEB	MAR	ABR	MAY	JUN	JUL	AGO	SEP	OCT	NOV	DIC		
13.00	10.00	16.00	4.00	3.00	4.00	3.00	4.00	4.00	3.00	4.00	3.00	71.00	147.92%
4.00	4.00	4.00	4.00	4.00	4.00	4.00	4.00	4.00	4.00	4.00	4.00	48.00	

RESULTADOS DE LA EVALUACIÓN				
Eficacia del componente:	147.92%	Eficacia de las actividades:	100.00%	Eficacia global:
				133.54%

Comentarios adicionales de los avances:

El componente fue evaluado en estado crítico, derivado a "Causas Administrativas"

Modificaciones presupuestales:

7. De acuerdo con el Art. 27 de los Lineamientos Generales para la Elaboración y Evaluación de los Programas Presupuestarios de la Administración Pública Municipal, se reporta la siguiente información en materia de Modificación presupuestal: El día 20 de noviembre de 2025, a través de la Tabla IMACP14-14-20112025, el Departamento de Programación del IMPLAN realizó la valoración de congruencia de la modificación presupuestal solicitada por el área responsable para la actividad 1.3 por un monto total de \$242,865.78(Doscientos cuarenta y dos mil ochocientos sesenta y cinco pesos 78/100 M.N.) para la atención a peticiones operativas que soliciten las áreas del Instituto. El movimiento fue una adecuación compensada para la atención a peticiones operativas que soliciten las áreas del Instituto por un monto de \$242,865.78(Doscientos cuarenta y dos mil ochocientos sesenta y cinco pesos 78/100 M.N.) , dicha resignación derivó del componente 2, actividad 1, Componente 2, Actividad 4, Componente 2, Actividad 4, Componente 2, Actividad 1, al componente 1, actividad 3 misma que fue solicitada a través MEMORÁNDUM NÚM. IMACP-DG-0430/2025.
8. De acuerdo con el Art. 27 de los Lineamientos Generales para la Elaboración y Evaluación de los Programas Presupuestarios de la Administración Pública Municipal, se reporta la siguiente información en materia de Modificación presupuestal: El día 20 de noviembre de 2025, a través de la Tabla IMACP14-14-20112025, el Departamento de Programación del IMPLAN realizó la valoración de congruencia de la modificación presupuestal solicitada por el área responsable para la actividad 1.3 por un monto total de \$242,865.78(Doscientos cuarenta y dos mil ochocientos sesenta y cinco pesos 78/100 M.N.) para la atención a peticiones operativas que soliciten las áreas del Instituto. El movimiento fue una adecuación compensada para la atención a peticiones operativas que soliciten las áreas del Instituto por un monto de \$242,865.78(Doscientos cuarenta y dos mil ochocientos sesenta y cinco pesos 78/100 M.N.) , dicha resignación derivó del componente 2, actividad 1, Componente 2, Actividad 4, Componente 2, Actividad 4, Componente 2, Actividad 1, al componente 1, actividad 3 misma que fue solicitada a través MEMORÁNDUM NÚM. IMACP-DG-0430/2025.
9. De acuerdo con el Art. 27 de los Lineamientos Generales para la Elaboración y Evaluación de los Programas Presupuestarios de la Administración Pública Municipal, se reporta la siguiente información en materia de Modificación presupuestal: El día 10 de diciembre de 2025, a través de la Tabla IMACP17-10122025, el Departamento de Programación del IMPLAN realizó la valoración de congruencia de la modificación presupuestal solicitada por el área responsable para la actividad 1.2 por un monto total de \$114,804.00(ciento catorce mil ochocientos cuatro pesos 00/100 M.N.) para dar cumplimiento a las actividades programadas de los festivales en el mes de diciembre, así como de los pagos de gastos diversos con los que cuenta el Instituto. El movimiento fue una adecuación compensada dicha resignación derivó del Componente 1, Actividad 2, al componente 4, actividad 7 misma que fue solicitada a través MEMORANDUM NUM. IMACP-DA-0667/2025
10. De acuerdo con el Art. 27 de los Lineamientos Generales para la Elaboración y Evaluación de los Programas Presupuestarios de la Administración Pública Municipal, se reporta la siguiente información en materia de Modificación presupuestal: El día 10 de diciembre de 2025, a través de la Tabla No: IMACP18-10122025, el Departamento de Programación del IMPLAN realizó la valoración de congruencia de la modificación presupuestal solicitada por el área responsable para la actividad 01.3 por un monto total de \$870,000.00 (Ochocientos setenta mil 00/MXN). Se resigna el recurso para la atención de peticiones de gastos del Instituto en el último trimestre del ejercicio fiscal 2025, cabe hacer mención que el recurso a reasignar son economías generadas por las diferentes unidades administrativas, las cuales no afectan las metas programadas de dichas áreas. Para dar cumplimiento a las actividades programadas de los festivales en el mes de diciembre, así como de los pagos de gastos diversos con los que cuenta el Instituto. El movimiento fue una adecuación compensada dicha resignación derivó del Componente 1, Actividad 1, 2 y 6, Componente 3, 5 y 13, Actividad 2, al componente 1, actividad 3 misma que fue solicitada a través MEMORANDUM NUM. IMACP-DA-0667/2025

Continúa...

COMPONENTE 01

INSTITUTO MUNICIPAL DE ARTE Y
CULTURA DE PUEBLA

Nivel	ResumenNarrativo	Área funcional: F05044416160125B	
Fin 16	Contribuir en la democratización cultural que faciliten la formación, el desarrollo y el consumo cultural de las y los habitantes de las Juntas Auxiliares del municipio de Puebla, a través de la implementación de programas, eventos, actividades y acciones en escuelas, colonias, espacios públicos y/o en centros de formación que promuevan el acceso a las diversas manifestaciones de carácter artísticos y culturales, así como el desarrollo y promoción de talentos locales		
Propósito 16	La población del municipio de Puebla cuenta con las condiciones que permiten la participación en eventos culturales, a través del acceso e inclusión a las diversas manifestaciones culturales y con acciones orientadas al reconocimiento de la diversidad cultural y patrimonial como facilitadores del desarrollo Artístico		
Componente 01	LA 4.4 y LA 4.5 Sistema administrativo de Staff, implementado	Estado Global Pronosticado:	
		Aceptable	
Indicador	Porcentaje de solicitudes administrativas ordinarias atendidas por el Staff	Estado Global Anual:	
		Crítico	

Tipo	Dimensión	Sentido del Indicador	Comportamiento del Indicador	Frecuencia de Medición/ Periodicidad
Gestión	Eficacia	Ascendente	Nominal	Mensual
Unidad Administrativa	Dirección Administrativa			

Tipo de Fórmula	Método de Cálculo	No.	Unidad de Medida	Tipo de variable	
				Programado	Realizado
Porcentaje (v1/v2) x 100	(Número de solicitudes administrativas ordinarias a Staff atendidas / Total de solicitudes administrativas ordinarias a Staff programadas) *100	V1	Solicitud	Acumulada	Acumulada
		V2	Solicitud	Acumulada	Acumulada

CALENDARIO - PROGRAMADO												TOTAL	META
ENE	FEB	MAR	ABR	MAY	JUN	JUL	AGO	SEP	OCT	NOV	DIC	48.00	100.00%
4.00	4.00	4.00	4.00	4.00	4.00	4.00	4.00	400	4.00	4.00	4.00	48.00	
4.00	4.00	4.00	4.00	4.00	4.00	4.00	4.00	4.00	4.00	4.00	4.00	48.00	

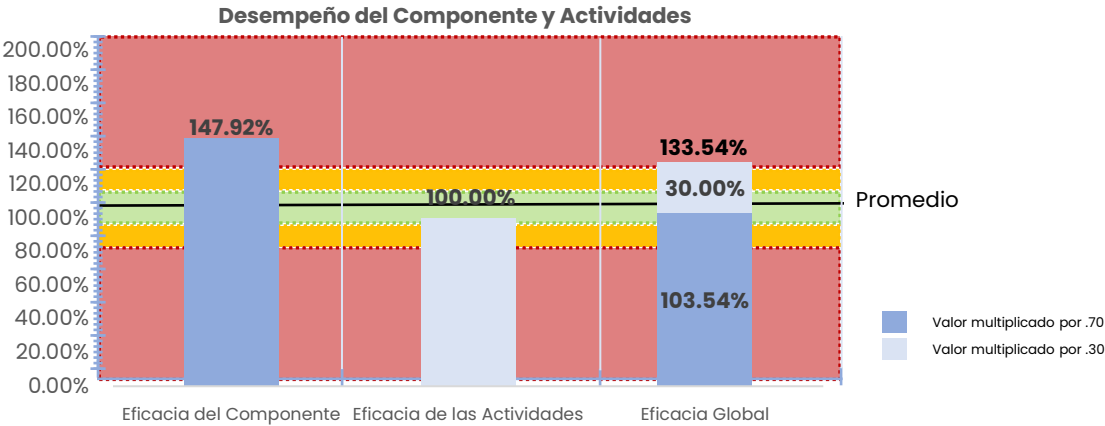
CALENDARIO- REALIZADO												TOTAL	AVANCE
ENE	FEB	MAR	ABR	MAY	JUN	JUL	AGO	SEP	OCT	NOV	DIC		
13.00	10.00	16.00	4.00	3.00	4.00	3.00	4.00	4.00	3.00	4.00	3.00	71.00	147.92%
4.00	4.00	4.00	4.00	4.00	4.00	4.00	4.00	4.00	4.00	4.00	4.00	48.00	

RESULTADOS DE LA EVALUACIÓN					
Eficacia del componente:	147.92%	Eficacia de las actividades:	100.00%	Eficacia global:	133.54%

Hallazgos-Aspectos Susceptibles de Mejora:

- Hallazgo:
1) La Entidad mediante el OFICIO Núm. IMACP-DG/0768/2025, IMACP-DG-1806/2025, informó el sobrecumplimiento del componente, tengo a bien informarle que, en atención a las recomendaciones realizadas por la Auditoría Superior del Estado de Puebla, se implementó una nueva medición para el indicador del Componente 1 Sistema administrativo de Staff, que atiende las solicitudes ordinarias a staff atendidas ingresadas a la Coordinación Administrativa, motivo por el cual se realizó una programación para el ejercicio fiscal sin antecedentes de referencia que fuera una línea base para dicha programación. En consecuencia, se presenta un estado crítico derivado de la atención de más solicitudes ordinarias de dicho componente en el periodo enero - diciembre, por lo que se implementaran acciones de mejora para atener dicha situación.

Cumplimiento del Indicador: 147.92%



ACTIVIDADES

INSTITUTO MUNICIPAL DE ARTE Y
CULTURA DE PUEBLA

Nivel	ResumenNarrativo												
Actividad 01.1	LA 4.4 y LA 4.5 Realizar 25 pagos de nómina									Estado	Aceptable		
										Unidad de medida	Pago		
Indicador	Número de pagos de nómina, realizados									Bajo demanda	No		
CALENDARIO													
PROGRAMADO / REALIZADO	ENE	FEB	MAR	ABRIL	MAY	JUN	JUL	AGO	SEP	OCT	NOV	DIC	TOTAL
PROGRAMADO	2.00	2.00	2.00	2.00	2.00	2.00	2.00	2.00	2.00	2.00	2.00	3.00	25.00
REALIZADO	2.00	2.00	2.00	2.00	2.00	2.00	2.00	2.00	2.00	2.00	2.00	3.00	25.00
Programado al corte:		25.00			Avances al corte:		25.00			Eficacia:		100.00%	
Comentarios adicionales de los avances: Al cierre del ejercicio fiscal 2025 , se realizaron 25 pagos de nómina, emitiendo y firmados los tickets de la siguiente manera: Enero (2): 1ra. Quincena con 60 tickets; 2da. Quincena con 62 tickets Febrero (2): 1ra. Quincena con 62 tickets; 2da. Quincena con 62 tickets Marzo (2): 1ra. Quincena con 62 tickets; 2da. Quincena con 62 tickets Abril (2): 1ra. Quincena con 62 tickets; 2da. Quincena con 62 tickets Mayo (2): 1ra. Quincena con 62 tickets; 2da. Quincena con 61 tickets Junio (2): 1ra. Quincena con 60 tickets; 2da. Quincena con 62 tickets Julio (2): 1ra. Quincena con 62 tickets; 2da. Quincena con 61 tickets Agosto (2): 1ra. Quincena con 59 tickets; 2da. Quincena con 60 tickets Septiembre (2): 1ra. Quincena 59 con tickets; 2da. Quincena 59 con tickets Octubre (2): 1ra. Quincena con 60 tickets; 2da. Quincena con 61 tickets Noviembre (2) : 1ra. Quincena con 61 tickets; 2da. Quincena con 61 tickets Diciembre (3) : 1ra. Quincena con 61 tickets; Pago de Aguinaldo con 61 tickets ; 2da. Quincena con 61 tickets													

ACTIVIDADES

INSTITUTO MUNICIPAL DE ARTE Y
CULTURA DE PUEBLA

Nivel	Resumen Narrativo		
Actividad 01.2	LA 4.4 y LA 4.5 Realizar 12 reportes de gastos de operación de la entidad (IMACP)	Estado	Aceptable
		Unidad de medida	Reporte
Indicador	Número de reportes de gastos de operación de la entidad (IMACP), realizados	Bajo demanda	No

CALENDARIO

PROGRAMADO / REALIZADO	ENE	FEB	MAR	ABRIL	MAY	JUN	JUL	AGO	SEP	OCT	NOV	DIC	TOTAL
PROGRAMADO	1.00	1.00	1.00	1.00	1.00	1.00	1.00	1.00	1.00	1.00	1.00	1.00	12.00
REALIZADO	1.00	1.00	1.00	1.00	1.00	1.00	1.00	1.00	1.00	1.00	1.00	1.00	12.00

Programado al corte:	12.00	Avances al corte:	12.00	Eficacia:	100.00%
----------------------	-------	-------------------	-------	-----------	---------

Comentarios adicionales de los avances:

Enero (1): Se realizó 1 reporte de gastos de operación de: pago de servicio de telefonía e internet.

Febrero (1): Se realizó 1 reporte de gastos de operación de: pago de servicio de telefonía e internet, pago de servicio de mantenimiento de NOM WEB y pago de adquisición de garrafones de agua potable.

Marzo (1): Se realizó 1 reporte de gastos de operación de: pago de servicio de mantenimiento a vehículos oficiales del IMACP, pago de seguridad en las instalaciones del IMACP, Teatro de la Ciudad y Galería del Palacio Municipal, pago de licencia del nuevo sistema armonizado de rendición de cuentas NSASCI, pago de servicio de telefonía e internet, y pago de renta de inmuebles correspondiente a los meses de enero y febrero.

Abril (1): Se realizó 1 reporte de gastos de operación de: Pago de seguro de vida para empleados del IMACP, servicio de telefonía e internet, servicio de seguridad en las instalaciones del IMACP, Teatro de la Ciudad y Galería del Palacio Municipal, pago de suministro de pipas de agua, pago de arrendamiento de equipos multifuncionales para oficinas, servicio de seguridad en las instalaciones del IMACP, Teatro de la Ciudad y Galería del Palacio Municipal,

Mayo (1): Se realizó 1 reporte de gastos de operación de: Pago de servicios profesionales para diferentes áreas del Instituto, pago de suministro de pipas de agua, de arrendamiento de equipos multifuncionales para oficinas, servicio de seguridad en las instalaciones del IMACP, Teatro de la Ciudad y Galería del Palacio Municipal, pago de suministro de combustible para vehículos del IMACP, Reposición de Fondo Fijo del mes de mayo.

Junio (1): Se realizó 1 reporte de gastos de operación de: Pago de servicios profesionales para diferentes áreas del Instituto, pago de suministro de pipas de agua, de arrendamiento de equipos multifuncionales para oficinas, pago de arrendamiento de bien inmueble donde se ubican las oficinas del IMACP, servicio de seguridad en las instalaciones del IMACP, Teatro de la Ciudad y Galería del Palacio Municipal, pago de suministro de combustible para vehículos del IMACP, Reposición de Fondo Fijo del mes de junio.

Julio (1): Se realizó 1 reporte de gastos de operación de: pago de renta de inmuebles, pago de servicio de telefonía e internet, pago de servicio de energía eléctrica, Servicio de fotocopiado, impresiones y escaneo, Adquisición de combustible para parque vehicular del Instituto, Servicio de pipas de agua y pagos de servicios profesionales

Agosto (1): Se realizó 1 reporte de gastos de operación de: pago de renta de inmuebles, servicio de auditor externo, pago de servicio de telefonía e internet, Adquisición de combustible para parque vehicular del Instituto

Septiembre (1): Se realizó 1 reporte de gastos de operación de: pago de renta de inmuebles, pago de servicio de telefonía e internet, Adquisición de combustible para parque vehicular del Instituto, Adquisición de materiales, útiles y equipos menores de oficina, pagos de servicios profesionales y pago de servicio de energía eléctrica

Octubre (1) Se realizó 1 reporte de gastos de operación de: pago de renta de inmuebles, pago de servicio de telefonía e internet, Servicio de vigilancia, Servicio de colocación de hojas de cristal templado para acceso del Teatro de la Ciudad, pago de arrendamiento de equipos multifuncionales, Adquisición de combustible para parque vehicular del Instituto, Adquisición de consumibles de cómputo y pagos de servicios profesionales.

Noviembre (1) Se realizó 1 reporte de gastos de operación de: pago de renta de inmuebles, pago de servicio de telefonía e internet, Servicio de vigilancia, servicio de energía eléctrica, elaboración de programa de protección civil, servicio de revisión de los caudales públicos y dictaminar estados financieros y pagos de servicios profesionales.

Diciembre (1) Se realizó 1 reporte de gastos de operación de: pago de renta de inmuebles, pago de servicio de telefonía e internet, Servicio de vigilancia, pago de arrendamiento de equipos multifuncionales, Adquisición de combustible para parque vehicular del Instituto y pagos de servicios profesionales.

ACTIVIDADES

INSTITUTO MUNICIPAL DE ARTE Y
CULTURA DE PUEBLA

Nivel	Resumen Narrativo		
Actividad 01.3	LA 4.4 y LA 4.5 Atender 700 solicitudes administrativas ordinarias (48) y extraordinarias (652) recibidas (Bajo demanda)	Estado	Aceptable
		Unidad de medida	Solicitud
Indicador	Número de solicitudes administrativas ordinarias y extraordinarias, atendidas	Bajo demanda	Sí

CALENDARIO													
PROGRAMADO / REALIZADO	ENE	FEB	MAR	ABRIL	MAY	JUN	JUL	AGO	SEP	OCT	NOV	DIC	TOTAL
PROGRAMADO	50.00	60.00	60.00	60.00	60.00	50.00	50.00	60.00	60.00	60.00	60.00	70.00	700.00
REALIZADO	13.00	42.00	45.00	63.00	55.00	62.00	60.00	46.00	59.00	66.00	63.00	53.00	627.00

Programado al corte:	700.00	Avances al corte:	627.00	Eficacia:	89.57%
----------------------	--------	-------------------	--------	-----------	--------

Comentarios adicionales de los avances:

La actividad fue evaluada con el criterio 1: "Bajo demanda"

Enero (13)

Se atendieron 13 solicitudes administrativas ordinarias correspondientes a solicitudes de material de limpieza, papelería y consumibles.

Febrero (42)

Se atendieron 10 solicitudes administrativas ordinarias correspondientes a solicitudes de material de limpieza, papelería y consumibles.

Se atendieron 32 solicitudes administrativas extraordinarias correspondientes a pago de presentaciones artístico culturales y talleres, pago de reembolso de gastos por reunión en ciudad de México, pago de adquisición de equipo biométrico, servicio de impresión e instalación de Viniles , arrendamiento de vallas metálicas.

Marzo (45)

Se atendieron 16 solicitudes administrativas ordinarias correspondientes a solicitudes de material de limpieza, papelería, insumos y consumibles.

Se atendieron 29 solicitudes administrativas extraordinarias correspondientes a pago de presentaciones artístico culturales, recorridos y talleres, pago de servicio de jurado, servicio de conservación, pago de servicio integral para adecuación de sala de exposiciones.

Abril (63)

Se atendieron 04 solicitudes administrativas ordinarias correspondientes a solicitudes de material de limpieza, papelería, insumos y consumibles.

Se atendieron 59 solicitudes administrativas extraordinarias correspondientes a comprobaciones de viáticos, pago de mantenimiento de baños, Pago de catering, impartición de talleres, servicio de consultoría y montaje de exposiciones, pago de presentaciones artísticas ,obras de teatro y ciclo de conferencias, pago de apoyos económicos en el marco del Programa de Becas de Innovación Artística y Cultural, Banco de Proyectos Culturales

Mayo (55)

Se atendieron 03 solicitudes administrativas ordinarias correspondientes a solicitudes de material de limpieza, papelería, insumos y consumibles.

Se atendieron 52 solicitudes administrativas extraordinarias correspondientes a pago de presentaciones artísticas ,obras de teatro, talleres y ciclo de conferencias, pago de apoyos económicos en el marco del Programa de Compañías Circulares de Arte, servicio de fumigación, material de computo, material de papelería.

Junio (62)

Se atendieron 04 solicitudes administrativas ordinarias correspondientes a solicitudes de material de limpieza, papelería, insumos y consumibles.

Se atendieron 58 solicitudes administrativas extraordinarias correspondientes a pago de presentaciones artístico culturales, recorridos y talleres, Pago de reembolsos de viáticos, pago de apoyos económicos en el marco del Programa de Compañías Circulares de Arte, Banco de Proyectos Culturales Y Programa de Becas de Innovación Artística

Julio (60)

Se atendieron 03 solicitudes administrativas ordinarias correspondientes a solicitudes de material de limpieza, papelería, y insumos

Se atendieron 57 solicitudes administrativas correspondientes a pago de presentaciones artístico culturales y talleres, pago de reembolso de viáticos, servicio de traslado de libros, pago de apoyos de compañías circulares y banco de proyectos culturales, servicio de montaje e instalación de cámaras de videovigilancia, servicio de diseño curricular para seminario de patrimonio, así como suministros de papelería y material de limpieza y eléctrico.

Agosto (46)

Se atendieron 04 solicitudes administrativas ordinarias correspondientes a solicitudes de material de limpieza y papelería

Se atendieron 42 solicitudes administrativas correspondientes a pago de presentaciones artístico culturales y talleres, servicio de traslado, pago de apoyos de compañías circulares, así como suministros de papelería.

Septiembre (59)

Se atendieron 04 solicitudes administrativas ordinarias correspondientes a solicitudes de material de limpieza y papelería

Se atendieron 55 solicitudes administrativas correspondientes a pago de reembolso de viáticos, presentaciones artístico culturales y talleres, servicio de actividades administrativas, pago de apoyos de compañías circulares, Banco de Proyectos Culturales, adquisición de bases metálicas, así como suministros de papelería.

Octubre (66)

Se atendieron 03 solicitudes administrativas ordinarias correspondientes a solicitudes de material de limpieza, papelería, y insumos

Se atendieron 63 solicitudes administrativas correspondientes a pago de reembolso de viáticos, presentaciones artístico culturales y talleres, servicio de actividades administrativas, pago de apoyos de compañías circulares, Banco de Proyectos Culturales y Programa de Estímulos de Innovación Artística y Cultural, servicio de traslado de acervo bibliográfico servicio de elaboración de sellos, así como suministros de papelería y limpieza.

Noviembre (63)

Se atendieron 04 solicitudes administrativas ordinarias correspondientes a solicitudes de material de limpieza, papelería, y insumos

Se atendieron 59 solicitudes administrativas correspondientes a pago de reembolso de viáticos, presentaciones artístico culturales y talleres, servicio de actividades administrativas, pago de adquisición de accesorios menores de equipo de cómputo y tecnologías, pago de apoyos de compañías circulares, servicio para el proyecto editorial puebla 500, así como suministros de papelería y limpieza.

Continúa...

ACTIVIDADES

INSTITUTO MUNICIPAL DE ARTE Y
CULTURA DE PUEBLA

Nivel	Resumen Narrativo													
Actividad 01.3	LA 4.4 y LA 4.5 Atender 700 solicitudes administrativas ordinarias (48) y extraordinarias (652) recibidas (Bajo demanda)								Estado	Aceptable				
									Unidad de medida		Solicitud			
Indicador	Número de solicitudes administrativas ordinarias y extraordinarias, atendidas								Bajo demanda	Sí				
CALENDARIO														
PROGRAMADO / REALIZADO	ENE	FEB	MAR	ABRIL	MAY	JUN	JUL	AGO	SEP	OCT	NOV	DIC	TOTAL	
PROGRAMADO	50.00	60.00	60.00	60.00	60.00	50.00	50.00	60.00	60.00	60.00	60.00	70.00	700.00	
REALIZADO	13.00	42.00	45.00	63.00	55.00	62.00	60.00	46.00	59.00	66.00	63.00	53.00	627.00	
Programado al corte:		700.00			Avances al corte:			627.00		Eficacia:		89.57%		
Comentarios adicionales de los avances: Diciembre (53) Se atendieron 03 solicitudes administrativas ordinarias correspondientes a solicitudes de material de limpieza, papelería, y insumos Se atendieron 50 solicitudes administrativas correspondientes a pago de reembolso de viáticos, presentaciones artístico culturales y talleres, servicio de actividades administrativas, pago de apoyos del programa de estímulos a la innovación artística y cultural y banco de proyectos culturales, adquisición de sillas ejecutivas para personal del IMACP, pago de colocación de persianas en oficinas del IMACP, así como suministros de papelería y limpieza.														
Hallazgos-Aspectos Susceptibles de Mejora: Hallazgos: 1) La Entidad mediante el OFICIO Núm. IMACP-DG-0211/2025, informó ante la Contraloría Municipal y al IMPLAN que la Coordinación Administrativa realizo la atención de 13 solicitudes ordinarias y 0 solicitudes extraordinarias, toda vez que mediante el Oficio Núm. T.M.-048/2025, suscrito por el Tesorero Municipal fue remitido la modificación del calendario para el Presupuesto de Egresos 2025 para este Instituto, siendo que para el mes de enero de \$0.00 pesos, motivo por el cual no fue posible recibir solicitudes administrativas extraordinarias en el mes de enero. La Entidad mediante el OFICIO Núm. IMACP-DG-0573/2025, informó ante la Contraloría Municipal y al IMPLAN que la Coordinación Administrativa realizo la atención de solicitudes ordinarias y solicitudes extraordinarias según la solicitudes administrativas que generan las diferentes unidades administrativas del Instituto, por lo que en el periodo de enero a marzo del año en curso se atendieron 100 solicitudes ordinarias y extraordinarias. La Entidad mediante el OFICIO Núm. IMACP-DG-1080/2025, informó ante la Contraloría Municipal y al IMPLAN que la Coordinación Administrativa realizó la atención de solicitudes ordinarias y solicitudes extraordinarias según la solicitudes administrativas que generan las diferentes unidades administrativas del Instituto, por lo que en el periodo de abril a junio del año en curso se atendieron 180 solicitudes ordinarias y extraordinarias. La Entidad mediante el OFICIO Núm. IMACP-DG-1463/2025, informó ante la Contraloría Municipal y al IMPLAN que la Dirección Administrativa realizó la atención de solicitudes ordinarias y solicitudes extraordinarias según la solicitudes administrativas que generan las diferentes unidades administrativas del Instituto, por lo que en el periodo de julio a septiembre del año en curso se atendieron 164 solicitudes ordinarias y extraordinarias. La Entidad mediante el OFICIO Núm. IMACP-DG-1806/2025, informó ante la Contraloría Municipal y al IMPLAN que la Dirección Administrativa realizó la atención de solicitudes ordinarias y solicitudes extraordinarias según la solicitudes administrativas que generan las diferentes unidades administrativas del Instituto, por lo que en el periodo octubre a diciembre del año en curso se atendieron 182 solicitudes ordinarias y extraordinarias. Por tal motivo, la actividad fue evaluada en un estado aceptable dado que estuvo etiquetada con el Criterio 1 "Bajo demanda" derivado a que la actividad estuvo sujeta a factores externos a la Dependencia														

ACTIVIDADES

INSTITUTO MUNICIPAL DE ARTE Y
CULTURA DE PUEBLA

Nivel	Resumen Narrativo												
Actividad 01.4	LA 4.4 y LA 4.5 Ejecutar 1 estrategia de acciones emergentes en el marco de una contingencia (Bajo demanda)									Estado	No Iniciado		
										Unidad de medida	Estrategia		
Indicador	Número de estrategias de acciones emergentes en el marco de una contingencia, ejecutadas									Bajo demanda	Sí		
CALENDARIO													
PROGRAMADO / REALIZADO	ENE	FEB	MAR	ABRIL	MAY	JUN	JUL	AGO	SEP	OCT	NOV	DIC	TOTAL
PROGRAMADO	0.00	0.00	0.00	0.00	0.00	0.00	0.00	0.00	0.00	0.00	0.00	1.00	1.00
REALIZADO	0.00	0.00	0.00	0.00	0.00	0.00	0.00	0.00	0.00	0.00	0.00	0.00	NI
Programado al corte:		1.00			Avances al corte:			NI		Eficacia:		NI	
Comentarios adicionales de los avances: La actividad concluye con el Criterio 4: “No Iniciada por causas externas”, dado que estuvo “Bajo demanda” y no presentó avance alguno durante todo el año. Al cierre del ejercicio fiscal 2025, no se reporta ninguna estrategia de acciones emergentes en el marco de una contingencia y derivado que estuvo etiquetada “Bajo demanda”, no presentó avances, y no fue sujeta a evaluación.													
Hallazgos- Aspectos Susceptibles de Mejora: Hallazgos: - La Entidad mediante el OFICIO Núm. IMACP-DG-1806/2025, informó ante la Contraloría Municipal y al IMPLAN que la actividad no se inició, derivado a que no se recibió recursos para la ejecución de estrategias de acciones gubernamentales en el marco de una contingencia.													

Nivel	Resumen Narrativo													
Actividad 01.5	Ejecutar 1 proyecto para el sistema staff mediante coordinación interinstitucional, derivado de recursos extraordinarios federales, estatales y/o municipales y/o de iniciativa privada (Bajo demanda)									Estado	No Iniciado			
										Unidad de medida	Proyecto			
Indicador	Número de proyectos para el sistema staff mediante coordinación interinstitucional, derivado de recursos extraordinarios federales, estatales y/o municipales y/o de iniciativa privada, ejecutados									Bajo demanda	Sí			
CALENDARIO														
PROGRAMADO / REALIZADO	ENE	FEB	MAR	ABRIL	MAY	JUN	JUL	AGO	SEP	OCT	NOV	DIC	TOTAL	
PROGRAMADO	0.00	0.00	0.00	0.00	0.00	0.00	0.00	0.00	0.00	0.00	0.00	1.00	1.00	
REALIZADO	0.00	0.00	0.00	0.00	0.00	0.00	0.00	0.00	0.00	0.00	0.00	0.00	NI	
Programado al corte:		1.00			Avances al corte:			NI			Eficacia:		NI	
Comentarios adicionales de los avances:														
La actividad concluye con el Criterio 4: “No Iniciada por causas externas”, dado que estuvo “Bajo demanda” y no presentó avance alguno durante todo el año.														
Al cierre del ejercicio fiscal 2025, no se ejecutó ningún proyecto para el sistema staff mediante coordinación interinstitucional, derivado de recursos extraordinarios federales, estatales y/o municipales y/o de iniciativa privada, y derivado que estuvo etiquetada “Bajo demanda”, no presentó avances, y no fue sujeta a evaluación.														
Hallazgos-Aspectos Susceptibles de Mejora:														
• Hallazgos:														
1) La Entidad mediante el OFICIO Núm. IMACP-DG-1806/2025, informó ante la Contraloría Municipal y al IMPLAN que la actividad no se inició, derivado a que no se recibieron recursos extraordinarios federales, estatales y/o municipales para la ejecución del proyecto para el Staff.														

COMPONENTE 02

INSTITUTO MUNICIPAL DE ARTE Y
CULTURA DE PUEBLA

Nivel	Resumen Narrativo	Área funcional: F05044416160225B	
Fin 16	Contribuir en la democratización cultural que faciliten la formación, el desarrollo y el consumo cultural de las y los habitantes de las Juntas Auxiliares del municipio de Puebla, a través de la implementación de programas, eventos, actividades y acciones en escuelas, colonias, espacios públicos y/o en centros de formación que promuevan el acceso a las diversas manifestaciones de carácter artísticos y culturales, así como el desarrollo y promoción de talentos locales		
Propósito 16	La población del municipio de Puebla cuenta con las condiciones que permiten la participación en eventos culturales, a través del acceso e inclusión a las diversas manifestaciones culturales y con acciones orientadas al reconocimiento de la diversidad cultural y patrimonial como facilitadores del desarrollo Artístico		
Componente 02	LA 1.1, LA 1.3, LA 2.1, LA 2.2, LA 2.3, LA 2.4, LA 2.5, LA 2.6, LA 3.4 y LA 4.1 Actividades artísticas y culturales en el Municipio, fomentadas	Estado Global Pronosticado:	
		Aceptable	
Indicador	Porcentaje de actividades artísticas y culturales fomentadas	Estado Global Anual:	
		Aceptable	

Tipo	Dimensión	Sentido del Indicador	Comportamiento del Indicador	Frecuencia de Medición/ Periodicidad
Gestión	Eficacia	Ascendente	Regular	Mensual
Unidad Administrativa	Dirección de Festivales y Gestión Cultural			

Tipo de Fórmula	Método de Cálculo	No.	Unidad de Medida	Tipo de variable	
				Programado	Realizado
Porcentaje $(V1/V2) \times 100$	(Número de actividades realizadas artísticas y culturales / Total de actividades programadas artísticas y culturales) * 100	V1	Actividad	Acumulada	Acumulada
		V2	Actividad	Acumulada	Acumulada

CALENDARIO - PROGRAMADO												TOTAL	META
ENE	FEB	MAR	ABR	MAY	JUN	JUL	AGO	SEP	OCT	NOV	DIC		
20.00	18.00	21.00	16.00	20.00	21.00	19.00	27.00	22.00	20.00	26.00	23.00	253.00	100.00%
20.00	18.00	21.00	16.00	20.00	21.00	19.00	27.00	22.00	20.00	26.00	23.00	253.00	

CALENDARIO - REALIZADO												TOTAL	AVANCE
ENE	FEB	MAR	ABR	MAY	JUN	JUL	AGO	SEP	OCT	NOV	DIC		
22.00	25.00	29.00	23.00	31.00	32.00	29.00	41.00	29.00	27.00	47.00	40.00	375.00	148.22%
20.00	18.00	21.00	16.00	20.00	21.00	19.00	27.00	22.00	20.00	26.00	23.00	253.00	

RESULTADOS DE LA EVALUACIÓN					
Eficacia del componente:	148.22%	Eficacia de las actividades:	119.13%	Eficacia global:	139.49%

Comentarios adicionales de los avances:

Las eficacias del componente, de las actividades y la global, fueron evaluadas bajo el criterio 3 "Sobrecumplimiento de metas superior al 110.00%"

En el periodo de enero a diciembre, se realizaron 375 actividades artísticas y culturales, las actividades que alimentan al indicador del componente, contribuyeron de la siguiente manera:

Actividad 2.1: (132) 1.-Programa Musical de la Banda Sinfónica, Quinteto de Alientos Maderas y Quinteto de Metales; 2.-Presentación musical de Marching Band; 3.-Presentaciones en el marco del Día Internacional del Mariachi; 4.- Presentación de danzas por el Ballet de Tap; 5.- Presentación musical de Marching Band Colibríes en el marco de las Jornadas Imparables en la Junta Auxiliar de San Sebastián de Aparicio; 6.-Presentación de obra de teatro Casarrancada; 7.-Presentación de artes circenses y clown por Fabulosos Edi; 8.- Presentación musical del Concierto clásico con piano "Sauce de Cristal"; 9.-Presentación musical de La Industria del Sabor; 10.-Presentación de danzas regionales por la Compañía Regional de Puebla; 11.- Programa Musical de la Banda Sinfónica, Quinteto de Alientos Maderas y Quinteto de Metales; 12.-Taller de barro en colaboración con Museo Amparo; 13.- Ciclo de presentaciones de danzas regionales, folclóricas, polinesias; 14.-Presentación musical del Ensamble Humart; 15.- Presentación de evento multidisciplinario "Gala Cultural"; 16.- Presentación de concierto Puebla Rock Gathering; 17.- Presentación de concierto de Piano a 4 manos a la Luz de las Velas; 18.- Presentación musical de Cuerdas de Amor, Cuarteto de Cuerdas ORFIP; 19.-Presentación de Cine concierto de la película "Berlín, Sinfonía de una Ciudad"; 20.-Programa Musical de la Banda Sinfónica, Quinteto de Alientos Maderas y Quinteto de Metales; 21.-Taller de barro en colaboración con Museo Amparo; 22.- Presentación de Danzas Folclóricas Danzarte, Dir. Yeka Peralta; 23.- Presentación de la Fiesta Antigua por la Compañía de Danza Regional Quetzalli; 24.- Presentación de Danzas Folclóricas To Nelhuayotl, Dir. Gerardo Castro; 25.- Presentación de la Compañía de Danza Regional de Puebla; 26.- Presentación de Danzas Prehispánicas Equinoccio por el Ballet Fundadores de Puebla; 27.- Presentación de Mariachi Femenil Canoras de América; 28.-Presentación de Cuarteto de música versátil ANACCUSA; 29.- Concierto Zócalo Entre Velas Con Fernanda Domínguez en el Zócalo de la Ciudad; 30.- Celebración del Día Mundial del Teatro 2025 con 12 actividades; 30.- Celebración del Día Mundial del Teatro 2025; 31.- Programa Musical de la Banda Sinfónica, Quinteto de Alientos Maderas y Quinteto de Metales; 32.-Taller de barro en colaboración con Museo Amparo; 33.- Ciclo de presentaciones de danzas regionales, folclóricas, polinesias; 34.- Presentación Marching Bands; 35.- Ciclo de presentaciones de Clown en colaboración con grupo circense Vabieka; 36.- Gran Retablo de las Maravillas de la fundación de Puebla en 1531; 37.- Presentación Musical de Dr. Bird Trío; 38.-Concierto a la luz de las velas Pernambuco; 39.-Presentaciones de danzas en el marco del Día Internacional de la Danza; 40.-Programa de presentaciones artísticas en el marco del Día de la Niñez; 41.- Programa Musical de la Banda Sinfónica, Quinteto de Alientos Maderas y Quinteto de Metales; 42.-Taller de barro en colaboración; 43.- Ciclo de presentaciones de danzas regionales, folclóricas; 44.- Presentaciones de teatro en Nodo Centro de Desarrollo Comunitario; 45.- Presentación de concierto Zócalo entre Velas; 46.-Presentación Coro Esperanza Azteca; 47.- Presentación musical de la Orquesta Filarmónica Angelopolitana; 48.- Presentación musical Marching band Ángeles; 49.-Presentaciones de Rock; 50.- Festival Internacional de Payasas VabiekaFest; 51.- Programa Musical de la Banda Sinfónica, Quinteto de Alientos Maderas y Quinteto de Metales; 52.-Taller de barro en colaboración; 53.- Ciclo de presentaciones de danzas regionales, folclóricas; 54.- 2º Encuentro Internacional de Titeres; 55.- 2º Festival Internacional del Folclore; 56.-La Fiesta de la Música; 57.-Presentación musical de Ángeles Marchign Band; 58.-Presentación musical del Grupo de Rock "Next Room"; 59.-Presentación musical del Noisles Festival; 60.-Presentación musical de la Soprano Victoria Díaz en las Lunadas; 61.-Presentación musical del pianista Huergo Lozano entre velas en el marco de la Feria Internacional del Libro; 62.-Presentación de la obra de Teatro para Ciegos "La Casa de los Deseos" en el marco de la Feria Internacional del Libro; 63.- Programa Musical de la Banda Sinfónica, Quinteto de Alientos Maderas y Quinteto de Metales dentro del Municipio de Puebla; 64.- Ciclo de talleres en colaboración con el Museo Amparo; 66.- Concierto Teatralizado "De Acentos y Amores" en Teatro Gabriel Pastor- Junta Auxiliar San Baltazar Campeche; 67.-Presentación del Gran Concierto Para Peques y no tan Peques con la participación de la Banda Sinfónica Municipal en Zócalo de la Ciudad; 68.- Presentación musical del Día Mundial del Rock; 69.- Presentación del Festival el refugio 2025 en 2 Oriente; 70.- Presentación musical de Insekto Rock en Zócalo de la Ciudad; 71.- Presentación del Cantautor Poblano, Cesar Alejandro Olvera en Zócalo de la Ciudad; 72.- Presentación musical de Live Set por Iván Jiménez en Zócalo de la Ciudad; 73.- Presentación de concierto de guitarra de Christopher Avilez "Festival Internacional de Guitarra de Puebla 2025" en Patio de Palacio municipal;

Cumplimiento del indicador: 100.00%

Continúa...

COMPONENTE 02

INSTITUTO MUNICIPAL DE ARTE Y
CULTURA DE PUEBLA

Nivel	Resumen Narrativo	Área funcional: F05044416160225B	
Fin 16	Contribuir en la democratización cultural que faciliten la formación, el desarrollo y el consumo cultural de las y los habitantes de las Juntas Auxiliares del municipio de Puebla, a través de la implementación de programas, eventos, actividades y acciones en escuelas, colonias, espacios públicos y/o en centros de formación que promuevan el acceso a las diversas manifestaciones de carácter artísticos y culturales, así como el desarrollo y promoción de talentos locales		
Propósito 16	La población del municipio de Puebla cuenta con las condiciones que permiten la participación en eventos culturales, a través del acceso e inclusión a las diversas manifestaciones culturales y con acciones orientadas al reconocimiento de la diversidad cultural y patrimonial como facilitadores del desarrollo Artístico		
Componente 02	LA 1.1, LA 1.3, LA 2.1, LA 2.2, LA 2.3, LA 2.4, LA 2.5, LA 2.6, LA 3.4 y LA 4.1 Actividades artísticas y culturales en el Municipio, fomentadas	Estado Global Pronosticado:	
		Aceptable	
Indicador	Porcentaje de actividades artísticas y culturales fomentadas	Estado Global Anual:	
		Aceptable	

Tipo	Dimensión	Sentido del Indicador	Comportamiento del Indicador	Frecuencia de Medición/Periodicidad
Gestión	Eficacia	Ascendente	Regular	Mensual
Unidad Administrativa	Dirección de Festivales y Gestión Cultural			

Tipo de Fórmula	Método de Cálculo	No.	Unidad de Medida	Tipo de variable	
				Programado	Realizado
Porcentaje $(V1/V2) \times 100$	$(\text{Número de actividades realizadas artísticas y culturales} / \text{Total de actividades programadas artísticas y culturales}) \times 100$	V1	Actividad	Acumulada	Acumulada
		V2	Actividad	Acumulada	Acumulada

CALENDARIO - PROGRAMADO												TOTAL	META
ENE	FEB	MAR	ABR	MAY	JUN	JUL	AGO	SEP	OCT	NOV	DIC		
20.00	18.00	21.00	16.00	20.00	21.00	19.00	27.00	22.00	20.00	26.00	23.00	253.00	100.00%
20.00	18.00	21.00	16.00	20.00	21.00	19.00	27.00	22.00	20.00	26.00	23.00	253.00	

CALENDARIO - REALIZADO												TOTAL	AVANCE
ENE	FEB	MAR	ABR	MAY	JUN	JUL	AGO	SEP	OCT	NOV	DIC		
22.00	25.00	29.00	23.00	31.00	32.00	29.00	41.00	29.00	27.00	47.00	40.00	375.00	148.22%
20.00	18.00	21.00	16.00	20.00	21.00	19.00	27.00	22.00	20.00	26.00	23.00	253.00	

RESULTADOS DE LA EVALUACIÓN				
Eficacia del componente:	148.22%	Eficacia de las actividades:	119.13%	Eficacia global:
139.49%				

Comentarios adicionales de los avances:

Las eficacias del componente, las actividades y global, fueron evaluadas bajo el criterio 3 "Sobrecumplimiento de metas superior al 110.00%"

En el periodo de enero a diciembre, se realizaron 375 actividades artísticas y culturales, las actividades que alimentan al indicador del componente, contribuyeron de la siguiente manera:

Actividad 2.1: (132) 74.- Presentación musical en el programa Zócalo entre velas por Anabeli Arredondo; 75.- Presentación de Lunadas en Palacio con la Soprano Diana Rojas en Patio de Palacio Municipal; 76.- Programa Musical de la Banda Sinfónica; 77.-Taller de barro en colaboración 78.- Ciclo de presentaciones de danzas regionales, folclóricas, polinesias en Centro Histórico; 79.- Presentación música "Jessie Díaz" Interprete de la Música Popular Mexicana; 80.- Presentación Obra de teatro con títeres " Pablo y los Libros "; 81.- Presentación del "Gran Concierto" con la Banda Sinfónica Municipal; 82.- Presentación Musical de Rock con "Chava Romero"; 83.- Presentaciones de cuenta cuentos en el marco de la "Fiesta de la Palabra" Cuenta Cuentos 2025; 84.- Presentación musical de la Orquesta Sinfónica Juvenil de Talentos Poblano; 85.- Presentación de la Obra de Teatro con máscaras, "La matanza del cerdo" en Nodo LEACT, col. Huexotitla; 86.- Presentación Lunadas en Palacio con Kimberly Fergie "Jazz"; 87.- Presentación musical de "Galo Barker" en Zócalo de la Ciudad; 88.- Presentación musical "Zócalo entre Velas" con Tablao Flamenco; 89.- Presentación musical de Alma Delia en el programa de Estrella entre Velas en Parque Sendela; 90.- Presentación de danzas en el evento Gala de Estrellas "Elisa y Amigos" con orquesta en vivo; 91.-Programa Musical de la Banda Sinfónica, Quinteto de Alientos Maderas y Quinteto de Metales dentro del Municipio de Puebla; 92.- Ciclo de talleres en colaboración con el Museo Amparo; 93.- Ciclo de presentaciones de danzas regionales, folclóricas, polinesias; 94.- Presentación del Grupo Fuera de Centro, Danza Contemporánea; 95.- Presentación de Noches Poblano en Sendela Osa Mayor; 96.-Presentación de Lunadas en Palacio con Manolo Bautista, Cantautor Poblano; 97.-Presentación del "Coro Meridies", de Santa Fe Argentina en Palacio Municipal; 98.-Presentación del Gran Concierto "Para Peques y no tan Peques"; 99.- Presentación Zócalo entre Velas con Gabriel Senderos Tenor Ligero; 100.-Presentación Gira Afrofest: A Flo Dé Puebla 2025; 101.-Programa Musical de la Banda Sinfónica, Quinteto de Alientos Maderas y Quinteto de Metales dentro del Municipio de Puebla en el mes de octubre; 102.- Ciclo de talleres en colaboración con el Museo Amparo en Zócalo de la Ciudad con 7 sesiones; 103.- Ciclo de presentaciones de danzas regionales, folclóricas, polinesias en el Zócalo de la Ciudad; 104.-Presentación del Concierto "Rock en la Gloria" en Teatro de la Ciudad; 105.- Presentación del Día de la Hispanidad Danzas Folclóricas y Regionales en Zócalo de la Ciudad; 106.- Presentación de Banda de Pop Rock "Los Siempre Apurados" en Palacio Municipal; 107.-Presentación de Lunadas en Palacio, Duo Ache en Palacio Municipal; 108.-Presentación "De Camino a Mictlan", Teatro y Artes Circenses por Arteatro en Zócalo de la Ciudad; 109.- Programa Musical de la Banda Sinfónica, Quinteto de Alientos Maderas y Quinteto de Metales dentro del Municipio de Puebla en el mes de Noviembre; 110.- Ciclo de talleres en colaboración con el Museo Amparo en Zócalo de la Ciudad con 8 sesiones; 111.- Presentación de Noches Poblano en Patio del Palacio Municipal; 112.-Presentación de "Callejonadas de la BUAP" en Zócalo de la Ciudad; 113.-Presentación de "Madrid a México con Amor, Concierto por Sofía Comas" en Patio del Palacio Municipal; 114.-Presentación del "Recital de Rosario Castellanos, Tec de Monterrey" en Patio del Palacio Municipal; 115.-Presentación del Concierto de Rock Warming Fest en Zócalo de la Ciudad; 116.-Presentación de Estrella entre Velas, con Nacho Moreno y Deifila Guzmán en Parque Sendela; 117.-Presentación del Cuexcomate entre Velas con Payasos del Rodeo en Explanada del Cuexcomate La Libertad - Junta Auxiliar La Libertad; 118.-Presentación del Festival Coral Universitario en Patio del Palacio Municipal; 119.-Presentación del Lunadas en Palacio, Trío Los Ruizen Patio del Palacio Municipal; 120.-Festival de artes escénicas Circo Ollín en Teatro de la Ciudad; 121.-Presentación de Zócalo entre Velas, Payaso de Rodeo, Concierto de Folk, Rock y Pop en Zócalo de la Ciudad; 122.-Presentación de Festival "Soneando por la Huasteca" en Zócalo de la Ciudad; 123.-Presentación de Marching Band UPAP en Zócalo de la Ciudad; 124.-Presentación del Gran Concierto "Para peques y no tan peques" en Zócalo de la Ciudad; 125.- Presentación de la Banda Sinfónica Municipal en el marco del Concierto Sinfonía Vapor 2025 en Museo Nacional de los Ferrocarriles Mexicanos; 126.-Presentación de la Banda Sinfónica Municipal en el marco del Gran Concierto para peques y no tan peques en Zócalo de la Ciudad; 127.- Taller de barro en colaboración con Museo Amparo (Sesión 1 - 6-12-25); 128.-Taller de barro en colaboración con Museo Amparo (Sesión 2 - 14-12-25) ; 129.-Presentación de Noches Poblano en Zócalo de la Ciudad; 130.-Presentación de la Mega clase y Roda de Capoeira en Zócalo de la Ciudad; 131.-Presentación de Zócalo entre Velas con el pianista Chuu Yu Chen en Zócalo de la Ciudad; 132.- Presentación de la Pastorela a la Poblana en Explanada del Cuexcomate La Libertad - Junta Auxiliar La Libertad.

Continúa...

COMPONENTE 02

INSTITUTO MUNICIPAL DE ARTE Y
CULTURA DE PUEBLA

Nivel	Resumen Narrativo	Área funcional: F05044416160225B	
Fin 16	Contribuir en la democratización cultural que faciliten la formación, el desarrollo y el consumo cultural de las y los habitantes de las Juntas Auxiliares del municipio de Puebla, a través de la implementación de programas, eventos, actividades y acciones en escuelas, colonias, espacios públicos y/o en centros de formación que promuevan el acceso a las diversas manifestaciones de carácter artísticos y culturales, así como el desarrollo y promoción de talentos locales		
Propósito 16	La población del municipio de Puebla cuenta con las condiciones que permiten la participación en eventos culturales, a través del acceso e inclusión a las diversas manifestaciones culturales y con acciones orientadas al reconocimiento de la diversidad cultural y patrimonial como facilitadores del desarrollo Artístico		
Componente 02	LA 1.1, LA 1.3, LA 2.1, LA 2.2, LA 2.3, LA 2.4, LA 2.5, LA 2.6, LA 3.4 y LA 4.1 Actividades artísticas y culturales en el Municipio, fomentadas	Estado Global Pronosticado:	
		Acceptable	
Indicador	Porcentaje de actividades artísticas y culturales fomentadas	Estado Global Anual:	
		Acceptable	

Tipo	Dimensión	Sentido del Indicador	Comportamiento del Indicador	Frecuencia de Medición/Periodicidad
Gestión	Eficacia	Ascendente	Regular	Mensual
Unidad Administrativa	Dirección de Festivales y Gestión Cultural			

Tipo de Fórmula	Método de Cálculo	No.	Unidad de Medida	Tipo de variable	
				Programado	Realizado
Porcentaje $(V1/V2) \times 100$	$(\text{Número de actividades realizadas artísticas y culturales} / \text{Total de actividades programadas artísticas y culturales}) \times 100$	V1	Actividad	Acumulada	Acumulada
		V2	Actividad	Acumulada	Acumulada

CALENDARIO - PROGRAMADO												TOTAL	META
ENE	FEB	MAR	ABR	MAY	JUN	JUL	AGO	SEP	OCT	NOV	DIC		
20.00	18.00	21.00	16.00	20.00	21.00	19.00	27.00	2200	20.00	26.00	23.00	253.00	100.00%
20.00	18.00	21.00	16.00	20.00	21.00	19.00	27.00	22.00	20.00	26.00	23.00	253.00	

CALENDARIO - REALIZADO												TOTAL	AVANCE
ENE	FEB	MAR	ABR	MAY	JUN	JUL	AGO	SEP	OCT	NOV	DIC		
22.00	25.00	29.00	23.00	31.00	32.00	29.00	41.00	29.00	27.00	47.00	40.00	375.00	148.22%
20.00	18.00	21.00	16.00	20.00	21.00	19.00	27.00	22.00	20.00	26.00	23.00	253.00	

RESULTADOS DE LA EVALUACIÓN					
Eficacia del componente:	148.22%	Eficacia de las actividades:	119.13%	Eficacia global:	139.49%

Comentarios adicionales de los avances:

Las eficacias del componente, las actividades y global, fueron evaluadas bajo el criterio 3 "Sobrecumplimiento de metas superior al 110.00%"

En el periodo de enero a diciembre, se realizaron 375 actividades artísticas y culturales, las actividades que alimentan al indicador del componente, contribuyeron de la siguiente manera:

Actividad 2.2: (5) 1.-Festival Origen 2025 con un total de 9 actividades; 2.- Festival 5 de mayo 2025 con un total de 3 actividades; 3.- Fiestas Patrias 2025 con 13 actividades en el Zócalo de la Ciudad; 4.- XVIII Festival La Muerte es un Sueño 2025 con 78 actividades;5.- Festival Vive el Invierno en Puebla Capital con 45 actividades.

Actividad 2.4: (19) 1.- Exposición "Mujeres en México" en Galería del Palacio Municipal; 2.- Exposición "FILOS 25: Festival de Arte Emergente" en Zócalo de la Ciudad 3.- Exposición "Esencia y Fuerza: Mujeres Imparables" en Coordinación con la secretaría de Igualdad Sustantiva en Paseo Bravo; 4. Exposición Temporal "Puebla Barroca" de Francisco Castillo; 5.- Exposición Temporal "Puebla de Antaño"; 6.-Exposición Temporal "Goeritz, Apuntes de Vida"; 7.-Exposición Temporal "Puebla Memoria Viva" en Esq. con 11 SUR, Av. 37 Pte, Gabriel Pastor Ira Secc, Panteón Municipal; 8.-Exposición Temporal "Conscienciarte", Unidos por el arte, Unidos por los animales; 9.-Exposición Temporal "Grafica Payasa" en Pasaje del Ayuntamiento 10.-Exposición Temporal "Latidos de Argentina; 11.-Exposición Temporal "Los Otros Cuerpos" en Lobby del Teatro de la Ciudad; 12.- Exposición Temporal "Artes místicas del Tíbet" en Noda Huexotitla; 13.-Exposición Temporal "Raíces vivas del Huey Atlxayotl" en Lobby del Teatro de la Ciudad; 14.-Exposición Temporal "Alas de Puebla" en Lobby del Teatro de la Ciudad; 15.-Exposición "La Eternidad En Piedra Rumania Bizantina"en Zócalo de la Ciudad; 16.-Exposición Temporal Itinerante "La Siempre Viva" Rita Cetina en Zócalo de la Ciudad, Explanada del Volcán Cuexcomate, Explanada del Parque Ignacio Romero Vargas, Explanada del Parque San Felipe Hueyotlipan y Explanada de la Presidencia de San Baltazar Campeche; 17.-Exposición Temporal "El Murmullo de los Océanos" Mtro. Cesar en Galería del Palacio Municipal; 18.- Exposición "Los Graniceros de Amecameca. Entre el cielo y la tierra" en Lobby del Teatro de la Ciudad; 19.-Exposición fotográfica "Siguen Entre Nosotros" en Panteón Municipal, Col.Gabriel Pastor.

Actividad 2.5: (12) 1.-Taller Naturaleza con gis. Inspirado en Joy Laville en Zócalo de la Ciudad, 2.-Taller Fotobordado. Inspirado en Kati Horna en Zócalo de la Ciudad, 3.- Taller- Acuarelas con Café, "Surrealismo en el Café" en la Galería de Arte del Palacio Municipal, 4.- Conversatorio "Puebla Barroca", 5.- Taller "Decorando Mi Talavera"; 6.-Taller "Apuntes Desplegados"; 7.- Taller Línea y Forma con Hilo; 8.-Taller Tote bag Estelar; 9.-Taller Artístico "Cámara Oscura, La Magia de La Luz"; 10.-Taller Artístico "El Cuerpo Como Forma", 11.-Taller Artístico "Dibujo en Pastel Texturas Vivas"; 12.-Taller Artístico "Manos que Juegan".

Actividad 2.6: (206) 1.-Actividades en colaboración con Dependencias del H. Ayuntamiento del Municipio de Puebla; 2.- Concierto de Ganadores Distrito México del MetOpera Laffont Competition a cargo de UDLAP y San Miguel MetOpera, 3.- Espectáculo México en familia por el Ballet Folclórico Tlatoani; 4.- Conferencia Magistral del diplomado en políticas públicas Migratorias; 5.-Orquesta Filarmónica con la participación de la violinista Amalia Hall; 6.- Presentación de danza folclórica con grupo artístico Elenco Folklórico Puebla México; 7.- Programa de miércoles de cine en el Teatro de la Ciudad; 8.-Concierto examen profesional de percusiones acompañado de la Orquesta Sinfónica del Conservatorio de Música del Estado de Puebla; 9.- Programa de viernes escénico en el Teatro de la Ciudad; 10.- Concurso de voces rumbo a las Espartaqueadas; 11.- Programa Cultural en el mes de febrero en el Teatro de la Ciudad;

Continúa...

COMPONENTE 02

INSTITUTO MUNICIPAL DE ARTE Y
CULTURA DE PUEBLA

Nivel	Resumen Narrativo	Área funcional: F0504441610225B		
Fin 16	Contribuir en la democratización cultural que faciliten la formación, el desarrollo y el consumo cultural de las y los habitantes de las Juntas Auxiliares del municipio de Puebla, a través de la implementación de programas, eventos, actividades y acciones en escuelas, colonias, espacios públicos y/o en centros de formación que promuevan el acceso a las diversas manifestaciones de carácter artísticos y culturales, así como el desarrollo y promoción de talentos locales			
Propósito 16	La población del municipio de Puebla cuenta con las condiciones que permiten la participación en eventos culturales, a través del acceso e inclusión a las diversas manifestaciones culturales y con acciones orientadas al reconocimiento de la diversidad cultural y patrimonial como facilitadores del desarrollo Artístico			
Componente 02	LA 1.1, LA 1.3, LA 2.1, LA 2.2, LA 2.3, LA 2.4, LA 2.5, LA 2.6, LA 3.4 y LA 4.1 Actividades artísticas y culturales en el Municipio, fomentadas	Estado Global Pronosticado:		
		Aceptable		
Indicador	Porcentaje de actividades artísticas y culturales fomentadas	Estado Global Anual:		
		Aceptable		

Tipo	Dimensión	Sentido del Indicador	Comportamiento del Indicador	Frecuencia de Medición/ Periodicidad
Gestión	Eficacia	Ascendente	Regular	Mensual
Unidad Administrativa	Dirección de Festivales y Gestión Cultural			

Tipo de Fórmula	Método de Cálculo	No.	Unidad de Medida	Tipo de variable	
				Programado	Realizado
Porcentaje (V1/V2) x 100	(Número de actividades realizadas artísticas y culturales / Total de actividades programadas artísticas y culturales)*100	V1	Actividad	Acumulada	Acumulada
		V2	Actividad	Acumulada	Acumulada

CALENDARIO - PROGRAMADO												TOTAL	META
ENE	FEB	MAR	ABR	MAY	JUN	JUL	AGO	SEP	OCT	NOV	DIC		
20.00	18.00	21.00	16.00	20.00	21.00	19.00	27.00	22.00	20.00	26.00	23.00	253.00	100.00%
20.00	18.00	21.00	16.00	20.00	21.00	19.00	27.00	22.00	20.00	26.00	23.00	253.00	

CALENDARIO - REALIZADO												TOTAL	AVANCE
ENE	FEB	MAR	ABR	MAY	JUN	JUL	AGO	SEP	OCT	NOV	DIC		
22.00	25.00	29.00	23.00	31.00	32.00	29.00	41.00	29.00	27.00	47.00	40.00	375.00	148.22%
20.00	18.00	21.00	16.00	20.00	21.00	19.00	27.00	22.00	20.00	26.00	23.00	253.00	

RESULTADOS DE LA EVALUACIÓN					
Eficacia del componente:	148.22%	Eficacia de las actividades:	119.13%	Eficacia global:	139.49%

Comentarios adicionales de los avances:

Las eficacias del componente, las actividades y global, fueron evaluadas bajo el criterio 3 "Sobrecumplimiento de metas superior al 110.00%"

En el periodo de enero a diciembre, se realizaron 375 actividades artísticas y culturales, las actividades que alimentan al indicador del componente, contribuyeron de la siguiente manera:

Actividad 2.6: (206) 12.- Programa de viernes escénico en el Teatro de la Ciudad en el mes de febrero; 13.- Gala de ballet "La reina del Hielo"; 14.- Homenaje póstumo a José Ávila; 15.- Muestra interdisciplinaria ACAP "Nada puede detenerme"; 16.- "Haciendo música con el método Suzuki"; 17.- Voces rumbo a las Espartaqueadas en coorganización con la Comisión Cultural de Movimiento Antorchita; 18.- ¡Perdona, estamos enamorados! Encuentro de rondallas universitarias; 19.- Concierto Misplaced Band; 20.- "11a. edición del Festival Eros Puebla"; 21.- Festival Diseñando México en coorganización con la Federación Global de Liderazgo y Alta Inteligencia; 22.- Conferencia Combate a la corrupción. Auditoria forense, en colaboración con la Contraloría Municipal; 23.- Festival de danza jóvenes a escena; 24.-Concierto con los maestros de la Academia de Artes Alegro en el Teatro de la Ciudad; 25.- Actividades en el marco del Día Internacional de la Mujer; 26.-Concierto de LXV (1960-2025) aniversario de la Orquesta Sinfónica del Benemérito Conservatorio del Estado de Puebla; 27.-Por Nosotras: Diversidad, Igualdad y Fuerza, en coorganización con la Comisión de Derechos Humanos; 28.-Foro de la Mujer Imagen Radio Puebla; 29.-Trigesima Tercera Edición del Festival Internacional de Teatro Susana Alexander; 30.- Jueves musicales: Gala de Aniversario del Instituto Washington; 31.-Viernes escénico: "El Stunt Inesperado"; 32.-Concierto de Gala del 30 aniversario ACAP en el Teatro de la Ciudad; 33.-Función de danza del 20vo Aniversario del Centro Sisti Dance; 34.-Gala Clásica y Contemporánea con la Compañía de Danza Antoinette; 35.-Conferencia de la senadora Judith Díaz Delgado, en colaboración con la Subsecretaría de Desarrollo, Promoción y Vinculación Ciudadana de la Secretaría de Bienestar y Participación Ciudadana del H. Ayuntamiento del Municipio de Puebla; 36.-Tercer Aniversario del grupo de danza Folkloricas Tonatihu Kualo ; 37.-Espectáculo de Laura Santín música en vivo "Tributo a Selena"; 38.-Octavo concierto didáctico por parte del proyecto "Conexiones sonoras: Música de México y Latinoamérica para saxofón y piano; 39.- Programa Cultural; 40.-Evento musical por sus 43 aniversario de la agrupación "Los Trovadores "; 41.-Concierto con el motivo de XVI aniversario de rock You escuela de música; 42.- Presentación "¿... y dónde está el llavero? "; 43.- Programa de miércoles de cine; 44.-Concierto de Saxofón acompañado por la Orquesta Sinfónica del Benemérito Conservatorio de Música del Estado de Puebla; 45.- 10mo aniversario del Coro de Cámara del Instituto Superior de Música; 46.- Plataforma Cultural de Empoderamiento Femenino; 47.- Concierto Tres Voces, una estación. Orquesta Filarmónica del Estado de Puebla; 48.- Sinergias Efectiva entre Autoridades y Gremio Inmobiliario", en colaboración con la Secretaría para la Igualdad Sustantiva de Género del H. Ayuntamiento de Puebla; 49.-Festival Diseñando México edición 13,V Parlamento Mundial de la Juventud 2025 en colaboración con la Federación Global de Liderazgo y Alta Inteligencia; 50.-Programa de miércoles de cine en el Teatro de la Ciudad; 51.-Obra de Teatro "La institución asesinó a mi gato; 52.-Concierto BLACK GUITARS Y Matador; 53.-Recital por Alumnos de Humart; 54.- Recital de Canto nuevos talentos, presentado por Inisa Producciones; 55.-Concierto de Trova Universitaria; 56.- Réquiem de Rosarid Castellanos; 57.- Eclipse Obra de danza contemporánea; 58.- Gala de Ballet Folclórico "Que Diversa es Puebla"; 59.- Foro de Bienestar Animal, en colaboración con la Sindicatura Municipal; 60.- Test Time - Show Case Concierto de Dj's; 61.- 17 años del Mariachi Universitario Sentir Mexicano; 62.- De concreto y sin miedo al cielo -UDLAP; 63.-Presentación de revista de investigación sobre ciencia y tecnología con perspectiva cultural y Cyberpunk: literatura cómic, cine, ensayo, poesía y otros géneros; 64.- Imparable Abejita del Amor Obra de Teatro Infantil; 65.-Clásicos del Rock, voces del futuro, por la Orquesta filarmónica y juvenil Cuicacalli; 66.-2do recital de guitarra y piano "Momentos armónicos"; 67.-Programa de Miércoles de Cine en el Teatro Ciclo de Cine Pepope; 68.-Muestra de bailables por la escuela primaria 16 de septiembre de 1810 "De lo humano a lo comunitario"; 69.-Concierto "Y aquí estamos", Por R.E. Music Academy;70.-Jóvenes Imparables, en colaboración con el Instituto de la Juventud del Municipio de Puebla ;71.- Presentación multidisciplinario Belly Rock C-Fam; 72.-Recital con alumnos del Instituto Humart; 73.- Concierto de Saxofón acompañado por la Orquesta Sinfónica del Benemérito Conservatorio de Música del Estado de Puebla; 74.- Muestra de danzas Por la escuela primaria 16 de septiembre de 1810 "De lo humano a lo comunitario";75.- Programación cultural; 76.- Función de Danza "A escena", por Udance company; 77.- Presentación Musical de ATM Broadway Puebla;

Continúa...

COMPONENTE 02

INSTITUTO MUNICIPAL DE ARTE Y
CULTURA DE PUEBLA

Nivel	Resumen Narrativo	Área funcional: F050444161602258	
Fin 16	Contribuir en la democratización cultural que faciliten la formación, el desarrollo y el consumo cultural de las y los habitantes de las Juntas Auxiliares del municipio de Puebla, a través de la implementación de programas, eventos, actividades y acciones en escuelas, colonias, espacios públicos y/o en centros de formación que promuevan el acceso a las diversas manifestaciones de carácter artísticos y culturales, así como el desarrollo y promoción de talentos locales		
Propósito 16	La población del municipio de Puebla cuenta con las condiciones que permiten la participación en eventos culturales, a través del acceso e inclusión a las diversas manifestaciones culturales y con acciones orientadas al reconocimiento de la diversidad cultural y patrimonial como facilitadores del desarrollo Artístico		
Componente 02	LA 1.1, LA 1.3, LA 2.1, LA 2.2, LA 2.3, LA 2.4, LA 2.5, LA 2.6, LA 3.4 y LA 4.1 Actividades artísticas y culturales en el Municipio, fomentadas	Estado Global Pronosticado:	
		Acceptable	
Indicador	Porcentaje de actividades artísticas y culturales fomentadas	Estado Global Anual:	
		Acceptable	

Tipo	Dimensión	Sentido del Indicador	Comportamiento del Indicador	Frecuencia de Medición/ Periodicidad
Gestión	Eficacia	Ascendente	Regular	Mensual
Unidad Administrativa		Dirección de Festivales y Gestión Cultural		

Tipo de Fórmula	Método de Cálculo	No.	Unidad de Medida	Tipo de variable	
				Programado	Realizado
Porcentaje (V1/V2) x 100	(Número de actividades realizadas artísticas y culturales / Total de actividades programadas artísticas y culturales) * 100	V1	Actividad	Acumulada	Acumulada
		V2	Actividad	Acumulada	Acumulada

CALENDARIO - PROGRAMADO												TOTAL	META
ENE	FEB	MAR	ABR	MAY	JUN	JUL	AGO	SEP	OCT	NOV	DIC		
20.00	18.00	21.00	16.00	20.00	21.00	19.00	27.00	2200	20.00	26.00	23.00	253.00	100.00%
20.00	18.00	21.00	16.00	20.00	21.00	19.00	27.00	22.00	20.00	26.00	23.00	253.00	

CALENDARIO - REALIZADO												TOTAL	AVANCE
ENE	FEB	MAR	ABR	MAY	JUN	JUL	AGO	SEP	OCT	NOV	DIC		
22.00	25.00	29.00	23.00	31.00	32.00	29.00	41.00	29.00	27.00	47.00	40.00	375.00	148.22%
20.00	18.00	21.00	16.00	20.00	21.00	19.00	27.00	22.00	20.00	26.00	23.00	253.00	

RESULTADOS DE LA EVALUACIÓN					
Eficacia del componente:	148.22%	Eficacia de las actividades:	119.13%	Eficacia global:	139.49%

Comentarios adicionales de los avances:				
Las eficacias del componente, las actividades y global, fueron evaluadas bajo el criterio 3 "Sobrecumplimiento de metas superior al 110.00%"				
En el periodo de enero a diciembre, se realizaron 375 actividades artísticas y culturales, las actividades que alimentan al indicador del componente, contribuyeron de la siguiente manera:				
Actividad 2.6: (206): 78.- Gala de Danza Folclórica mexicana y talleres artísticos; 79.- Concierto Oda a la Patria con la Orquesta Sinfónica del Benemérito Conservatorio de Música del Estado de Puebla; 80.-Gala de Teatro Musical, Gala de Danza Clásica y con temporánea; 81.- 2 da Edición del Festival Internacional de Folklore "Las Culturas del Mundo"; 82.- Presentaciones musical del Colegio San Pedro Schoolcal; 83.-Gala de Danza "nuestras Voces" Kinea Quinto Elemento; 84.-Miércoles de Cine: Ciclo de Cine Pepopes: Películas poblanas pequeñas; 85.- Segunda Emisión del Festival de Ópera, con la adaptación Elixir de amor por parte de Opera BUAP; 86.- Gala 2025 de Los 4 elementos, Ballet, Jazz y Flamenco con la Escuela de Ballet Arte y Movimiento; 87.- Presentación de actividades de ACAP "construyendo Futuro"; 88.-Grab Prix Ballet Clásico de México 2025: Festival Internacional de Ballet Clásico de Puebla Clases y Conferencias; 89.- Concierto Un tren de Elvis a Billie Eilish; 90.-7º edición del Festival Coral Infantil y Juvenil y "Patricia Morales & quot; 91.-Recital de piano infantil-juvenil; 92.-Presentación de actividades con alumnos TETIEM; 93.-Capacitación en materia de combate a la corrupción, tema Auditoría Forense; 94.- DocsMX Puebla; 95.- Muestra nacional de Danzón Puebla 2025; 96.-Recital musical Academia Alegre; 97.-Presentación de teatro musical, tributo a Broadway a cargo de la compañía MED; 98.-ANTHUS Jornada de Prevención contra la trata humana; 99.-Obra de teatro El me mintió; 100.- 44 aniversario distrito tres áreas puebla I; 101.- Programa de Cine en Tetro de la Ciudad en el mes de agosto; 102.-Segunda sesión Ordinaria del comité de Análisis Técnico-Jurídico; 103.-Universidad Interamericana con la presentación "El legado del Rey; 104.-; 105.-Presentación de la obra "Manman: un oso en el circo"; 106.-IsaBeli Fest Festival con función de danza; 107.-Danza neoclásica El país del dragón; 108.-Gala de cuenta en el marco de la Fiesta de la Palabra; 109.-Presentación musical del cantautor chileno " Manuel García en su gira mundial Pánico"; 110.-Festival de verano Suzuki; 111.-Primer aniversario del Elenco Folklórico Puebla México; 112.-Ceremonia de inauguración con selección de cortos; 113.-Musical dance de espacio creativo danza; 114.-Plática del CEG UNAM Políticas públicas y perspectivas de género; 115.-Presentación de "Arquitecturas de lo invisible"; 116.-Función Circo Ollin "Alegoría Poblana"; 117.-Presentación de muestra de danza por la Academia de Ballet María Luisa Montero; 118.-Muestra escénica VI presentada; 119.-Capacitaciones al personal adscrito a la Dirección de Vía Pública; 120.-JUEVES MUSICALES: celebración del Día internacional del Rock Concierto de Crazy Diamonds; 121.- Festival Internacional Ejazz décima edición "Fátima Lozano, Perla García & Latín Jazz Tito Puente"; 122.-Temporada de Ópera 2025, Ópera BUAP y la Facultad de Artes; 123.- Presentación de una herramienta informativa para visibilizar las diversas formas de violencia a las que se enfrenta la población LGBTTTIQ+ en el entorno laboral; 124.- Presentación México, tierra de Valientes concierto cultural; 125.-Presentación escénica "Los 41 Maricones" en el marco del Tercer Aniversario del Ballet Folclórico Incluyente Triángulo Rosa; 126.- Gala de ópera y música mexicana, en compañía del Huehucoytl Ensemble; 127.- "Los monstruos también bailan" danza mexicana para infancias; 128.- Festival CINETEKTON; 129.- Presentación de Gala Mexicana; 130.-Presentación de Gala Scomblat Mexicana; 131.-Conferencias en el marco del Simposio de Divulgación de la Ciencia y Tecnología; 132.- 4ta Edición del Festival resistimos: festival de documentales en resistencia; 133.- 2do foro regional "Para el empoderamiento de las mujeres"; 134.- Concierto de piano "Piano imparable", en compañía de Axel Becherelle; 135.-Presentación de danza de las academias de danzas polinesias en el evento Aniversarios con academia MAUI y Bellydance Beirut; 136.-Asamblea de mujeres, en colaboración con el Departamento de Capacitación en Materia de Género; 137.-Presentación Artística "Juerga entre lunas; 138.-Capacitación "Combate a la Corrupción" en colaboración con la contraloría municipal del H. Ayuntamiento del Municipio; 139.-Miércoles de cine El pasado define nuestro futuro "Canoa";140.-Cursos de desarrollo laboral personal de Limpia, en colaboración con la Coordinación General del Organismo Operador del Servicio de Limpia del Municipio de Puebla; 141.-VIERNES ESCÉNICOS: El arte de crecer Bailando - Gala de Ballet 2025; 142.-Presentación de Ensamble Poblano de Danza Folklórica;				

Continúa...

COMPONENTE 02

INSTITUTO MUNICIPAL DE ARTE Y
CULTURA DE PUEBLA

Nivel	Resumen Narrativo	Área funcional: F050444161602258	
Fin 16	Contribuir en la democratización cultural que faciliten la formación, el desarrollo y el consumo cultural de las y los habitantes de las Juntas Auxiliares del municipio de Puebla, a través de la implementación de programas, eventos, actividades y acciones en escuelas, colonias, espacios públicos y/o en centros de formación que promuevan el acceso a las diversas manifestaciones de carácter artísticos y culturales, así como el desarrollo y promoción de talentos locales		
Propósito 16	La población del municipio de Puebla cuenta con las condiciones que permiten la participación en eventos culturales, a través del acceso e inclusión a las diversas manifestaciones culturales y con acciones orientadas al reconocimiento de la diversidad cultural y patrimonial como facilitadores del desarrollo Artístico		
Componente 02	LA 1.1, LA 1.3, LA 2.1, LA 2.2, LA 2.3, LA 2.4, LA 2.5, LA 2.6, LA 3.4 y LA 4.1 Actividades artísticas y culturales en el Municipio, fomentadas	Estado Global Pronosticado:	
		Acceptable	
Indicador	Porcentaje de actividades artísticas y culturales fomentadas	Estado Global Anual:	
		Acceptable	

Tipo	Dimensión	Sentido del Indicador	Comportamiento del Indicador	Frecuencia de Medición/ Periodicidad
Gestión	Eficacia	Ascendente	Regular	Mensual
Unidad Administrativa	Dirección de Festivales y Gestión Cultural			

Tipo de Fórmula	Método de Cálculo	No.	Unidad de Medida	Tipo de variable	
				Programado	Realizado
Porcentaje (V1/V2) x 100	(Número de actividades realizadas artísticas y culturales / Total de actividades programadas artísticas y culturales) * 100	V1	Actividad	Acumulada	Acumulada
		V2	Actividad	Acumulada	Acumulada

CALENDARIO - PROGRAMADO												TOTAL	META
ENE	FEB	MAR	ABR	MAY	JUN	JUL	AGO	SEP	OCT	NOV	DIC		
20.00	18.00	21.00	16.00	20.00	21.00	19.00	27.00	22.00	20.00	26.00	23.00	253.00	100.00%
20.00	18.00	21.00	16.00	20.00	21.00	19.00	27.00	22.00	20.00	26.00	23.00	253.00	

CALENDARIO - REALIZADO												TOTAL	AVANCE
ENE	FEB	MAR	ABR	MAY	JUN	JUL	AGO	SEP	OCT	NOV	DIC		
22.00	25.00	29.00	23.00	31.00	32.00	29.00	41.00	29.00	27.00	47.00	40.00	375.00	148.22%
20.00	18.00	21.00	16.00	20.00	21.00	19.00	27.00	22.00	20.00	26.00	23.00	253.00	

RESULTADOS DE LA EVALUACIÓN													
Eficacia del componente:		148.22%		Eficacia de las actividades:		119.13%		Eficacia global:		139.49%			

Comentarios adicionales de los avances:

Las eficacias del componente, las actividades y global, fueron evaluadas bajo el criterio 3 "Sobrecumplimiento de metas superior al 110.00%"

En el periodo de enero a diciembre, se realizaron 375 actividades artísticas y culturales, las actividades que alimentan al indicador del componente, contribuyeron de la siguiente manera:

Actividad 2.6: (206): 143.- Clausura del Puebla Cine Fest 2025: Proyección de documentales: Limbo de savia, La Herencia del Silencio, Quicho, Bajo la Máscara, El Ruido del Tiempo y Proyección de Animaciones: Joker: Folie à Lego, El Fuego de los Dioses, Home Made, Memorias de Habsburgo: una pálida grandeza, SECU y Proyección de Ficción: Remedio para las Nanas, En los Cuernos de la Repugnancia, Paloma, Cortar y Pegar, Pisadas de Sangre; 144.- Concierto Sinfónico Orquesta Sinfónica del Benemérito Conservatorio de música del Estado de Puebla; 145.- Segunda Festival de Ópera BUAP: Micro-ópera Eugenia de A. Ortega función 1, 17:00 hrs, Micro-ópera Eugenia de A. Ortega función 2, 18:30 hrs, Adaptación ópera El último día de Pompeya de G Pacini, Ópera Grietas de G. Saucedo y "Ópera Romeo de M. Morales" y Ceremonia Homenaje a la Dra. Margarita López Cano; 146.- Conferencia INVICTUS (2 conferencias); 147.- Muestra de Danza a través del tiempo, Delegación Puebla presenta: Instituto de Investigación y Difusión de la Danza Mexicana, A.C.; 148.- 4to Festival Internacional de Saxofón: Concierto de Gala Internacional Rodrigo Bernal Jazz Quartet o), Concierto de Gala Internacional Ximena Constantino y Octavio Yñigo Eurídice Sánchez Urrutia México I, Big Band Infantil y Juvenil Pavel Loaria México) y Ik Cuarteto de Saxofones y Cuarteto Estudio México - República Dominicana y Orquesta de Saxofones de la Facultad de Artes de la BUAP México; 149.- Función de Aniversario 35 del Centro de Artes Crazy Ibiza; 150.- "Alas rotas", Presenta la Compañía de danza Antoinette; 151.- Obra de teatro sobre la prevención de las adicciones, en colaboración con el instituto de la juventud del Municipio del Puebla; 152.- Gala de Ballet Las Maravillas de Alicia" y "Los Cisnes Encantados", en coorganización con el IMACP; 153.- Monólogo "Deschichada mas no desdichada El mejor papel de mi vida", en colaboración Secretaria para la Igualdad Sustantiva de Género del Honorable Ayuntamiento de Puebla; 154.- Sorteo Predial 2025, en colaboración con la Tesorería Municipal del Honorable Ayuntamiento del Municipio de Puebla; 155.- Presentación de variaciones clásicas y contemporáneas; 156.- "Cipollino" Ballet clásico y danza aérea, presentada por Academia de Ballet integral y Akka Aéreo; 157.- Presentación de la obra ¿Dónde estás cuando no es noviembre?; 158.- Gala de Ballet "Identidad" presentada por la Academia de Ballet María Luisa Montero; 159.- Función especial "Todos hemos pecado" con la participación de la Banda sinfónica municipal; 160.- "Gala de danza 2025" - EsProDanza; 161.- Jóvenes imparables Obra de teatro sobre la prevención de las adicciones, en colaboración con el instituto de la juventud del Municipio del Puebla; 162.- Entrega Constancias de Vecinos 2025 - 2027 del Municipio de Puebla, en colaboración con la Subsecretaría Desarrollo Político de la Secretaría General de Gobierno; 163.- Plática "La vuelta al mundo en 40 años de teatro" con Alain Vigneau, artista internacional creador del Clown Esencial; 164.- Miércoles de cine PEPOES películas poblanas pequeñas: Proyección de películas: "Nuestro juramento", Alberto Santacruz, "¿Has visto al señor Pessoa?" Sebastián Lezama y "En otras noticias", Alejandro Brady Cienfuegos, Proyección de películas: "El coraje", Gerardo García León, "Techia", Missael Sánchez Arce, y "Retrato de una ambición" Adrián Lavaniega y Proyección de películas: "Breve" Axel González, "El color de esas cerezas me recuerda algo hermoso", Oswaldo Dura y "Pies, manos", Paco Calva; 165.- Concierto con el trovador Poblano "Ricardo Jiménez"; 166.- Concierto 36º Aniversario de la tova Universitaria; 167.- 3er. aniversario del conjunto de música y Danza Tradicional Mexicana Tierra Mestiza; 168.- El Festival Internacional del Folclore Latinoamericano, Puebla 2025; 169.- Conmemoración del Día Internacional para la Eliminación de la Violencia contra las Mujeres "Zaska de Rivera", en colaboración Secretaria para la Igualdad Sustantiva de Género del Honorable Ayuntamiento de Puebla; 170.- Presentación de la Obra Lo Que La Luz, Retratos para el olvido en el marco del Décimo Aniversario de la compañía So Def Nation; 171.- Concierto del Quinteto de jazz de la Universidad de la Música G Martell; 172.- Presentación de Danza UDLAP "Cuerpo Voces y Otras Historias; 173.- Danza SEDEJU presenta: "El Cascanueces";

Continúa...

COMPONENTE 02

INSTITUTO MUNICIPAL DE ARTE Y
CULTURA DE PUEBLA

Nivel	Resumen Narrativo	Área funcional: F05044416160225B	
Fin 16	Contribuir en la democratización cultural que faciliten la formación, el desarrollo y el consumo cultural de las y los habitantes de las Juntas Auxiliares del municipio de Puebla, a través de la implementación de programas, eventos, actividades y acciones en escuelas, colonias, espacios públicos y/o en centros de formación que promuevan el acceso a las diversas manifestaciones de carácter artísticos y culturales, así como el desarrollo y promoción de talentos locales		
Propósito 16	La población del municipio de Puebla cuenta con las condiciones que permiten la participación en eventos culturales, a través del acceso e inclusión a las diversas manifestaciones culturales y con acciones orientadas al reconocimiento de la diversidad cultural y patrimonial como facilitadores del desarrollo Artístico		
Componente 02	LA 1.1, LA 1.3, LA 2.1, LA 2.2, LA 2.3, LA 2.4, LA 2.5, LA 2.6, LA 3.4 y LA 4.1 Actividades artísticas y culturales en el Municipio, fomentadas	Estado Global Pronosticado:	
		Acceptable	
Indicador	Porcentaje de actividades artísticas y culturales fomentadas	Estado Global Anual:	
		Acceptable	

Tipo	Dimensión	Sentido del Indicador	Comportamiento del Indicador	Frecuencia de Medición/ Periodicidad
Gestión	Eficacia	Ascendente	Regular	Mensual
Unidad Administrativa		Dirección de Festivales y Gestión Cultural		

Tipo de Fórmula	Método de Cálculo	No.	Unidad de Medida	Tipo de variable	
				Programado	Realizado
Porcentaje (V1/V2) x 100	(Número de actividades realizadas artísticas y culturales / Total de actividades programadas artísticas y culturales)*100	V1	Actividad	Acumulada	Acumulada
		V2	Actividad	Acumulada	Acumulada

CALENDARIO - PROGRAMADO												TOTAL	META
ENE	FEB	MAR	ABR	MAY	JUN	JUL	AGO	SEP	OCT	NOV	DIC		
20.00	18.00	21.00	16.00	20.00	21.00	19.00	27.00	2200	20.00	26.00	23.00	253.00	100.00%
20.00	18.00	21.00	16.00	20.00	21.00	19.00	27.00	22.00	20.00	26.00	23.00	253.00	

CALENDARIO - REALIZADO												TOTAL	AVANCE
ENE	FEB	MAR	ABR	MAY	JUN	JUL	AGO	SEP	OCT	NOV	DIC		
22.00	25.00	29.00	23.00	31.00	32.00	29.00	41.00	29.00	27.00	47.00	40.00	375.00	148.22%
20.00	18.00	21.00	16.00	20.00	21.00	19.00	27.00	22.00	20.00	26.00	23.00	253.00	

RESULTADOS DE LA EVALUACIÓN					
Eficacia del componente:	148.22%	Eficacia de las actividades:	119.13%	Eficacia global:	139.49%

Comentarios adicionales de los avances: Las eficacias del componente, las actividades y global, fueron evaluadas bajo el criterio 3 "Sobrecumplimiento de metas superior al 110.00%" En el periodo de enero a diciembre, se realizaron 375 actividades artísticas y culturales, las actividades que alimentan al indicador del componente, contribuyeron de la siguiente manera: Actividad 2.6: (206): 174.-Pastorela inter universitaria; 175.-Concierto de la Camerata de la Universidad de Música Tito Puente; 176.- La Camerata del Benemérito Conservatorio de Música del Estado de Puebla presenta: "Destino: Britania (sin pasaporte ni paraguas) incluye obras de Karl Jenkins, Peter Warlock, Rebecca Clarke y Gustav Holst; 177.-Capacitación sobre el tema "Trata de Personas" organizada por el Gobierno del Estado de Puebla en colaboración con la Asociación Igualdad Ni Más Ni Menos, A. C. , en colaboración con la Secretaría para la Igualdad Sustantiva de Género del Honorable Ayuntamiento de Puebla; 178.-Presentación de Sisti Dance, Mondomerakí;Que viene el lobo! México-España y Chucha Lavadero en el marco del 7º Festival de Arte Escénico Circo Ollin; 179.-Gala Anual de la Academia de Danzas Polinesias Aroh y Pink Dinaty; 180.-Sonidos Ancestrales como resultado del proyecto España, África Y América, Caminos y Vidas Entrelazadas; 181.-Capacitación sobre el tema "Trata de Personas" organizada por el Gobierno del Estado de Puebla en colaboración con la Asociación Igualdad Ni Más Ni Menos, A. C. , en colaboración con la Secretaría para la Igualdad Sustantiva de Género del Honorable Ayuntamiento de Puebla; 182.-Presentación del comité municipal de emergencia, en colaboración con la Dirección de Protección civil de la Secretaría de Seguridad Ciudadana del H. Ayuntamiento de Puebla; 183.-Concierto de Navidad a cargo de la Soprano Elizabeth Espindola y el Pianista Aldo Tercero de la Universidad de Durango y el coro de la Compañía de Ópera de Puebla; 184.-Demostración de Danza Polinesias TIARE; 185.-Presentación de Ballet Clásico,Írlico y danza folclórico de la academia de Ballet Clásico María Luisa Montero; 186.-Adaptación de ballet "Cascanueces" por la Academia de Danza Scherzo Balle 2 funciones; 187.-Gala Navideña Academia Ballet Concierto de Puebla; 188.-Jóvenes imparables Obra de teatro sobre la prevención de las adicciones, en colaboración con el instituto de la juventud del Municipio del Puebla; 189.-Presentación del Cascanueces ballet y danza aérea por la Academia y Compañía de Ballet DIANCE; 190.-Conversatorio en el marco del día internacional de los Derechos Humanos, en colaboración con Comisión de Derechos Humanos y Grupos Vulnerables del H. Ayuntamiento de Puebla; 191.-Proyección cinematográfica SAN - DÍA: breve muestra ondeante; 192.-Presentación de Danza "La Última Escena" por la U-DANCE company; 193.-Jueves Musicales Gala de presentaciones de fin de año: Vocal Arts FM (Tarde Musical) , por Vocal Arts Academy; 194.-Festival Abismos de sueños, presentación de cortometrajes; 195.-Presentación de ballet por la Academia In move;196.-Presentación de recital de piano por Claudia Cárdenas Quintana 2 funciones;197.-Presentación del ballet El Cascanueces por Grey Estudiis de Danza para Adultos ; 198.-Ballet Gabriela Rojas "Gala Navideña"; 199.-Presentación del El Rey que Llegó tarde; 200.-Presentación del El Cascanueces,por el Ballet Verde Más Alla; 201.-Gala Anual de ballet Academia de Danza Clásica por Academia de Danza "Marish Colin Ballet Studio"; 202.-Pastorela "Una Navidad Diferente " por el Instituto Normal de Mexico; 203.-Concierto Aniversario Holy Sin ("Acromegalia", "Skullforge", "holy sin", "Killbane"); 204.-Presentación del Cascanueces por ompañía de Danza Antoinettes 4 funciones; 205.-Presentación del Cascanueces por Ballet Arte Instituto de Danza; 206.-Obra Musical Un sueño de Navidad, Cascanueces por BabyBallet América Unidas; Actividad 2.7 (1): Gestión de la Ópera Primer Sueñola ópera procesional del Met de Nueva York en Atrio de la Catedral de Puebla y Zócalo de la Ciudad.					
--	--	--	--	--	--

Continúa...

COMPONENTE 02

INSTITUTO MUNICIPAL DE ARTE Y CULTURA DE PUEBLA

Nivel	Resumen Narrativo										Área funcional: F05044416160225B			
Fin 16	Contribuir en la democratización cultural que faciliten la formación, el desarrollo y el consumo cultural de las y los habitantes de las Juntas Auxiliares del municipio de Puebla, a través de la implementación de programas, eventos, actividades y acciones en escuelas, colonias, espacios públicos y/o en centros de formación que promuevan el acceso a las diversas manifestaciones de carácter artísticos y culturales, así como el desarrollo y promoción de talentos locales													
Propósito 16	La población del municipio de Puebla cuenta con las condiciones que permiten la participación en eventos culturales, a través del acceso e inclusión a las diversas manifestaciones culturales y con acciones orientadas al reconocimiento de la diversidad cultural y patrimonial como facilitadores del desarrollo Artístico													
Componente 02	LA 1.1, LA 1.3, LA 2.1, LA 2.2, LA 2.3, LA 2.4, LA 2.5, LA 2.6, LA 3.4 y LA 4.1 Actividades artísticas y culturales en el Municipio, fomentadas										Estado Global Pronosticado:			
											Aceptable			
Indicador	Porcentaje de actividades artísticas y culturales fomentadas										Estado Global Anual:			
											Aceptable			
Tipo			Dimensión			Sentido del Indicador			Comportamiento del Indicador			Frecuencia de Medición/ Periodicidad		
Gestión			Eficacia			Ascendente			Regular			Mensual		
Unidad Administrativa			Dirección de Festivales y Gestión Cultural											
Tipo de Fórmula	Método de Cálculo						No.	Unidad de Medida		Tipo de variable				
										Programado		Realizado		
Porcentaje (V1/V2) x 100	(Número de actividades realizadas artísticas y culturales / Total de actividades programadas artísticas y culturales)*100						V1	Actividad		Acumulada		Acumulada		
										V2	Actividad		Acumulada	
CALENDARIO - PROGRAMADO													TOTAL	META
ENE	FEB	MAR	ABR	MAY	JUN	JUL	AGO	SEP	OCT	NOV	DIC			
20.00	18.00	21.00	16.00	20.00	21.00	19.00	27.00	2200	20.00	26.00	23.00	253.00	100.00%	
20.00	18.00	21.00	16.00	20.00	21.00	19.00	27.00	22.00	20.00	26.00	23.00	253.00		
CALENDARIO - REALIZADO												TOTAL	AVANCE	
ENE	FEB	MAR	ABR	MAY	JUN	JUL	AGO	SEP	OCT	NOV	DIC			
22.00	25.00	29.00	23.00	31.00	32.00	29.00	41.00	29.00	27.00	47.00	40.00	375.00	148.22%	
20.00	18.00	21.00	16.00	20.00	21.00	19.00	27.00	22.00	20.00	26.00	23.00	253.00		
RESULTADOS DE LA EVALUACIÓN														
Eficacia del componente:		148.22%			Eficacia de las actividades:			119.13%		Eficacia global:			139.49%	
Comentarios adicionales de los avances: Las eficacias del componente, las actividades y global, fueron evaluadas bajo el criterio 3 “Sobrecumplimiento de metas superior al 110.00%” Modificaciones presupuestales: 1. De acuerdo con el Art. 27 de los Lineamientos Generales para la Elaboración y Evaluación de los Programas Presupuestarios de la Administración Pública Municipal, se reporta la siguiente información en materia de Modificación presupuestal: El día 23 de 05 de 2025, a través de la Tabla No. IMACP02 - 23052025, el Departamento de Programación del IMPLAN realizó la valoración de congruencia de la modificación presupuestal solicitada por el área responsable para la actividad: 02.1 “Ejecutar 110 acciones para fomentar a los artistas locales, nacionales y/o internacionales (PROIGUALDAD 1.4.1 y 2.3.8) (PROMUPINNA XII.3) (PEP 2.2.6 y 2.3.12)” por un monto total de \$112,520.00 (Ciento doce mil quinientos veinte 00/100 MXN) el recurso a reasignar corresponde a una economía, la reasignación no afecta las metas programadas en el Programa Presupuestario. Me permito informarle que dicho movimiento fue una adecuación presupuestal por un monto de \$ 112,520.0 (Cinto doce mil quinientos veinte pesos 00/100 M.N.), para llevar a cabo los gastos de operación extraordinarios del Instituto Municipal de Arte y Cultura de Puebla, la reasignación no afecto, misma que fue solicita a través Memorándum Núm. IMACP-DG-0196/2025 con fecha 16 de mayo de 2025, suscrito por la DRA. Anel Nochebuena Escobar, Directora General del Instituto Municipal de Arte y Cultura de Puebla, misma que fue aprobada mediante Memorándum Núm. IMACP-CA-0275/2025, para realizar el pago de la Presentación de la Orquestas Filarmónica metropolitana el día 24 de mayo de 2025 en Palacio Municipal. 2. De acuerdo con el Art. 27 de los Lineamientos Generales para la Elaboración y Evaluación de los Programas Presupuestarios de la Administración Pública Municipal, se reporta la siguiente información en materia de Modificación presupuestal: El día 08 de octubre de 2025, a través de la Tabla IMACP09-08102025, el Departamento de Programación del IMPLAN realizó la valoración de congruencia de la modificación presupuestal solicitada por el área responsable para la actividad 2.1 por un monto total de \$50,000.00 (Cincuenta mil pesos 00/100 M.N.) para la reasignación del recurso para la atención del Servicio de mantenimiento menor de los baños de mujeres y hombres en la zona del lobby, así como en el baño de mujeres en zona de camerinos correspondiente al Teatro de la Ciudad, con el objetivo de habilitar correctamente los espacios., la resignación no afecta las metas programadas en las actividades. El movimiento fue una adecuación compensada para la atención para la atención del Servicio de mantenimiento menor de los baños de mujeres y hombres en la zona del lobby, así como en el baño de mujeres en zona de camerinos correspondiente al Teatro de la Ciudad por un monto de \$50,000.00 (Cincuenta mil pesos 00/100 M.N.), dicha resignación derivó del componente 2, actividad 1 al componente 1, actividad 2 misma que fue solicita a través MEMORÁNDUM NÚM. IMACP-DG-0430/2025 3. De acuerdo con el Art. 27 de los Lineamientos Generales para la Elaboración y Evaluación de los Programas Presupuestarios de la Administración Pública Municipal, se reporta la siguiente información en materia de Modificación presupuestal: El día 29 de octubre de 2025, a través de la Tabla IMACP10-27102025, el Departamento de Programación del IMPLAN realizó la valoración de congruencia de la modificación presupuestal solicitada por el área responsable para la actividad 2.2 por un monto total de \$2,000,000.00 (Dos millones de pesos 00/100 M.N.) para la Ampliación presupuestal para el “CONCIERTO DE CLAUSURA “CHAVELA Y SUS MUJERES” DE LA “XVIII EDICION DEL FESTIVAL LA MUERTE ES UN SUEÑO 2025”. El movimiento fue una adecuación líquida misma que fue solicita a través OFICIO NUM. T.M.-1840/2025														

Continúa...

COMPONENTE 02

INSTITUTO MUNICIPAL DE ARTE Y CULTURA DE PUEBLA

Nivel	Resumen Narrativo										Área funcional: F05044416160225B			
Fin 16	Contribuir en la democratización cultural que faciliten la formación, el desarrollo y el consumo cultural de las y los habitantes de las Juntas Auxiliares del municipio de Puebla, a través de la implementación de programas, eventos, actividades y acciones en escuelas, colonias, espacios públicos y/o en centros de formación que promuevan el acceso a las diversas manifestaciones de carácter artísticos y culturales, así como el desarrollo y promoción de talentos locales													
Propósito 16	La población del municipio de Puebla cuenta con las condiciones que permiten la participación en eventos culturales, a través del acceso e inclusión a las diversas manifestaciones culturales y con acciones orientadas al reconocimiento de la diversidad cultural y patrimonial como facilitadores del desarrollo Artístico													
Componente 02	LA 1.1, LA 1.3, LA 2.1, LA 2.2, LA 2.3, LA 2.4, LA 2.5, LA 2.6, LA 3.4 y LA 4.1 Actividades artísticas y culturales en el Municipio, fomentadas										Estado Global Pronosticado:			
											Aceptable			
Indicador	Porcentaje de actividades artísticas y culturales fomentadas										Estado Global Anual:			
											Aceptable			
Tipo		Dimensión			Sentido del Indicador			Comportamiento del Indicador			Frecuencia de Medición/ Periodicidad			
Gestión		Eficacia			Ascendente			Regular			Mensual			
Unidad Administrativa		Dirección de Festivales y Gestión Cultural												
Tipo de Fórmula	Método de Cálculo						No.	Unidad de Medida	Tipo de variable					
									Programado		Realizado			
Porcentaje (V1/V2) x 100	(Número de actividades realizadas artísticas y culturales / Total de actividades programadas artísticas y culturales)*100						V1	Actividad	Acumulada		Acumulada			
							V2	Actividad	Acumulada		Acumulada			
CALENDARIO - PROGRAMADO													TOTAL	META
ENE	FEB	MAR	ABR	MAY	JUN	JUL	AGO	SEP	OCT	NOV	DIC	253.00	100.00%	
20.00	18.00	21.00	16.00	20.00	21.00	19.00	27.00	2200	20.00	26.00	23.00	253.00		
20.00	18.00	21.00	16.00	20.00	21.00	19.00	27.00	22.00	20.00	26.00	23.00	253.00		
CALENDARIO - REALIZADO													TOTAL	AVANCE
ENE	FEB	MAR	ABR	MAY	JUN	JUL	AGO	SEP	OCT	NOV	DIC	375.00	148.22%	
22.00	25.00	29.00	23.00	31.00	32.00	29.00	41.00	29.00	27.00	47.00	40.00	375.00		
20.00	18.00	21.00	16.00	20.00	21.00	19.00	27.00	22.00	20.00	26.00	23.00	253.00		
RESULTADOS DE LA EVALUACIÓN														
Eficacia del componente:		148.22%			Eficacia de las actividades:		119.13%		Eficacia global:			139.49%		
Comentarios adicionales de los avances:														
Las eficacias del componente, las actividades y global, fueron evaluadas bajo el criterio 3 “Sobrecumplimiento de metas superior al 110.00%”														
Modificaciones presupuestales:														
4. De acuerdo con el Art. 27 de los Lineamientos Generales para la Elaboración y Evaluación de los Programas Presupuestarios de la Administración Pública Municipal, se reporta la siguiente información en materia de Modificación presupuestal: El día 27 de octubre de 2025, a través de la Tabla No: IMACPII-27102025, el Departamento de Programación del IMPLAN realizó la valoración de congruencia de la modificación presupuestal solicitada por el área responsable para la actividad 02.7 por un monto total de \$3,000,000.00 (Tres millones 00/MXN). Se reasigna el recurso derivado a que la Dirección de Festivales y Gestión Cultural tiene bajo su responsabilidad la realización de un magno evento durante el mes de diciembre, por lo que se pretende llevar a cabo una experiencia operística única en el corazón de la ciudad con la presentación de la obra “Primer Sueño”. Representando el cumplimiento de un compromiso ante la ciudadanía por parte del presidente Municipal. La ampliación presupuestal no afecta la meta programada y que se cumplirá con la meta establecida. Para la Ampliación presupuestal para el “PAGO CORRESPONDIENTE A LA OPERA PROFESIONAL “PRIMER SUEÑO” - MET NEW YORK”. El movimiento fue una adecuación liquida misma que fue solicitada a través OFICIO NUM. T.M.-1906/2025														
5. De acuerdo con el Art. 27 de los Lineamientos Generales para la Elaboración y Evaluación de los Programas Presupuestarios de la Administración Pública Municipal, se reporta la siguiente información en materia de Modificación presupuestal: El día 13 de noviembre de 2025, a través de la Tabla No: IMACPI3-13112025, el Departamento de Programación del IMPLAN realizó la valoración de congruencia de la modificación presupuestal solicitada por el área responsable para la actividad 02.1 por un monto total de \$35,000.00 (Treinta y cinco mil 00/MXN). movimiento fue una adecuación presupuestal por un monto de \$ 35,000.00 (Treinta y cinco mil pesos 00/100 M.N.), para llevar a cabo los el Festival Sonneando por la Huasteca en Zócalo de la Ciudad, dado que la actividad depende de atender las solicitudes de terceros, se solicitará el criterio No.3. El movimiento fu un adecuación compensada y fue aprobado mediante MEMORANDUM NUM. IMACP-DA-0643/2025														
6. De acuerdo con el Art. 27 de los Lineamientos Generales para la Elaboración y Evaluación de los Programas Presupuestarios de la Administración Pública Municipal, se reporta la siguiente información en materia de Modificación presupuestal: El día 20 de noviembre de 2025, a través de la Tabla No: IMACPI4-20112025, el Departamento de Programación del IMPLAN realizó la valoración de congruencia de la modificación presupuestal solicitada por el área responsable para la actividad 02.1 por un monto total de -\$12,955.00 (Doce mil novecientos cincuenta y cinco 00/MXN). Para la atención a peticiones operativas que soliciten las áreas del Instituto. El movimiento fue una adecuación compensada para la atención a peticiones operativas que soliciten las áreas del Instituto por un monto de \$12,955(Doce mil novecientos cincuenta y cinco pesos 00/100 M.N.) , dicha resignación deriva del componente 2, actividad 1, al componente 1, actividad 3 misma que fue solicitada a través MEMORÁNDUM NÚM. IMACP-DG-0430/2025														

Continúa...

COMPONENTE 02

INSTITUTO MUNICIPAL DE ARTE Y
CULTURA DE PUEBLA

Nivel	Resumen Narrativo	Área funcional: F05044416160225B	
Fin 16	Contribuir en la democratización cultural que faciliten la formación, el desarrollo y el consumo cultural de las y los habitantes de las Juntas Auxiliares del municipio de Puebla, a través de la implementación de programas, eventos, actividades y acciones en escuelas, colonias, espacios públicos y/o en centros de formación que promuevan el acceso a las diversas manifestaciones de carácter artísticos y culturales, así como el desarrollo y promoción de talentos locales		
Propósito 16	La población del municipio de Puebla cuenta con las condiciones que permiten la participación en eventos culturales, a través del acceso e inclusión a las diversas manifestaciones culturales y con acciones orientadas al reconocimiento de la diversidad cultural y patrimonial como facilitadores del desarrollo Artístico		
Componente 02	LA 1.1, LA 1.3, LA 2.1, LA 2.2, LA 2.3, LA 2.4, LA 2.5, LA 2.6, LA 3.4 y LA 4.1 Actividades artísticas y culturales en el Municipio, fomentadas	Estado Global Pronosticado:	
		Aceptable	
Indicador	Porcentaje de actividades artísticas y culturales fomentadas	Estado Global Anual:	
		Aceptable	

Tipo	Dimensión	Sentido del Indicador	Comportamiento del Indicador	Frecuencia de Medición/Periodicidad
Gestión	Eficacia	Ascendente	Regular	Mensual
Unidad Administrativa		Dirección de Festivales y Gestión Cultural		

Tipo de Fórmula	Método de Cálculo	No.	Unidad de Medida	Tipo de variable	
				Programado	Realizado
Porcentaje (V1/V2) x 100	(Número de actividades realizadas artísticas y culturales / Total de actividades programadas artísticas y culturales) *100	V1	Actividad	Acumulada	Acumulada
		V2	Actividad	Acumulada	Acumulada

CALENDARIO - PROGRAMADO												TOTAL	META
ENE	FEB	MAR	ABR	MAY	JUN	JUL	AGO	SEP	OCT	NOV	DIC	253.00	100.00%
20.00	18.00	21.00	16.00	20.00	21.00	19.00	27.00	2200	20.00	26.00	23.00	253.00	
20.00	18.00	21.00	16.00	20.00	21.00	19.00	27.00	22.00	20.00	26.00	23.00	253.00	

CALENDARIO - REALIZADO												TOTAL	AVANCE
ENE	FEB	MAR	ABR	MAY	JUN	JUL	AGO	SEP	OCT	NOV	DIC	375.00	148.22%
22.00	25.00	29.00	23.00	31.00	32.00	29.00	41.00	29.00	27.00	47.00	40.00	375.00	
20.00	18.00	21.00	16.00	20.00	21.00	19.00	27.00	22.00	20.00	26.00	23.00	253.00	

RESULTADOS DE LA EVALUACIÓN					
Eficacia del componente:	148.22%	Eficacia de las actividades:	119.13%	Eficacia global:	139.49%

Comentarios adicionales de los avances: Las eficacias del componente, las actividades y global, fueron evaluadas bajo el criterio 3 "Sobrecumplimiento de metas superior al 110.00%" Modificaciones presupuestales: 7. De acuerdo con el Art. 27 de los Lineamientos Generales para la Elaboración y Evaluación de los Programas Presupuestarios de la Administración Pública Municipal, se reporta la siguiente información en materia de Modificación presupuestal: El día 20 de noviembre de 2025, a través de la Tabla No: IMACP14-20112025, el Departamento de Programación del IMPLAN realizó la valoración de congruencia de la modificación presupuestal solicitada por el área responsable para la actividad 02.4 por un monto total de -\$77,917.58 (Setenta y siete mil novecientos diecisiete 58/MXN). para la atención a peticiones operativas que soliciten las áreas del Instituto. El movimiento fue una adecuación compensada para la atención a peticiones operativas que soliciten las áreas del Instituto por un monto de \$77,917.58(setenta y siete mil novecientos diecisiete pesos 58/100 M.N.) , dicha resignación derivó del Componente 2, Actividad 4., al componente 1, actividad 3 misma que fue solicitada a través MEMORÁNDUM NÚM. IMACP-DG-0430/2025 8. De acuerdo con el Art. 27 de los Lineamientos Generales para la Elaboración y Evaluación de los Programas Presupuestarios de la Administración Pública Municipal, se reporta la siguiente información en materia de Modificación presupuestal: El día 20 de noviembre de 2025, a través de la Tabla No: IMACP14-20112025, el Departamento de Programación del IMPLAN realizó la valoración de congruencia de la modificación presupuestal solicitada por el área responsable para la actividad 02.6 por un monto total de -\$147,513.20 (Ciento cuarenta y siete mil quinientos trece 20/MXN). Para la atención a peticiones operativas que soliciten las áreas del Instituto. El movimiento fue una adecuación compensada para la atención a peticiones operativas que soliciten las áreas del Instituto por un monto de \$147,513.20(ciento cuarenta y siete mil quinientos trece pesos 20/100 M.N.), dicha resignación derivó del Componente 2, Actividad 6., al componente 1, actividad 3 misma que fue solicitada a través MEMORÁNDUM NÚM. IMACP-DG-0430/2025 9. De acuerdo con el Art. 27 de los Lineamientos Generales para la Elaboración y Evaluación de los Programas Presupuestarios de la Administración Pública Municipal, se reporta la siguiente información en materia de Modificación presupuestal: El día 21 de noviembre de 2025, a través de la Tabla No: IMACP15-21112025, el Departamento de Programación del IMPLAN realizó la valoración de congruencia de la modificación presupuestal solicitada por el área responsable para la actividad 02.2 por un monto total de \$5,000,000.00 (Cinco millones 00/MXN). Se resigna el recurso destinado a la realización del tradicional Festival Navidad 2025, para el beneficio de los habitantes y visitantes de la ciudad, como parte de la estrategia municipal de fortalecimiento del tejido social a través de la cultura. para la Ampliación presupuestal para el "FESTIVAL DENOMINADO "VIVE EL INVIERNO 2025". El movimiento fue una adecuación líquida misma que fue solicitada a través OFICIO NÚM. T.M.-19/2025 10. De acuerdo con el Art. 27 de los Lineamientos Generales para la Elaboración y Evaluación de los Programas Presupuestarios de la Administración Pública Municipal, se reporta la siguiente información en materia de Modificación presupuestal: El día 08 de diciembre de 2025, a través de la Tabla No: IMACP16-08122025, el Departamento de Programación del IMPLAN realizó la valoración de congruencia de la modificación presupuestal solicitada por el área responsable para la actividad 02.1 por un monto total de \$-4,160.00 (Cuatro mil ciento sesenta 00/MXN). Para la atención a peticiones de gastos de papelería y limpieza derivado de las necesidades del IMACP. El movimiento fue una adecuación compensada dicha resignación derivó del Componente 2, Actividad 1., al componente 1, actividad 3 misma que fue solicitada a través MEMORANDUM NÚM. IMACP-DA-0735/2025					
--	--	--	--	--	--

Continúa...

COMPONENTE 02

INSTITUTO MUNICIPAL DE ARTE Y
CULTURA DE PUEBLA

Nivel	Resumen Narrativo	Área funcional: F05044416160225B	
Fin 16	Contribuir en la democratización cultural que faciliten la formación, el desarrollo y el consumo cultural de las y los habitantes de las Juntas Auxiliares del municipio de Puebla, a través de la implementación de programas, eventos, actividades y acciones en escuelas, colonias, espacios públicos y/o en centros de formación que promuevan el acceso a las diversas manifestaciones de carácter artísticos y culturales, así como el desarrollo y promoción de talentos locales		
Propósito 16	La población del municipio de Puebla cuenta con las condiciones que permiten la participación en eventos culturales, a través del acceso e inclusión a las diversas manifestaciones culturales y con acciones orientadas al reconocimiento de la diversidad cultural y patrimonial como facilitadores del desarrollo Artístico		
Componente 02	LA 1.1, LA 1.3, LA 2.1, LA 2.2, LA 2.3, LA 2.4, LA 2.5, LA 2.6, LA 3.4 y LA 4.1 Actividades artísticas y culturales en el Municipio, fomentadas	Estado Global Pronosticado:	
		Aceptable	
Indicador	Porcentaje de actividades artísticas y culturales fomentadas	Estado Global Anual:	
		Aceptable	

Tipo	Dimensión	Sentido del Indicador	Comportamiento del Indicador	Frecuencia de Medición/ Periodicidad
Gestión	Eficacia	Ascendente	Regular	Mensual
Unidad Administrativa		Dirección de Festivales y Gestión Cultural		

Tipo de Fórmula	Método de Cálculo	No.	Unidad de Medida	Tipo de variable	
				Programado	Realizado
Porcentaje (V1/V2) x 100	(Número de actividades realizadas artísticas y culturales / Total de actividades programadas artísticas y culturales) * 100	V1	Actividad	Acumulada	Acumulada
		V2	Actividad	Acumulada	Acumulada

CALENDARIO - PROGRAMADO												TOTAL	META
ENE	FEB	MAR	ABR	MAY	JUN	JUL	AGO	SEP	OCT	NOV	DIC		
20.00	18.00	21.00	16.00	20.00	21.00	19.00	27.00	2200	20.00	26.00	23.00	253.00	100.00%
20.00	18.00	21.00	16.00	20.00	21.00	19.00	27.00	22.00	20.00	26.00	23.00	253.00	

CALENDARIO - REALIZADO												TOTAL	AVANCE
ENE	FEB	MAR	ABR	MAY	JUN	JUL	AGO	SEP	OCT	NOV	DIC		
22.00	25.00	29.00	23.00	31.00	32.00	29.00	41.00	29.00	27.00	47.00	40.00	375.00	148.22%
20.00	18.00	21.00	16.00	20.00	21.00	19.00	27.00	22.00	20.00	26.00	23.00	253.00	

RESULTADOS DE LA EVALUACIÓN					
Eficacia del componente:	148.22%	Eficacia de las actividades:	119.13%	Eficacia global:	139.49%

Comentarios adicionales de los avances:

Las eficacias del componente, las actividades y global, fueron evaluadas bajo el criterio 3 "Sobrecumplimiento de metas superior al 110.00%"

Modificaciones presupuestales:

- Pública Municipal, se reporta la siguiente información en materia de Modificación presupuestal: El día 08 de diciembre de 2025, a través de la Tabla No: IMACP16-08122025, el Departamento de Programación del IMPLAN realizó la valoración de congruencia de la modificación presupuestal solicitada por el área responsable para la actividad 02.6 por un monto total de -\$24,433.05 (Veinticuatro mil cuatrocientos treinta y tres 05/MXN). Se resigna el recurso derivado de la economía, del componente 2 actividad 1, del periodo comprendido del mes de enero a diciembre, cabe hacer mención que la reasignación no afecta las metas programadas en la actividad mencionada. De la partida de adquisición de material eléctrico para la atención a peticiones de gastos de papelería y limpieza derivado de las necesidades del IMACP. El movimiento fue una adecuación compensada dicha resignación derivó del Componente 2, Actividad 6, al componente 1, actividad 3 misma que fue solicitada a través MEMORANDUM NUM. IMACP-DA-0735/2025
- De acuerdo con el Art. 27 de los Lineamientos Generales para la Elaboración y Evaluación de los Programas Presupuestarios de la Administración Pública Municipal, se reporta la siguiente información en materia de Modificación presupuestal: El día 08 de diciembre de 2025, a través de la Tabla No: IMACP16-08122025, el Departamento de Programación del IMPLAN realizó la valoración de congruencia de la modificación presupuestal solicitada por el área responsable para la actividad 02.6 por un monto total de -\$25,618.00 (Veinticinco mil seiscientos dieciocho 00/MXN). De la partida de adquisición de otros materiales de construcción para la atención a peticiones de gastos de papelería y limpieza derivado de las necesidades del IMACP. El movimiento fue una adecuación compensada dicha resignación derivó del Componente 2, Actividad 6, al componente 1, actividad 3 misma que fue solicitada a través MEMORANDUM NUM. IMACP-DA-0735/2025
- De acuerdo con el Art. 27 de los Lineamientos Generales para la Elaboración y Evaluación de los Programas Presupuestarios de la Administración Pública Municipal, se reporta la siguiente información en materia de Modificación presupuestal: El día 10 de diciembre de 2025, a través de la Tabla No: IMACP18-10122025, el Departamento de Programación del IMPLAN realizó la valoración de congruencia de la modificación presupuestal solicitada por el área responsable para la actividad 02.1 por un monto total de -\$11,783.51 (Once mil setecientos ochenta y tres 51/MXN). Para dar cumplimiento a las actividades programadas de los festivales en el mes de diciembre, así como de los pagos de gastos diversos con los que cuenta el Instituto. El movimiento fue una adecuación compensada dicha resignación derivó del Componente 2, Actividad 1, al componente 1, actividad 3 misma que fue solicitada a través MEMORANDUM NUM. IMACP-DA-0667/2025
- De acuerdo con el Art. 27 de los Lineamientos Generales para la Elaboración y Evaluación de los Programas Presupuestarios de la Administración Pública Municipal, se reporta la siguiente información en materia de Modificación presupuestal: El día 10 de diciembre de 2025, a través de la Tabla No: IMACP18-10122025, el Departamento de Programación del IMPLAN realizó la valoración de congruencia de la modificación presupuestal solicitada por el área responsable para la actividad 02.2 por un monto total de -\$693,129.26 (Seiscientos noventa y tres mil ciento veintinueve 26/MXN). Para dar cumplimiento a las actividades programadas de los festivales en el mes de diciembre, así como de los pagos de gastos diversos con los que cuenta el Instituto. El movimiento fue una adecuación compensada dicha resignación derivó del Componente 2, Actividad 2, al componente 1, actividad 3 misma que fue solicitada a través MEMORANDUM NUM. IMACP-DA-0667/2025

Continúa...

COMPONENTE 02

INSTITUTO MUNICIPAL DE ARTE Y
CULTURA DE PUEBLA

Nivel		Resumen Narrativo				Área funcional: F05044416160225B								
Fin 16		Contribuir en la democratización cultural que faciliten la formación, el desarrollo y el consumo cultural de las y los habitantes de las Juntas Auxiliares del municipio de Puebla, a través de la implementación de programas, eventos, actividades y acciones en escuelas, colonias, espacios públicos y/o en centros de formación que promuevan el acceso a las diversas manifestaciones de carácter artísticos y culturales, así como el desarrollo y promoción de talentos locales												
Propósito 16		La población del municipio de Puebla cuenta con las condiciones que permiten la participación en eventos culturales, a través del acceso e inclusión a las diversas manifestaciones culturales y con acciones orientadas al reconocimiento de la diversidad cultural y patrimonial como facilitadores del desarrollo Artístico												
Componente 02		LA 1.1, LA 1.3, LA 2.1, LA 2.2, LA 2.3, LA 2.4, LA 2.5, LA 2.6, LA 3.4 y LA 4.1 Actividades artísticas y culturales en el Municipio, fomentadas								Estado Global Pronosticado:				
										Aceptable				
Indicador		Porcentaje de actividades artísticas y culturales fomentadas								Estado Global Anual:				
										Aceptable				
Tipo		Dimensión			Sentido del Indicador			Comportamiento del Indicador		Frecuencia de Medición/Periodicidad				
Gestión		Eficacia			Ascendente			Regular		Mensual				
Unidad Administrativa		Dirección de Festivales y Gestión Cultural												
Tipo de Fórmula	Método de Cálculo					No.	Unidad de Medida	Tipo de variable						
								Programado		Realizado				
Porcentaje (V1/V2) x 100	(Número de actividades realizadas artísticas y culturales / Total de actividades programadas artísticas y culturales)*100					V1	Actividad	Acumulada		Acumulada				
						V2	Actividad	Acumulada		Acumulada				
CALENDARIO - PROGRAMADO													TOTAL	META
ENE	FEB	MAR	ABR	MAY	JUN	JUL	AGO	SEP	OCT	NOV	DIC			
20.00	18.00	21.00	16.00	20.00	21.00	19.00	27.00	2200	20.00	26.00	23.00	253.00	100.00%	
20.00	18.00	21.00	16.00	20.00	21.00	19.00	27.00	22.00	20.00	26.00	23.00	253.00		
CALENDARIO - REALIZADO													TOTAL	AVANCE
ENE	FEB	MAR	ABR	MAY	JUN	JUL	AGO	SEP	OCT	NOV	DIC			
22.00	25.00	29.00	23.00	31.00	32.00	29.00	41.00	29.00	27.00	47.00	40.00	375.00	148.22%	
20.00	18.00	21.00	16.00	20.00	21.00	19.00	27.00	22.00	20.00	26.00	23.00	253.00		
RESULTADOS DE LA EVALUACIÓN														
Eficacia del componente:		148.22%			Eficacia de las actividades:			119.13%		Eficacia global:			139.49%	
Comentarios adicionales de los avances:														
Las eficacias del componente, las actividades y global, fueron evaluadas bajo el criterio 3 “Sobrecumplimiento de metas superior al 110.00%”														
Modificaciones presupuestales:														
15. De acuerdo De acuerdo con el Art. 27 de los Lineamientos Generales para la Elaboración y Evaluación de los Programas Presupuestarios de la Administración Pública Municipal, se reporta la siguiente información en materia de Modificación presupuestal: El día 10 de diciembre de 2025, a través de la Tabla IMACP18-10122025, el Departamento de Programación del IMPLAN realizó la valoración de congruencia de la modificación presupuestal solicitada por el área responsable para la actividad 2.6 por un monto total de \$82,412.00 (Ochenta y dos mil cuatrocientos docepesos 00/100 M.N.) Para dar cumplimiento a las actividades programadas de los festivales en el mes de diciembre, así como de los pagos de gastos diversos con los que cuenta el Instituto. El movimiento fue una adecuación compensada dicha resignación derivó del Componente 2, Actividad 6, al componente 1, actividad 3 misma que fue solicita a través MEMORANDUM NUM. IMACP-DA-0667/2025														

Continúa...

COMPONENTE 02

INSTITUTO MUNICIPAL DE ARTE Y
CULTURA DE PUEBLA

Nivel	Resumen Narrativo	Área funcional: F05044416160225B	
Fin 16	Contribuir en la democratización cultural que faciliten la formación, el desarrollo y el consumo cultural de las y los habitantes de las Juntas Auxiliares del municipio de Puebla, a través de la implementación de programas, eventos, actividades y acciones en escuelas, colonias, espacios públicos y/o en centros de formación que promuevan el acceso a las diversas manifestaciones de carácter artísticos y culturales, así como el desarrollo y promoción de talentos locales		
Propósito 16	La población del municipio de Puebla cuenta con las condiciones que permiten la participación en eventos culturales, a través del acceso e inclusión a las diversas manifestaciones culturales y con acciones orientadas al reconocimiento de la diversidad cultural y patrimonial como facilitadores del desarrollo Artístico		
Componente 02	LA 1.1, LA 1.3, LA 2.1, LA 2.2, LA 2.3, LA 2.4, LA 2.5, LA 2.6, LA 3.4 y LA 4.1 Actividades artísticas y culturales en el Municipio, fomentadas	Estado Global Pronosticado:	
		Aceptable	
Indicador	Porcentaje de actividades artísticas y culturales fomentadas	Estado Global Anual:	
		Aceptable	

Tipo	Dimensión	Sentido del Indicador	Comportamiento del Indicador	Frecuencia de Medición/ Periodicidad
Gestión	Eficacia	Ascendente	Regular	Mensual
Unidad Administrativa		Dirección de Festivales y Gestión Cultural		

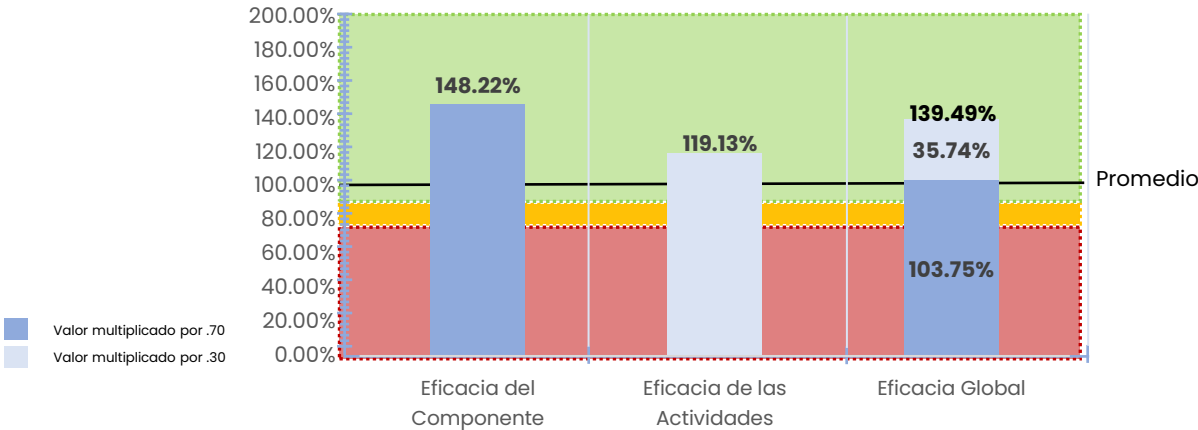
Tipo de Fórmula	Método de Cálculo	No.	Unidad de Medida	Tipo de variable	
				Programado	Realizado
Porcentaje (V1/V2) x 100	(Número de actividades realizadas artísticas y culturales / Total de actividades programadas artísticas y culturales)*100	V1	Actividad	Acumulada	Acumulada
		V2	Actividad	Acumulada	Acumulada

CALENDARIO - PROGRAMADO												TOTAL	META
ENE	FEB	MAR	ABR	MAY	JUN	JUL	AGO	SEP	OCT	NOV	DIC		
20.00	18.00	21.00	16.00	20.00	21.00	19.00	27.00	2200	20.00	26.00	23.00	253.00	100.00%
20.00	18.00	21.00	16.00	20.00	21.00	19.00	27.00	22.00	20.00	26.00	23.00	253.00	

CALENDARIO - REALIZADO												TOTAL	AVANCE
ENE	FEB	MAR	ABR	MAY	JUN	JUL	AGO	SEP	OCT	NOV	DIC		
22.00	25.00	29.00	23.00	31.00	32.00	29.00	41.00	29.00	27.00	47.00	40.00	375.00	148.22%
20.00	18.00	21.00	16.00	20.00	21.00	19.00	27.00	22.00	20.00	26.00	23.00	253.00	

RESULTADOS DE LA EVALUACIÓN					
Eficacia del componente:	148.22%	Eficacia de las actividades:	119.13%	Eficacia global:	139.49%
Hallazgos-Aspectos Susceptibles de Mejora: • Hallazgos: 1) Las actividades 2.1 y 2.6 que abonan al cumplimiento del indicador del componente presentaron un sobrecumplimiento el cual la Entidad justificó mediante los oficios Núm. IMACP-DG/0211/2025, Núm. IMACP-DG/0368/2025, Núm. IMACP-DG/0573/2025, IMACP-DG/0750/2025, IMACP-DG/0953/2025, IMACP-DG/1080/2025, IMACP-DG/1257/2025, IMACP-DG/1349/2025, IMACP-DG/1463/2025, y IMACP-DG/1753/72025 informando que en el periodo enero – diciembre 220 actividades artísticas, sin embargo, fueron ejecutadas 338 actividades, las cuales, Lo anterior, dio atención a las solicitudes ciudadanas, así como de Instituciones y Dependencias del H. Ayuntamiento de Puebla recibidas por este Instituto, por lo que se justificó y se solicitó la aplicación del criterio 3 “Sobrecumplimiento de metas superior al 110.00%”. Por tal motivo las eficacias del componente, actividades, y global presentaron un sobrecumplimiento y fueron evaluadas bajo el criterio 3, en un estado aceptable.					
Cumplimiento del Indicador: 148.22%					

Desempeño del Componente y Actividades



ACTIVIDADES

INSTITUTO MUNICIPAL DE ARTE Y
CULTURA DE PUEBLA

Nivel	Resumen Narrativo			
Actividad 02.1	LA 2.1, LA 2.2, LA 2.3, LA 2.4 y LA 3.4 Ejecutar 110 acciones para fomentar a los artistas locales, nacionales y/o internacionales (PROIGUALDAD 1.4.1 y 2.3.8) (PROMUPINNA XII.3) (PEP 2.2.6 y 2.3.12)	Estado	Aceptable	
		Unidad de medida	Acción	
Indicador	Número de acciones para fomentar a los artistas locales, nacionales y/o internacionales, ejecutadas	Bajo demanda	No	

CALENDARIO													
PROGRAMADO / REALIZADO	ENE	FEB	MAR	ABRIL	MAY	JUN	JUL	AGO	SEP	OCT	NOV	DIC	TOTAL
PROGRAMADO	10.00	8.00	10.00	5.00	5.00	9.00	9.00	15.00	10.00	10.00	11.00	8.00	110.00
REALIZADO	10.00	9.00	11.00	10.00	10.00	12.00	13.00	15.00	10.00	8.00	16.00	8.00	132.00

Programado al corte:	110.00	Avances al corte:	132.00	Eficacia:	120.00%
----------------------	--------	-------------------	--------	-----------	---------

Comentarios adicionales de los avances:

La actividad fue evaluada con el criterio 3: "Sobrecumplimiento de metas superior al 110.00%"

Enero (10)

1.-Programa Musical de la Banda Sinfónica, Quinteto de Alientos Maderas y Quinteto de Metales dentro del Municipio de Puebla en el mes de enero:

- ✓ 1.1.-Presentación de la Banda Sinfónica Municipal en Teatro de la Ciudad; Mujeres 27, Niñas 2, Hombres 24, Niños 3, Subtotal: 56; Artistas Participantes: 43
- ✓ 1.2.-Presentación del Quinteto de Alientos Madera en Nodo Tres Cruces - Centro de Desarrollo Comunitario Tres Cruces- Junta Auxiliar San Baltazar Campeche; Mujeres 7, Niñas 0, Hombres 2, Niños 0, Subtotal: 9; Artistas Participantes: 5
- ✓ 1.3.-Presentación de la Banda Sinfónica Municipal en Zócalo de la Ciudad; Mujeres 61, Niñas 17, Hombres 56, Niños 16, Subtotal: 150; Artistas Participantes: 43
- ✓ 1.4.-Presentación del Quinteto de Alientos Madera en Capilla de San Diego de Alcalá; Mujeres 3, Niñas 0, Hombres 10, Niños 0, Subtotal: 13; Artistas Participantes: 5
- ✓ 1.5.-Presentación de la Banda Sinfónica Municipal en Zócalo de la Ciudad de la Ciudad; Mujeres 33, Niñas 9, Hombres 30, Niños 8, Subtotal: 80; Artistas Participantes: 43
- 2.-Presentación musical de Marching Band en Zócalo de la Ciudad de Puebla; Mujeres 24, Niñas 8, Hombres 22, Niños 6, Subtotal: 60; Artistas Participantes: 46
- 3.-Presentación de danzas por el Ballet de Tap de la Ciudad de Puebla en Zócalo de la Ciudad; Mujeres 96, Niñas 27, Hombres 87, Niños 24, Subtotal: 234; Artistas Participantes: 14
- 4.-Presentación musical de Marching Band Colibríes en Junta Auxiliar de San Sebastián de Aparicio; Mujeres 122, Niñas 34, Hombres 112, Niños 32, Subtotal: 300; Artistas Participantes: 15
- 5.-Presentación de obra de teatro "Casarrancada" en Teatro de la Ciudad; Mujeres 33, Niñas 1, Hombres 30, Niños 2, Subtotal: 66; Artistas Participantes: 1
- 6.-Presentación de artes circenses y clown por Fabulosos Edi en Zócalo de la Ciudad; Mujeres 33, Niñas 9, Hombres 30, Niños 8, Subtotal: 80; Artistas Participantes: 1
- 7.-Presentación musical del Concierto clásico con piano "Sauce de Cristal" en Teatro de la Ciudad; Mujeres 10, Niñas 3, Hombres 10, Niños 3, Subtotal: 26; Artistas Participantes: 1
- 8.-Presentación musical de La Industria del Sabor en Zócalo de la Ciudad; Mujeres 60, Niñas 18, Hombres 56, Niños 16, Subtotal: 150; Artistas Participantes: 7
- 9.-Presentación de danzas regionales por la Compañía Regional de Puebla en Zócalo de la Ciudad; Mujeres 49, Niñas 14, Hombres 45, Niños 12, Subtotal: 120; Artistas Participantes: 54
- 10.- Presentaciones en el marco del Día Internacional del Mariachi:
 - ✓ 10.1.-Presentación musical del Mariachi Nacional Macuilxochitl en Zócalo de la Ciudad; Mujeres 154, Niñas 44, Hombres 142, Niños 40, Subtotal: 380; Artistas Participantes: 31
 - ✓ 10.2.-Presentación musical del Mariachi Encanto Ranchero con Alejandro Chavarría en Zócalo de la Ciudad; Mujeres 87, Niñas 25, Hombres 80, Niños 23, Subtotal: 215; Artistas Participantes: 14
 - ✓ 10.3.-Presentación musical de Alma Delia la Chula de Puebla en Zócalo de la Ciudad; Mujeres 73, Niñas 21, Hombres 67, Niños 19, Subtotal: 180; Artistas Participantes: 8
 - ✓ 10.4.- Presentación musical del concierto Gala de Mariachis en Teatro de la Ciudad; Mujeres 124, Niñas 11, Hombres 113, Niños 10, Subtotal: 258; Artistas Participantes: 2

Subtotal: Mujeres 996, Niñas 243, Hombres 916, Niños 222, TOTAL ENERO: 2,377; Artistas Participantes: 356

Febrero (9)

1.-Programa Musical de la Banda Sinfónica, Quinteto de Alientos Maderas y Quinteto de Metales dentro del Municipio de Puebla en el mes de febrero:

- ✓ 1.1.-Presentación musical de la Banda Sinfónica Municipal en Zócalo de la Ciudad; Mujeres 23, Niñas 5, Hombres 18, Niños 4, Subtotal: 50 ; Artistas Participantes: 42
- ✓ 1.2.-Presentación musical de la Banda Sinfónica Municipal en Zócalo de la Ciudad; Mujeres 51, Niñas 14, Hombres 42, Niños 13, Subtotal: 120; Artistas Participantes: 42
- ✓ 1.3.-Presentación musical de la Banda Sinfónica Municipal en Zócalo de la Ciudad; Mujeres 130, Niñas 32, Hombres 108, Niños 30, Subtotal: 300; Artistas Participantes: 42

2.-Taller en colaboración con el Museo Amparo en el mes de Febrero en Zócalo de la Ciudad:

- ✓ 2.1.-Taller de barro en colaboración con Museo Amparo (Sesión 1); Mujeres 41, Niñas 7, Hombres 34, Niños 5, Subtotal: 87; Artistas Participantes: 1
- ✓ 2.-Taller de barro en colaboración con Museo Amparo (Sesión 2); Mujeres 33, Niñas 4, Hombres 26, Niños 3, Subtotal: 66; Artistas Participantes: 1
- ✓ 2.3.-Taller de barro en colaboración con Museo Amparo (Sesión 3); Mujeres 32, Niñas 24, Hombres 24, Niños 22, Subtotal: 102; Artistas Participantes: 1
- ✓ 2.4.-Taller de barro en colaboración con Museo Amparo (Sesión 4); Mujeres 30, Niñas 20, Hombres 24, Niños 15, Subtotal: 89; Artistas Participantes: 1
- ✓ 2.5.-Taller de barro en colaboración con Museo Amparo (Sesión 5); Mujeres 38, Niñas 12, Hombres 32, Niños 10, Subtotal: 92; Artistas Participantes: 1
- ✓ 2.6.-Taller de barro en colaboración con Museo Amparo (Sesión 6); Mujeres 40, Niñas 16, Hombres 32, Niños 12, Subtotal: 100; Artistas Participantes: 1
- ✓ 2.7.-Taller de barro en colaboración con Museo Amparo (Sesión 7); Mujeres 37, Niñas 19, Hombres 27, Niños 17, Subtotal: 100; Artistas Participantes: 1

3.-Ciclo de presentaciones de danzas regionales, folclóricas, polinesias en el Zócalo de la Ciudad; 3.1.-Presentación de danzas polinesias por el Grupo Molokai de Puebla; Mujeres 26, Niñas 7, Hombres 21, Niños 6, Subtotal: 60; Artistas Participantes: 8

- ✓ 3.2.-Presentación de danzas por el Grupo de Danza Mexicana Xocoyotzin; Mujeres 34, Niñas 10, Hombres 28, Niños 8, Subtotal: 80; Artistas Participantes: 12
- ✓ 3.3.-Presentación del Grupo Folklórico Painani, Dir. José Luis Gargallano; Mujeres 81, Niñas 24, Hombres 74, Niños 21, Subtotal: 200; Artistas Participantes: 15
- ✓ 3.4.-Presentación del Grupo Folklórico Masso, Dir. Juan Gabriel Arellano; Mujeres 81, Niñas 23, Hombres 75, Niños 21, Subtotal: 200; Artistas Participantes: 32
- 4.-Presentación musical del Ensamble Humart en Zócalo de la Ciudad; Mujeres 12, Niñas 4, Hombres 11, Niños 3, Subtotal: 30 ; Artistas Participantes: 5
- 5.-Presentación de evento multidisciplinario "Gala Cultural" en Zócalo de la Ciudad; Mujeres 52, Niñas 14, Hombres 43, Niños 11, Subtotal: 120; Artistas Participantes: 40
- 6.-Presentación de concierto Puebla Rock Gathering en Zócalo de la Ciudad; Mujeres 122, Niñas 34, Hombres 112, Niños 32, Subtotal: 300 ; Artistas Participantes: 18

Continúa...

ACTIVIDADES

INSTITUTO MUNICIPAL DE ARTE Y
CULTURA DE PUEBLA

Nivel	ResumenNarrativo												
Actividad 02.1	LA 2.1, LA 2.2, LA 2.3, LA 2.4 y LA 3.4 Ejecutar 110 acciones para fomentar a los artistas locales, nacionales y/o internacionales (PROIGUALDAD 1.4.1 y 2.3.8) (PROMUPINNA XII.3) (PEP 2.2.6 y 2.3.12)									Estado	Acceptable		
										Unidad de medida	Acción		
Indicador	Número de acciones para fomentar a los artistas locales, nacionales y/o internacionales, ejecutadas									Bajo demanda	No		

CALENDARIO													
PROGRAMADO / REALIZADO	ENE	FEB	MAR	ABRIL	MAY	JUN	JUL	AGO	SEP	OCT	NOV	DIC	TOTAL
PROGRAMADO	10.00	8.00	10.00	5.00	5.00	9.00	9.00	15.00	10.00	10.00	11.00	8.00	110.00
REALIZADO	10.00	9.00	11.00	10.00	10.00	12.00	13.00	15.00	10.00	8.00	16.00	8.00	132.00

Programado al corte:	110.00		Avances al corte:	132.00		Eficacia:	120.00%	
----------------------	--------	--	-------------------	--------	--	-----------	---------	--

Comentarios adicionales de los avances:

La actividad fue evaluada con el criterio 3: “Sobrecumplimiento de metas superior al 110.00%”

Febrero (9)

7.-Presentación de concierto de Piano a 4 manos a la Luz de las Velas en Zócalo de la Ciudad; Mujeres 149, Niñas 42, Hombres 137, Niños 39, Subtotal: 367; Artistas Participantes: 2

8.-Presentación musical de Cuerdas de Amor, Cuarteto de Cuerdas ORFIP en Zócalo de la Ciudad; Mujeres 25, Niñas 7, Hombres 23, Niños 5, Subtotal: 60; Artistas Participantes:4

9.-Presentación de Cine concierto de la película “Berlín, Sinfonía de una Ciudad” en colaboración con el CREA UPAEP en Crea UPAEP- Barrio de Santiago; Mujeres 22, Niñas 6, Hombres 20, Niños 6, Subtotal: 54; Artistas Participantes: 4

Subtotal: Mujeres 1,059, Niñas 324, Hombres 911, Niños 283, TOTAL FEBRERO :2,577; Artistas Participantes: 273

Marzo (11)

1.- Programa Musical de la Banda Sinfónica, Quinteto de Alientos Maderas y Quinteto de Metales dentro del Municipio de Puebla en el mes de marzo:

✓ 1,1.-Presentación musical de la Banda Sinfónica Municipal en Zócalo de la Ciudad; Mujeres 26,Niñas 7, Hombres 21, Niños 6, Subtotal: 60; Artistas Participantes: 32

✓ 1,2.-Presentación musical de la Banda Sinfónica Municipal en el marco de las Jornadas Imparables en Presidencia Auxiliar de San Andrés Azumiatla – Junta Auxiliar San Andrés Azumiatla Puebla; Mujeres 88, Niñas 26, Hombres 76, Niños 20, Subtotal: 210; Artistas Participantes: 42

✓ 1,3.-Presentación musical de la Banda Sinfónica Municipal en Zócalo de la Ciudad; Mujeres 74, Niñas 22, Hombres 66, Niños 18, Subtotal: 180; Artistas Participantes: 39

✓ 1,4.-Presentación musical de la Banda Sinfónica Municipal en Zócalo de la Ciudad; Mujeres 73, Niñas 21, Hombres 60, Niños 16, Subtotal: 170; Artistas Participantes: 38

✓ 1,5.-Presentación musical de la Banda Sinfónica Municipal en Zócalo de la Ciudad; Mujeres 42, Niñas 12, Hombres 36, Niños 10, Subtotal: 100; Artistas Participantes: 34

2.-Taller en colaboración con el Museo Amparo en el mes de Marzo en Zócalo de la Ciudad:

✓ 2,1.-Taller de barro en colaboración con Museo Amparo (Sesión 1); Mujeres 38, Niñas 16, Hombres 31, Hombres 13, Subtotal: 98; Artistas Participantes: 1

✓ 2,2.-Taller de barro en colaboración con Museo Amparo (Sesión 2); Mujeres 37, Niñas 19, Hombres 29, Hombres 15, Subtotal: 100; Artistas Participantes: 1

✓ 2,3.-Taller de barro en colaboración con Museo Amparo (Sesión 3); Mujeres 33, Niñas 12, Hombres 29, Niños 9, Subtotal: 83; Artistas Participantes: 1

✓ 2,4.-Taller de barro en colaboración con Museo Amparo (Sesión 4); Mujeres 30, Niñas 11, Hombres 24, Niños 10, Subtotal: 75; Artistas Participantes: 1

✓ 2,5.-Taller de barro en colaboración con Museo Amparo (Sesión 5); Mujeres 43, Niñas 12, Hombres 35, Niños 10, Subtotal: 100; Artistas Participantes: 1

✓ 2,6.-Taller de barro en colaboración con Museo Amparo (Sesión 6); Mujeres 23, Niñas 10, Hombres 19, Niños 8, Subtotal: 60; Artistas Participantes: 1

✓ 2,7.-Taller de barro en colaboración con Museo Amparo (Sesión 7); Mujeres 39, Niñas 16, Hombres 32, Niños 13, Subtotal: 100; Artistas Participantes: 1

3.-Presentación de Danzas Folclóricas Danzarte, Dir. Yeka Peralta en Zócalo de la Ciudad; Mujeres 51, Niñas 14, Hombres 43, Niños 12, Subtotal: 120; Artistas Participantes: 25

4.-Presentación de la Fiesta Antiquerña por la Compañía de Danza Regional Quetzalli en Zócalo de la Ciudad; Mujeres 79, Niñas 22, Hombres 73, Niños 21, Subtotal: 195; Artistas Participantes: 20

5.-Presentación de Danzas Folkloricas To Nelhuayotl, Dir. Gerardo Castro en Zócalo de la Ciudad; Mujeres 109, Niñas 31, Hombres 102, Niños 28, Subtotal: 270; Artistas Participantes: 20

6.-Presentación de la Compañía de Danza Regional de Puebla en Zócalo de la Ciudad; Mujeres 81, Niñas 23, Hombres 75, Niños 21, Subtotal: 200; Artistas Participantes: 30

7.-Presentación de Danzas Prehispánicas Equinoccio por el Ballet Fundadores de Puebla en Zócalo de la Ciudad; Mujeres 102, Niñas 30, Hombres 93, Niños 25, Subtotal:250; Artistas Participantes: 26

8.-Presentación de Mariachi Femenil Canoras de América en Zócalo de la Ciudad; Mujeres 89, Niñas 25, Hombres 82, Niños 24, Subtotal: 220; Artistas Participantes: 13

9.-Presentación de Cuarteto de música versátil ANACUSSA en Zócalo de la Ciudad; Mujeres 25, Niñas 7, Hombres 22, Niños 6, Subtotal: 60; Artistas Participantes: 7

10.-Concierto Zócalo Entre Velas Con Fernanda Domínguez en Zócalo la Ciudad; Mujeres 325, Niñas 92, Hombres 299, Niños 84 Subtotal: 800; Artistas Participantes: 4

11.- Día Mundial del Teatro 2025:

✓ 11,1.-Obra de Teatro “Amor Ciego Amor” en Centro Cultural ConstruyeArte, Col La Paz; Mujeres 9, Niñas 0, Hombres 7, Niños 0, Subtotal: 16; Artistas Participantes: 2

✓ 11,2.-Obra de Teatro “Caperucita roja y el lobo feroz” en Zócalo de la Ciudad; Mujeres 13, Niñas 8, Hombres 11, Niños 6, Subtotal: 38; Artistas Participantes: 5

✓ 11,3.-Obra de Teatro “Rata-Tank: catástrofe ecológica” en Zócalo de la Ciudad; Mujeres 14, Niñas 7, Hombres 11, Niños 5, Subtotal: 37; Artistas Participantes: 5

✓ 11,4.-Obra de Teatro “Entre Nos” en Teatro de la Ciudad; Mujeres 123, Niñas 18, Hombres 113, Niños 17, Subtotal: 271; Artistas Participantes: 5

✓ 11,5.-Obra de Teatro “Bicicleta rota” en Teatro Aida; Mujeres 3, Niñas 0, Hombres 5, Niños 0, Subtotal: 8; Artistas Participantes: 3

✓ 11,6.-Obra de Teatro “Siete” en TETIEM; Mujeres 18, Niñas 5, Hombres 14, Niños 4, Subtotal: 41; Artistas Participantes: 4

✓ 11,7.-Obra de Teatro “#CYBERPRINCESS” en Foro Cultural DEMIURGO; Mujeres 5, Niñas 0, Hombres 4, Niños 0, Subtotal: 9; Artistas Participantes: 2

✓ 11,8.-Presnetación de la ópera “La Scala di Seta” en colaboración con la UDLAP en Teatro de la Ciudad; Mujeres 244, Niñas 29, Hombres 226, Niños 26, Subtotal: 525; Artistas Participantes: 48

✓ 11,9.-Obra de Teatro “Bernardo alza la cabeza, mira el cielo, empaca sus maletas... pero no se va” en Teatro de la Ciudad; Mujeres 37, Niñas 1, Hombres 29, Niños 1, Subtotal: 68; Artistas Participantes: 1

✓ 11,10.-Obra de Teatro “Monologo de la Reina” en Teatro de la Ciudad; Mujeres 49, Niñas 7, Hombres 46, Niños 6, Subtotal: 108; Artistas Participantes: 1

✓ 11,11.-Obra de Teatro “Aulularia Comedia de la Olla” en Teatro de la Ciudad; Mujeres 95, Niñas 8, Hombres 87, Niños 7, Subtotal: 197; Artistas Participantes: 4

✓ 11,12.-Obra de Teatro “De Amor y Otras P@*trañas del Corazón” en Teatro de la Ciudad; Mujeres 179, Niñas 0, Hombres 165, Niños 0, Subtotal: 344; Artistas Participantes: 3

Subtotal: Mujeres 2.196, Niñas 511, Hombres 1.965, Niños 441, TOTAL MARZO: 5.113; Artistas Participantes: 420

ACTIVIDADES

INSTITUTO MUNICIPAL DE ARTE Y
CULTURA DE PUEBLA

Nivel	Resumen Narrativo			
Actividad 02.1	LA 2.1, LA 2.2, LA 2.3, LA 2.4 y LA 3.4 Ejecutar 110 acciones para fomentar a los artistas locales, nacionales y/o internacionales (PROIGUALDAD 1.4.1 y 2.3.8) (PROMUPIINNA XII.3) (PEP 2.2.6 y 2.3.12)	Estado	Aceptable	
		Unidad de medida	Acción	
Indicador	Número de acciones para fomentar a los artistas locales, nacionales y/o internacionales, ejecutadas	Bajo demanda	No	

CALENDARIO													
PROGRAMADO / REALIZADO	ENE	FEB	MAR	ABRIL	MAY	JUN	JUL	AGO	SEP	OCT	NOV	DIC	TOTAL
PROGRAMADO	10.00	8.00	10.00	5.00	5.00	9.00	9.00	15.00	10.00	10.00	11.00	8.00	110.00
REALIZADO	10.00	9.00	11.00	10.00	10.00	12.00	13.00	15.00	10.00	8.00	16.00	8.00	132.00

Programado al corte:	110.00	Avances al corte:	132.00	Eficacia:	120.00%
----------------------	--------	-------------------	--------	-----------	---------

Comentarios adicionales de los avances:

La actividad fue evaluada con el criterio 3: "Sobrecumplimiento de metas superior al 110.00%"

Abril (10)

1.-Programa Musical de la Banda Sinfónica, Quinteto de Alientos Maderas y Quinteto de Metales dentro del Municipio de Puebla en el mes de abril:

1.1.-Presentación musical de la Banda Sinfónica Municipal en Zócalo de la Ciudad; Mujeres 41, Niñas 12, Hombres 37, Niños 10, Subtotal: 100; Artistas Participantes: 28

1.2.-Presentación musical de la Banda Sinfónica Municipal en Zócalo de la Ciudad; Mujeres 28, Niñas 8, Hombres 23, Niños 6, Subtotal: 65; Artistas Participantes: 30

1.3.-Presentación musical de la Banda Sinfónica Municipal en Zócalo de la Ciudad; Mujeres 40, Niñas 12, Hombres 38, Niños 10, Subtotal: 100; Artistas Participantes: 30

2.-Taller en colaboración con el Museo Amparo en el mes de abril en Zócalo de la Ciudad:

2.1.-Taller de barro en colaboración con Museo Amparo (Sesión 1); Mujeres 37, Niñas 11, Hombres 32, Niños 8, Subtotal: 88; Artistas Participantes: 1

2.2.-Taller de barro en colaboración con Museo Amparo (Sesión 2); Mujeres 34, Niñas 14, Hombres 27, Niños 11, Subtotal: 86; Artistas Participantes: 1

2.3.-Taller de barro en colaboración con Museo Amparo (Sesión 3); Mujeres 34, Niñas 12, Hombres 30, Niños 10, Subtotal: 86; Artistas Participantes: 1

2.4.-Taller de barro en colaboración con Museo Amparo (Sesión 4); Mujeres 40, Niñas 11, Hombres 34, Niños 10, Subtotal: 95; Artistas Participantes: 1

2.5.-Taller de barro en colaboración con Museo Amparo (Sesión 5); Mujeres 30, Niñas 14, Hombres 25, Niños 11, Subtotal: 80; Artistas Participantes: 1

2.6.-Taller de barro en colaboración con Museo Amparo (Sesión 6); Mujeres 23, Niñas 18, Hombres 20, Niños 14, Subtotal: 75; Artistas Participantes: 1

2.7.-Taller de barro en colaboración con Museo Amparo (Sesión 7); Mujeres 35, Niñas 10, Hombres 27, Niños 7, Subtotal: 79; Artistas Participantes: 1

3.- Ciclo de presentaciones de danzas regionales, folclóricas, polinesias en el Zócalo de la Ciudad:

3.1.-Presentación de Compañía de Danza Regional de Puebla; Mujeres 83, Niñas 23, Hombres 73, Niño 21, Subtotal:200; Artistas Participantes: 35

3.2.-Presentación de Grupo de Danza Folklórica Nanchititla, Dir. Gabriel García Urrutia; Mujeres 69, Niñas 20, Hombres 56, Niños 15, Subtotal: 160; Artistas Participantes: 8

3.3.-Presentación de Ballet Folklórico Son de mi Tierra Hidalguense, Dir. Nancy Aguilar Rojas; Mujeres 75, Niñas 22, Hombres 65, Niños 18, Subtotal: 180; Artistas Participantes: 50

3.4.-Presentación de Ballet Folklórico Teocalli, Zapopan, Jalisco, Dir. José Francisco García; Mujeres 138, Niñas 38, Hombres 112, Niños 32, Subtotal: 320; Artistas Participantes: 44

3.5.-Presentación de Ballet Folklórico Xochicoscattl, Tlapa de comonfort, Guerrero, Dir. Caheri Cortes; Mujeres 148, Niñas 45, Hombres 125, Niños 32, Subtotal: 350; Artistas Participantes: 32

3.6.-Presentación Tardes de Folklor: eracruz Por Onahuac Danza Folklórica y Ballet Folklórico Internacional Kimbamba, Dir. Joel Téllez Ramírez. Dir. Roberto Ramírez Pérez; Mujeres 82, Niñas 23, Hombres 74, Niños 21, Subtotal: 200; Artistas Participantes: 25

3.7.-Presentación Pachuco Swing, Danzas swing; Mujeres 51, Niñas 15, Hombres 43, Niños 11, Subtotal:120; Artistas Participantes: 7

4.-Presentación Marching Bands en Zócalo de la Ciudad; Mujeres 33, Niñas 10, Hombres 29, Niños 8, Subtotal: 80; Artistas Participantes: 36

5.-Ciclo de presentaciones de Clown en colaboración con grupo Vabieka en Parque del Carmen:

5.1.-Dj Set Son, Show de clown, Payasería femenina por Karen Tlahuizo del colectivo Vabieka; Mujeres 16, Niñas 5, Hombres 13, Niños 4, Subtotal: 38; Artistas Participantes: 1

5.2.-La Pulga, Show de Clown por Iraclohn del colectivo Vabieka; Mujeres 18, Niñas 4, Hombres 15, Niños 3, Subtotal: 40; Artistas Participantes: 1

5.3.-Presentación de show de clown "Error 404" del colectivo Vabieka; Mujeres 11, Niñas 3, Hombres 9, Niños 2, Subtotal: 25; Artistas Participantes: 1

6.-Gran Retablo de las Maravillas de la fundación de Puebla en 1531 Teatro de Calle por TETIEM en Parque del Carmen; Mujeres 21, Niñas 6, Hombres 18, Niños 5, Subtotal: 50 ; Artistas Participantes: 8

7.-Presentación Musical de Dr. Bird Trío en Nodo Huexotitla, Privada B – Junta Auxiliar San Baltazar Campeche; Mujeres 6, Niñas 0, Hombres 7, Niños 1, Subtotal: 14 ; Artistas Participantes:3

8.-Concierto a la luz de las velas Pernambuco, Duetto de Cuerdas en Zócalo de la Ciudad; Mujeres 207, Niñas 58, Hombres 183, Niños 52, Subtotal: 500; Artistas Participantes: 2

9.-Presentaciones de danzas en el marco del Día Internacional de la Danza:

9.1.-Presentación de programa de danzas folclóricas, polinesias y de tap en el marco del Día Internacional de la Danza en Teatro de la Ciudad; Mujeres 223, Niñas 44, Hombres 204, Niños 40, Subtotal: 511; Artistas Participantes: 163

9.2.-Presentación de danzas contemporáneas y ballet en el marco del Día Internacional de la Danza en Teatro de la Ciudad; Mujeres 145, Niñas 32, Hombres 133, Niños 30,Subtotal: 340; Artistas Participantes: 144

10.-Programa de presentaciones artísticas en el marco del Día de la Niñez:

10.1.-Presentación musical de Grupo Amor en CERESO San Miguel, Carretera Camino al Batán-Junta Auxiliar San Francisco Totimehuacán; Mujeres 14, Niñas 6, Hombres 15, Niños 0, Subtotal: 35; Artistas Participantes: 6

10.2.-Presentación musical y escénica de ConciertArte, especial Día de la Niñez en Zócalo de la Ciudad; Mujeres 37, Niñas 11, Hombres 33, Niños 9, Subtotal: 90; Artistas Participantes:30

10.3.-Presentación musical y escénica de ConciertArte, especial Día de la Niñez en Salón Country, Col. San Manuel – Junta Auxiliar San Baltazar Campeche; Mujeres 142, Niñas 41, Hombres 130, Niños 37, Subtotal: 350; Artistas Participantes: 46

10.4.-Presentación musical de Grupo Amor en Teatro de la Ciudad; Mujeres 18, Niñas 9, Hombres 17, Niños 8, Subtotal:52; Artistas Participantes: 6

10.5.-Proyección de Cine "La Revolución de Juan Escopeta" en Teatro de la Ciudad; Mujeres 19, Niñas 1, Hombres 17, Niños 0, Subtotal: 37; Artistas Participantes: 0

10.6.-Presentación musical de Chamoyada Band, Rock para niños en Teatro de la Ciudad; Mujeres 98, Niñas 60, Hombres 90, Niños 55, Subtotal: 303; Artistas Participantes: 3

Subtotal: Mujeres 1,996, Niñas 598, Hombres 1,754, Niños 501, TOTAL ABRIL: 4,849; Artistas Participantes: 746

Continúa...

ACTIVIDADES

INSTITUTO MUNICIPAL DE ARTE Y
CULTURA DE PUEBLA

Nivel	Resumen Narrativo			
Actividad 02.1	LA 2.1, LA 2.2, LA 2.3, LA 2.4 y LA 3.4 Ejecutar 110 acciones para fomentar a los artistas locales, nacionales y/o internacionales (PROIGUALDAD 1.4.1 y 2.3.8) (PROMUPINNA XII.3) (PEP 2.2.6 y 2.3.12)	Estado	Aceptable	
		Unidad de medida	Acción	
Indicador	Número de acciones para fomentar a los artistas locales, nacionales y/o internacionales, ejecutadas	Bajo demanda	No	

CALENDARIO													
PROGRAMADO / REALIZADO	ENE	FEB	MAR	ABRIL	MAY	JUN	JUL	AGO	SEP	OCT	NOV	DIC	TOTAL
PROGRAMADO	10.00	8.00	10.00	5.00	5.00	9.00	9.00	15.00	10.00	10.00	11.00	8.00	110.00
REALIZADO	10.00	9.00	11.00	10.00	10.00	12.00	13.00	15.00	10.00	8.00	16.00	8.00	132.00

Programado al corte:	110.00	Avances al corte:	132.00	Eficacia:	120.00%
----------------------	--------	-------------------	--------	-----------	---------

Comentarios adicionales de los avances:

La actividad fue evaluada con el criterio 3: "Sobrecumplimiento de metas superior al 110.00%"

Mayo (10)

1.-Programa Musical de la Banda Sinfónica, Quinteto de Alientos Maderas y Quinteto de Metales dentro del Municipio de Puebla en el mes de mayo:

1.1.-Presentación musical de la Banda Sinfónica Municipal en IMACP, Col. Huexotitla- Junta Auxiliar San Baltazar Campeche; Mujeres 49, Niñas 14, Hombres 45, Niños 12, Subtotal: 120; Artistas Participantes: 32

1.2.-Presentación musical de la Banda Sinfónica Municipal en Zócalo de la Ciudad; Mujeres 62, Niñas 18, Hombres 55, Niños 15, Subtotal: 150; Artistas Participantes: 32

1.3.-Presentación musical de la Banda Sinfónica Municipal en Presidencia Municipal de Juan C. Bonilla, Pue, Cuernalá; Mujeres 25, Niñas 7, Hombres 22, Niños 6, Subtotal: 60; Artistas Participantes: 32

1.4.-Presentación musical de la Banda Sinfónica Municipal en Zócalo de la Ciudad; Mujeres 36, Niñas 11, Hombres 34, Niños 9, Subtotal: 90; Artistas Participantes: 32

1.5.-Presentación musical del Quinteto de Alientos Maderas en Jardín de niños Insurgentes, Villa Las Flores; Mujeres 20, Niñas 10, Hombres 7, Niños 10, Subtotal: 47 ; Artistas Participantes: 0

1.6.-Presentación musical de la Banda Sinfónica Municipal en Teatro de la Ciudad; Mujeres 32, Niñas 8, Hombres 31, Niños 8, Subtotal: 79; Artistas Participantes: 32

1.7.-Presentación musical de la Banda Sinfónica Municipal en Zócalo de la Ciudad; Mujeres 33, Niñas 10, Hombres 29, Niños 8, Subtotal: 80; Artistas Participantes: 32

1.8.-Presentación musical del Quinteto de Alientos Maderas en Escuela Rudolph Diesel, Centro histórico de Puebla; Mujeres 4, Niñas 0, Hombres 96, Niños 0, Subtotal: 100; Artistas Participantes: 5

2.-Ciclo de talleres en colaboración con el Museo Amparo en Zócalo de la Ciudad:

2.1.-Taller de barro en colaboración con Museo Amparo (Sesión 1); Mujeres 17, Niñas 14, Hombres 14, Niños 11, Subtotal: 56; Artistas Participantes: 1

2.2.-Taller de barro en colaboración con Museo Amparo (Sesión 2); Mujeres 37, Niñas 9, Hombres 33, Niños 7, Subtotal: 86; Artistas Participantes: 1

2.3.-Taller de barro en colaboración con Museo Amparo (Sesión 3); Mujeres 34, Niñas 10, Hombres 31, Niños 8, Subtotal: 83; Artistas Participantes: 1

2.4.-Taller de barro en colaboración con Museo Amparo (Sesión 4); Mujeres 38, Niñas 11, Hombres 34, Niños 9, Subtotal: 92; Artistas Participantes: 1

2.6.-Taller de barro en colaboración con Museo Amparo (Sesión 5); Mujeres 39, Niñas 12, Hombres 37, Niños 10, Subtotal: 98; Artistas Participantes: 1

2.7.-Taller de barro en colaboración con Museo Amparo (Sesión 6); Mujeres 27, Niñas 18, Hombres 24, Niños 16, Subtotal: 85; Artistas Participantes: 1

2.8.-Taller de barro en colaboración con Museo Amparo (Sesión 7); Mujeres 42, Niñas 10, Hombres 37, Niños 8, Subtotal: 97; Artistas Participantes: 1

2.9.-Taller de barro en colaboración con Museo Amparo (Sesión 8); Mujeres 30, Niñas 13, Hombres 26, Niños 11, Subtotal: 80; Artistas Participantes: 1

3.-Ciclo de presentaciones de danzas regionales, folclóricas, polinesias en el Zócalo de la Ciudad:

3.1.-Grupo de Danza Folclórica Sones de Mi Tierra; Mujeres 75, Niñas 21, Hombres 69, Niños 20, Subtotal: 185; Artistas Participantes: 16

3.2.-Ballet Folclórico Auiani-Yoli del CECM Texmelucan; Mujeres 81, Niñas 23, Hombres 75, Niños 21, Subtotal: 200; Artistas Participantes: 10

3.3.-Ensamble del Ballet folclórico y Mariachi de la Guardia Nacional; Mujeres 122, Niñas 34, Hombres 112, Niños 32, Subtotal: 300; Artistas Participantes: 25

3.4.-Presentación de danzas regionales en Noches Poblanas; Mujeres 102, Niñas 29, Hombres 93, Niños 26, Subtotal: 250; Artistas Participantes: 60

3.5.-Presentación de danzas tap en el Día mundial del Tap; Mujeres 33, Niñas 9, Hombres 30, Niños 8, Subtotal: 80; Artistas Participantes: 5

3.6.-Presentación de danzas regionales en Noches Poblanas con Fernanda Domínguez en Patio de Palacio Municipal; Mujeres 50, Niñas 14, Hombres 44, Niños 12, Subtotal: 120; Artistas Participantes: 5

4.-Presentaciones de teatro en Nodo Centros de Desarrollo Comunitario San Ramón- Junta Auxiliar San Francisco Totimehuacan:

4.1.-Presentación de obra de teatro con títeres "El Principito" - Junta Auxiliar San Francisco Totimehuacan; Mujeres 8, Niñas 11, Hombres 5, Niños 9, Subtotal: 33; Artistas Participantes: 1

4.2.-Presentación de Obra de Teatro infantil "Las Aventuras de Popochis"; Mujeres 10, Niñas 8, Hombres 2, Niños 3, Subtotal: 23; Artistas Participantes: 1

5.-Presentación de concierto Zócalo entre Velas con el Ensamble de Música Antigua "Los Tonos humanos" en Patio de Palacio Municipal; Mujeres 78, Niñas 22, Hombres 71, Niños 20, Subtotal: 191; Artistas Participantes: 5

6.-Presentación Coro Esperanza Azteca en Palacio Municipal de Puebla; Mujeres 23, Niñas 7, Hombres 20, Niños 5, Subtotal: 55; Artistas Participantes: 20

7.Presentación musical de la Orquesta Filarmónica Angelopolitana en Palacio Municipal de Puebla; Mujeres 20, Niñas 6, Hombres 17, Niños 4, Subtotal: 47; Artistas Participantes: 16

8.-Presentación musical Marching band Ángeles en Av. Juárez; Mujeres 25, Niñas 7, Hombres 22, Niños 6, Subtotal: 60; Artistas Participantes: 18

9.-Presentaciones de Rock en el Zócalo de la Ciudad y Patio de Palacio Municipal:

9.1.-Presentación musical de Rock alternativo con Aletya Serrano Full Band; Mujeres 25, Niñas 7, Hombres 22, Niños 6, Subtotal: 60; Artistas Participantes: 5

9.2.-Presentación Magna Crepito, Rock Pop Alternativo en Patio de Palacio Municipal; Mujeres 17, Niñas 5, Hombres 15, Niños 3, Subtotal: 40; Artistas Participantes: 1

9.3.-Presentación La Logia de los Muertos, Rock progresivo, Psicodelia y Jazz en Patio de Palacio Municipal; Mujeres 17, Niñas 5, Hombres 15, Niños 3, Subtotal: 40; Artistas Participantes: 4

10.-Colaboración de actividades con Festival VabiekaFest:

10.1.-Presentación de Show de Clown "Las Barrocas" en el marco del Festival Vabiekas en Zócalo de la Ciudad; Mujeres 27, Niñas 8, Hombres 24, Niños 6, Subtotal: 65; Artistas Participantes: 3

10.2.-Show de clown de Paula Righelato en el marco del Festival Vabiekas en Teatro de la Ciudad; Mujeres 100, Niñas 18, Hombres 92, Niños 17, Subtotal: 227; Artistas Participantes: 10

Continúa...

ACTIVIDADES

INSTITUTO MUNICIPAL DE ARTE Y
CULTURA DE PUEBLA

Nivel	Resumen Narrativo			
Actividad 02.1	LA 2.1, LA 2.2, LA 2.3, LA 2.4 y LA 3.4 Ejecutar 110 acciones para fomentar a los artistas locales, nacionales y/o internacionales (PROIGUALDAD 1.4.1 y 2.3.8) (PROMUPINNA XII.3) (PEP 2.2.6 y 2.3.12)	Estado	Aceptable	
		Unidad de medida	Acción	
Indicador	Número de acciones para fomentar a los artistas locales, nacionales y/o internacionales, ejecutadas	Bajo demanda	No	

CALENDARIO													
PROGRAMADO / REALIZADO	ENE	FEB	MAR	ABRIL	MAY	JUN	JUL	AGO	SEP	OCT	NOV	DIC	TOTAL
PROGRAMADO	10.00	8.00	10.00	5.00	5.00	9.00	9.00	15.00	10.00	10.00	11.00	8.00	110.00
REALIZADO	10.00	9.00	11.00	10.00	10.00	12.00	13.00	15.00	10.00	8.00	16.00	8.00	132.00

Programado al corte:	110.00	Avances al corte:	132.00	Eficacia:	120.00%
----------------------	--------	-------------------	--------	-----------	---------

Comentarios adicionales de los avances:

La actividad fue evaluada con el criterio 3: "Sobrecumplimiento de metas superior al 110.00%"

10.3.-Pasacalles de VabiekaFest, Inicio: Parque del Carmen, Termina: Plaza de la Democracia; Mujeres 224, Niñas 63, Hombres 205, Niños 58, Subtotal: 550; Artistas Participantes: 40
10.4.-Presentación de show de clown "La Fórmula" en Parque del Carme; Mujeres 19, Niñas 19, Hombres 17, Niños 16, Subtotal: 71; Artistas Participantes: 1
10.5.-Presentación de show de clown "Trapitos al Sol" en Parque del Carmen; Mujeres 33, Niñas 10, Hombres 30, Niños 9, Subtotal: 82; Artistas Participantes: 3
10.6.-Presentación de show de clown "La Trompetista" en Parque del Carmen; Mujeres 14, Niñas 4, Hombres 12, Niños 3, Subtotal: 33; Artistas Participantes: 1
10.7.-Presentación de show de clown "El mundo de la imaginación de Letita" en Parque del Carmen; Mujeres 16, Niñas 5, Hombres 15, Niños 4, Subtotal: 40; Artistas Participantes:1
10.8.-Presentación de show de clown "Dj Set Son" en Parque del Carmen; Mujeres 24, Niñas 7, Hombres 22, Niños 6, Subtotal: 59; Artistas Participantes: 1
10.9.-Vabieka Fest - A Life In Her Day, Show de Clown por Hilary Chaplain en Teatro de la Ciudad; Mujeres 108,Niñas 20, Hombres 99, Niños 18, Subtotal: 245; Artistas Participantes: 8
Subtotal: Mujeres 1,776, Niñas 537, Hombres 1,683, Niños 463, TOTAL MAYO: 4,459; Artistas Participantes: 465

Junio (12)

1.-IPrograma Musical -de la Banda Sinfónica, Quinteto de Alientos Maderas y Quinteto de Metales dentro del Municipio de Puebla en el mes de junio:
1.1.-Presentación musical del Quinteto de Alientos Maderas en Escuela C.A.M. Yolot'si- Junta Auxiliar San Baltazar Campeche; Mujeres 8, Niñas 10, Hombres 2, Niños 8, Subtotal: 28, Artistas Participantes: 5
1.2.-Presentación musical de la Banda Sinfónica Municipal en Zócalo de la Ciudad; Mujeres 61, Niñas 17, Hombres 56, Niños 16, Subtotal: 150; Artistas Participantes: 45
1.3.-Presentación musical de la Banda Sinfónica Municipal en Zócalo de la Ciudad (Av. Don Juan de Palafox y. Mendoza, Centro histórico de Puebla); Mujeres 32, Niñas 10, Hombres 30, Niños 8, Subtotal: 80; Artistas Participantes: 42
1.4.-Presentación musical del Quinteto de Alientos en Calle toltecas y privada aztecas de la colonia los pinos Mayorazgo -Junta Auxiliar San Baltazar Campeche; Mujeres 11, Niñas 3, Hombres 12, Niños 4, Subtotal: 30; Artistas Participantes: 4
1.5.-Presentación musical del Quinteto de Alientos en el marco de la Feria Internacional del Libro en Zócalo de la Ciudad; Mujeres 6, Niñas 1, Hombres 6, Niños 2, Subtotal:15; Artistas Participantes: 1
2.-Ciclo de talleres en colaboración con el Museo Amparo
2.1.-Taller de barro en colaboración con Museo Amparo (Sesión 1); Mujeres 35, Niñas 12, Hombres 31, Niños 10, Subtotal: 88; Artistas Participantes: 1
2.2.-Taller de barro en colaboración con Museo Amparo (Sesión 2); Mujeres 28, Niñas 17, Hombres 25, Niños 15, Subtotal:85; Artistas Participantes: 1
2.3.-Taller de barro en colaboración con Museo Amparo (Sesión 4); Mujeres 31, Niñas 15, Hombres 28, Niños 13, Subtotal: 87; Artistas Participantes: 1
2.4.-Taller de barro en colaboración con Museo Amparo (Sesión 5); Mujeres 21, Niñas 6, Hombres 20, Niños 6, Subtotal:53; Artistas Participantes: 1
2.5.-Taller de barro en colaboración con Museo Amparo (Sesión 6); Mujeres 25, Niñas 7, Hombres 23, Niño 6, Subtotal: 61; Artistas Participantes: 1
2.6.-Taller de barro en colaboración con Museo Amparo (Sesión 7); Mujeres 34, Niñas10, Hombres 32, Niños 9, Subtotal: 85; Artistas Participantes: 1
2.8.-Taller de barro en colaboración con Museo Amparo (Sesión 8); Mujeres 40, Niñas 11, Hombres 37, Niños 10, Subtotal: 98; Artistas Participantes: 1
3.-Ciclo de presentaciones de danzas regionales, folclóricas, polinesias en el Zócalo de la Ciudad
3.1.-Presentación de danzas típicas mexicanas por el Ballet Folclórico Usim Yeye en Zócalo de la Ciudad; Mujeres 41, Niñas 12, Hombres 36, Niños 11, Subtotal: 100; Artistas Participantes: 10
3.2.-Presentación de Danzas Regionales de Puebla en Noches Poblanas en Zócalo de la Ciudad; Mujeres 81, Niñas 23, Hombres 75, Niños 21, Subtotal: 200; Artistas Participantes: 40
4.-2º Encuentro Internacional de Títeres:
4.1.-Presentacion de la Obra de teatro con títeres "Catorce Días" en Nodo CDC San Ramón - Junta Auxiliar San Francisco Totimehuacan; Mujeres 28, Niñas 19, Hombres 3, Niños 0, Subtotal: 50; Artistas Participantes: 2
4.2.-Presentación de la Obra de teatro con títeres "El Gran Sabio" en Nodo CDC San Aparicio- Junta Auxiliar San Sebastián de Aparicio; Mujeres 11, Niñas 4, Hombres 4, Niños 1, Subtotal: 20; Artistas Participantes: 5
4.3.-Presentacion de la Obra de teatro con títeres "Catorce Días" en Parque de Carmen; Mujeres 6, Niñas 3, Hombres 5, Niños 1, Subtotal: 15; Artistas Participantes: 2
5.- 2º Festival Internacional del Folclore: Pasacalles y presentación de Danza por los grupos de danza internacionales en Patio de Palacio Municipal; Mujeres 73, Niñas 21, Hombres 67, Niños 19, Subtotal: 180; Artistas Participantes: 60
6.- Festejo del Día Internacional de la Música: La Fiesta de la Música:
6.1.-Presentación musical de Hipólita en Parque Analco 2; Mujeres 7, Niñas 3, Hombres 7, Niños 2,Subtotal:19; Artistas Participantes: 4
6.2.-Presentación musical de Angie Rocker en Parque Analco; Mujeres 12, Niñas 4, Hombres 10, Niños 2, Subtotal: 28; Artistas Participantes: 3
6.3.-Presentación musical de The Roses en Parque Analco; Mujeres 6, Niñas 2, Hombres 5, Niños 1, Subtotal:14; Artistas Participantes: 5
6.4.-Presentación musical de School MC en Parque Analco; Mujeres 13, Niñas 4, Hombres 11, Niños 3, Subtotal:31; Artistas Participantes: 3
6.5.-Presentación musical de La Tropa Incontrolable en Parque Analco; Mujeres 21, Niñas 6, Hombres 18, Niños 5, Subtotal: 50; Artistas Participantes: 7
6.6.-Presentación musical de Harmony Symphony Band en Zócalo de la Ciudad; Mujeres 40, Niñas 13, Hombres 37, Niños 10, Subtotal:100; Artistas Participantes: 30
6.7.-Presentación musical de Colibríes Marching Band en Zócalo de la Ciudad; Mujeres 33, Niñas 10, Hombres 29, Niños 8, Subtotal:80; Artistas Participantes: 30

Continúa...

ACTIVIDADES

INSTITUTO MUNICIPAL DE ARTE Y
CULTURA DE PUEBLA

Nivel	Resumen Narrativo			
Actividad 02.1	LA 2.1, LA 2.2, LA 2.3, LA 2.4 y LA 3.4 Ejecutar 110 acciones para fomentar a los artistas locales, nacionales y/o internacionales (PROIGUALDAD 1.4.1 y 2.3.8) (PROMUPINNA XII.3) (PEP 2.2.6 y 2.3.12)	Estado	Acceptable	
		Unidad de medida	Acción	
Indicador	Número de acciones para fomentar a los artistas locales, nacionales y/o internacionales, ejecutadas	Bajo demanda	No	

CALENDARIO													
PROGRAMADO / REALIZADO	ENE	FEB	MAR	ABRIL	MAY	JUN	JUL	AGO	SEP	OCT	NOV	DIC	TOTAL
PROGRAMADO	10.00	8.00	10.00	5.00	5.00	9.00	9.00	15.00	10.00	10.00	11.00	8.00	110.00
REALIZADO	10.00	9.00	11.00	10.00	10.00	12.00	13.00	15.00	10.00	8.00	16.00	8.00	132.00

Programado al corte:	110.00	Avances al corte:	132.00	Eficacia:	120.00%
----------------------	--------	-------------------	--------	-----------	---------

Comentarios adicionales de los avances:

La actividad fue evaluada con el criterio 3: "Sobrecumplimiento de metas superior al 110.00%"

6.8.-Presentación musical de Jace Carrillo en Zócalo de la Ciudad; Mujeres 12, Niñas 4, Hombres 11, Niños 3, Subtotal: 30; Artistas Participantes: 4
6.9.-Presentación musical de Hip Hop Diablo Funk en Zócalo de la Ciudad; Mujeres 41, Niñas 12, Hombres 37, Niños 10, Subtotal:100; Artistas Participantes: 6
6.10.-Presentación musical de Habitantes en Zócalo de la Ciudad; Mujeres 37, Niñas 11, Hombres 33, Niños 9, Subtotal: 90; Artistas Participantes: 4
6.11.-Presentación musical de Barbacius en Zócalo de la Ciudad; Mujeres 25, Niñas 7, Hombres 22, Niños 6, Subtotal: 60; Artistas Participantes: 1
6.12.- Presentación musical de Holy Sin en Zócalo de la Ciudad; Mujeres 33, Niñas 10, Hombres 29, Niños 8, Subtotal:80; Artistas Participantes: 3
7.- Presentación musical de Ángeles Marchign Band en Zócalo de la Ciudad; Mujeres 93, Niñas 27, Hombres 86, Niños 24, Subtotal: 230; Artistas Participantes: 40
8.- Presentación musical del Grupo de Rock "Next Room" en Zócalo de la Ciudad; Mujeres 41, Niñas 12, Hombres 37, Niños 10, Subtotal: 100; Artistas Participantes: 4
9.-Presentación musical del Noissies Festival en Zócalo de la Ciudad; Mujeres 66, Niñas 19, Hombres 59, Niños 16, Subtotal: 160; Artistas Participantes: 3
10.-Presentación musical de la Soprano Victoria Díaz en las Lunadas en Palacio en Patio de Palacio Municipal; Mujeres 25, Niñas 1, Hombres 19, Niños 0, Subtotal: 45; Artistas Participantes: 6
11.-Presentación musical del pianista Huergo Lozano en el Zócalo entre velas; Mujeres 120, Niñas 30, Hombres 119, Niños 31, Subtotal: 300; Artistas Participantes: 1
12.- Presentación de la obra de Teatro para Ciegos "La Casa de los Deseos" en el marco de la Feria Internacional del Libro en Teatro de la Ciudad; Mujeres 24, Niñas 0, Hombres 22, Niños 0, Subtotal: 46; Artistas Participantes: 3

Subtotal: Mujeres 1,221, Niñas 376, Hombres 1,083, Niños 308, TOTAL JUNIO: 2,988; Artistas Participantes: 380

Julio (13)

1.-Programa Musical de la Banda Sinfónica, Quinteto de Alientos Maderas y Quinteto de Metales dentro del Municipio de Puebla en el mes de julio:

1.1.-Presentación musical de la Banda Sinfónica Municipal en el marco de la Feria Internacional del Libro 2025 en Zócalo de la Ciudad; Mujeres 76, Niñas 7, Hombres 71, Niños 12, Subtotal: 166; Artistas Participantes: 45
1.2.-Presentación musical del Quinteto de Metales en el marco de la Feria Internacional del Libro 2025 en Zócalo de la Ciudad; Mujeres 23, Niñas 11, Hombres 24, Niños 12, Subtotal: 70; Artistas Participantes:5
1.3.-Presentación musical de la Banda Sinfónica Municipal en Auditorio Metropolitano; Mujeres 80, Niñas 45, Hombres 83, Niños 42, Subtotal: 250; Artistas Participantes: 30
2.-Ciclo de talleres en colaboración con el Museo Amparo en Zócalo de la Ciudad en el mes de julio:
2.1.-Taller de barro en colaboración con Museo Amparo (Sesión 1); Mujeres 35, Niñas 12, Hombres 37, Niños 10, Subtotal: 94; Artistas Participantes: 1
2.2.-Taller de barro en colaboración con Museo Amparo (Sesión 2); Mujeres 30, Niñas 9, Hombres 31, Niños 10, Subtotal: 80; Artistas Participantes: 1
2.3.-Taller de barro en colaboración con Museo Amparo (Sesión 3); Mujeres 26, Niñas 8, Hombres 25, Niños 7, Subtotal: 66; Artistas Participantes: 1
2.4.-Taller de barro en colaboración con Museo Amparo (Sesión 4); Mujeres 24, Niñas 8, Hombres 25, Niños 7, Subtotal: 64; Artistas Participantes: 1
2.5.-Taller de barro en colaboración con Museo Amparo (Sesión 6); Mujeres 28, Niñas 12, Hombres 30, Niños 13, Subtotal: 83; Artistas Participantes: 1
2.6.-Taller de barro en colaboración con Museo Amparo (Sesión 7); Mujeres 41, Niñas 11, Hombres 38, Niños 10, Subtotal: 100; Artistas Participantes: 1
2.7.-Taller de barro en colaboración con Museo Amparo (Sesión 8); Mujeres 26, Niñas 7, Hombres 25, Niños 7, Subtotal: 65; Artistas Participantes: 1
3.-Ciclo de presentaciones de danzas regionales, folclóricas, polinesias en el Centro Histórico:
3.1.-Presentación de Danzas Regionales de Puebla en Noches Poblanas en Patio de Palacio Municipal; Mujeres 23, Niñas 6, Hombres 24, Niños 7, Subtotal: 60; Artistas Participantes:15
3.2.-Presentación de Danzas Regionales de Puebla en Noches Poblanas en Sendela; Mujeres 32, Niña 9, Hombres 30, Niños 9, Subtotal: 80; Artistas Participantes: 35
4.-Concierto Teatralizado "De Acentos y Amores" en Teatro Gabriel Pastor; Mujeres 12, Niñas 0, Hombres 12, Niños 0, Subtotal: 24; Artistas Participantes: 3
5.-Presentación del Gran Concierto Para Peques y no tan Peques con la participación de la Banda Sinfónica Municipal en Zócalo de la Ciudad; Mujeres 39, Niñas 11, Hombres 40, Niños 10, Subtotal: 100; Artistas Participantes:65
6.-Presentación musical del Día Mundial del Rock: - FeedBack; Emisores by Radio mental; Tangerine en Teatro de la Ciudad; Mujeres 87, Niñas 13, Hombres 81, Niños 12, Subtotal: 193; Artistas Participantes: 11
7.-Presentación del Festival el Refugio 2025 en 2 Oriente, plaza mascarones 207-loc.1, Centro histórico de Puebla; Mujeres 33, Niñas 6, Hombres 35, Niños 6, Subtotal: 80; Artistas Participantes: 5
8.-Presentación musical de Insekto Rock en Zócalo de la Ciudad; Mujeres 16, Niñas 5, Hombres 15, Niños 4, Subtotal: 40; Artistas Participantes:3
9.-Presentación del Cantautor Poblano, Cesar Alejandro Olvera en Zócalo de la Ciudad; Mujeres 17, Niñas 5, Hombres 18, Niños 5, Subtotal: 45; Artistas Participantes:1
10.-Presentación musical de Live Set por Iván Jiménez en Zócalo de la Ciudad; Mujeres 17, Niñas 5, Hombres 18, Niños 5, Subtotal: 45; Artistas Participantes: 1
11.-Presentación de concierto de guitarra de Christopher Avilez "Festival Internacional de Guitarra de Puebla 2025" en Patio de Palacio Municipal; Mujeres 15, Niñas 5, Hombres 16, Niños 4, Subtotal: 40; Artistas Participantes: 1
12.-Presentación musical en el programa Zócalo entre velas por Anabeli Arredondo con Grupo Versátil en Zócalo de la Ciudad; Mujeres 116, Niñas 32, Hombres 118, Niños 33, Subtotal: 299; Artistas Participantes:6
13.-Presentación de Lunadas en Palacio con la Soprano Diana Rojas en Palacio Municipal; Mujeres 29, Niñas 6, Hombres 27, Niños 8, Subtotal: 70; Artistas Participantes: 2

Subtotal: Mujeres 825, Niñas 233, Hombres 823, Niños 233, TOTAL JULIO: 2,114; Artistas Participantes: 235

Continúa...

ACTIVIDADES

INSTITUTO MUNICIPAL DE ARTE Y
CULTURA DE PUEBLA

Nivel	Resumen Narrativo		
Actividad 02.1	LA 2.1, LA 2.2, LA 2.3, LA 2.4 y LA 3.4 Ejecutar 110 acciones para fomentar a los artistas locales, nacionales y/o internacionales (PROIGUALDAD 1.4.1 y 2.3.8) (PROMUPINNA XII.3) (PEP 2.2.6 y 2.3.12)	Estado	Aceptable
		Unidad de medida	Acción
Indicador	Número de acciones para fomentar a los artistas locales, nacionales y/o internacionales, ejecutadas	Bajo demanda	No

CALENDARIO													
PROGRAMADO / REALIZADO	ENE	FEB	MAR	ABRIL	MAY	JUN	JUL	AGO	SEP	OCT	NOV	DIC	TOTAL
PROGRAMADO	10.00	8.00	10.00	5.00	5.00	9.00	9.00	15.00	10.00	10.00	11.00	8.00	110.00
REALIZADO	10.00	9.00	11.00	10.00	10.00	12.00	13.00	15.00	10.00	8.00	16.00	8.00	132.00

Programado al corte:	110.00	Avances al corte:	132.00	Eficacia:	120.00%
----------------------	--------	-------------------	--------	-----------	---------

Comentarios adicionales de los avances:

La actividad fue evaluada con el criterio 3: "Sobrecumplimiento de metas superior al 110.00%"

Agosto (15)

1.-Programa Musical de la Banda Sinfónica, Quinteto de Alientos Maderas y Quinteto de Metales dentro del Municipio de Puebla en el mes de agosto:

1.1.-Presentación musical del Quinteto Alientos Maderas en Centro Expositor; Mujeres 19, Niñas 5, Hombres 18, Niños 6, Subtotal: 48; Artistas Participantes: 4

1.2.-Presentación musical del Quinteto de Metales en Centro Expositor; Mujeres 21, Niñas 6, Hombres 20, Niños 6, Subtotal: 53; Artistas Participantes: 5

1.3.-Presentación musical de la Banda Sinfónica Municipal en Zócalo de la Ciudad; Mujeres 81, Niñas 23, Hombres 75, Niños 21, Subtotal: 200; Artistas Participantes: 48

1.4.-Presentación musical de la Banda Sinfónica Municipal en Zócalo de la Ciudad; Mujeres 81, Niñas 23, Hombres 75, Niños 23, Subtotal: 202; Artistas Participantes: 48

1.5.-Presentación musical del Quinteto de Metales en Estancia No 2 ISSSTEP; Mujeres 12, Niñas 1, Hombres 11, Niños 0, Subtotal: 24; Artistas Participantes: 5

1.6.-Presentación musical de la Banda Sinfónica Municipal en Zócalo de la Ciudad; Mujeres 81, Niñas 23, Hombres 75, Niños 21, Subtotal: 200; Artistas Participantes: 48

2.-Ciclo de talleres en colaboración con el Museo Amparo en el mes de agosto en Zócalo de la Ciudad:

2.1.-Taller de barro en colaboración con Museo Amparo (Sesión 1); Mujeres 24, Niñas 7, Hombres 22, Niños 6, Subtotal: 59; Artistas Participantes:1

2.2.-Taller de barro en colaboración con Museo Amparo (Sesión 2); Mujeres 25, Niñas 8, Hombres 23, Niños 8, Subtotal: 64; Artistas Participantes:1

2.3.-Taller de barro en colaboración con Museo Amparo (Sesión 3); Mujeres 33, Niñas 6, Hombres 16, Niños 5, Subtotal: 60; Artistas Participantes:1

2.4.-Taller de barro en colaboración con Museo Amparo (Sesión 4); Mujeres 42, Niñas 14, Hombres 16, Niños 6, Subtotal: 78; Artistas Participantes: 1

2.5.-Taller de barro en colaboración con Museo Amparo (Sesión 7) en Zócalo de la Ciudad; Mujeres 26, Niñas 7, Hombres 24, Niños 7, Subtotal: 64; Artistas Participantes:1

2.6.-Taller de barro en colaboración con Museo Amparo (Sesión 8) en Zócalo de la Ciudad; Mujeres 21, Niñas 6, Hombres 19, Niños 5, Subtotal: 51; Artistas Participantes: 1

2.7.-Taller de barro en colaboración con Museo Amparo (Sesión 9) en Zócalo de la Ciudad; Mujeres 17, Niñas 5, Hombres 19, Niños 5, Subtotal: 46; Artistas Participantes: 1

2.8.-Taller de barro en colaboración con Museo Amparo (Sesión 10) en Zócalo de la Ciudad; Mujeres 27, Niñas 7, Hombres 25, Niños 8, Subtotal: 67; Artistas Participantes: 1

3.-Ciclo de presentaciones de danzas regionales, folclóricas, polinesias en el Centro Histórico en el mes de agosto:

3.1.-Presentación del Encuentro Cultural México- Colombia en Danzas Folclóricas en Zócalo de la Ciudad; Mujeres 120, Niñas 34, Hombres 110, Niños 32, Subtotal: 296; Artistas Participantes: 35

3.2.-Presentación del Encuentro Cultural México- Colombia en Danzas Folclóricas en Patio de Palacio Municipal; Mujeres 35, Niñas 9, Hombres 36, Niños 10, Subtotal: 90; Artistas Participantes: 35

3.3.-Presentación del Ballet Folklórico Noyolot Ixpocame (Nativas de Tlaxcala), Danza Malintzin (Amozoc, Puebla) y Ballet Folklórico Tierra Mestiza (Puebla, Puebla) en Zócalo de la Ciudad; Mujeres 112, Niñas 32, Hombres 114, Niños 32, Subtotal: 290; Artistas Participantes: 46

3.4.-Presentación de Noches Poblanas en compañía de Danza Regional de Puebla en Zócalo de la Ciudad; Mujeres 77, Niñas 21, Hombres 79, Niños 23, Subtotal: 200; Artistas Participantes: 45

4.-Presentación música "Jessie Díaz" Interprete de la Música Popular Mexicana en Zócalo de la Ciudad; Mujeres 39, Niñas 10, Hombres 40, Niños 11, Subtotal: 100; Artistas Participantes: 1

5.-Presentación Obra de teatro con títeres " Pablo y los Libros" en Parque Centenario, La Laguna de Chapulco, INFONAVIT San Jorge- Junta Auxiliar San Francisco Totimehucan; Mujeres 10, Niñas 33, Hombres 10, Niños 32, Subtotal: 85; Artistas Participantes: 4

6.-Presentación del "Gran Concierto" con la Banda Sinfónica Municipal en Zócalo de la Ciudad; Mujeres 110, Niñas 31, Hombres 101, Niños 28, Subtotal: 270; Artistas Participantes: 49

7.-Presentación Musical de Rock con "Chava Romero" en Zócalo de la Ciudad; Mujeres 59, Niñas 16, Hombres 58, Niños 17, Subtotal: 150 ; Artistas Participantes: 9

8.-Presentaciones de cuenta cuentos en el marco de la "Fiesta de la Palabra" Cuenta Cuentos 2025 en Museo Nacional De Los Ferrocarriles Mexicanos; Mujeres 21, Niñas 33, Hombres 14, Niños 29, Subtotal: 97; Artistas Participantes: 8

9.-Presentación musical de la Orquesta Sinfónica Juvenil de Talentos Poblanos en Palacio Municipal de Puebla; Mujeres 28, Niñas 9, Hombres 26, Niños 7, Subtotal: 70; Artistas Participantes: 24

10.-Presentación de la Obra de Teatro con máscaras, "La matanza del cerdo" en Nodo LEACT Huechotitla- Junta Auxiliar San Baltazar Campeche; Mujeres 3, Niñas 11, Hombres 2, Niños 9, Subtotal:25;Artistas Participantes: 6

11.-Presentación Lunadas en Palacio con Kimberly Fergie "Jazz" en Palacio Municipal de Puebla; Mujeres 41, Niñas 11, Hombres 38, Niños 10, Subtotal: 100; Artistas Participantes: 6

12.-Presentación musical de "Galo Barker" en Zócalo de la Ciudad; Mujeres 81, Niñas 23, Hombres 75, Niños 21, Subtotal: 200; Artistas Participantes: 6

13.-Presentación musical "Zócalo entre Velas" con Tablao Flamenco en Palacio Municipal de Puebla; Mujeres 122, Niñas 34, Hombres 112, Niños 32, Subtotal: 300; Artistas Participantes: 5

14.-Presentación musical de Alma Delia en el programa de Estrella entre Velas en Parque Sendela; Mujeres 81, Niñas 23, Hombres 75, Niños 21, Subtotal: 200; Artistas Participantes: 11

15.-Presentación de danzas en el evento Gala de Estrellas "Elisa y Amigos" con orquesta en vivo en Auditorio -Metropolitano; Mujeres 2062, Niñas 582, Hombres 1891, Niños 535, Subtotal: 5070; Artistas Participantes: 45

Subtotal: Mujeres 3,511, Niñas 1,053, Hombres 3,219, Niños 976, TOTAL AGOSTO: 8,759; Artistas Participantes: 501

Continúa...

ACTIVIDADES

INSTITUTO MUNICIPAL DE ARTE Y
CULTURA DE PUEBLA

Nivel	Resumen Narrativo		
Actividad 02.1	LA 2.1, LA 2.2, LA 2.3, LA 2.4 y LA 3.4 Ejecutar 110 acciones para fomentar a los artistas locales, nacionales y/o internacionales (PROIGUALDAD 1.4.1 y 2.3.8) (PROMUPINNA XII.3) (PEP 2.2.6 y 2.3.12)	Estado	Aceptable
		Unidad de medida	Acción
Indicador	Número de acciones para fomentar a los artistas locales, nacionales y/o internacionales, ejecutadas	Bajo demanda	No

CALENDARIO													
PROGRAMADO / REALIZADO	ENE	FEB	MAR	ABRIL	MAY	JUN	JUL	AGO	SEP	OCT	NOV	DIC	TOTAL
PROGRAMADO	10.00	8.00	10.00	5.00	5.00	9.00	9.00	15.00	10.00	10.00	11.00	8.00	110.00
REALIZADO	10.00	9.00	11.00	10.00	10.00	12.00	13.00	15.00	10.00	8.00	16.00	8.00	132.00

Programado al corte:	110.00	Avances al corte:	132.00	Eficacia:	120.00%
----------------------	--------	-------------------	--------	-----------	---------

Comentarios adicionales de los avances:

La actividad fue evaluada con el criterio 3: "Sobrecumplimiento de metas superior al 110.00%"

Septiembre(10)

1.-Programa Musical de la Banda Sinfónica, Quinteto de Alientos Maderas y Quinteto de Metales dentro del Municipio de Puebla en el mes de Septiembre:

1.1.-Presentación musical de la Banda Sinfónica Municipal en Zócalo de la Ciudad; Mujeres 46, Niñas 12, Hombres 48, Niños 14, Subtotal: 120;Artistas Participantes: 45

1.2.-Presentación musical del Quinteto de Alientos Maderas en Parque del Carmen; Mujeres 35, Niñas 2, Hombres 29, Niños 1, Subtotal: 67; Artistas Participantes: 4

1.3.-Presentación musical de la Banda Sinfónica Municipal en Zócalo de la Ciudad; Mujeres 43, Niñas 12, Hombres 39, Niños 11, Subtotal: 105;Artistas Participantes:45

2.-Ciclo de talleres en colaboración con el Museo Amparo en el mes de septiembre en Zócalo de la Ciudad:

2.1.-Taller de barro en colaboración con Museo Amparo (Sesión 1); Mujeres 34, Niñas 20, Hombres 11, Niños 11, Subtotal: 76; Artistas Participantes:1

2.2.-Taller de barro en colaboración con Museo Amparo (Sesión 2); Mujeres 36, Niñas 4, Hombres 24, Niños 6, Subtotal: 70; Artistas Participantes:1

2.3.-Taller de barro en colaboración con Museo Amparo (Sesión 4); Mujeres 31, Niñas 12, Hombres 16, Niños 14, Subtotal: 73; Artistas Participantes:1

2.4.-Taller de barro en colaboración con Museo Amparo (Sesión 5); Mujeres 15, Niñas 10, Hombres 3, Niños 0, Subtotal: 28; Artistas Participantes: 1

2.5.-Taller de barro en colaboración con Museo Amparo(Sesión 6); Mujeres 21, Niñas 12, Hombres 18, Niños 12, Subtotal: 63; Artistas Participantes: 1

2.6.-Taller de barro en colaboración con Museo Amparo (Sesión 7); Mujeres 18, Niñas 4, Hombres 16, Niños 3, Subtotal: 41; Artistas Participantes: 1

2.7.-Taller de barro en colaboración con Museo Amparo (Sesión 8); Mujeres 25, Niñas 8, Hombres 11, Niños 7, Subtotal: 51; Artistas Participantes: 1

3.-Ciclo de presentaciones de danzas regionales, folclóricas, polinesias en el Centro Histórico:

3.1.-Presentación de Otredanza Compañía Artística LGTBI de Medellín en Danzas Regionales de Colombia en Zócalo de la Ciudad; Mujeres 58, Niñas 16, Hombres 59, Niños 17, Subtotal: 150; Artistas Participantes: 35

3.2.-Presentación de grupo de danza México Vive, grupo de danza folklórica Xichipitzahual 3era edad, Academia de ballet clásico "María Luisa Montero en Palacio Municipal; Mujeres 75, Niñas 21, Hombres 69, Niños 19, Subtotal: 184;Artistas Participantes: 38

3.3.-Presentación de Noches Poblanas en Zócalo de la Ciudad; Mujeres 30, Niñas 8, Hombres 27, Niños 8, Subtotal: 73; Artistas Participantes:28

3.4.-Presentación de danzas Flamenco y Folclóricas, Arco de dos Lunas en Palacio Municipal; Mujeres 25, Niñas 1, Hombres 21, Niños 1, Subtotal: 48; Artistas Participantes: 7

4.-Presentación del Grupo Fuera de Centro, Danza Contemporanea en Palacio Municipal; Mujeres 31, Niñas 8, Hombres 29, Niños 8, Subtotal: 76; Artistas Participantes: 7

5.-Presentación de Noches Poblanas en Sendela Osa Mayor; Mujeres 81, Niñas 23, Hombres 75, Niños 21, Subtotal: 200; Artistas Participantes: 20

6.-Presentación de Lunadas en Palacio con Manolo Bautista, Cantautor Poblano en Palacio Municipal; Mujeres 73, Niñas 20, Hombres 68, Niños 19, Subtotal: 180; Artistas Participantes: 1

7.-Presentación del "Coro Meridies", de Santa Fe Argentina en Palacio Municipal; Mujeres 34, Niñas 9, Hombres 28, Niños 9, Subtotal: 80;Artistas Participantes: 48

8.-Presentación del Gran Concierto "Para Peques y no tan Peques" con la participación de la Banda Sinfonica Municipal en Zócalo de la Ciudad; Mujeres 47, Niñas 13, Hombres 43, Niños 12, Subtotal: 115;Artistas Participantes: 50

9.-Presentación Zócalo entre Velas con Gabriel Senderos Tenor Ligero en Zócalo de la Ciudad; Mujeres 60, Niñas 17, Hombres 54, Niños 15, Subtotal: 14;Artistas Participantes: 11

10.-Presentación Gira Afrofest: A Folo Dé Puebla 2025, Danza y música Estilo Guinea por Yodi Camara & Mohamed N'Diaye en Palacio Municipal; Mujeres 43, Niñas 12, Hombres 39, Niños 11, Subtotal: 105; Artistas Participantes: 25

Subtotal: Mujeres 861, Niñas 244, Hombres 727, Niños 219, TOTAL SEPTIEMBRE: 2,051; Artistas Participantes: 501

Octubre (8)

1.- Programa Musical de la Banda Sinfónica, Quinteto de Alientos Maderas y Quinteto de Metales dentro del Municipio de Puebla en el mes de octubre:

1.1.-Presentación musical de la Banda Sinfónica Municipal en Zócalo de la Ciudad; Mujeres 80, Niñas 21, Hombre 76, Niños 23, Subtotal: 200; Artistas Participantes: 50

1.2.-Presentación musical de la Banda Sinfónica Municipal en Zócalo de la Ciudad; Mujeres 64,Niñas 18, Hombres 61, Niños 17, Subtotal: 160; Artistas Participantes: 50

2.-Ciclo de talleres en colaboración con el Museo Amparo en el mes de octubre en Zócalo de la Ciudad:

2.1.-Taller de barro en colaboración con Museo Amparo (Sesión 1); Mujeres 37,Niñas 20, Hombres 14, Niños 7, Subtotal:78; Artistas Participantes: 1

2.2.-Taller de barro en colaboración con Museo Amparo (Sesión 2); Mujeres 17,Niñas 7, Hombres 10, Niños 5, Subtotal: 39; Artistas Participantes: 1

2.3.-Taller de barro en colaboración con Museo Amparo (Sesión 4); Mujeres 27, Niñas 3, Hombres 22, Niños 5, Subtotal: 57; Artistas Participantes: 1

2.4.-Taller de barro en colaboración con Museo Amparo (Sesión 5) ; Mujeres 34, Niñas 17, Hombres 13, Niños 7, Subtotal:71; Artistas Participantes: 1

2.5.-Taller de barro con colaboración con Museo Amparo (Sesión 6); Mujeres 29, Niñas 12, Hombres 27, Niños 10, Subtotal: 78; Artistas Participantes: 1

2.6.-Taller de barro con colaboración con Museo Amparo (Sesión 7); Mujeres 39, Niñas 12, Hombres 12, Niños 11, Subtotal: 74; Artistas Participantes: 1

2.7.-Taller de barro en colaboración con Museo Amparo (Sesión 8) ; Mujeres 46, Niñas 18, Hombres 14, Niños 11, Subtotal: 89; Artistas Participantes: 1

Continúa...

ACTIVIDADES

INSTITUTO MUNICIPAL DE ARTE Y
CULTURA DE PUEBLA

Nivel	Resumen Narrativo		
Actividad 02.1	LA 2.1, LA 2.2, LA 2.3, LA 2.4 y LA 3.4 Ejecutar 110 acciones para fomentar a los artistas locales, nacionales y/o internacionales (PROIGUALDAD 1.4.1 y 2.3.8) (PROMUPINNA XII.3) (PEP 2.2.6 y 2.3.12)	Estado	Aceptable
		Unidad de medida	Acción
Indicador	Número de acciones para fomentar a los artistas locales, nacionales y/o internacionales, ejecutadas	Bajo demanda	No

CALENDARIO													
PROGRAMADO / REALIZADO	ENE	FEB	MAR	ABRIL	MAY	JUN	JUL	AGO	SEP	OCT	NOV	DIC	TOTAL
PROGRAMADO	10.00	8.00	10.00	5.00	5.00	9.00	9.00	15.00	10.00	10.00	11.00	8.00	110.00
REALIZADO	10.00	9.00	11.00	10.00	10.00	12.00	13.00	15.00	10.00	8.00	16.00	8.00	132.00

Programado al corte:	110.00	Avances al corte:	132.00	Eficacia:	120.00%
----------------------	--------	-------------------	--------	-----------	---------

Comentarios adicionales de los avances:

La actividad fue evaluada con el criterio 3: "Sobrecumplimiento de metas superior al 110.00%"

3.-Ciclo de presentaciones de danzas regionales, folclóricas, polinesias en el Centro Histórico en octubre:

3.1.-Presentación del Ballet Folklórico Pequeños Zapateadores, Compañía Nacional Folklórica Puebla y Compañía Infantil y Juvenil Cácatl en Zócalo de la Ciudad; Mujeres 44, Niñas 6, Hombres 41, Niños 9, Subtotal: 100; Artistas Participantes: 30

3.2.-Presentación de Noches Poblanas, en compañía de Danza Regional de Puebla en Zócalo de la Ciudad; Mujeres 134, Niñas 20, Hombres 129, Niños 17, Subtotal: 300; Artistas Participantes: 70

3.3.-Presentación de Noches Poblanas, en compañía de Danza Regional de Puebla en Patio del Palacio Municipal; Mujeres 61, Niñas 17, Hombres 56, Niños 16, Subtotal: 150; Artistas Participantes: 50

4.-Presentación del Concierto "Rock en la Gloria" en Teatro de la Ciudad; Mujeres 82, Niñas 15, Hombres 76, Niños 14, Subtotal: 187; Artistas Participantes: 4

5.-Presentación del Día de la Hispanidad Danzas Folclóricas y Regionales en Zócalo de la Ciudad; Mujeres 179, Niñas 21, Hombres 176, Niños 24, Subtotal: 400; Artistas Participantes: 60

6.-Presentación de Banda de Pop Rock "Los Siempre Apurados en Patio del Palacio Municipal; Mujeres 61, Niñas 17, Hombres 56, Niños 16, Subtotal: 150; Artistas Participantes: 5

7.-Presentación de Lunadas en Palacio, Duo Ache en Patio del Palacio Municipal; Mujeres 32, Niñas 9, Hombres 30, Niños 9, Subtotal: 80; Artistas Participantes: 2

8.-Presentación "De Camino a Mictlán", Teatro y Artes Circenses por Arteatro en Zócalo de la Ciudad; Mujeres 80, Niñas 21, Hombres 76, Niños 23, Subtotal: 200; Artistas Participantes: 15

Subtotal: Mujeres 1046, Niñas 254, Hombres 889, Niños 224, TOTAL OCTUBRE: 2,413; Artistas Participantes: 343

Noviembre (16)

1.-Programa Musical de la Banda Sinfónica, Quinteto de Alientos Maderas y Quinteto de Metales dentro del Municipio de Puebla en el mes de Noviembre:

1.1.-Presentación de la Banda Sinfónica Municipal en Zócalo de la Ciudad ; Mujeres 44, Niñas 6, Hombres 41, Niños 9, Subtotal: 100; Artistas Participantes: 50

1.2.-Presentación del Quinteto de Alientos- Metal en Presidencia de la Junta Auxiliar de La Resurrección, La Resurrección; Mujeres 44, Niñas 6, Hombres 41, Niños 9, Subtotal: 100; Artistas Participantes: 5

2.-Ciclo de talleres en colaboración con el Museo Amparo en el mes de noviembre en Zócalo de la Ciudad:

2.1.-Taller de barro en colaboración con Museo Amparo (Sesión 1) en Zócalo de la Ciudad; Mujeres 20, Niñas 4, Hombres 7, Niños 3, Subtotal: 34 ; Artistas Participantes: 1

2.2.-Taller de barro en colaboración con Museo Amparo (Sesión 2) en Zócalo de la Ciudad; Mujeres 29, Niñas 9, Hombres 16, Niños 9, Subtotal: 63; Artistas Participantes: 1

2.3.-Taller de barro en colaboración con Museo Amparo (Sesión 4) en Zócalo de la Ciudad; Mujeres 18, Niñas 8, Hombres 10, Niños 8, Subtotal: 44 ; Artistas Participantes: 1

2.4.-Taller de barro en colaboración con Museo Amparo (Sesión 5) en Zócalo de la Ciudad; Mujeres 34, Niñas 12, Hombres 18, Niños 5, Subtotal: 69; Artistas Participantes: 1

2.5.-Taller de barro con colaboración con Museo Amparo (Sesión 7) en Zócalo de la Ciudad; Mujeres 50, Niñas 9, Hombres 12, Niños 6, Subtotal: 77; Artistas Participantes: 1

2.6.-Taller de barro en colaboración con Museo Amparo (Sesión 8) en Zócalo de la Ciudad; Mujeres 34, Niñas 9, Hombres 31, Niños 9, Subtotal: 83; Artistas Participantes: 1

3.-Presentación de Noches Poblanas en Palacio Municipal; Mujeres 99, Niñas 26, Hombres 96, Niños 29, Subtotal: 250; Artistas Participantes: 35

4.-Presentación de "Callejonadas de la BUAP" en Zócalo de la Ciudad; Mujeres 80, Niñas 21, Hombres 76, Niños 23, Subtotal: 200; Artistas Participantes: 15

5.-Presentación de "Madrid a México con Amor, Concierto por Sofia Comas" en Palacio Municipal; Mujeres 19, Niñas 6, Hombres 16, Niños 4, Subtotal: 45; Artistas Participantes: 1

6.-Presentación del "Recital de Rosario Castellanos, Tec de Monterrey" en Palacio Municipal; Mujeres 21, Niñas 6, Hombres 19, Niños 5, Subtotal: 51; Artistas Participantes: 3

7.-Presentación del Concierto de Rock Warning Fest en Zócalo de la Ciudad; Mujeres 196, Niñas 55, Hombres 194, Niños 55, Subtotal: 500; Artistas Participantes: 12

8.-Presentación de Estrella entre Velas, con Nacho Moreno y Deifila Guzmán en Parque Sendela, Reserva Territorial Atlixácyotl; Mujeres 44, Niñas 6, Hombres 41, Niños 9, Subtotal: 100 ; Artistas Participantes: 2

9.-Presentación del Cuexcomate entre Velas con Payasos del Rodeo en Explanada del Cuexcomate La Libertad, Junta Auxiliar La Libertad; Mujeres 23, Niñas 7, Hombres 20, Niños 5, Subtotal: 55; Artistas Participantes: 4

10.-Presentación del Festival Coral Universitario en Palacio Municipal; Mujeres 29, Niñas 8, Hombres 26, Niños 7, Subtotal: 70 ; Artistas Participantes: 25

11.-Presentación del Lunadas en Palacio, Trío Los Ruiz en Palacio Municipal; Mujeres 61, Niñas 17, Hombres 56, Niños 16, Subtotal: 150 ; Artistas Participantes: 5

12.-Festival de artes escénicas Circo Ollin en Teatro de la Ciudad; Mujeres 232, Niñas 45, Hombres 230, Niños 43, Subtotal: 550; Artistas Participantes: 10

13.-Presentación de Zócalo entre Velas, Payaso de Rodeo, Concierto de Folk, Rock y Pop en Zócalo de la Ciudad; Mujeres 61, Niñas 17, Hombres 56, Niños 16, Subtotal: 150; Artistas Participantes: 4

14.-Presentación de Festival "Soneando por la Huasteca" en Zócalo de la Ciudad; Mujeres 196, Niñas 55, Hombres 194, Niños 55, Subtotal: 500; Artistas Participantes: 60

15.-Presentación de Marching Band UPAEP en Zócalo de la Ciudad; Mujeres 80, Niñas 21, Hombres 76, Niños 23, Subtotal: 200; Artistas Participantes: 15

16.-Presentación del Gran Concierto "Para peques y no tan peques" en Zócalo de la Ciudad; Mujeres 61, Niñas 17, Hombres 56, Niños 16, Subtotal: 150 ; Artistas Participantes: 58

Subtotal: Mujeres 1475, Niñas 370, Hombres 1332, Niños 364, TOTAL NOVIEMBRE: 3,541; Artistas Participantes: 311

Continúa...

ACTIVIDADES

INSTITUTO MUNICIPAL DE ARTE Y
CULTURA DE PUEBLA

Nivel	Resumen Narrativo			
Actividad 02.1	LA 2.1, LA 2.2, LA 2.3, LA 2.4 y LA 3.4 Ejecutar 110 acciones para fomentar a los artistas locales, nacionales y/o internacionales (PROIGUALDAD 1.4.1 y 2.3.8) (PROMUPINNA XII.3) (PEP 2.2.6 y 2.3.12)	Estado	Aceptable	
		Unidad de medida	Acción	
Indicador	Número de acciones para fomentar a los artistas locales, nacionales y/o internacionales, ejecutadas	Bajo demanda	No	

CALENDARIO													
PROGRAMADO / REALIZADO	ENE	FEB	MAR	ABRIL	MAY	JUN	JUL	AGO	SEP	OCT	NOV	DIC	TOTAL
PROGRAMADO	10.00	8.00	10.00	5.00	5.00	9.00	9.00	15.00	10.00	10.00	11.00	8.00	110.00
REALIZADO	10.00	9.00	11.00	10.00	10.00	12.00	13.00	15.00	10.00	8.00	16.00	8.00	132.00

Programado al corte:	110.00	Avances al corte:	132.00	Eficacia:	120.00%
----------------------	--------	-------------------	--------	-----------	---------

Comentarios adicionales de los avances:

La actividad fue evaluada con el criterio 3: "Sobrecumplimiento de metas superior al 110.00%"

Diciembre (8)

- 1.-Presentación de la Banda Sinfónica Municipal en el marco del Concierto Sinfonía Vapor 2025 en Museo Nacional de los Ferrocarriles Mexicanos; Mujeres 143, Niñas 40, Hombres 130, Niños 37, Subtotal: 350; Artistas Participantes: 42
- 2.-Presentación de la Banda Sinfónica Municipal en el marco del Gran Concierto para peques y no tan peques en Zócalo de la Ciudad; Mujeres 61, Niñas 17, Hombres 56, Niños 16, Subtotal:150; Artistas Participantes: 42
- 2.-Ciclo de talleres en colaboración con el Museo Amparo en el mes de diciembre en Zócalo de la Ciudad:
- 3.-Taller de barro en colaboración con Museo Amparo (Sesión 1-6-12-25) en Zócalo de la Ciudad; Mujeres 21, Niñas 11, Hombres 5, Niños 2, Subtotal: 39; Artistas Participantes: 1
- 4.-Taller de barro en colaboración con Museo Amparo (Sesión 2- 19-12-25) en Zócalo de la Ciudad; Mujeres 13, Niñas 4, Hombres 12, Niños 3, Subtotal: 32; Artistas Participantes: 1
- 5.-Presentación de Noches Poblanas en Zócalo de la Ciudad; Mujeres 122, Niñas 34, Hombres 12, Niños 32, Subtotal: 300; Artistas Participantes: 50
- 6.-Presentación de la Mega clase y Roda de Capoeira en Zócalo de la Ciudad; Mujeres 61, Niñas 17, Hombres 56, Niños 16, Subtotal: 150; Artistas Participantes:50
- 7.-Presentación de Zócalo entre Velas con el pianista Chuu Yu Chen en Zócalo de la Ciudad; Mujeres 203, Niñas 57, Hombres 187, Niños 53, Subtotal: 500; Artistas Participantes: 1
- 8.-Presentación de la Pastorela a la Poblana en Explanada del Cuexcomate La Libertad, Junta Auxiliar La Libertad; Mujeres 18, Niñas 5, Hombres 16, Niños 4, Subtotal: 43; Artistas Participantes: 6

Subtotal: Mujeres 642, Niñas 185, Hombres 574, Niños 163, TOTAL DICIEMBRE: 1,564; Artistas Participantes: 193

Hallazgos-Aspectos Susceptibles de Mejora:

Hallazgos:

- 1) La Entidad mediante el OFICIO Núm. IMACP-DG/0368/2025, se informó y se solicitó la aplicación del Criterio 3: Sobrecumplimiento de metas superior al 110.00% a la Contraloría Municipal del H. Ayuntamiento de Puebla, informando que con el fin de dar atención a las solicitudes ciudadanas que recibe este Instituto para el desarrollo de actividades culturales, a Coordinación de Logística y Eventos Especiales atendió la solicitud ciudadana con número de Folio 0116 por parte de la C. Karina Rivera Huerta, Directora del Instituto Macuilxóchitl A.C. Por lo que, se cuenta con un sobrecumplimiento de 1 acción en el mes de febrero.
- La Entidad mediante el OFICIO Núm. IMACP-DG/0573/2025, se informó y se solicitó la aplicación del Criterio 2: Actividad con realización anticipada la Contraloría Municipal del H. Ayuntamiento de Puebla, informando que la Subdirección de Difusión Cultural recibió por parte de la Titular del Instituto la solicitud de realizar una programación de actividades en el marco del Día Mundial del Teatro en el mes de marzo, y toda vez que se contaba con suficiencia presupuestal para su atención se dio atención a la indicación de la Dirección general. Por lo anterior, se cuenta con 1 actividad con realización anticipada,
- La Entidad mediante el OFICIO Núm. IMACP-DG/0750/2025, se informó y se solicitó la aplicación del y se solicitó la aplicación del Criterio 3: Sobrecumplimiento de metas superior al 110.00% a la Contraloría Municipal del H. Ayuntamiento de Puebla, informando que la Subdirección de Difusión Cultural recibió por parte de la Titular del Instituto la solicitud de realizar una programación de actividades en el marco del Día Mundial de la Danza, así como un programa de actividades en el marco de la celebración del Día del Niño en el mes de abril, así como se recibió la suficiencia económica por parte de la Dirección General, para la programación de Presentación Musical de Dr. Bird Trío en Nodo Huexotitla, derivado a economías dentro del Instituto. Por otro lado, con la finalidad de atender las solicitudes ciudadanas que ingresan al Instituto por parte de la comunidad artística, se atendieron 2 solicitudes para la colaboración con Vabieka Fest y Centro para las Artes TETIEM". Lo anterior fue atendido ya que se contaba con suficiencia presupuestal en el mes de abril.
- La Entidad mediante el OFICIO Núm. IMACP-DG/0953/2025, se informó y se solicitó la aplicación del y se solicitó la aplicación del Criterio 3: Sobrecumplimiento de metas superior al 110.00% a la Contraloría Municipal del H. Ayuntamiento de Puebla, informando que la Subdirección de Difusión Cultural recibió por parte de la Titular del Instituto la solicitud de realizar una propuesta para el desarrollo de programa para la integración del talento artístico y puesta en valor del patrimonio histórico, se implementó el programa Zócalo ente velas, a partir del mes de febrero, teniendo 1 actividad en el mes de mayo, de dicho programa. Por otro lado, con la finalidad de atender las solicitudes ciudadanas que ingresan al Instituto por parte de la comunidad artística, se atendieron 3 solicitudes para la colaboración con el Instituto Superior de Música Esperanza Azteca, Orquesta Filarmónica Angelopolitana y Vabieka Fest. De igual manera se atendió 1 solicitud de la Secretaría de Movilidad e Infraestructura del H. Ayuntamiento del Municipio de Puebla para participar en el X Aniversario de la Vía Recreativa. Lo anterior fue atendido ya que se contaba con suficiencia presupuestal en el mes de mayo
- La Entidad mediante el OFICIO Núm. IMACP-DG/1080/2025, se informó y se solicitó la aplicación del Criterio 3: Sobrecumplimiento de metas superior al 110.00% a la Contraloría Municipal del H. Ayuntamiento de Puebla, informando que la Dirección de Festivales y Gestión Cultural recibió por parte de la Titular del Instituto la solicitud de realizar una propuesta para el desarrollo de programa para la integración del talento artístico y puesta en valor del patrimonio histórico, se implementó el programa Zócalo entre velas, a partir del mes de febrero, teniendo 1 actividad en el mes de junio, de dicho programa. Por otro lado, con la finalidad de atender las solicitudes ciudadanas que ingresan al Instituto por parte de la comunidad artística, se atendieron 2 solicitudes para la colaboración con el 2do Festival Internacional de Folklor, así como con el grupo Next Room. Lo anterior fue atendido ya que se contaba con suficiencia presupuestal en el mes de junio.
- La Entidad mediante el OFICIO Núm. IMACP-DG/1257/2025, se informó y se solicitó la aplicación del Criterio 3: Sobrecumplimiento de metas superior al 110.00% a la Contraloría Municipal del H. Ayuntamiento de Puebla, informando que la Dirección de Festivales y Gestión Cultural recibió por parte de la Titular del Instituto la solicitud de realizar una propuesta para el desarrollo de programa para la integración del talento artístico y puesta en valor del patrimonio histórico, se implementó el programa Zócalo entre velas, a partir del mes de febrero, teniendo 1 actividad en el mes de julio, de dicho programa. Por otro lado, con la finalidad de atender las solicitudes ciudadanas que ingresan al Instituto por parte de la comunidad artística, se atendieron 3 solicitudes para la colaboración en el Festival el refugio 2025, con grupo Insekto Rock, y con el cantautor Poblano Cesar Alejandro Olvera. Lo anterior fue atendido ya que se contaba con suficiencia presupuestal. Por lo anterior, se cuenta con un sobrecumplimiento de 4 actividades en el mes de julio.

Continúa...

ACTIVIDADES

INSTITUTO MUNICIPAL DE ARTE Y
CULTURA DE PUEBLA

Nivel	ResumenNarrativo													
Actividad 02.1	LA 2.1, LA 2.2, LA 2.3, LA 2.4 y LA 3.4 Ejecutar 110 acciones para fomentar a los artistas locales, nacionales y/o internacionales (PROIGUALDAD 1.4.1 y 2.3.8) (PROMUPINNA XII.3) (PEP 2.2.6 y 2.3.12)									Estado	Acceptable			
										Unidad de medida	Acción			
Indicador	Número de acciones para fomentar a los artistas locales, nacionales y/o internacionales, ejecutadas									Bajo demanda	No			
CALENDARIO														
PROGRAMADO / REALIZADO	ENE	FEB	MAR	ABRIL	MAY	JUN	JUL	AGO	SEP	OCT	NOV	DIC	TOTAL	
PROGRAMADO	10.00	8.00	10.00	5.00	5.00	9.00	9.00	15.00	10.00	10.00	11.00	8.00	110.00	
REALIZADO	10.00	9.00	11.00	10.00	10.00	12.00	13.00	15.00	10.00	8.00	16.00	8.00	132.00	
Programado al corte:		110.00			Avances al corte:			132.00			Eficacia:		120.00%	
Hallazgos-Aspectos Susceptibles de Mejora:														
• Hallazgos:														
La Entidad mediante el OFICIO Núm. IMACP-DG/1606/72025, se informó a la Contraloría Municipal del H. Ayuntamiento de Puebla, informando que fueron reportadas 8 actividades de las 10 programadas en el mes de octubre, ya que en el mes de julio se presentó un sobrecumplimiento de metas que fue informado y justificado mediante el Memorándum Núm. IMACP/DFGC/099/2025. En este sentido, lo anterior da atención a las metas programadas en el mes de octubre														
La Entidad mediante el OFICIO Núm. IMACP-DG/1753/72025, se informó a la Contraloría Municipal del H. Ayuntamiento de Puebla, informando que fueron reportadas 16 actividades de las 11 programadas en el mes de noviembre, debido a que la Dirección de Festivales y Gestión Cultural recibió por parte de la Titular del Instituto la solicitud de realizar una propuesta para el desarrollo de programa para la integración del talento artístico y puesta en valor del patrimonio histórico, se implementó el programa Zócalo entre velas, a partir del mes de febrero, teniendo 1 actividad en el mes de noviembre, de dicho programa. Por otro lado, con la finalidad de atender las solicitudes ciudadanas que ingresan al Instituto por parte de la comunidad artística, así como de Instituciones educativas, se atendieron 4 solicitudes para la colaboración en la presentación de la Tuna Universitaria BUAP, Festival Circo Ollin, Festival Soneando por la Huasteca y UPAEP, Por lo anterior, se cuenta con un sobrecumplimiento de 5 actividades en el mes de noviembre.														
PROIGUALDAD:17,604 Mujeres, 15,876 Hombres; Beneficiados totales: 33,480														
PROMUPINNA: 4,928 Niñas, 4,397, Niños, 0 Adolescentes Mujeres, 0 Adolescentes Hombres; Beneficiados totales: 9,325														

ACTIVIDADES

INSTITUTO MUNICIPAL DE ARTE Y
CULTURA DE PUEBLA

Nivel	Resumen Narrativo			
Actividad 02.2	LA 2.1, LA 2.2, LA 2.3, LA 2.4 y LA 3.4 Realizar 5 festivales por fechas conmemorativas (PROMUPINNA XII.2 y XII.3) (PEP 2.3.12)	Estado	Aceptable	
		Unidad de medida	Festival	
Indicador	Número de festivales por fechas conmemorativas, realizados	Bajo demanda	No	

CALENDARIO													
PROGRAMADO / REALIZADO	ENE	FEB	MAR	ABR	MAY	JUN	JUL	AGO	SEP	OCT	NOV	DIC	TOTAL
PROGRAMADO	0.00	0.00	0.00	1.00	1.00	0.00	0.00	0.00	1.00	0.00	1.00	1.00	5.00
REALIZADO	0.00	0.00	0.00	1.00	1.00	0.00	0.00	0.00	1.00	0.00	1.00	1.00	5.00

Programado al corte:	5.00	Avances al corte:	5.00	Eficacia:	100.00%
----------------------	------	-------------------	------	-----------	---------

Comentarios adicionales de los avances:

Abril (1)

FESTIVAL: PUEBLA DE LA FUNDACIÓN A LA BATALLA, CELEBRANDO LOS 494 AÑOS DE LA FUNDACIÓN DE PUEBLA: Del 12 de abril de 2025 al 16 de abril de 2025, con 10 actividades en las siguientes sedes: Zócalo de la Ciudad, Teatro de la Ciudad y Centro de Bienestar Social Xonaca

- 1.-Jarabe Monumental San Miguelito, en colaboración con grupo Barriando en Zócalo de la Ciudad; Mujeres 1539, Niñas 435, Hombres 1411, Niños 399, Subtotal: 3,784; Artistas Participantes: 1917
- 2.-Presentación de Danzas "México y España: danza, ritual y fiesta, tradiciones de dos culturas" por Compañía Flamenca Arco de dos Lunas, ganador de compañías circulares en Teatro de la Ciudad; Mujeres 85, Niñas 15, Hombres 78, Niños 13, Subtotal:191; Artistas Participantes: 11
- 3.-Presentación de Obra de Teatro "Puebla, de la Fundación de la Batalla" por Expressa Arte y Cultura ganador de compañías circulares (1º Función) en Teatro de la Ciudad; Mujeres 67, Niñas 7, Hombres 62, Niños 7, Subtotal: 143; Artistas Participantes: 35
- 4.-Presentación de Obra de Teatro "Puebla, de la Fundación de la Batalla" por Expressa Arte y Cultura ganador de compañías circulares (2º Función) en Teatro de la Ciudad; Mujeres 76, Niñas 6, Hombres 71, Niños 6, Subtotal: 159; Artistas Participantes: 35
- 5.-Macroconcierto Sinfónico a Puebla por ORFIP, Orquesta Sinfónica del Benemérito Conservatorio del Estado de Puebla y Orquesta Filarmónica de la BUAP en Zócalo de la Ciudad; Mujeres 677, Niñas 205, Hombres 598, Niños 152, Subtotal: 1632; Artistas Participantes: 170
- 6.-Concierto de "Coro de Elisa Avalos Martínez" del Dir. Omar Ruíz García, ganador de compañías circulares en Teatro de la Ciudad; Mujeres 96, Niñas 17, Hombres 88, Niños 15, Subtotal: 216; Artistas Participantes: 11
- 7.-Presentación de Obra de Teatro "Puebla, de la Fundación de la Batalla" por Expressa Arte y Cultura ganador de compañías circulares. (3º Función) en Teatro de la Ciudad; Mujeres 107, Niñas 19, Hombres 98, Niños 17, Subtotal:241; Artistas Participantes: 35
- 8.-Presentación de Artes Circenses "Alegoría Poblana" por compañía Circo Ollin ganador de compañías circulares en Zócalo de la Ciudad; Mujeres 105, Niñas 31, Hombres 90, Niños 24, Subtotal: 250; Artistas Participantes: 5

Subtotal: Mujeres 2,752, Niñas 735, Hombres 2,496, Niños 633: Subtotal: 6,616; Artistas Participantes: 2,219

Abril: Las siguientes actividades se realizaron en colaboración el Departamento de Patrimonio Cultural, mismas que ya han sido reportadas en el mes de abril por el área respectiva en el componente 3, actividad 12, dichas actividades fueron sumadas a la programación de la celebración, así como su asistencia de manera indirecta. Sin embargo, no se repite los datos para no generar un doble reporte a nivel Propósito

- 9.-Obra de teatro para actores y títeres de papel, por Compañía Actoral de Títeres Arbocuentos en Centro de Bienestar Social Xonaca, Barrio de Xonaca; Mujeres 157, Niñas 2, Hombres 140, Niños 1, Subtotal: 300
 - 10.-Presentación Divertimiento Poblano, Conjunto de Danzas Tradicionales de Puebla en Teatro de la Ciudad; Mujeres 34, Niñas 4, Hombres 28, Niños 6, Subtotal: 72
- Total ; Mujeres 2943, Niñas 741, Hombres 2,664, Niños 640: Subtotal: 6,988; Artistas Participantes: 2,219

Mayo (1)

Festival 5 de mayo 2025: Del 04 al 05 de mayo 2025, con un total de 3 actividades en 2 sedes Zócalo de la Ciudad y Teatro de la Ciudad

- 1.1.-Presentación del concierto DJ Sinfónico en Zócalo de la Ciudad; Mujeres 529, Niñas 149, Hombres 485, Niños 137, Subtotal: 1300; Artistas Participantes: 45
- 1.2.-Presentación de Danza, Teatro y Circo "Nahu" en colaboración con la Alianza Francesa en Teatro de la Ciudad; Mujeres 61, Niñas 17, Hombres 56, Niños 16, Subtotal: 150; Artistas Participantes: 1
- 1.3.-Presentación de Música Fusión "Nuages" en colaboración con la Alianza Francesa en Teatro de la Ciudad; Mujeres 77, Niñas 22, Hombres 70, Niños 20, Subtotal: 189; Artistas Participantes: 4

Subtotal: Mujeres 667, Niñas 188, Hombres 611, Niños 173 : Subtotal: 1,639; Artistas Participantes: 50

Septiembre(1)

1.-Festival Fiestas Patrias 2025 con un total de 13 actividades en Zócalo de la Ciudad de Puebla

- 1.1.-Presentación de Ensamble Poblano de Danza Folklórica en Zócalo de la Ciudad; Mujeres 57, Niñas 16, Hombres 60, Niños 18, Subtotal: 151; Artistas Participantes: 18
- 1.2.-Presentación "La Grandeza de México" Ballet Folklórico Fundadores de Puebla en Zócalo de la Ciudad; Mujeres 68, Niñas 20, Hombres 72, Niños 20, Subtotal: 180; Artistas Participantes: 50
- 1.3.-Presentación de Ballet Folklórico Raíces de México en Zócalo de la Ciudad; Mujeres 53, Niñas 14, Hombres 56, Niños 17, Subtotal: 140; Artistas Participantes: 30
- 1.4.-Presentación de Ballet Folklórico Danzarte en Zócalo de la Ciudad; Mujeres 85, Niñas 24, Hombres 78, Niños 23, Subtotal: 210; Artistas Participantes: 20
- 1.5.-Presentación de tardes poblanas, compañía de danza regional de Puebla en Zócalo de la Ciudad; Mujeres 76, Niñas 22, Hombres 80, Niños 22, Subtotal: 200; Artistas Participantes: 35

Continúa...

ACTIVIDADES

INSTITUTO MUNICIPAL DE ARTE Y
CULTURA DE PUEBLA

Nivel	Resumen Narrativo			
Actividad 02.2	LA 2.1, LA 2.2, LA 2.3, LA 2.4 y LA 3.4 Realizar 5 festivales por fechas conmemorativas (PROMUPINNA XII.2 y XII.3) (PEP 2.3.12)	Estado	Aceptable	
		Unidad de medida	Festival	
Indicador	Número de festivales por fechas conmemorativas, realizados	Bajo demanda	No	

CALENDARIO													
PROGRAMADO / REALIZADO	ENE	FEB	MAR	ABR	MAY	JUN	JUL	AGO	SEP	OCT	NOV	DIC	TOTAL
PROGRAMADO	0.00	0.00	0.00	1.00	1.00	0.00	0.00	0.00	1.00	0.00	1.00	1.00	5.00
REALIZADO	0.00	0.00	0.00	1.00	1.00	0.00	0.00	0.00	1.00	0.00	1.00	1.00	5.00

Programado al corte:	5.00	Avances al corte:	5.00	Eficacia:	100.00%
----------------------	------	-------------------	------	-----------	---------

Comentarios adicionales de los avances:

- 1.6.-Presentación de Gala de Danza Contemporánea en Compañía de Ballet Antoinette en Zócalo de la Ciudad; Mujeres 85, Niñas 24, Hombres 78, Niños 23, Subtotal:210; Artistas Participantes: 30
- 1.7.-Presentación de la Orquesta Sinfónica del Estado de Puebla en Zócalo de la Ciudad; Mujeres 194, Niñas 55, Hombres 196, Niños 55, Subtotal: 500; Artistas Participantes: 60
- 1.8.-Presentación de Música de Regional Mexicano con Uriel Zaid en Zócalo de la Ciudad; Mujeres 194, Niñas 55, Hombres 196, Niños 55, Subtotal: 500; Artistas Participantes: 1
- 1.9.-Presentación musical ¡Que viva la música mexicana! con Javier Mares en Zócalo de la Ciudad; Mujeres 194, Niñas 55, Hombres 196, Niños 55, Subtotal: 500; Artistas Participantes: 9
- 1.10.-Presentación musical "Que bonita es mi tierra" con Natalia Viguera y Ensemble Yolotl con invitados Gabriel Cortez, guitarra y Rodrigo Cabrera, tenor en Zócalo de la Ciudad; Mujeres 194, Niñas 55, Hombres 196, Niños 55, Subtotal: 500; Artistas Participantes: 2
- 1.11.-Presentación musical de Rodrigo Aizpuru y su mariachi en Zócalo de la Ciudad; Mujeres 407, Niñas 115, Hombres 373, Niños 105, Subtotal: 1,000; Artistas Participantes: 13
- 1.12.-Presentación de la Orquesta Filarmónica Angelopolitana y Mariachi Atlixco, con Eduardo Carlos Juárez López en Concierto la Patria Sinfónica en Zócalo de la Ciudad; Mujeres 407, Niñas 115, Hombres 373, Niños 105, Subtotal: 1,000; Artistas Participantes: 35
- 1.13.-Presentación del Marichi Cielito Lindo de Atlixco en Zócalo de la Ciudad; Mujeres 122, Niñas 34, Hombres 112, Niños 32, Subtotal: 300; Artistas Participantes: 10

Subtotal: Mujeres 2,136, Niñas 604, Hombres 2,066, Niños 585 : Subtotal: 5,391; Artistas Participantes: 313

Noviembre (1)

XVIII Festival La Muerte es un Sueño 2025 Del 24 de octubre de 2025 al 03 de noviembre de 2025 con un total de 78 actividades

- 1.1.-Tapete monumental en Zócalo de la Ciudad ; Mujeres 32,742, Niñas 9,246, Hombres 30,032, Niños 8,480, Subtotal:80,500; Artistas Participantes: 75
- 1.2.-Exposición "El Color de la Muerte" en Panteón Municipales, Gabriel Pastor 1ra Secc - Junta Auxiliar San Baltazar Campeche; Mujeres 3319, Niñas 937, Hombres 3044, Niños 860, Subtotal: 8160; Artistas Participantes: 0
- 1.3.-Presentación de Zócalo entre Velas, con Gerardo Pablo, Trovador Poblano en Zócalo de la Ciudad ; Mujeres 81, Niñas 23, Hombres 74, Niños 21, Subtotal: 199; Artistas Participantes: 2
- 1.4.-Obra de Teatro " Tonalí. La Serenidad de un alma perdida" por Compañía Amazonas, Proyecto financiado por Programa de Compañías Circulares en Teatro UPAEP, Barrio Santiago; Mujeres 32, Niñas 9, Hombres 29, Niños 8, Subtotal: 78; Artistas Participantes: 4
- 1.5.-Presentación Musical de "Calaveras Marching Band's en Zócalo de la Ciudad; Mujeres 179, Niñas 21, Hombres 176, Niños 24, Subtotal: 400; Artistas Participantes: 50
- 1.6.-Presentación Musical del Coro "Ardente Consort" en Patio del Palacio Municipal; Mujeres 179, Niñas 21, Hombres 176, Niños 24, Subtotal:400; Artistas Participantes: 7
- 1.7.-Obra de Teatro "El verano que mi madre tuvo ojos verdes" Dir. Miguel Alcántud en Teatro de la Ciudad ; Mujeres 86, Niñas 8, Hombres 80, Niños 8, Subtotal: 182; Artistas Participantes: 1
- 1.8.-Proyección de Cine de Terror, "Cine Entre Tumbas", 1era Función, "Hasta el Viento tiene Miedo" en Panteón Municipal, Gabriel Pastor- Junta Auxiliar Baltazar Campeche; Mujeres 133, Niñas 5, Hombres 137, Niños 5, Subtotal: 280; Artistas Participantes: 1
- 1.9.-Proyección de Cine de Terror, "Cine Entre Tumbas", 2da Función, "Mal de Ojo" en Panteón Municipal, Gabriel Pastor- Junta Auxiliar Baltazar Campeche; Mujeres 76, Niñas 5, Hombres 74, Niños 5, Subtotal: 160; Artistas Participantes: 1
- 1.10.-Gran Concierto para peques y no tan peques en Zócalo de la Ciudad ; Mujeres 122, Niñas 34, Hombres 112, Niños 32, Subtotal: 300; Artistas Participantes: 51
- 1.11.-Inauguración de XVIII Festival La Muerte es un Sueño con el Coro Monumental de San Miguel Canoa en Zócalo de la Ciudad; Mujeres 142, Niñas 40, Hombres 130, Niños 36, Subtotal: 348; Artistas Participantes: 35
- 1.12.-Presentación de Artes Escénicas, "Vivo Altar", por Circo Ollin en Zócalo de la Ciudad ; Mujeres 179, Niñas 21, Hombres 176, Niños 24, Subtotal: 400; Artistas Participantes: 35
- 1.13.-Presentación Musical del Concierto de Rondallas, "Guitarras en el Cielo" en Zócalo de la Ciudad; Mujeres 134, Niñas 20, Hombres 129, Niños 17, Subtotal: 300; Artistas Participantes: 17
- 1.14.-Presentación de Obra de Teatro, Gala Cuenta Sueños en Parque de Santiago, Barrio de Santiago; Mujeres 15, Niñas 16, Hombres 13, Niños 12, Subtotal: 56; Artistas Participantes: 7
- 1.15.-Presentación de Obra de Teatro, "De Camino a Mictlán", con UPAEP en Parque de Santiago, Barrio de Santiago; Mujeres 22, Niñas 9, Hombres 20, Niños 9, Subtotal: 60; Artistas Participantes: 12
- 1.16.-Proyección de Cine de Terror, "Cine entre Tumbas", 1era Función "Macario" en Panteón Municipal, Gabriel Pastor- Junta Auxiliar Baltazar Campeche; Mujeres 176, Niñas 5, Hombres 180, Niños 6, Subtotal:367; Artistas Participantes: 1
- 1.17.-Proyección de Cine de Terror, "Cine entre Tumbas", 2da Función, "Cortometrajes de Terror, por CINEMA" en Panteón Municipal, Gabriel Pastor- Junta Auxiliar Baltazar Campeche; Mujeres 174, Niñas 4, Hombres 171, Niños 4, Subtotal: 353; Artistas Participantes: 1
- 1.18.-Perhabs Home Teatro Siliente, inspirado en un Hogar Sólido de Elena Garro presenta TETIEM. Proyecto financiado por Programa de Compañías Circulares en Teatro de la Ciudad ; Mujeres 34, Niñas 0, Hombres 31, Niños 0, Subtotal: 65; Artistas Participantes: 9
- 1.19.-Presentación de Proyección de película muda Musicalización en vivo de "L'Inferno" en Teatro de la Ciudad ; Mujeres 81, Niñas 9, Hombres 75, Niños 9, Subtotal: 174; Artistas Participantes: 3
- 1.20.-Presentación de la obra " Cuando le cantan a la luna" en Teatro de la Ciudad; Mujeres 174, Niñas 15, Hombres 160, Niños 13, Subtotal: 362; Artistas Participantes: 6
- 1.21.-Presentación Multidisciplinaria, Narraciones de Historias de Mictlán y Miquitín 4,9 en Patio de Palacio Municipal; Mujeres 81, Niñas 23, Hombres 74, Niños 21, Subtotal: 199; Artistas Participantes: 12

Continúa...

ACTIVIDADES

INSTITUTO MUNICIPAL DE ARTE Y
CULTURA DE PUEBLA

Nivel	Resumen Narrativo			
Actividad 02.2	LA 2.1, LA 2.2, LA 2.3, LA 2.4 y LA 3.4 Realizar 5 festivales por fechas conmemorativas (PROMUPINNA XII.2 y XII.3) (PEP 2.3.12)	Estado	Aceptable	
		Unidad de medida	Festival	
Indicador	Número de festivales por fechas conmemorativas, realizados	Bajo demanda	No	

CALENDARIO													
PROGRAMADO / REALIZADO	ENE	FEB	MAR	ABR	MAY	JUN	JUL	AGO	SEP	OCT	NOV	DIC	TOTAL
PROGRAMADO	0.00	0.00	0.00	1.00	1.00	0.00	0.00	0.00	1.00	0.00	1.00	1.00	5.00
REALIZADO	0.00	0.00	0.00	1.00	1.00	0.00	0.00	0.00	1.00	0.00	1.00	1.00	5.00

Programado al corte:	5.00	Avances al corte:	5.00	Eficacia:	100.00%
----------------------	------	-------------------	------	-----------	---------

Comentarios adicionales de los avances:

1.22.-Presentación del "Recorrido de Leyendas", Dos Recorridos en Parque de Analco, Barrio de Analco; Mujeres 24, Niñas 1, Hombres 23, Niños 2, Subtotal: 50; Artistas Participantes: 10

1.23.-Presentación de Pasacalles "La Procesión Fúnebre" por Cía. Rodará. Proyecto beneficiado por Programa de Compañías Circulares de Arte en Del Parque del Carmen a Catedral; Mujeres 276, Niñas 128, Hombres 274, Niños 122, Subtotal: 800; Artistas Participantes: 15

1.24.-Presentación del "Recorrido de leyendas" Dos Recorridos en Parque de Analco, Barrio de Analco; Mujeres 31, Niñas 7, Hombres 28, Niños 9, Subtotal: 75; Artistas Participantes: 10

1.25.-Pétalos de Vida presenta Danza contemporánea musicalizada en vivo por la Banda Sinfónica Municipal, por Centro de estudios superiores SISTI en Teatro de la Ciudad; Mujeres 89, Niñas 14, Hombres 83, Niños 12, Subtotal:198; Artistas Participantes: 70

1.26.-Presentación de Pasacalles "La Procesión Fúnebre" por Cía. Rodará. Proyecto beneficiado por Programa de Compañías Circulares de Arte en Junta Auxiliar de Ignacio Romero Vargas, Cam. Nacional 228, Independencia; Mujeres 16, Niñas 5, Hombres 15, Niños 4, Subtotal: 40; Artistas Participantes: 6

1.27.-Carmina Burana" por Estudio de danza Antoinette, Proyecto beneficiado con Programa Compañías Circulares en Teatro de la Ciudad; Mujeres 165, Niñas 25, Hombres 153, Niños 23, Subtotal: 366; Artistas Participantes: 25

1.28.-Presentación de obra de Teatro "Del Muerto al Vacilón" en Explanada del Cuexcomate La Libertad, Junta Auxiliar La Libertad; Mujeres 11, Niñas 5, Hombres 8, Niños 6, Subtotal: 30; Artistas Participantes: 6

1.29.-Presentación del "Recorrido de leyendas" Dos Recorridos en Parque de Analco, Barrio de Analco; Mujeres 179, Niñas 21, Hombres 176, Niños 24, Subtotal: 400; Artistas Participantes: 10

1.30.-Exhibición y premiación de proyectos profesionales por CINEMA XIII Muestra del Concurso Universitario de Cortometraje de Horror "Mal Sueño Cine" en Teatro de la Ciudad; Mujeres 199, Niñas 23, Hombres 183, Niños 22, Subtotal: 427; Artistas Participantes: 5

1.31.-Presentación de Marching Bands, "Festival Internacional de Bandas Mictlán 2025" en Zócalo de la Ciudad; Mujeres 142, Niñas 40, Hombres 130, Niños 38, Subtotal: 350; Artistas Participantes: 70

1.32.-Presentación obra de Teatro "Cempasúchil" en La Tocería Puebla; Mujeres 19, Niñas 5, Hombres 16, Niños 7, Subtotal: 47; Artistas Participantes: 7

1.33.-Presentación Obra de Teatro por Grupo ARSIS "Velorios Eternos: Tejiendo Atardeceres" Compañía ARSIS. Proyecto financiado por Programa de Compañías Circulares en Teatro Gabriel Pastor, Gabriel Pastor Ira Sección - Junta Auxiliar San Baltazar Campeche; Mujeres 48, Niñas 14, Hombres 45, Niños 13, Subtotal: 120; Artistas Participantes: 5

1.34.-Presentación Musical "Etno Electrónica" "Tzompantli" en Zócalo de la Ciudad; Mujeres 122, Niñas 34, Hombres 112, Niños 32, Subtotal: 300; Artistas Participantes: 15

1.35.-Perhabs Home Teatro Siliente, inspirado en un Hogar Sólido de Elena Garro presenta TETIEM en Centro para las Artes TETIEM; Mujeres 14, Niñas 4, Hombres 13, Niños 4, Subtotal: 35; Artistas Participantes: 9

1.36.-Danzas Prehispánicas en Zócalo de la Ciudad; Mujeres 203, Niñas 54, Hombres 186, Niños 57, Subtotal: 500; Artistas Participantes: 10

1.37.-Presentación Obra de Teatro, "Los Ángeles: Archivo de la Vida Cotidiana" en Centro para las Artes TETIEM; Mujeres 366, Niñas 103, Hombres 336, Niños 95, Subtotal: 900; Artistas Participantes: 2

1.38.- Obra de Teatro Aura, la esencia de la memoria, en el marco del Festival "La muerte es un sueño", Proyecto beneficiado con Programa Compañías Circulares (Primera función) en Teatro de la Ciudad; Mujeres 174, Niñas 0, Hombres 160, Niños 0, Subtotal: 334; Artistas Participantes: 4

1.39.-Obra de Teatro Aura, la esencia de la memoria, en el marco del Festival "La muerte es un sueño", Proyecto beneficiado con Programa Compañías Circulares (Segunda función) en Teatro de la Ciudad; Mujeres 87, Niñas 0, Hombres 81, Niños 0, Subtotal: 168; Artistas Participantes: 4

1.40.-Presentación Musical Tzompantli en Zócalo de la Ciudad; Mujeres 203, Niñas 57, Hombres 186, Niños 52, Subtotal: 498; Artistas Participantes: 15

1.41.-14º Desfile de Calaveras 2025, por Grupo Crearte, Festival Internacional de Bandas Mictlán y Compañía de Danza Regional de Puebla e IMACP por Avenida Juárez a Zócalo de la Ciudad; Mujeres 6308, Niñas 1782, Hombres 5786, Niños 1634, Subtotal: 15510; Artistas Participantes: 7755

1.42.-"Nosferatu", Adaptación por grupo de teatro ACAP en Teatro de la Ciudad; Mujeres 75, Niñas 7, Hombres 70, Niños 6, Subtotal: 158; Artistas Participantes: 25

1.43.-Mictlán Festival Internacional de Bandas 2025 en Teatro de la Ciudad; Mujeres 205, Niñas 33, Hombres 189, Niños 31, Subtotal: 458; Artistas Participantes: 96

1.44.-Presentación de Concierto "Chavela y sus Mujeres, un Homenaje a Chavela Vargas" en Zócalo de la Ciudad; Mujeres 1679, Niñas 475, Hombres 1541, Niños 435, Subtotal: 4130; Artistas Participantes: 17

1.45.-"La llorona", adaptación por el grupo de teatro de la UPAEP en Teatro de la Ciudad; Mujeres 228, Niñas 17, Hombres 211, Niños 16, Subtotal: 472; Artistas Participantes: 15

1.46.-Presentación de "Pue-Blues 2025" en el marco 18º Festival Multicultural "Con amor Querida Muerte" en Col. La Loma - Junta San Pablo Xochimehucan; Mujeres 6, Niñas 2, Hombres 5, Niños 2, Subtotal: 15; Artistas Participantes: 5

1.47.-Presentación de Hikuri (Blues) en el marco 18º Festival Multicultural "Con amor Querida Muerte" en Col. La Loma - Junta San Pablo Xochimehucan; Mujeres 6, Niñas 1, Hombres 3, Niños 5, Subtotal: 15; Artistas Participantes: 3

1.48.-Presentación de Estefanía Alarcón (Mezzosoprano) en el marco 18º Festival Multicultural "Con amor Querida Muerte" en Col. La Loma - Junta San Pablo Xochimehucan; Mujeres 8, Niñas 2, Hombres 7, Niños 3, Subtotal: 20; Artistas Participantes: 1

1.49.-Presentación de la Compañía de danza infantil y juvenil C'ACATL (Danza folklórica) en el marco 18º Festival Multicultural "Con amor Querida Muerte" en Col. La Loma - Junta San Pablo Xochimehucan; Mujeres 10, Niñas 3, Hombres 9, Niños 4, Subtotal: 26; Artistas Participantes: 10

1.50.-Presentación de la Asociación de disociados (Teatro) / ¿Recuerdas quién eres? en el marco 18º Festival Multicultural "Con amor Querida Muerte" en Col. La Loma (Privada 23 norte #6601) Junta San Pablo Xochimehucan; Mujeres 8, Niños 1, Hombres 2, Niños 1, Subtotal: 12; Artistas Participantes: 5

1.51.-Presentación de UTOPIA cuerpo-espacio Teatro y UTOPIA NIÑ@S (Teatro) / El cuarto de las pesadillas en Col. La Loma - Junta San Pablo Xochimehucan; Mujeres 8, Niñas 2, Hombres 7, Niños 2, Subtotal: 19; Artistas Participantes: 5

Continúa...

ACTIVIDADES

INSTITUTO MUNICIPAL DE ARTE Y
CULTURA DE PUEBLA

Nivel	Resumen Narrativo			
Actividad 02.2	LA 2.1, LA 2.2, LA 2.3, LA 2.4 y LA 3.4 Realizar 5 festivales por fechas conmemorativas (PROMUPINNA XII.2 y XII.3) (PEP 2.3.12)	Estado	Aceptable	
		Unidad de medida	Festival	
Indicador	Número de festivales por fechas conmemorativas, realizados	Bajo demanda	No	

CALENDARIO													
PROGRAMADO / REALIZADO	ENE	FEB	MAR	ABR	MAY	JUN	JUL	AGO	SEP	OCT	NOV	DIC	TOTAL
PROGRAMADO	0.00	0.00	0.00	1.00	1.00	0.00	0.00	0.00	1.00	0.00	1.00	1.00	5.00
REALIZADO	0.00	0.00	0.00	1.00	1.00	0.00	0.00	0.00	1.00	0.00	1.00	1.00	5.00

Programado al corte:	5.00	Avances al corte:	5.00	Eficacia:	100.00%
----------------------	------	-------------------	------	-----------	---------

Comentarios adicionales de los avances:

1.52.-Presentación de "El Fantasma de Canterville", Alegorías Teatro y Utopía Cuerpo-Espacios en el marco 18° Festival Multicultural "Con amor Querida Muerte" en La Tocinería, Puebla, Centro Histórico de Puebla; Mujeres 10, Niñas 3, Hombres 9, Niños 3, Subtotal: 25 ; Artistas Participantes: 5

1.53.-Presentación de Los decadentes (Teatro) / "De amor de locura y muerte" Adaptación libre del cuento La gallina Degollada en el marco 18° Festival Multicultural "Con amor Querida Muerte" en Colonia Bosques de San Sebastián, Salón Marcelino Guevara, 2a. Cda. Bosques de San Sebastián; Mujeres 4, Niñas 1, Hombres 4, Niños 2, Subtotal: 11 ; Artistas Participantes: 3

1.54.-Presentación de Títere Tu, títere yo / Ludus (Teatro) / La pócima de la felicidad en el marco 18° Festival Multicultural "Con amor Querida Muerte" en Colonia Bosques de San Sebastián, Salón Marcelino Guevara, 2a. Cda. Bosques de San Sebastián; Mujeres 6, Niñas 2, Hombres 5, Niños 2, Subtotal: 15 ; Artistas Participantes: 2

1.55.-Presentación de Ensamble San Miguelito (Música tradicional) en Colonia Bosques de San Sebastián, Salón Marcelino Guevara, 2a. Cda. Bosques de San Sebastián; Mujeres 5, Niños 1, Hombres 5, Niños 2, Subtotal: 13; Artistas Participantes: 7

1.56.-Presentación de Pasacalles/Secundaria Técnica. 25 en Colonia Bosques de San Sebastián, Salón Marcelino Guevara, 2a. Cda. Bosques de San Sebastián; Mujeres 20, Niñas 6, Hombres 19, Niños 5, Subtotal: 50; Artistas Participantes: 30

1.57.-Presentación de Calavera Swing (Danza) en Colonia Bosques de San Sebastián, Salón Marcelino Guevara, 10 a y Monterrey, 2a. Cda. Bosques de San Sebastián; Mujeres 10, Niñas 2, Hombres 9, Niños 3, Subtotal: 24; Artistas Participantes: 6

1.58.-Presentación de Only dancers (Danza) en Colonia Bosques de San Sebastián, Salón Marcelino Guevara, 10 a y Monterrey, 2a. Cda. Bosques de San Sebastián; Mujeres 4, Niñas 1, Hombres 4, Niños 1, Subtotal: 10; Artistas Participantes: 8

1.59.-Presentación de Alberto y los pregoneros (Música) / Homenaje al gran Chava Flores en Colonia Bosques de San Sebastián, Salón Marcelino Guevara, 2a. Cda. Bosques de San Sebastián; Mujeres 8, Niñas 2, Hombres 7, Niños 2, Subtotal: 19; Artistas Participantes: 3

1.60.-Presentación de Títere Tu, títere yo / Ludus (Teatro) / La pócima de la felicidad en Colonia La Gloria, Privada 6B Oriente 3264; Mujeres 6, Niñas 3, Hombres 5, Niños 1, Subtotal: 15 ; Artistas Participantes: 2

1.61.-Presentación de Ensamble San Miguelito (Música tradicional) en Colonia La Gloria, Privada 6B Oriente 3264; Mujeres 6, Niñas 1, Hombres 4, Niños 1, Subtotal: 12; Artistas Participantes: 9

1.62.-Presentación de Compañía y estudio de danza LEILA'S en Colonia La Gloria, Privada 6B Oriente 3264; Mujeres 6, Niñas 2, Hombres 6, Niños 2, Subtotal: 16; Artistas Participantes: 5

1.63.-Presentación de Pasacalles/Secundaria Técnica. 25 en Colonia La Gloria, Privada 6B Oriente 3264; Mujeres 19, Niñas 5, Hombres 17, Niños 6, Subtotal: 47; Artistas Participantes: 20

1.64.-Presentación de Compañía de danza infantil y juvenil C'ACATL (Danza folklórica) en Colonia La Gloria, Privada 6B Oriente 3264; Mujeres 10, Niñas 2, Hombres 9, Niños 4, Subtotal: 25; Artistas Participantes: 5

1.65.-Presentación de Melodía del alma Danzón Puebla (Danza) en Colonia La Gloria, Privada 6B Oriente 3264; Mujeres 2, Niñas 11, Hombres 2, Niños 10, Subtotal: 25; Artistas Participantes: 8

1.66.-Presentación de Marcha De Los Muertos (Pasacalles) en Unidad Educativa, "Gral. Juan Crisóstomo Bonilla"; Mujeres 55, Niñas 2, Hombres 40, Niños 3, Subtotal: 100; Artistas Participantes: 30

1.67.-Presentación de Más Títeres (Teatro) Instrucciones para volverse LOCA en Unidad Educativa, "Gral. Juan Crisóstomo Bonilla; Mujeres 4, Niñas 0, Hombres 4, Niños 1, Subtotal: 9; Artistas Participantes: 4

1.68.-Presentación de Emmanuel Cacho en Colonia Zaragoza, Calle Francisco Villa No.13, Puebla- Junta Auxiliar Ignacio Zaragoza; Mujeres 5, Niñas 1, Hombres 2, Niños 0, Subtotal: 8; Artistas Participantes: 1

1.69.-Presentación de Reciclowns en Colonia Zaragoza, Calle Francisco Villa No.13, Puebla - Junta Auxiliar Ignacio Zaragoza; Mujeres 4, Niñas 1, Hombres 4, Niños 1, Subtotal: 10; Artistas Participantes: 1

1.70.-Presentación de Toktli Son (Música) en Colonia Zaragoza, Calle Francisco Villa No.13, Puebla - Junta Auxiliar Ignacio Zaragoza; Mujeres 5, Niñas 1, Hombres 4, Niños 2, Subtotal: 12; Artistas Participantes: 4

1.71.-Presentación de Ensamble coral TALAVERA en Colonia Zaragoza, Calle Francisco Villa No.13, Puebla - Junta Auxiliar Ignacio Zaragoza; Mujeres 7, Niñas 2, Hombres 6, Niños 2, Subtotal: 17; Artistas Participantes: 9

1.72.-Presentación de Asociación de disociados (Teatro) / ¿Recuerdas quién eres? En Colonia Zaragoza, Calle Francisco Villa No.13, Puebla- Junta Auxiliar Ignacio Zaragoza; Mujeres 11, Niñas 3, Hombres 10, Niños 4, Subtotal: 28 ; Artistas Participantes: 2

1.73.-Presentación de Only dancers (Danza) en Colonia Zaragoza, Calle Francisco Villa No.13, Puebla- Junta Auxiliar Ignacio Zaragoza; Mujeres 6, Niñas 2, Hombres 6, Niños 2, Subtotal: 16; Artistas Participantes: 4

1.74.-Presentación de Estefanía Alarcón (Mezzosoprano) en Colonia Zaragoza, Calle Francisco Villa No.13, Puebla- Junta Auxiliar Ignacio Zaragoza; Mujeres 6, Niñas 2, Hombres 5, Niños 1, Subtotal: 14; Artistas Participantes: 2

1.75.-Presentación de Juntos por el Rock (Música) en Colonia Zaragoza, Calle Francisco Villa No.13, Puebla- Junta Auxiliar Ignacio Zaragoza; Mujeres 6, Niñas 1, Hombres 5, Niños 3, Subtotal: 15; Artistas Participantes: 3

1.76.-Corredor de Ofrendas 2025, Del 24 de octubre al 03 de noviembre del 2025 en 27 Sedes: 21 en Municipio de Puebla, 1 en Junta Auxiliar Santa María Guadalupe Tecola, y 1 Junta Auxiliar San Jerónimo Caleras; 1 en Junta Auxiliar San Baltazar Campeche; 1 Junta Auxiliar San Miguel Canoa; 1 en Municipio de San Andrés Cholula; y 1 en Municipio de San Pedro Cholula; Mujeres 119,992, Niñas 33,881, Hombres 95,059, Niños 31,088, Subtotal Municipio de Puebla : 280,020;

*Ofrendas en Municipio de San Andrés Cholula; y 1 en Municipio de San Pedro Cholula; Mujeres 161,772, Niñas 45,656, Hombres 133,395, Niños 41,906, Subtotal: 382,729

TOTAL: Mujeres 169,287, Niñas 47,274, Hombres 140,381, Niños 43,430: Subtotal: 400,372; Artistas Participantes: 8,502

Continúa...

ACTIVIDADES

INSTITUTO MUNICIPAL DE ARTE Y
CULTURA DE PUEBLA

Nivel	Resumen Narrativo			
Actividad 02.2	LA 2.1, LA 2.2, LA 2.3, LA 2.4 y LA 3.4 Realizar 5 festivales por fechas conmemorativas (PROMUPINNA XII.2 y XII.3) (PEP 2.3.12)	Estado	Aceptable	
		Unidad de medida	Festival	
Indicador	Número de festivales por fechas conmemorativas, realizados	Bajo demanda	No	

CALENDARIO													
PROGRAMADO / REALIZADO	ENE	FEB	MAR	ABR	MAY	JUN	JUL	AGO	SEP	OCT	NOV	DIC	TOTAL
PROGRAMADO	0.00	0.00	0.00	1.00	1.00	0.00	0.00	0.00	1.00	0.00	1.00	1.00	5.00
REALIZADO	0.00	0.00	0.00	1.00	1.00	0.00	0.00	0.00	1.00	0.00	1.00	1.00	5.00

Programado al corte:	5.00	Avances al corte:	5.00	Eficacia:	100.00%
----------------------	------	-------------------	------	-----------	---------

Comentarios adicionales de los avances:

Las siguientes actividades se realizaron en colaboración el Departamento del Teatro de la Ciudad y Departamento de Patrimonio Cultural, mismas que ya han sido reportadas en el mes de octubre por el área respectiva en el componente 2, actividad 6, y componente 3, actividad 12 dichas actividades fueron sumadas a la programación de la celebración, así como su asistencia de manera indirecta. Sin embargo, no se repite los datos para no generar un doble reporte a nivel Propósito

1.77.-Nostalgia de mi Tierra presenta Ballet Folklórico Herencia Mestiza, en el marco del Festival "La muerte es un sueño", en coordinación con la Dirección de Festivales y Gestión Cultural en Teatro de la Ciudad; Mujeres 128, Niñas 55, Hombres 118, Niños 54, Subtotal: 355; Artistas Participantes: 36

1.78.- Segunda Festival de Ópera BUAP "Ópera Romeo de M. Morales" y Ceremonia Homenaje a la Dra. Margarita López Cano en Teatro de la Ciudad; Mujeres 123, Niñas 15, Hombres 113, Niños 14, Subtotal: 265; Artistas Participantes: 30

TOTAL; Mujeres 251, Niñas 70, Hombres 231, Niños 68, Total de asistencia de actividades en colaboración: 620; TOTAL DE ARTISTAS: 66

Diciembre (1)

Festival Navidad 2024 del 01 al 31 de diciembre 2025 con 42 actividades artísticas y culturales

1.1.-Nacimiento Monumental en Patio de Palacio Municipal; Mujeres 1708, Niñas 483, Hombres 1566, Niños 443, Subtotal: 4200; Artistas Participantes: 1

1.2.-Sintamos la Navidad (Experiencia Sensorial) en Zócalo de la Ciudad; Mujeres 3434, Niñas 2380, Hombres 4556, Niños 2057, Subtotal: 12427; Artistas Participantes:

1.3.-Sintamos la Navidad (Experiencia con los Reyes Magos) en Zócalo de la Ciudad; Mujeres 1689, Niñas 972, Hombres 1571, Niños 1193, Subtotal: 5425; Artistas Participantes:

1.4.-Villa Navideña, Exposición y souvenirs en Zócalo de la Ciudad; Mujeres 6,278, Niñas 1,773, Hombres 5,758, Niños 1,628, Subtotal: 15,437; Artistas Participantes: 10

1.5.-Posada Navideña Los Héroes Puebla en Parque Las Heroínas, Los Héroes de Puebla - Junta Auxiliar San Francisco Totimehuecan; Mujeres 41, Niñas 23, Hombres 38, Niños 17, Subtotal: 119; Artistas Participantes: 0

1.6.-Posada Navideña en la U.H Loma Bella en Salón Social Loma Bella, Unidad Habitacional Loma Bella - Junta Auxiliar San Baltazar Campeche; Mujeres 24, Niñas 12, Hombres 17, Niños 13, Subtotal: 66; Artistas Participantes: 0

1.7.-Posada Navideña en los Héroes Puebla en Parque Las Heroínas, Los Héroes de Puebla - Junta Auxiliar San Francisco Totimehuecan; Mujeres 41, Niñas 23, Hombres 38, Niños 17, Subtotal: 119; Artistas Participantes: 0

1.8.-Posada Navideña en Infonavit El Carmen Gastronómico en Plaza Hidalgo, Bahía Digital Carmen Gastronómico, INFONAVIT el Carmen Gastronómico - Junta Auxiliar San Baltazar Campeche; Mujeres 59, Niñas 19, Hombres 45, Niños 14, Subtotal: 137; Artistas Participantes: 0

1.9.-Posada Navideña en Infonavit Agua Santa en Explanada Agua Santa, INFONAVIT Agua Santa - Junta Auxiliar San Baltazar Campeche; Mujeres 69, Niñas 26, Hombres 52, Niños 29, Subtotal: 176; Artistas Participantes: 0

1.10.-Taller: Entre piñatas y esferas en San Pedro Zacachimalpa, Junta Auxiliar San Pedro Zacachimalpa; Mujeres 5, Niñas 6, Hombres 0, Niños 3, Subtotal: 14; Artistas Participantes: 1

1.11.-Presentación del Festival Navideño de Rondallas en Zócalo de la Ciudad; Mujeres 102, Niñas 29, Hombres 93, Niños 26, Subtotal: 250; Artistas Participantes: 76

1.12.-Posada Navideña de Bosques de San Sebastián en Unidad Habitacional Bosques de San Sebastián, Unidad Habitacional 2 Sección Bosques de San Sebastián; Mujeres 57, Niñas 16, Hombres 42, Niños 11, Subtotal: 126; Artistas Participantes: 0

1.13.-Posada Navideña en San Pedro Zacachimalpa en Explanada de la 90 Poniente en la Unidad Habitacional San Pedro - Junta Auxiliar San Sebastián de Aparicio; Mujeres 49, Niñas 18, Hombres 41, Niños 15, Subtotal: 123; Artistas Participantes: 0

1.14.-Posada Navideña en la U.H San José Xilotzingo en Explanada Salón Social Unidad Habitacional San José Xilotzingo Geranio, Infonavit San José Xilotzingo - Junta Auxiliar San Baltazar Campeche; Mujeres 55, Niñas 17, Hombres 52, Niños 15, Subtotal: 139; Artistas Participantes: 0

1.15.-Posada Navideña en la U.H La Margarita en Plaza Cívica de la Unidad Habitacional La Margarita, Infonavit La Margarita - Junta Auxiliar Ignacio Zaragoza; Mujeres 77, Niñas 18, Hombres 75, Niños 12, Subtotal: 182; Artistas Participantes: 0

1.16.-Taller Entre piñatas y esferas en Presidencia de la Junta Auxiliar de Ignacio Zaragoza; Mujeres 14, Niñas 6, Hombres 5, Niños 3, Subtotal: 28; Artistas Participantes: 1

1.17.-Taller Entre piñatas y esferas en Presidencia de la Junta Auxiliar de San Felipe Hueyotlipán; Mujeres 11, Niñas 3, Hombres 1, Niños 1, Subtotal: 16; Artistas Participantes: 1

1.18.-Taller Entre piñatas y esferas en Presidencia de la Junta Auxiliar de Romero Vargas; Mujeres 12, Niñas 1, Hombres 0, Niños 0, Subtotal: 13; Artistas Participantes: 1

1.19.-Carta a Santa Claus en Zócalo de la Ciudad; Mujeres 61, Niñas 17, Hombres 56, Niños 16, Subtotal: 150; Artistas Participantes: 8

1.20.-Presentación de Zócalo entre Velas con el Ensemble Coral Ardente Consort en Zócalo de la Ciudad; Mujeres 81, Niñas 23, Hombres 75, Niños 21, Subtotal: 200; Artistas Participantes: 6

1.21.-Taller Entre piñatas y esferas en Biblioteca de la Junta Auxiliar de San Andrés Azumiatla; Mujeres 7, Niñas 5, Hombres 0, Niños 12, Subtotal: 24; Artistas Participantes: 1

1.22.-Taller "Entre piñatas y esferas" en Parque de San Pablo, San Pablo Xochimehuacan - Junta Auxiliar de San Pablo Xochimehuacan; Mujeres 7, Niñas 11, Hombres 0, Niños 12, Subtotal: 30; Artistas Participantes: 1

1.23.-Presentación de "Ángelus", Pastorela Mexicana Compañía Expressa Arte y Cultura en Zócalo de la Ciudad; Mujeres 143, Niñas 40, Hombres 130, Niños 37, Subtotal: 350; Artistas Participantes: 9

1.24.-Presentación de Noches Poblanas en Zócalo de la Ciudad; Mujeres 163, Niñas 46, Hombres 149, Niños 42, Subtotal: 400; Artistas Participantes: 50

1.25.-Presentación de Gran Concierto "Para Peques y no tan Peques" en Zócalo de la Ciudad; Mujeres 41, Niñas 12, Hombres 37, Niños 10, Subtotal: 100; Artistas Participantes: 15

1.26.-Presentación de Gospel SCC Concierto de Gospel en Zócalo de la Ciudad; Mujeres 142, Niñas 41, Hombres 130, Niños 37, Subtotal: 350; Artistas Participantes: 26

1.27.-Presentación de Carmina Burana, Concierto con Danza Clásica Compañía de danza Antoinette en Zócalo de la Ciudad; Mujeres 285, Niñas 80, Hombres 261, Niños 74, Subtotal: 700; Artistas Participantes: 13

Continúa...

ACTIVIDADES

INSTITUTO MUNICIPAL DE ARTE Y
CULTURA DE PUEBLA

Nivel	Resumen Narrativo												
Actividad 02.2	LA 2.1, LA 2.2, LA 2.3, LA 2.4 y LA 3.4 Realizar 5 festivales por fechas conmemorativas (PROMUPINNA XII.2 y XII.3) (PEP 2.3.12)									Estado	Aceptable		
										Unidad de medida	Festival		
Indicador	Número de festivales por fechas conmemorativas, realizados									Bajo demanda	No		
CALENDARIO													
PROGRAMADO / REALIZADO	ENE	FEB	MAR	ABR	MAY	JUN	JUL	AGO	SEP	OCT	NOV	DIC	TOTAL
PROGRAMADO	0.00	0.00	0.00	1.00	1.00	0.00	0.00	0.00	1.00	0.00	1.00	1.00	5.00
REALIZADO	0.00	0.00	0.00	1.00	1.00	0.00	0.00	0.00	1.00	0.00	1.00	1.00	5.00
Programado al corte:		5.00			Avances al corte:			5.00		Eficacia:		100.00%	
Comentarios adicionales de los avances:													
1.28.-Coro Sinfónico de la BUAP en Zócalo de la Ciudad; Mujeres 203, Niñas 58, Hombres 186, Niños 53, Subtotal: 500; Artistas Participantes: 80													
1.29.-Taller "Entre piñatas y esferas" en Presidencia de la Junta Auxiliar de Santo Tomas Chautla; Mujeres 10, Niñas 4, Hombres 2, Niños 0, Subtotal: 16; Artistas Participantes: 1													
1.30.-Taller "Entre piñatas y esferas" en Salón de Usos múltiples de la Junta Auxiliar de La Libertad; Mujeres 13, Niñas 5, Hombres 0, Niños 2, Subtotal: 20; Artistas Participantes: 1													
1.31.-Taller "Entre piñatas y esferas" en Auditorio de la Presidencia de la Junta Auxiliar San Jerónimo Caleras; Mujeres 4, Niñas 1, Hombre 0, Niños 2, Subtotal: 7; Artistas Participantes: 1													
1.32.-Taller "Entre piñatas y esferas" en Junta Auxiliar de Santa María Guadalupe Tecola; Mujeres 11,Niñas 8, Hombres 1, Niños 2, Subtotal: 22; Artistas Participantes: 1													
1.33.-Presentación de Coro "Ardente Consort "Villancicos en Zócalo de la Ciudad; Mujeres 80, Niñas 23, Hombres 76, Niños 21, Subtotal: 200; Artistas Participantes: 80													
1.34.-Presentación "El circo de la Navidad Rodará " Espectáculo Circense por la Cia. Rodará en Zócalo de la Ciudad; Mujeres 22, Niñas 6, Hombres 20, Niños 7, Subtotal: 55; Artistas Participantes: 7													
1.35.-Pastorela a la Poblana Por Compañía de Teatro Fernando Soler en Zócalo de la Ciudad; Mujeres 41, Niñas 11, Hombres 37, Niños 11, Subtotal: 100; Artistas Participantes: 6													
1.36.-Lunadas en Palacio con la Rondalla Estudiantil Universitaria en Patio de Palacio Municipal; Mujeres 79, Niñas 23,Hombres 77, Niños 21, Subtotal: 200 ; Artistas Participantes: 79													
1.37.-Presentacion "¿Dónde quedó mi lucero?" Pastorela, presenta Hugo Torres en Zócalo de la Ciudad; Mujeres 81, Niñas 23, Hombres 75, Niños 21, Subtotal: 200; Artistas Participantes: 200													
1.38.-Presentación Blanca Mágica Navidad Concierto Navideño Imparable en Zócalo de la Ciudad; Mujeres 328, Niñas 40, Hombres 350, Niños 82, Subtotal: 800; Artistas Participantes: 19													
1.39.-Navidad Mexicana Danzas folclóricas y Pastorela en Zócalo de la Ciudad; Mujeres 142, Niñas 41, Hombres 130, Niños 37, Subtotal: 350; Artistas Participantes: 50													
1.40.-Presentación de Coro Elisa Ávalos Villancicos en Zócalo de la Ciudad; Mujeres 20, Niñas 6, Hombres 19, Niños 5, Subtotal: 50; Artistas Participantes: 10													
1.41.-Presentación de "Cesar y el Monstruo de la Navidad " Pastorela por Centro para las Artes TETIEM en Zócalo de la Ciudad; Mujeres 69, Niñas 20 , Hombres 63, Niños 18, Subtotal: 170; Artistas Participantes: 4													
1.42.-"La Nueva Navidad" Presentación de la Pastorela por la Compañía de Teatro El Telón en Zócalo de la Ciudad; Mujeres 61, Niñas 17, Hombres 56, Niños 16, Subtotal: 150; Artistas Participantes: 15													
TOTAL; Mujeres 15,738 Niñas 6,367, Hombres 15,779, Niños 6,066, Subtotal: 43,950; TOTAL DE ARTISTAS: 474													
PROMUPINNA: 55,187 Niñas,50,877 Niños, 0 Adolescentes Mujeres, 0 Adolescentes Hombres; Beneficiados totales:106,064													

ACTIVIDADES

INSTITUTO MUNICIPAL DE ARTE Y
CULTURA DE PUEBLA

Nivel	Resumen Narrativo			
Actividad 02.3	LA 1.3 y LA 2.2 Elaborar 12 reportes de actividades de diseños y difusión a través de las cuales se den a conocer eventos artísticos y culturales en el municipio de Puebla (PEP 2.2.7 y 2.3.12)	Estado	Aceptable	
		Unidad de medida	Reporte	
Indicador	Número de reportes de actividades de diseños y difusión a través de las cuales se den a conocer eventos artísticos y culturales en el municipio de Puebla, elaborados	Bajo demanda	No	

CALENDARIO													
PROGRAMADO / REALIZADO	ENE	FEB	MAR	ABRIL	MAY	JUN	JUL	AGO	SEP	OCT	NOV	DIC	TOTAL
PROGRAMADO	1.00	1.00	1.00	1.00	1.00	1.00	1.00	1.00	1.00	1.00	1.00	1.00	12.00
REALIZADO	1.00	1.00	1.00	1.00	1.00	1.00	1.00	1.00	1.00	1.00	1.00	1.00	12.00

Programado al corte:	12.00	Avances al corte:	12.00	Eficacia:	100.00%
----------------------	-------	-------------------	-------	-----------	---------

Comentarios adicionales de los avances:**En el periodo enero – diciembre, se realizaron 12 reportes de diseños y difusión , descrita de la siguiente manera:****Enero (1)**

Se realizaron las siguientes acciones de Difusión en medios digitales, de las actividades del IMACP:

Acciones de Difusión en medios de comunicación impresos, y digitales, así como estrategia digital: campañas y activaciones permanentes en redes sociales, Carrusel de Medios (5), Inauguraciones (2), Publicaciones en Facebook (103), Publicaciones en Twitter (84), Publicaciones en Instagram (48), Reels (12).

Diseños varios para campañas de difusión y publicidad impresa para las actividades IMACP:

Postales digitales (93), Invitaciones (2), Logotipos (6), PDF (208), Diseños para página web (7), Material Impreso (200), Programa Digital (2).

TOTAL, DEL MES DE ENERO: 772 acciones de difusión y diseño de los programas o actividades del instituto**Febrero (1)**

Se realizaron las siguientes acciones de Difusión en medios digitales, de las actividades del IMACP:

Acciones de Difusión en medios de comunicación impresos, y digitales, así como estrategia digital: campañas y activaciones permanentes en redes sociales, Carrusel de Medios (4), Ruedas de prensa, presentaciones e inauguraciones (3), Publicaciones en Facebook (182), Publicaciones en Twitter (43), Publicaciones en Instagram (102), Reels(20).

Diseños varios para campañas de difusión y publicidad impresa para las actividades IMACP:

Postales digitales (131), Invitaciones (5), Ilustraciones (3), Logotipos (4), PDF (10), Diseños para página web (2), Material Impreso (35), Reconocimientos y Diplomas (15), Programa Digital (1).

TOTAL, DEL MES DE FEBRERO: 560 acciones de difusión y diseño de los programas o actividades del instituto**Marzo (1)**

Se realizaron las siguientes acciones de Difusión en medios digitales, de las actividades del IMACP:

Acciones de Difusión en medios de comunicación impresos, y digitales, así como estrategia digital: campañas y activaciones permanentes en redes sociales, Carrusel de Medios (5), Ruedas de prensa, presentaciones e inauguraciones (5), Publicaciones en Facebook (174), Publicaciones en Twitter (60), Publicaciones en Instagram (107), Vídeos (07).

Diseños varios para campañas de difusión y publicidad impresa para las actividades IMACP:

Postales digitales (112), Invitaciones (5), Ilustraciones (1), Logotipos (5), PDF (35), Diseños para página web (2), Material Impreso (35), Reconocimientos y Diplomas (61), Programa Digital (3).

TOTAL, DEL MES DE MARZO: 617 acciones de difusión y diseño de los programas o actividades del instituto**Abril (1)**

Se realizaron las siguientes acciones de Difusión en medios digitales, de las actividades del IMACP:

Acciones de Difusión en medios de comunicación impresos, y digitales, así como estrategia digital: campañas y activaciones permanentes en redes sociales, Carrusel de Medios (7), Ruedas de prensa, presentaciones e inauguraciones (2), Publicaciones en Facebook (231), Publicaciones en Twitter (149), Publicaciones en Instagram (148), Vídeos (13).

Diseños varios para campañas de difusión y publicidad impresa para las actividades IMACP:

Postales digitales (179), Invitaciones (5), Ilustraciones (12), Logotipos (4), PDF (9), Diseños para página web (5), Material Impreso (16), Reconocimientos y Diplomas (11), Programa Digital (5).

TOTAL, DEL MES DE ABRIL: 796 acciones de difusión y diseño de los programas o actividades del instituto**Mayo (1)**

Se realizaron las siguientes acciones de Difusión en medios digitales, de las actividades del IMACP:

Acciones de Difusión en medios de comunicación impresos, y digitales, así como estrategia digital: campañas y activaciones permanentes en redes sociales, Ruedas de prensa, presentaciones e inauguraciones (2), Publicaciones en Facebook (209), Publicaciones en Twitter (104), Publicaciones en Instagram (108), Vídeos (13).

Diseños varios para campañas de difusión y publicidad impresa para las actividades IMACP:

Postales digitales (110), Invitaciones (14), Ilustraciones (1), Logotipos (2), PDF (15), Diseños para página web (6), Material Impreso (15), Reconocimientos y Diplomas (2), Programa Digital (1).

TOTAL, DEL MES DE MAYO: 602 acciones de difusión y diseño de los programas o actividades del instituto**Junio (1)**

Se realizaron las siguientes acciones de Difusión en medios digitales, de las actividades del IMACP:

Acciones de Difusión en medios de comunicación impresos, y digitales, así como estrategia digital: campañas y activaciones permanentes en redes sociales, Ruedas de prensa, presentaciones e inauguraciones (3), Publicaciones en Facebook (278), Publicaciones en Twitter (165), Publicaciones en Instagram (147), Vídeos (25).

Diseños varios para campañas de difusión y publicidad impresa para las actividades IMACP:

Postales digitales (372), Invitaciones (5), Ilustraciones (56), Logotipos (2), PDF (71), Diseños para página web (2), Material Impreso (187), Reconocimientos y Diplomas (3), Programa Digital (2).

TOTAL, DEL MES DE JUNIO: 1,318 acciones de difusión y diseño de los programas o actividades del instituto

Continúa...

ACTIVIDADES

INSTITUTO MUNICIPAL DE ARTE Y
CULTURA DE PUEBLA

Nivel	ResumenNarrativo													
Actividad 02.3	LA 1.3 y LA 2.2 Elaborar 12 reportes de actividades de diseños y difusión a través de las cuales se den a conocer eventos artísticos y culturales en el municipio de Puebla (PEP 2.2.7 y 2.3.12)									Estado	Aceptable			
										Unidad de medida			Reporte	
Indicador	Número de reportes de actividades de diseños y difusión a través de las cuales se den a conocer eventos artísticos y culturales en el municipio de Puebla, elaborados									Bajo demanda		No		
CALENDARIO														
PROGRAMADO / REALIZADO	ENE	FEB	MAR	ABRIL	MAY	JUN	JUL	AGO	SEP	OCT	NOV	DIC	TOTAL	
PROGRAMADO	1.00	1.00	1.00	1.00	1.00	1.00	1.00	1.00	1.00	1.00	1.00	1.00	12.00	
REALIZADO	1.00	1.00	1.00	1.00	1.00	1.00	1.00	1.00	1.00	1.00	1.00	1.00	12.00	
Programado al corte:		12.00			Avances al corte:			12.00			Eficacia:		100.00%	
Comentarios adicionales de los avances: En el periodo enero – diciembre, se realizaron 12 reportes de diseños y difusión , descrita de la siguiente manera: Julio(1) Se realizaron las siguientes acciones de Difusión en medios digitales, de las actividades del IMACP: Acciones de Difusión en medios de comunicación impresos, y digitales, así como estrategia digital: campañas y activaciones permanentes en redes sociales ,Ruedas de prensa, presentaciones e inauguraciones (5), Carrusel de Medios (12), Publicaciones en Facebook (290),Publicaciones en Twitter (146), Publicaciones en Instagram (180), Videos (35). Diseños varios para campañas de difusión y publicidad impresa para las actividades IMACP: Postales digitales (150), Invitaciones (6), Ilustraciones (1), Logotipos (2), PDF (41), Diseños para página web (2), Material Impreso (41),Reconocimientos y Diplomas (30), Programa Digital (1). TOTAL, DEL MES DE JULIO: 942 acciones de difusión y diseño de los programas o actividades del instituto Agosto (1) Se realizaron las siguientes acciones de Difusión en medios digitales, de las actividades del IMACP: Acciones de Difusión en medios de comunicación impresos, y digitales, así como estrategia digital: campañas y activaciones permanentes en redes sociales ,Ruedas de prensa, presentaciones e inauguraciones (4),Carrusel de Medios (2), Publicaciones en Facebook (192),Publicaciones en Twitter (118), Publicaciones en Instagram (108), Videos (17). Diseños varios para campañas de difusión y publicidad impresa para las actividades IMACP: Postales digitales (220), Invitaciones (5), Ilustraciones (1), Logotipos (2), PDF (10), Diseños para página web (2), Material Impreso (10), Programa Digital (2). TOTAL, DEL MES DE AGOSTO: 693 acciones de difusión y diseño de los programas o actividades del instituto Septiembre (1) Se realizaron las siguientes acciones de Difusión en medios digitales, de las actividades del IMACP: Acciones de Difusión en medios de comunicación impresos, y digitales, así como estrategia digital: campañas y activaciones permanentes en redes sociales ,Ruedas de prensa, presentaciones e inauguraciones (7), Carrusel de Medios (2), Publicaciones en Facebook (194), Publicaciones en Twitter (95), Publicaciones en Instagram (97), Videos (10). Diseños varios para campañas de difusión y publicidad impresa para las actividades IMACP: Postales digitales (128), Invitaciones (5), Logotipos (1), PDF (11), Diseños para página web (3), Material Impreso (9),Reconocimientos y Diplomas (1), Programa Digital (3). TOTAL, DEL MES DE SEPTIEMBRE: 566 acciones de difusión y diseño de los programas o actividades del instituto Octubre Se realizaron las siguientes acciones de Difusión en medios digitales, de las actividades del IMACP: Acciones de Difusión en medios de comunicación impresos, y digitales, así como estrategia digital: campañas y activaciones permanentes en redes sociales ,Ruedas de prensa, presentaciones e inauguraciones (3), Carrusel de Medios (7), Publicaciones en Facebook (277), Publicaciones en Twitter (150), Publicaciones en Instagram (158), Videos (20). Diseños varios para campañas de difusión y publicidad impresa para las actividades IMACP: Postales digitales (139), Invitaciones (5), Logotipos (4), PDF (21), Diseños para página web (3), Material Impreso (14), Reconocimientos y Diplomas (2), Programa Digital (3). TOTAL, DEL MES DE OCTUBRE: 806 acciones de difusión y diseño de los programas o actividades del instituto Noviembre Se realizaron las siguientes acciones de Difusión en medios digitales, de las actividades del IMACP: Acciones de Difusión en medios de comunicación impresos, y digitales, así como estrategia digital: campañas y activaciones permanentes en redes sociales ,Ruedas de prensa, presentaciones e inauguraciones (1),Carrusel de Medios (7), Publicaciones en Facebook (192),Publicaciones en Twitter (144), Publicaciones en Instagram (122), Videos (14). Diseños varios para campañas de difusión y publicidad impresa para las actividades IMACP: Postales digitales (109), Invitaciones (3),Logotipos (4), PDF (24), Diseños para página web (2), Material Impreso (24), Programa Digital (2). TOTAL, DEL MES DE NOVIEMBRE: 648 acciones de difusión y diseño de los programas o actividades del instituto Diciembre Se realizaron las siguientes acciones de Difusión en medios digitales, de las actividades del IMACP: Acciones de Difusión en medios de comunicación impresos, y digitales, así como estrategia digital: campañas y activaciones permanentes en redes sociales ,Ruedas de prensa, presentaciones e inauguraciones (1), Publicaciones en Facebook (215),Publicaciones en Twitter (119), Publicaciones en Instagram (115), Videos (9). Diseños varios para campañas de difusión y publicidad impresa para las actividades IMACP: Postales digitales (78), Invitaciones (3), PDF (19), Diseños para página web (2), Material Impreso (9), Reconocimientos y Diplomas(2), Programa Digital (1). TOTAL, DEL MES DE DICIEMBRE: 573 acciones de difusión y diseño de los programas o actividades del instituto														

ACTIVIDADES

INSTITUTO MUNICIPAL DE ARTE Y
CULTURA DE PUEBLA

Nivel	Resumen Narrativo			
Actividad 02.4	LA 2.1, LA 2.2, LA 2.3, LA 2.4 y LA 2.5 Realizar 15 exposiciones artístico culturales en diversos espacios en colaboración con instancias públicas y/o privadas (PEP 2.3.12) (PBSU 17.6)	Estado	Aceptable	
		Unidad de medida	Exposición	
Indicador	Número de exposiciones artístico culturales en diversos espacios en colaboración con instancias públicas y/o privadas, realizadas	Bajo demanda	No	

CALENDARIO													
PROGRAMADO / REALIZADO	ENE	FEB	MAR	ABRIL	MAY	JUN	JUL	AGO	SEP	OCT	NOV	DIC	TOTAL
PROGRAMADO	0.00	1.00	2.00	1.00	1.00	2.00	2.00	2.00	1.00	0.00	1.00	2.00	15.00
REALIZADO	0.00	1.00	2.00	1.00	1.00	2.00	2.00	2.00	1.00	2.00	3.00	2.00	19.00

Programado al corte:	15.00	Avances al corte:	19.00	Eficacia:	126.67%
----------------------	-------	-------------------	-------	-----------	---------

Comentarios adicionales de los avances:

La actividad fue evaluada con el criterio 3: "Sobrecumplimiento de metas superior al 110.00%"

Febrero (1)

1.-Exposición "Mujeres en México" en Galería del Palacio Municipal; **Mujeres 8,094, Niñas 2,298, Hombres 7,419, Niños 2,082; Total Febrero: 19,893**

Marzo (2)

1.- Exposición "FILOS 25: Festival de Arte Emergente" en Zócalo de la Ciudad; Mujeres 7,633, Niñas 2,155, Hombres 6,998, Niños 1,976, Subtotal: 18,762

2.- Exposición "Esencia y Fuerza: Mujeres Imparables" en Coordinación con la secretaria de Igualdad Sustantiva en Paseo Bravo; Mujeres 1,306, Niñas 369, Hombres 1,197, Niños 338, Subtotal: 3,210

Subtotal: Mujeres 8,939, Niñas 2,524, Hombres 8,195, Niños 2,314, TOTAL MARZO: 21,972

Abril(1)

1.-Exposición Temporal "Puebla Barroca" de Francisco Castillo en Lobby del Teatro de la Ciudad; **Mujeres 1,240, Niñas 350, Hombres 1,136, Niños 321; Total Abril: 3,047**

Mayo (1)

1.-Exposición Temporal "Puebla de Antaño" en Lobby del Teatro de la Ciudad; **Mujeres 384, Niñas 109, Hombres 352, Niños 99; Total Mayo: 944**

Junio(2)

1.- Exposición Temporal "Goeritz, Apuntes de Vida" en Galería del Palacio Municipal; Mujeres 21,610, Niñas 8,960, Hombres 19,789, Niños 9,216, Subtotal: 59,575

2.-Exposición Temporal "Puebla Memoria Viva" en Panteón Municipal - Junta Auxiliar San Baltazar Campeche; Mujeres 30,644, Niñas 12,706, Hombres 28,061, Niños 13,069, Subtotal: 84,480

Subtotal: Mujeres 52,254, Niñas 21,666, Hombres 47,850, Niños 22,285, TOTAL JUNIO: 144,055

Julio (2)

1.-Exposición Temporal "Conscienciarte", Unidos por el arte, Unidos por los animales. Lourdes Gil y Gil en Lobby del Teatro de la Ciudad; Mujeres 1922, Niñas 543, Hombres 1,762, Niños 498, Subtotal: 4,725

2.-Exposición Temporal "Grafica Payasa" en Pasaje del Ayuntamiento; Mujeres 53,515, Niñas 15,112, Hombres 49,063, Niños 13,854, Subtotal: 131,544

Subtotal: Mujeres 55,437, Niñas 15,655, Hombres 50,825, Niños 14,352, TOTAL JULIO: 136,269

Agosto(2)

1.-Exposición Temporal "Latidos de Argentina" en Zócalo de la Ciudad de Puebla; Mujeres 25,423, Niñas 7,178, Hombres 23,307, Niños 6,582, Subtotal: 62,490

2.-Exposición Temporal "Los Otros Cuerpos" en Lobby del Teatro de la Ciudad; Mujeres 3,473, Niñas 980, Hombres 3,184, Niños 899, Subtotal: 8,536

Subtotal: Mujeres 28,896, Niñas 8,158, Hombres 26,491, Niños 7,481, TOTAL AGOSTO: 71,026

Septiembre (1)

1.- Exposición Temporal "Artes místicas del Tibet" en Nodo Huexotitla - Junta Auxiliar San Baltazar Campeche; **Subtotal: Mujeres 215, Niñas 61, Hombres 197, Niños 56, TOTAL SEPTIEMBRE 529**

Octubre (2)

1.-Exposición Temporal "Raíces vivas del Huey Atlixcatyotl" en Lobby del Teatro de la Ciudad; Mujeres 549, Niñas 155, Hombres 503, Niños 142, Subtotal: 1,349

2.- Exposición Temporal "Alas de Puebla" en Lobby del Teatro de la Ciudad; Mujeres 1,214, Niñas 343, Hombres 1,113, Niños 315, Subtotal: 2,985

Subtotal: Mujeres 1,763, Niñas 498, Hombres 1,616, Niños 457, TOTAL OCTUBRE: 4,334

Noviembre (3)

1.-Exposición "La Eternidad En Piedra Rumania Bizantina" en Zócalo de la Ciudad de Puebla; Mujeres 22,375, Niñas 6,318, Hombres 20,513, Niños 5,792, Subtotal: 54,998

2.- Exposición Temporal Itinerante "La Siempre Viva" Rita Cetina en las siguientes sedes:

2.1.-Zócalo de la Ciudad de Puebla; Mujeres 11,029, Niñas 3,115, Hombres 10,111, Niños 2,855, Subtotal: 27,110

2.2.- Explanada del Volcán del Cuexcomate - Junta Auxiliar La Libertad; Mujeres 8,706, Niñas 3,114, Hombres 7,981, Niños 2,253, Subtotal: 22,054

2.3.-Explanada del Parque Ignacio Romero Vargas - Junta Auxiliar Ignacio Romero Vargas; Mujeres 6,120, Niñas 1,728, Hombres 5,611, Niños 1,584, Subtotal: 15,043

2.4.-Explanada del Parque San Felipe Hueyotlipán - Junta Auxiliar San Felipe Hueyotlipán; Mujeres 18,713, Niñas 5,284, Hombres 17,157, Niños 4,844, Subtotal: 45,998

2.5.- Explanada de la Presidencia de San Baltazar Campeche - Junta Auxiliar San Baltazar Campeche; Mujeres 13,968, Niñas 3944, Hombres 12806, Niños 3616, Subtotal: 34,334

3.- Exposición Temporal "El Murmullo de los Océanos" Mtro. Cesar en Galería de Arte del Palacio Municipal; Mujeres 130,197, Niñas 36,767, Hombres 119,367, Niños 33,705, Subtotal: 320,036

Subtotal: Mujeres 211,108, Niñas 60,270, Hombres 193,546, Niños 54,649, TOTAL NOVIEMBRE: 519,573

Continúa...

ACTIVIDADES

INSTITUTO MUNICIPAL DE ARTE Y
CULTURA DE PUEBLA

Nivel	Resumen Narrativo												
Actividad 02.4	LA 2.1, LA 2.2, LA 2.3, LA 2.4 y LA 2.5 Realizar 15 exposiciones artístico culturales en diversos espacios en colaboración con instancias públicas y/o privadas (PEP 2.3.12) (PBSU 17.6)									Estado	Aceptable		
										Unidad de medida			Exposición
Indicador	Número de exposiciones artístico culturales en diversos espacios en colaboración con instancias públicas y/o privadas, realizadas									Bajo demanda	No		
CALENDARIO													
PROGRAMADO / REALIZADO	ENE	FEB	MAR	ABRIL	MAY	JUN	JUL	AGO	SEP	OCT	NOV	DIC	TOTAL
PROGRAMADO	0.00	1.00	2.00	1.00	1.00	2.00	2.00	2.00	1.00	0.00	1.00	2.00	15.00
REALIZADO	0.00	1.00	2.00	1.00	1.00	2.00	2.00	2.00	1.00	2.00	3.00	2.00	19.00
Programado al corte:		15.00			Avances al corte:			19.00			Eficacia:		126.67%
Comentarios adicionales de los avances: La actividad fue evaluada con el criterio 3: “Sobrecumplimiento de metas superior al 110.00%” Diciembre (2) 1.-Exposición “Los Graniceros de Amecameca. Entre el cielo y la tierra” en Lobby del Teatro de la Ciudad; Mujeres 1424, Niñas 402, Hombres 1305, Niños 369, Subtotal: 3500 2.-Exposición fotográfica “Siguen Entre Nosotros” en Panteón Municipal – Junta Auxiliar San Baltazar Campeche; Mujeres 20,406, Niñas 5,762, Hombres 18,709, Niños 5,283, Subtotal:50,160 Subtotal: Mujeres 21,830, Niñas 6,164, Hombres 20,014, Niños 5,652 TOTAL DICIEMBRE: 53,660													
Hallazgos- Aspectos Susceptibles de Mejora: Hallazgos: 1) La Entidad mediante el OFICIO Núm. IMACP-DG/1606/72025, informó y solicitó la aplicación del Criterio 3: Sobrecumplimiento de metas superior al 110.00% a la Contraloría Municipal del H. Ayuntamiento de Puebla, informando que con la finalidad de brindar espacios expositivos a propuestas ciudadanas que ingresan a este Instituto y toda vez que se contaba con la suficiencia presupuestal para su atención, se brindó el apoyo a la solicitud de la Secretaría de Economía del Ayuntamiento de Atlixco para la Exposición Temporal Raíces vivas del Huey Atlixcáyotl, así como a la C. Daniela K. Florentino Molita para la Exposición Temporal Alas de Puebla. Por tal motivo, se cuenta con un sobrecumplimiento de 2 acciones en el mes de octubre La Entidad mediante el OFICIO Núm. IMACP-DG/1753/72025, informó y solicitó la aplicación del Criterio 3: Sobrecumplimiento de metas superior al 110.00% a la Contraloría Municipal del H. Ayuntamiento de Puebla, informando que se brindó el apoyo a la solicitud de la Embajada de Rumania en México para la Exposición Temporal La Eternidad en piedra Rumania bizantina, así como por parte de la Regidora María Teresa Rivera Vivanco, Presidenta de la Comisión de Igualdad Sustantiva de Genero y Diversidad Sexual para la Exposición Temporal La Siempre Viva, Rita Cetina. Por tal motivo, se cuenta con un sobrecumplimiento de 2 acciones en el mes de noviembre.													

ACTIVIDADES

INSTITUTO MUNICIPAL DE ARTE Y
CULTURA DE PUEBLA

Nivel	ResumenNarrativo												
Actividad 02.5	LA 2.1, LA 2.2 y LA 2.4 Realizar 12 eventos de mediación artístico culturales (talleres, cursos y/o conferencias) para promover el acceso y la participación en la vida cultural y la creación artística (PROMUPINNA XI.2 y XII.3) (PEP 2.3.12)									Estado	Aceptable		
										Unidad de medida	Evento		
Indicador	Número de eventos de mediación artístico culturales (talleres, cursos y/o conferencias) para promover el acceso y la participación en la vida cultural y la creación artística, realizados									Bajo demanda	No		
CALENDARIO													
PROGRAMADO / REALIZADO	ENE	FEB	MAR	ABRIL	MAY	JUN	JUL	AGO	SEP	OCT	NOV	DIC	TOTAL
PROGRAMADO	2.00	1.00	1.00	1.00	3.00	0.00	0.00	0.00	0.00	0.00	3.00	1.00	12.00
REALIZADO	2.00	2.00	1.00	1.00	2.00	0.00	0.00	0.00	0.00	0.00	2.00	2.00	12.00
Programado al corte:		12.00		Avances al corte:		12.00		Eficacia:		100.00%			
Comentarios adicionales de los avances:													
Enero (2)													
1.- Taller Naturaleza con gis. Inspirado en Joy Laville en Zócalo de la Ciudad; Mujeres 14, Niñas 1, Hombres 8, Niños 1, Subtotal: 24													
2.- Taller Fotobordado. Inspirado en Kati Horna en Zócalo de la Ciudad; Mujeres 11, Niñas 2, Hombres 3, Niños 0, Subtotal: 16													
Subtotal: Mujeres 25, Niñas 3, Hombres 11, Niños 1, TOTAL ENERO: 40													
Febrero (2)													
1.-Acuarelas con Café, "Surrealismo en el Café" en la Galería de Arte del Palacio Municipal en Galería del Palacio Municipal; Mujeres 28,Niñas 0, Hombres 18, Niños 0, Subtotal: 46													
2.-Conversatorio "Puebla Barroca" en el marco de la Exposición Temporal Puebla Barroca de Francisco Castillo en Lobby del Teatro de la Ciudad; Mujeres 6, Niñas 0, Hombres 7, Niños 0, Subtotal: 13													
Subtotal: Mujeres 34, Niñas 0, Hombres 25, Niños 0, TOTAL FEBRERO: 59													
Marzo (1)													
1.- Taller "Decorando Mi Talavera" en Lobby del Teatro de la Ciudad de Puebla; Mujeres 56, Niñas 0, Hombres 20, Niños 0, TOTAL MARZO: 76													
Abril (1)													
1.- Taller "Apuntes Desplegados" en Galería del Palacio Municipal; Mujeres 19, Niñas 0, Hombres 10, Niños 1,TOTAL ABRIL: 30													
Mayo (2)													
1.-Taller Línea y Forma con Hilo en Galería del Palacio Municipal; Mujeres 19, Niñas 0, Hombres 5, Niños 0,Subtotal:24													
2.-Taller Tote bag Estelar en Galería del Palacio Municipal; Mujeres 22, Niñas 0, Hombres 8, Niños 0,Subtotal: 30													
Noviembre (2)													
1.-Taller Artístico "Cámara Oscura, La Magia de La Luz"; en el Marco de la Exposición: Los Graniceros de Amecameca en Galería del Palacio Municipal; Mujeres 4, Niñas 0, Hombres 10, Niños 0, Subtotal: 14													
2.-Taller Artístico "El Cuerpo Como Forma", En El Marco de la Exposición Arte Viva, Cosa Masa en Lobby del Teatro de la Ciudad de Puebla; Mujeres 9, Niñas 0, Hombres 3, Niños 0, Subtotal: 12													
Subtotal: Mujeres 13, Niñas 0, Hombres 13, Niños 0, TOTAL NOVIEMBRE: 26													
Diciembre(2)													
1.-Taller Artístico "Dibujo en Pastel Texturas Vivas"; en el Marco de la Exposición: Arte Viva, Cosa Masa en Galería del Palacio Municipal; Mujeres 8, Niñas 0, Hombres 7, Niños 0, Subtotal: 15													
2.-Taller Artístico "Manos que Juegan"; en el Marco de la Exposición: Juguetes Artesanales por José Cruz en Lobby del Teatro de la Ciudad de Puebla; Mujeres 4, Niñas 4, Hombres 3, Niños 4, Subtotal: 15													
Subtotal: Mujeres 12, Niñas 4, Hombres 10, Niños 4, TOTAL DICIEMBRE: 30													
Hallazgos-Aspectos Susceptibles de Mejora:													
Hallazgos:													
1) La Entidad mediante el OFICIO Núm. IMACP-DG/1753/72025, informó a la Contraloría Municipal del H. Ayuntamiento de Puebla, informando me permito informar que, que con la finalidad de ofrecer actividades adicionales a los visitantes de las exposiciones que actualmente se encuentran vigentes en la Galería de Palacio Municipal, así como el Lobby del Teatro de la Ciudad, la actividad pendiente fue reprogramada para el mes de diciembre del año en curso. Por tal motivo, se cuenta con un incumplimiento de metas en el mes de noviembre.													
PROMUPINNA: 7 Niñas. 6 Niños. 0 Adolescentes Mujeres. 0 Adolescentes Hombres: Beneficiados totales: 13													

ACTIVIDADES

INSTITUTO MUNICIPAL DE ARTE Y
CULTURA DE PUEBLA

Nivel	Resumen Narrativo			
Actividad 02.6	LA 2.1, LA 2.2, LA 2.3, LA 2.4, LA 2.6 y LA 3.4 Realizar 110 actividades artísticas culturales en el Teatro de la Ciudad en colaboración con Instituciones públicas y/o privadas para implementar y desarrollar acciones que promuevan la cultura en el municipio de Puebla	Estado	Aceptable	
		Unidad de medida	Actividad	
Indicador	Número de actividades artísticas culturales en el Teatro de la Ciudad en colaboración con Instituciones públicas y/o privadas para implementar y desarrollar acciones que promuevan la cultura en el municipio de Puebla, realizadas	Bajo demanda	No	

CALENDARIO													
PROGRAMADO / REALIZADO	ENE	FEB	MAR	ABRIL	MAY	JUN	JUL	AGO	SEP	OCT	NOV	DIC	TOTAL
PROGRAMADO	8.00	8.00	8.00	8.00	10.00	10.00	8.00	10.00	10.00	10.00	10.00	10.00	110.00
REALIZADO	10.00	13.00	15.00	10.00	17.00	18.00	14.00	24.00	17.00	17.00	25.00	26.00	206.00

Programado al corte:	110.00	Avances al corte:	206.00	Eficacia:	187.27%
----------------------	--------	-------------------	--------	-----------	---------

Comentarios adicionales de los avances:

La actividad fue evaluada bajo el criterio 3: "Sobrecumplimiento de metas superior al 110.00%"

Al cierre del ejercicio fiscal 2025, se realizaron 206 actividades artísticas culturales en el Teatro de la Ciudad, descrita de la siguiente manera:

Enero (10)

1.- Actividades en colaboración con Dependencias del H. Ayuntamiento del Municipio de Puebla:

- ✓ 1.1.-Capacitación de entrega - recepción, en colaboración con la Contraloría Municipal en Teatro de la Ciudad; Mujeres 68, Niñas 0, Hombres 63, Niños 0, Subtotal: 131
- ✓ 1.2.-Capacitación de entrega - recepción, en colaboración con la Contraloría Municipal en Teatro de la Ciudad; Mujeres 77, Niñas 0, Hombres 71, Niños 0, Subtotal: 148
- ✓ 1.3.-"Puertas abiertas a las mujeres por Amor a Puebla", en colaboración con la Secretaría de Igualdad Sustantiva de Género en Teatro de la Ciudad; Mujeres 317, Niñas 0, Hombres 101, Niños 0, Subtotal: 418

2.-Concierto de Ganadores Distrito México del MetOpera Laffont Competition a cargo de UDLAP y San Miguel MetOpera en Teatro de la Ciudad; Mujeres 60, Niñas 0, Hombres 56, Niños 0, Subtotal: 116

3.-Espectáculo México en familia por el Ballet Folklórico Tlatoani en Teatro de la Ciudad; Mujeres 119, Niñas 14, Hombres 109, Niños 13, Subtotal: 255

4.-Conferencia Magistral del diplomado en políticas públicas Migratorias en Teatro de la Ciudad; Mujeres 60, Niñas 0, Hombres 55, Niños 0, Subtotal: 115

5.-Orquesta Filarmonía con la participación de la violinista Amalia Hall en Teatro de la Ciudad; Mujeres 191, Niñas 23, Hombres 176, Niños 22, Subtotal: 412

6.-Presentación de danza folklórica con grupo artístico Elenco Folklórico Puebla México en Teatro de la Ciudad; Mujeres 149, Niñas 24, Hombres 137, Niños 22, Subtotal: 332

7.-Programa de miércoles de cine en el Teatro de la Ciudad en el mes de enero:

- ✓ 7.1.-Miércoles de cine MY NATIVE AMERICA con FilmMakers en Teatro de la Ciudad; Mujeres 28, Niñas 3, Hombres 26, Niños 3, Subtotal: 60
- ✓ 7.2.-Miércoles de cine "Presentación proyectos documentales Escuela de Cinematografía y Medios Audiovisuales CINEMA " en Teatro de la Ciudad; Mujeres 69, Niñas 2, Hombres 64, Niños 2, Subtotal: 137

8.-Concierto examen profesional de percusiones acompañado de la Orquesta Sinfónica del Conservatorio de Música del Estado de Puebla, dentro del programa jueves musicales en Teatro de la Ciudad; Mujeres 83, Niñas 7, Hombres 77, Niños 7, Subtotal: 174

9.-Programa de viernes escénico en el Teatro de la Ciudad en el mes de enero:

- ✓ 9.1.-Viernes escénico Presentación de "El Lorax" Compañía Titiritera en Teatro de la Ciudad; Mujeres 35, Niñas 4, Hombres 32, Niños 4, Subtotal: 75
- ✓ 9.2.-Viernes escénico, Presentación de "Magia cuento y color", Soka Producciones en Teatro de la Ciudad; Mujeres 18, Niñas 5, Hombres 16, Niños 5, Subtotal: 44

10.-Concurso de voces rumbo a las Espartaqueadas, en Teatro de la Ciudad; Mujeres 106, Niñas 18, Hombres 98, Niños 17, Subtotal: 239

Subtotal: Mujeres 1,380, Niñas 100, Hombres 1,081, Niños 95, TOTAL ENERO: 2,656

Febrero (13)

1.-Programa Cultural en el mes de febrero en el Teatro de la Ciudad:

- ✓ 1.1.-Los Decanos del Son. "De Cuba traigo un cantar" en Teatro de la Ciudad; Mujeres 87, Niñas 9, Hombres 81, Niños 9, Subtotal: 186
- ✓ 1.2.-Obra de teatro "Made in china 2.0" en Teatro de la Ciudad; Mujeres 96, Niñas 0, Hombres 88, Niños 0, Subtotal: 184
- ✓ 1.3.-Concierto "Voces Yumhu" coro otomí en Teatro de la Ciudad; Mujeres 35, Niñas 2, Hombres 32, Niños 1, Subtotal: 70
- ✓ 1.4.-Música del Continente Americano: sones, tangos, danzas y canciones. Interpretado por Duo Ito-Fernández en Teatro de la Ciudad; Mujeres 64, Niñas 10, Hombres 60, Niños 9, Subtotal: 143
- ✓ 1.5.-Concierto de guitarra acompañado por la Orquesta Sinfónica del Conservatorio de Música del Estado de Puebla en Teatro de la Ciudad; Mujeres 69, Niñas 6, Hombres 64, Niños 6, Subtotal: 145

2.-Programa de viernes escénico en el Teatro de la Ciudad en el mes de febrero:

- ✓ 2.1.-Viernes escénico "Tributo a Heathers" el musical, dentro del programa viernes escénico en Teatro de la Ciudad; Mujeres 186, Niñas 19, Hombres 172, Niños 18, Subtotal: 395
 - ✓ 2.2.-Viernes escénico Gerardo Pablo a la luz de las velas en Teatro de la Ciudad; Mujeres 115, Niñas 7, Hombres 106, Niños 7, Subtotal: 235
- 3.-Gala de ballet "La reina del Hielo" en Teatro de la Ciudad; Mujeres 108, Niñas 22, Hombres 100, Niños 20, Subtotal: 250
- 4.-Homenaje póstumo a José Ávila en Teatro de la Ciudad; Mujeres 87, Niñas 9, Hombres 81, Niños 9, Subtotal: 186
- 5.-Muestra interdisciplinaria ACAP "Nada puede detenerme" en Teatro de la Ciudad; Mujeres 53, Niñas 7, Hombres 49, Niños 7, Subtotal: 116
- 6.-Haciendo música con el método Suzuki" en Teatro de la Ciudad ; Mujeres 176, Niñas 25, Hombres 163, Niños 24, Subtotal: 388
- 7.-Voces rumbo a las Espartaqueadas en Teatro de la Ciudad; Mujeres 164, Niñas 39, Hombres 152, Niños 38, Subtotal: 393
- 7.1.-Voces rumbo a las Espartaqueadas en Teatro de la Ciudad; Mujeres 41, Niñas 0, Hombres 37, Niños 0, Subtotal: 78
- 8.- ¡Perdona, estamos enamorados! Encuentro de rondallas universitarias en Teatro de la Ciudad; Mujeres 202, Niñas 9, Hombres 186, Niños 8, Subtotal: 405
- 9.-Concierto Misplaced Band en Teatro de la Ciudad; Mujeres 137, Niñas 13, Hombres 127, Niños 12, Subtotal: 289
- 10.-11a. edición evento Eros Puebla" en Teatro de la Ciudad; Mujeres 29, Niñas 11, Hombres 26, Niños 10, Subtotal: 76
- ✓ 10.1.-11a. edición evento Eros Puebla" en Teatro de la Ciudad ; Mujeres 45, Niñas 0, Hombres 41, Niños 0, Subtotal: 86

Continúa...

ACTIVIDADES

INSTITUTO MUNICIPAL DE ARTE Y
CULTURA DE PUEBLA

Nivel	Resumen Narrativo			
Actividad 02.6	LA 2.1, LA 2.2, LA 2.3, LA 2.4, LA 2.6 y LA 3.4 Realizar 110 actividades artísticas culturales en el Teatro de la Ciudad en colaboración con Instituciones públicas y/o privadas para implementar y desarrollar acciones que promuevan la cultura en el municipio de Puebla	Estado	Aceptable	
		Unidad de medida	Actividad	
Indicador	Número de actividades artísticas culturales en el Teatro de la Ciudad en colaboración con Instituciones públicas y/o privadas para implementar y desarrollar acciones que promuevan la cultura en el municipio de Puebla, realizadas	Bajo demanda	No	

CALENDARIO													
PROGRAMADO / REALIZADO	ENE	FEB	MAR	ABRIL	MAY	JUN	JUL	AGO	SEP	OCT	NOV	DIC	TOTAL
PROGRAMADO	8.00	8.00	8.00	8.00	10.00	10.00	8.00	10.00	10.00	10.00	10.00	10.00	110.00
REALIZADO	10.00	13.00	15.00	10.00	17.00	18.00	14.00	24.00	17.00	17.00	25.00	26.00	206.00

Programado al corte:	110.00	Avances al corte:	206.00	Eficacia:	187.27%
----------------------	--------	-------------------	--------	-----------	---------

Comentarios adicionales de los avances:

La actividad fue evaluada bajo el criterio 3: "Sobrecumplimiento de metas superior al 110.00%"

11.-Festival Diseñando México en Teatro de la Ciudad; Mujeres 42, Niñas 3, Hombres 38, Niños 3, Subtotal: 86

12.-Conferencia: Combate a la corrupción. Auditoría forense en colaboración con la Contraloría Municipal en Teatro de la Ciudad; Mujeres 280, Niñas 0, Hombres 258, Niños 0, Subtotal: 538

13.-Festival de danza jóvenes a escena en Teatro de la Ciudad; Mujeres 114, Niñas 13, Hombres 105, Niños 12, Subtotal: 244

13.1.-Festival de danza jóvenes a escena en Teatro de la Ciudad; Mujeres 122, Niñas 15, Hombres 113, Niños 13, Subtotal: 263

Subtotal: Mujeres 2,252, Niñas 219, Hombres 2,079, Niños 206, TOTAL FEBRERO: 4,756

Marzo (15)

1.-Concierto con los maestros de la Academia de Artes Alegro en Teatro de la Ciudad; Mujeres 44, Niñas 12, Hombres 41, Niños 11, Subtotal: 108

2.-Actividades en el marco del Día Internacional de la Mujer, en colaboración con la Contraloría Municipal en Teatro de la Ciudad; Mujeres 254, Niñas 0, Hombres 0, Niños 0, Subtotal: 254

3.-Concierto de LXV (1960-2025) aniversario de la Orquesta Sinfónica del Benemérito Conservatorio del Estado de Puebla en Teatro de la Ciudad; Mujeres 82, Niñas 11, Hombres 76, Niños 11, Subtotal: 180

4.-Por Nosotras: Diversidad, Igualdad y Fuerza, en coorganización con la Comisión de Derechos Humanos en Teatro de la Ciudad; Mujeres 294, Niñas 0, Hombres 0, Niños 0, Subtotal: 294

5.-Foro de la Mujer Imagen Radio Puebla en Teatro de la Ciudad; Mujeres 174, Niñas 0, Hombres 0, Niños 0, Subtotal: 174

6.-Trigésima Tercera Edición del Festival Internacional de Teatro Susana Alexander:

6.1.-Presentación Escénica "Paseo por Asia", en el marco de la Trigésima Tercera Edición del Festival Internacional de Teatro Susana Alexander " en Teatro de la Ciudad; Mujeres 175, Niñas 0, Hombres 161, Niños 0, Subtotal: 336

6.2.-Presentación Escénica " Mi sueño es cantar" en la Trigésima Tercera Edición del Festival Internacional de Teatro Susana Alexander " en Teatro de la Ciudad; Mujeres 144, Niñas 17, Hombres 132, Niños 15, Subtotal: 308

7.-Jueves musicales: Gala de Aniversario del Instituto Washington en Teatro de la Ciudad; Mujeres 164, Niñas 25, Hombres 152, Niños 23, Subtotal: 364

8.-Viernes escénico: "El Stunt Inesperado" en Teatro de la Ciudad; Mujeres 89, Niñas 17, Hombres 83, Niños 15, Subtotal: 204

9.-Concierto de Gala del 30 aniversario ACAP en Teatro de la Ciudad; Mujeres 128, Niñas 23, Hombres 119, Niños 22, Subtotal: 292

10.-Función de danza del 20vo Aniversario del Centro Sisti Dance en Teatro de la Ciudad; Mujeres 155, Niñas 10, Hombres 143, Niños 10, Subtotal: 318

11.-Gala Clásica y Contemporánea con la Compañía de Danza Antoinette en Teatro de la Ciudad; Mujeres 81, Niñas 19, Hombres 75, Niños 17, Subtotal: 192

12.-Conferencia de la senadora Judith Díaz Delgado, en colaboración con la Subsecretaría de Desarrollo , Promoción y Vinculación Ciudadana de la Secretaría de Bienestar y Participación Ciudadana del H. Ayuntamiento del Municipio de Puebla en Teatro de la Ciudad; Mujeres 278, Niñas 25, Hombres 257, Niños 23, Subtotal: 583

13.-Tercer Aniversario del grupo de danza Folklórica Tonatihu Kualo en Teatro de la Ciudad; Mujeres 160, Niñas 29, Hombres 147, Niños 26, Subtotal: 362

14.-Espectáculo de Laura Santín música en vivo "Tributo a Selena" en Teatro de la Ciudad; Mujeres 101, Niñas 25, Hombres 94, Niños 23, Subtotal: 243

15.- Octavo concierto didáctico por parte del proyecto "Conexiones sonoras: Música de México y Latinoamérica para saxofón y piano en Teatro de la Ciudad; Mujeres 34, Niñas 6, Hombres 31, Niños 6, Subtotal: 77

Subtotal: Mujeres 2,357, Niñas 219, Hombres 1,511, Niños 202, TOTAL MARZO: 4,289

Abril (10)

1.-Programa Cultural en el mes de abril en el Teatro de la Ciudad :

1.1.-Concierto de piano con Ingrid Cusidó en Teatro de la Ciudad; Mujeres 38, Niñas 6, Hombres 36, Niños 5,Subtotal: 85

1.2.-Presentación de "Varieté Infantil Arteatro", en el marco del Festival Arte Teatro Infantil en Teatro de la Ciudad; Mujeres 110, Niñas 37, Hombres 101, Niños 35,Subtotal: 283

2.-Evento musical por sus 43 aniversario de la agrupación "Los Trovadores", en Teatro de la Ciudad; Mujeres 109, Niñas 14, Hombres 101, Niños 13,Subtotal:237

3.-Concierto con el motivo de XVI aniversario de rock You escuela de música, en Teatro de la Ciudad; Mujeres 253, Niñas 30, Hombres 234, Niños 28,Subtotal:545

4.-Presentación "¿... y dónde está el llavero?" en Teatro de la Ciudad; Mujeres 136, Niñas 65, Hombres 126, Niños 60,Subtotal: 387

5.-Programa de miércoles de cine en el Teatro de la Ciudad en el mes de ABRIL:

5.1.-Miércoles de cine "Corazón de Mezquite, Dir. Ana Laura Calderón, 2019, 74min" en Teatro de la Ciudad; Mujeres 19, Niñas 1, Hombres 17, Niños 0,Subtotal: 37

5.2.-Miercoles de cine " Tesoros, Dir. María Novaro, 2017, 96 min" en Teatro de la Ciudad; Mujeres 18, Niñas 3, Hombres 17, Niños 3,Subtotal: 41

6.-Concierto de Saxofón acompañado por la Orquesta Sinfónica del Benemérito Conservatorio de Música del Estado de Puebla en Teatro de la Ciudad; Mujeres 159, Niñas 22, Hombres 146, Niños 20, Subtotal: 347

7.-10mo aniversario del Coro de Cámara del Instituto Superior de Música en Teatro de la Ciudad; Mujeres 139 , Niñas 22, Hombres 129, Niños 20,Subtotal: 310

8.-Plataforma Cultural de Empoderamiento Femenino en Teatro de la Ciudad; Mujeres 102, Niñas 17, Hombres 94, Niños 16,Subtotal:229

9.-Concierto Tres Voces, una estación. Orquesta Filarmónica del Estado de Puebla , en Teatro de la Ciudad; Mujeres 113, Niñas 20, Hombres 105, Niños 18,Subtotal:256

10.-Sinergias Efectiva entre Autoridades y Gremio Inmobiliario" en colaboración con la Secretaría para la Igualdad Sustantiva de Género del H. Ayuntamiento de Puebla en Teatro de la Ciudad; Mujeres 89, Niñas 0, Hombres 83, Niños 0,Subtotal:172

Subtotal: Mujeres 1,285, Niñas 237, Hombres 1,189, Niños 218, TOTAL ABRIL: 2,929

Continúa...

ACTIVIDADES

INSTITUTO MUNICIPAL DE ARTE Y
CULTURA DE PUEBLA

Nivel	Resumen Narrativo			
Actividad 02.6	LA 2.1, LA 2.2, LA 2.3, LA 2.4, LA 2.6 y LA 3.4 Realizar 110 actividades artísticas culturales en el Teatro de la Ciudad en colaboración con Instituciones públicas y/o privadas para implementar y desarrollar acciones que promuevan la cultura en el municipio de Puebla	Estado	Aceptable	
		Unidad de medida	Actividad	
Indicador	Número de actividades artísticas culturales en el Teatro de la Ciudad en colaboración con Instituciones públicas y/o privadas para implementar y desarrollar acciones que promuevan la cultura en el municipio de Puebla, realizadas	Bajo demanda	No	

CALENDARIO													
PROGRAMADO / REALIZADO	ENE	FEB	MAR	ABRIL	MAY	JUN	JUL	AGO	SEP	OCT	NOV	DIC	TOTAL
PROGRAMADO	8.00	8.00	8.00	8.00	10.00	10.00	8.00	10.00	10.00	10.00	10.00	10.00	110.00
REALIZADO	10.00	13.00	15.00	10.00	17.00	18.00	14.00	24.00	17.00	17.00	25.00	26.00	206.00

Programado al corte:	110.00	Avances al corte:	206.00	Eficacia:	187.27%
----------------------	--------	-------------------	--------	-----------	---------

Comentarios adicionales de los avances:

La actividad fue evaluada bajo el criterio 3: "Sobrecumplimiento de metas superior al 110.00%"

Mayo (17)

1.-Festival Diseñando México edición 13,V Parlamento Mundial de la Juventud 2025 en colaboración con la Federación Global de Liderazgo y Alta Inteligencia:

1.1.-Parlamento de juventud "Paper Fiber Fest 2025: Compañía de ópera de Texmelucan en Teatro de la Ciudad; Mujeres 21, Niñas 0, Hombres 19, Niños 0, Subtotal: 40

1.2.-Concierto a piano y Charla por Soprano Elizabeth Espíndola en Teatro de la Ciudad; Mujeres 65, Niñas 9, Hombres 60, Niños 9,Subtotal: 143

2.-Programa de miércoles de cine en el Teatro de la Ciudad en el mes de MAYO:

2.1.-Los Coristas" Cristophe, Barratier (2005) IF CINEMA, Ciclo de Cine Francés en colaboración con Alianza Francesa de Puebla en Teatro de la Ciudad; Mujeres 23, Niñas 2, Hombres 22, Niños 1,Subtotal: 48

2.2.- El Cruce" Florence Mialhe (2022) IF CINEMA, Ciclo de Cine Francés en colaboración con Alianza Francesa de Puebla en Teatro de la Ciudad; Mujeres 25, Niñas 0, Hombres 23, Niños 0,Subtotal: 48

2.3.- Reflexiones en segundos" Escuela de Cinematografía de la BUAP en Teatro de la Ciudad; Mujeres 38, Niñas 3, Hombres 35, Niños 2,Subtotal: 78

2.4.- El Salario del Miedo" Henri George Clouzot (1953), IF CINEMA, Ciclo de Cine Francés en colaboración con Alianza Francesa de Puebla en Teatro de la Ciudad; Mujeres 35, Niñas 0, Hombres 33, Niños 0,Subtotal: 68

3.-Obra de Teatro "La institución asesinó a mi gato" en Teatro de la Ciudad; Mujeres 46, Niñas 3, Hombres 43, Niños 3, Subtotal: 95

4.-Concierto BLACK GUITARS Y Matador en Teatro de la Ciudad ;Mujeres 220, Niñas 28 , Hombres 204, Niños 26, Subtotal: 478

5.-Recital por Alumnos de Humart en Teatro de la Ciudad; Mujeres 90, Niñas 11, Hombres 84, Niños 11, Subtotal: 196

6.-Recital de Canto nuevos talentos, presentado por Inisa Producciones en Teatro de la Ciudad; Mujeres 90, Niñas 18, Hombres 84, Niños 17, Subtotal: 209

7.-Concierto de Trova Universitaria, en Teatro de la Ciudad; Mujeres 102, Niñas 15, Hombres 95, Niños 13,Subtotal: 225

8.-Réquiem de Rosario Castellanos en Teatro de la Ciudad; Mujeres 84, Niñas 7, Hombres 77, Niños 6,Subtotal: 174

9.-Eclipse Obra de danza contemporánea, en Teatro de la Ciudad; Mujeres 79, Niñas 9, Hombres 73, Niños 8,Subtotal: 169

10.-Gala de Ballet Folclórico "Que Diversa es Puebla", en Teatro de la Ciudad; Mujeres 91, Niñas 9, Hombres 84, Niños 9,Subtotal: 193

11.-Foro de Bienestar Animal, en colaboración con la Sindicatura Municipal en Teatro de la Ciudad; Mujeres 194, Niñas 0, Hombres 180, Niños 0,Subtotal: 374

12.-Test Time - Show Case Concierto de Djs, en Teatro de la Ciudad; Mujeres 122, Niñas 9, Hombres 113, Niños 9,Subtotal: 253

13.-17 años del Mariachi Universitario Sentir Mexicano, en Teatro de la Ciudad; Mujeres 137, Niñas 22, Hombres 127 , Niños 20 ,Subtotal: 306

14.-De concreto y sin miedo al cielo -UDLAP, en Teatro de la Ciudad; Mujeres 110, Niñas 9, Hombres 101, Niños 8, Subtotal: 228

15.-Presentación de revista de investigación sobre ciencia y tecnología con perspectiva cultural y Cyberpunk: literatura cómic, cine, ensayo, poesía y otros géneros, en Teatro de la Ciudad; Mujeres 101, Niñas 32, Hombres 94, Niños 30,Subtotal: 257

16.-Imparable Abejita del Amor Obra de Teatro Infantil, en Teatro de la Ciudad; Mujeres 133, Niñas 32, Hombres 122, Niños 30, Subtotal:317

17.-Clásicos del Rock , voces del futuro, por la Orquesta filarmónica y juvenil Cuicacalli en Teatro de la Ciudad; Mujeres 154, Niñas 28, Hombres 142, Niños 26,Subtotal: 350

Subtotal: Mujeres 1,960, Niñas 246 Hombres 1,815, Niños 228, TOTAL MAYO: 4,249

Junio (18)

1.-2do recital de guitarra y piano "Momentos armónicos" en Teatro de la Ciudad; Mujeres 133, Niñas 32, Hombres 123, Niños 30,Subtotal: 318

2.-Miércoles de Cine en el Teatro Ciclo de Cine Pepope:

2.1.-Proyección de cortos: 1.-Pepopes (Películas Poblanas Pequeñas);2.-Poder a la Carta, Ana Mary Ramo;3.-Celebración, Juan Barreda;4.-Tome la Pistola y Empiece a Despachar, Eduardo Sabugay;5.- Desapareciendo, Carlos Trujano en Teatro de la Ciudad; Mujeres 24, Niñas 2, Hombres 22, Niños 1,Subtotal: 49

2.2.-Proyección de cortos: 1.-Encallados, Josué Hermes;2.- Hoja Santa, Cesar Salgado;3.- Desecho, Javier Pedraza en Teatro de la Ciudad; Mujeres 25, Niñas 2, Hombres 23, Niños 2,Subtotal: 52

2.3.-Proyección de cortos:1.-Schadenfreude, Juan Pablo Bojalil Daniela Rodríguez;2.-Ismael, Jorge López Salazar;3.- Elena y Las Sombras, Cesar Cepeda;4.-Getsemaní: EgoSum Lux Mundil, Carlos Trujano en Teatro de la Ciudad; Mujeres 43, Niñas 3, Hombres 39, Niños 3,Subtotal: 88

3.-Muestra de bailables por la escuela primaria 16 de septiembre de 1810 "De lo humano a lo comunitario" en Teatro de la Ciudad; Mujeres 181, Niñas 44, Hombres 162, Niños 41, Subtotal: 428

4.-Concierto "Y aquí estamos", Por R.E. Music Academy en Teatro de la Ciudad ;Mujeres 149, Niñas 28, Hombres 138, Niños 26,Subtotal: 341

5.-Jóvenes Imparables en colaboración con el Instituto de la Juventud del Municipio de Puebla en Teatro de la Ciudad; Mujeres 254, Niñas 0, Hombres 234, Niños 0,Subtotal:488

6.-Presentación multidisciplinario Belly Rock C-Fam en Teatro de la Ciudad; Mujeres 123 , Niñas 25, Hombres 113, Niños 23,Subtotal: 284

7.-Recital con alumnos del Instituto Humart en Teatro de la Ciudad; Mujeres 96, Niñas 11, Hombres 88, Niños 10,Subtotal: 205

8.-Concierto de Saxofón acompañado por la Orquesta Sinfónica del Benemérito Conservatorio de Música del Estado de Puebla en Teatro de la Ciudad; Mujeres 148, Niñas 22 , Hombres 136 , Niños 20,Subtotal: 326

9.-Muestra de danzas Por la escuela primaria 16 de septiembre de 1810 "De lo humano a lo comunitario" en Teatro de la Ciudad; Mujeres 100, Niñas 19, Hombres 92, Niños 17,Subtotal: 228

Continúa...

ACTIVIDADES

INSTITUTO MUNICIPAL DE ARTE Y
CULTURA DE PUEBLA

Nivel	Resumen Narrativo			
Actividad 02.6	LA 2.1, LA 2.2, LA 2.3, LA 2.4, LA 2.6 y LA 3.4 Realizar 110 actividades artísticas culturales en el Teatro de la Ciudad en colaboración con Instituciones públicas y/o privadas para implementar y desarrollar acciones que promuevan la cultura en el municipio de Puebla	Estado	Aceptable	
		Unidad de medida	Actividad	
Indicador	Número de actividades artísticas culturales en el Teatro de la Ciudad en colaboración con Instituciones públicas y/o privadas para implementar y desarrollar acciones que promuevan la cultura en el municipio de Puebla, realizadas	Bajo demanda	No	

CALENDARIO													
PROGRAMADO / REALIZADO	ENE	FEB	MAR	ABRIL	MAY	JUN	JUL	AGO	SEP	OCT	NOV	DIC	TOTAL
PROGRAMADO	8.00	8.00	8.00	8.00	10.00	10.00	8.00	10.00	10.00	10.00	10.00	10.00	110.00
REALIZADO	10.00	13.00	15.00	10.00	17.00	18.00	14.00	24.00	17.00	17.00	25.00	26.00	206.00

Programado al corte:	110.00	Avances al corte:	206.00	Eficacia:	187.27%
----------------------	--------	-------------------	--------	-----------	---------

Comentarios adicionales de los avances:

La actividad fue evaluada bajo el criterio 3: "Sobrecumplimiento de metas superior al 110.00%"

10.-Programación cultural en Teatro de la Ciudad en el mes de Junio:

10.1.-Homenaje Póstumo a Manuel Reigadas en Teatro de la Ciudad; Mujeres 71, Niñas 0, Hombres 65, Niños 0, Subtotal: 136

10.2.-Gran Concierto, para peques y no tan peques por Banda Sinfónica Municipal de Puebla en Teatro de la Ciudad; Mujeres 25, Niñas 78, Hombres 23, Niños 72, Subtotal: 198

10.3.-Luces Ópera UDLAP Cherry With a gold pit en Teatro de la Ciudad; Mujeres 91, Niñas 5, Hombres 84, Niños 4, Subtotal: 184

11.-Función de Danza "A escena", por Udance company en Teatro de la Ciudad; Mujeres 54, Niñas 7, Hombres 49, Niños 7, Subtotal: 117

12.-Presentación Musical de ATM Broadway Puebla en Teatro de la Ciudad; Mujeres 240, Niñas 42, Hombres 222, Niños 39, Subtotal: 543

13.-Gala de Danza Folclórica mexicana y talleres artísticos:

13.1.-Gala de Danza Folclórica mexicana y artes en Teatro de la Ciudad; Mujeres 445, Niñas 65, Hombres 411, Niños 60, Subtotal: 981

13.2.-Gala de Danza Folclórica mexicana y artes en Teatro de la Ciudad; Mujeres 106, Niñas 25, Hombres 98, Niños 23, Subtotal: 252

14.-Concierto Oda a la Patria con la Orquesta Sinfónica del Benemérito Conservatorio de Música del Estado de Puebla en Teatro de la Ciudad; Mujeres 77, Niñas 18, Hombres 71, Niños 17, Subtotal: 183

15.-Gala de Teatro Musical, Gala de Danza Clásica y con temporánea, Por Estudio y Compañía de Danza Antoinette:

15.1.-Gala de Teatro Musical, Por Estudio y Compañía de Danza Antoinette, (Función 16:00 Hrs.) en Teatro de la Ciudad; Mujeres 76, Niñas 9, Hombres 70, Niños 8, Subtotal: 163

15.2.-Gala de Danza Clásica y con temporánea, Por Estudio y Compañía de Danza Antoinette, (Función 19:00 Hrs.) en Teatro de la Ciudad ; Mujeres 87, Niñas 11, Hombres 80, Niños 10, Subtotal: 188

15.3.-Gala de Teatro Musical, Gala de Danza Clásica y con temporánea, Por Estudio y Compañía de Danza Antoinette en Teatro de la Ciudad; Mujeres 212, Niñas 31, Hombres 195, Niños 28, Subtotal: 466

16.-2 da Edición del Festival Internacional de Folklore "Las Culturas del Mundo":

16.1.-Presentaciones de Danza en el marco de la 2 da Edición del Festival Internacional de Folklore "Las Culturas del Mundo" en Teatro de la Ciudad; Mujeres 109, Niñas 7, Hombres 101, Niños 7, Subtotal: 224

16.2.-Presentaciones de Danza en el marco de la 2 da Edición del Festival Internacional de Folklore "Las Culturas del Mundo" en Teatro de la Ciudad; Mujeres 124, Niñas 22, Hombres 114, Niños 21, Subtotal: 281

16.3.-Presentaciones de Danza en el marco de la 2 da Edición del Festival Internacional de Folklore "Las Culturas del Mundo" en Teatro de la Ciudad ;Mujeres 43, Niñas 5, Hombres 40, Niños 4, Subtotal: 92

17.-Presentaciones musicales del Colegio San Pedro Schoolcal en Teatro de la Ciudad; Mujeres 109, Niñas 9, Hombres 100, Niños 9, Subtotal: 227

18.-Gala de Danza "nuestras Voces" Kinea Quinto Elemento en Teatro de la Ciudad; Mujeres 176, Niñas 23, Hombres 162, Niños 21, Subtotal: 382

Subtotal: Mujeres 3,321, Niñas 545, Hombres 3,055, Niños 503, TOTAL JUNIO: 7,424**Julio(14)**

1.-Miércoles de Cine : Ciclo de Cine Pepopes: Películas poblanas pequeñas , Muestra de Cortometrajes Poblanos:

1.1.-Proyección de Cortometrajes : Maraña, Brisa Pamela; Espantajo, Javier Pedraza; Cuando me Cacen los Hombres, Samantha Espinoza; Medusa, Carlos Trujano en Teatro de la Ciudad; Mujeres 27, Niñas 7, Hombres 25, Niños 6, Subtotal: 65

1.2.-Proyección de Cortometrajes Historias Probables: Lluvia después del Concierto, Ana Mary Ramos; El Quinto Penalty, Carlo Corea; Open House, Axel González en Teatro de la Ciudad; Mujeres 33, Niñas 3, Hombres 30, Niños 2, Subtotal: 68

1.3.-Proyección de Cortometrajes Nuevas Voces: Adopte un Perro, Dir. Juan Manuel Barreda; Inframundo, Dir. Ana Mary Ramos; Dionidio Juglar, Dir. José Luis Fernando Ojeda; Hierba mala, Dir. Carlos Trujano en Teatro de la Ciudad; Mujeres 40, Niñas 4, Hombres 37, Niños 4, Subtotal: 85

1.4.-Proyección de Cortometrajes :Rojo sacrificio, Rodrigo Ávila cardona; La flor que pintaba mujeres marchitas, Diana Laura Jiménez; Sacrificio, Mocita, Aldo E. Apango Ortíz; Mocita, Daniela Zapote en Teatro de la Ciudad; Mujeres 29, Niñas 3, Hombres 27, Niños 3, Subtotal: 62

2.-Segunda Emisión del Festival de Ópera, con la adaptación Elixir de amor por parte de Opera BUAP:

2.1.-Adaptación Elixir de amor en Teatro de la Ciudad; Mujeres 86, Niñas 2, Hombres 80, Niños 2, Subtotal: 170

2.2.-Adaptación Elixir de amor en Teatro de la Ciudad; Mujeres 134, Niñas 19, Hombres 124, Niños 17, Subtotal: 294

3.-Gala 2025 de Los 4 elementos, Ballet, Jazz y Flamenco con la Escuela de Ballet Arte y Movimiento en Teatro de la Ciudad; Mujeres 184, Niñas 18, Hombres 170, Niños 17, Subtotal: 389

4.-Presentación de actividades de ACAP "construyendo Futuro" en Teatro de la Ciudad; Mujeres 40, Niñas 7, Hombres 37, Niños 7, Subtotal: 91

5.-Grab Prix Ballet Clásico de México 2025:

5.1.-Festival Internacional de Ballet Clásico de Puebla Clases y Conferencias en Teatro de la Ciudad; Mujeres 92, Niñas 20, Hombres 84, Niños 18, Subtotal: 214

5.2.-Festival Internacional de Ballet Clásico de Puebla Clases y Competencia de Ballet en Teatro de la Ciudad; Mujeres 67, Niñas 9, Hombres 62, Niños 9, Subtotal: 147

5.3.-Festival Internacional de Ballet Clásico de Puebla Clases y Gran Final en Teatro de la Ciudad; Mujeres 80, Niñas 25, Hombres 74, Niños 23, Subtotal: 202

5.4.-Clausura del Festival Internacional de Ballet Clásico de Puebla en Teatro de la Ciudad; Mujeres 110, Niñas 14, Hombres 101, Niños 12, Subtotal: 237

6.-Concierto Un tren de Elvis a Billie Eilish, Por la Camerata de Cuerdas Celaya en Teatro de la Ciudad; Mujeres 45, Niñas 8, Hombres 41, Niños 8, Subtotal: 102

Continúa...

ACTIVIDADES

INSTITUTO MUNICIPAL DE ARTE Y
CULTURA DE PUEBLA

Nivel	Resumen Narrativo			
Actividad 02.6	LA 2.1, LA 2.2, LA 2.3, LA 2.4, LA 2.6 y LA 3.4 Realizar 110 actividades artísticas culturales en el Teatro de la Ciudad en colaboración con Instituciones públicas y/o privadas para implementar y desarrollar acciones que promuevan la cultura en el municipio de Puebla	Estado	Aceptable	
		Unidad de medida	Actividad	
Indicador	Número de actividades artísticas culturales en el Teatro de la Ciudad en colaboración con Instituciones públicas y/o privadas para implementar y desarrollar acciones que promuevan la cultura en el municipio de Puebla, realizadas	Bajo demanda	No	

CALENDARIO													
PROGRAMADO / REALIZADO	ENE	FEB	MAR	ABRIL	MAY	JUN	JUL	AGO	SEP	OCT	NOV	DIC	TOTAL
PROGRAMADO	8.00	8.00	8.00	8.00	10.00	10.00	8.00	10.00	10.00	10.00	10.00	10.00	110.00
REALIZADO	10.00	13.00	15.00	10.00	17.00	18.00	14.00	24.00	17.00	17.00	25.00	26.00	206.00

Programado al corte:	110.00	Avances al corte:	206.00	Eficacia:	187.27%
----------------------	--------	-------------------	--------	-----------	---------

Comentarios adicionales de los avances:

La actividad fue evaluada bajo el criterio 3: "Sobrecumplimiento de metas superior al 110.00%"

Julio:

- 7.- 7ª edición del Festival Coral Infantil y Juvenil " Patricia Morales " en Teatro de la Ciudad; Mujeres 93, Niñas 28, Hombres 85, Niños 26, Subtotal: 232
- 8.- Recital de piano infantil-juvenil en Teatro de la Ciudad; Mujeres 38, Niñas 8, Hombres 35, Niños 7, Subtotal: 88
- 9.- Presentación de actividades con alumnos TETIEM en Teatro de la Ciudad; Mujeres 72, Niñas 27, Hombres 66, Niños 25, Subtotal: 190
- 10.- Capacitación en materia de combate a la corrupción, tema Auditoría Forense, en colaboración con la Contraloría Municipal en Teatro de la Ciudad; Mujeres 236, Niñas 0, Hombres 218, Niños 0, Subtotal: 454
- 11.- DocsMX Puebla, Festival Internacional de cine Documental de la Ciudad de México:
- 11.1.- DOCS Puebla, Inauguración Festival de Cine Documental, Proyección del Maratón Fragmentos Universitarios en Teatro de la Ciudad; Mujeres 87, Niñas 4, Hombres 80, Niños 4, Subtotal: 175
- 11.2.- DOCS Puebla, Inauguración Festival de Cine Documental, Proyección " Tutti Frutti: Ejemplo del Under ground, y Q&A con el realizador Alex Albert en Teatro de la Ciudad; Mujeres 27, Niñas 2, Hombres 25, Niños 2, Subtotal: 56
- 11.3.- DOCS Puebla, Inauguración Festival de Cine Documental, Función de Clausura DOCS PUEBLA : Proyección de la función de Clausura El Tiempo de la Hormiga y 3 cortos de RETO DOCS PUEBLA en Teatro de la Ciudad; Mujeres 106, Niñas 10, Hombres 98, Niños 10, Subtotal: 224
- 12.- Muestra nacional de Danzón Puebla 2025 en Teatro de la Ciudad; Mujeres 279, Niñas 14, Hombres 257, Niños 13, Subtotal: 563
- 13.- Recital musical Academia Alegro en Teatro de la Ciudad; Mujeres 93, Niñas 25, Hombres 86, Niños 24, Subtotal: 228
- 14.- Presentación de teatro musical, tributo a Broadway a cargo de la compañía MED en Teatro de la Ciudad; Mujeres 278, Niñas 37, Hombres 257, Niños 35, Subtotal: 607

Subtotal: Mujeres 2,276, Niñas 294, Hombres 2,099, Niños 274, TOTAL JULIO: 4,943

Agosto (24)

- 1.- ANTHUS Jornada de Prevención contra la trata humana en Teatro de la Ciudad; Mujeres 197, Niñas 14, Hombres 181, Niños 12, Subtotal: 404
- 2.- Obra de teatro Él me mintió en Teatro de la Ciudad; Mujeres 141, Niñas 37, Hombres 130, Niños 35, Subtotal: 343
- 3.- 44 aniversario distrito tres área Puebla I en Teatro de la Ciudad; Mujeres 101, Niñas 17, Hombres 93, Niños 15, Subtotal: 226
- 4.- Programa de Cine en Teatro de la Ciudad en el mes de agosto:
- 4.1.- ORIGINARIA: muestra de cine en lenguas originarias. Proyección la leyenda de la Nahuatlá en Teatro de la Ciudad; Mujeres 37, Niñas 3, Hombres 35, Niños 3, Subtotal: 78
- 4.2.- CINE la identidad ch'ixi en movimiento video danza y documental en Teatro de la Ciudad; Mujeres 27, Niñas 4, Hombres 25, Niños 3, Subtotal: 59
- 4.3.- Presentación de la proyección "Última Llamada" en Teatro de la Ciudad; Mujeres 24, Niñas 4, Hombres 23, Niños 4, Subtotal: 55
- 4.4.- Miércoles de cine: Kiné muestra internacional de cortometrajes: "Oripeaux" Francia 2018, "Sierra" Estonia 2022, "M.A.M.ON." Uruguay, 2018, "Tamang" 2020, "La historia de todas nosotras" El Salvador 2020, "Faux Départ" Francia 2016, "The Old Lady" Brasil 2016, "Las cosas que no sabes de mí, mamá", Italia 2020 en Teatro de la Ciudad; Mujeres 21, Niñas 2, Hombres 19, Niños 1, Subtotal: 43
- 5.- Segunda sesión Ordinaria del comité de Análisis Técnico-Jurídico, en colaboración con la Presidencia Municipal en Teatro de la Ciudad; Mujeres 77, Niñas 0, Hombres 71, Niños 0, Subtotal: 148
- 6.- Universidad Interamericana "El legado del Rey" en Teatro de la Ciudad; Mujeres 133, Niñas 25, Hombres 122, Niños 23, Subtotal: 303
- 7.- Presentación de actividades de ACAP en Teatro de la Ciudad; Mujeres 119, Niñas 27, Hombres 109, Niños 25, Subtotal: 280
- 8.- Presentación de la obra "Manman: un oso en el circo" en Teatro de la Ciudad; Mujeres 200, Niñas 32, Hombres 184, Niños 30, Subtotal: 446
- 9.- IsaBeli Fest Festival con función de danza en Teatro de la Ciudad; Mujeres 145, Niñas 28, Hombres 133, Niños 26, Subtotal: 332
- 10.- Danza neoclásica El país del dragón en Teatro de la Ciudad; Mujeres 104, Niñas 23, Hombres 96, Niños 22, Subtotal: 245
- 11.- Gala de cuenta cuentos en el marco de la Fiesta de la Palabra en Teatro de la Ciudad; Mujeres 92, Niñas 27, Hombres 84, Niños 25, Subtotal: 228
- 12.- Presentación musical del cantautor chileno " Manuel García en su gira mundial Pánico" en Teatro de la Ciudad; Mujeres 159, Niñas 11, Hombres 146, Niños 11, Subtotal: 327
- 13.- Festival de verano Suzuki en Teatro de la Ciudad; Mujeres 90, Niñas 13, Hombres 83, Niños 12, Subtotal: 198
- 14.- Primer aniversario del Elenco Folklórico Puebla México en Teatro de la Ciudad; Mujeres 134, Niñas 25, Hombres 123, Niños 23, Subtotal: 305
- 15.- Ceremonia de inauguración con selección de cortos en Teatro de la Ciudad; Mujeres 90, Niñas 6, Hombres 84, Niños 6, Subtotal: 186
- 16.- Musical dance de espacio creativo danza en Teatro de la Ciudad; Mujeres 121, Niñas 25, Hombres 112, Niños 23, Subtotal: 281
- 17.- Plática del CEG UNAM Políticas públicas y perspectivas de genero, en colaboración con dirección de Transversalidad de la Perspectiva de Género en Teatro de la Ciudad; Mujeres 143, Niñas 0, Hombres 132, Niños 0, Subtotal: 275
- 18.- Presentación de "Arquitecturas de lo invisible" en Teatro de la Ciudad; Mujeres 48, Niñas 4, Hombres 44, Niños 4, Subtotal: 100
- 19.- Función Circo Ollin "Alegoría Poblana" en Teatro de la Ciudad; Mujeres 147, Niñas 37, Hombres 136, Niños 35, Subtotal: 355
- 20.- Presentación de muestra de danza por la Academia de Ballet María Luisa Montero en Teatro de la Ciudad; Mujeres 129, Niñas 30, Hombres 120, Niños 28, Subtotal: 307
- 21.- Muestra escénica VI presentada por el Centro de Estudios Superiores SISTI en Teatro de la Ciudad; Mujeres 55, Niñas 8, Hombres 51, Niños 8, Subtotal: 122
- 22.- Capacitaciones al personal adscrito a la Dirección de Vía Pública, en colaboración con la Dirección de vía pública de la subsecretaría de abastecimientos de la secretaría general de gobierno en Teatro de la Ciudad; Mujeres 90, Niñas 0, Hombres 84, Niños 0, Subtotal: 174

Continúa...

ACTIVIDADES

INSTITUTO MUNICIPAL DE ARTE Y
CULTURA DE PUEBLA

Nivel	Resumen Narrativo			
Actividad 02.6	LA 2.1, LA 2.2, LA 2.3, LA 2.4, LA 2.6 y LA 3.4 Realizar 110 actividades artísticas culturales en el Teatro de la Ciudad en colaboración con Instituciones públicas y/o privadas para implementar y desarrollar acciones que promuevan la cultura en el municipio de Puebla	Estado	Aceptable	
		Unidad de medida	Actividad	
Indicador	Número de actividades artísticas culturales en el Teatro de la Ciudad en colaboración con Instituciones públicas y/o privadas para implementar y desarrollar acciones que promuevan la cultura en el municipio de Puebla, realizadas	Bajo demanda	No	

CALENDARIO													
PROGRAMADO / REALIZADO	ENE	FEB	MAR	ABRIL	MAY	JUN	JUL	AGO	SEP	OCT	NOV	DIC	TOTAL
PROGRAMADO	8.00	8.00	8.00	8.00	10.00	10.00	8.00	10.00	10.00	10.00	10.00	10.00	110.00
REALIZADO	10.00	13.00	15.00	10.00	17.00	18.00	14.00	24.00	17.00	17.00	25.00	26.00	206.00

Programado al corte:	110.00	Avances al corte:	206.00	Eficacia:	187.27%
----------------------	--------	-------------------	--------	-----------	---------

Comentarios adicionales de los avances:

La actividad fue evaluada bajo el criterio 3: "Sobrecumplimiento de metas superior al 110.00%"

Agosto

23.-JUEVES MUSICALES: celebración del Día internacional del Rock Concierto de Crazy Diamonds en Teatro de la Ciudad; Mujeres 102, Niñas 15, Hombres 95, Niños 13, Subtotal: 225

24.-Festival Internacional Ejazz décima edición "Fátima Lozano, Perla García & Latín Jazz Tito Puente:

24.1.-Presentación de "La mancha cuarteto" en Teatro de la Ciudad; Mujeres 90, Niñas 7, Hombres 84, Niños 7, Subtotal: 188

24.2.-Presentación de "Siena cuarteto", Mireya Ramos y Jazzland "Las Pladotas en Teatro de la Ciudad; Mujeres 81, Niñas 4, Hombres 75, Niños 4, Subtotal: 164

24.3.-Presentación de Fátima Lozano y Perla García Y Latín Jazz Tito Puente en Teatro de la Ciudad; Mujeres 200, Niñas 23, Hombres 184, Niños 22, Subtotal: 429

24.4.-Presentación de "Patricia Carrión" en Teatro de la Ciudad; Mujeres 105, Niñas 9, Hombres 97, Niños 9, Subtotal: 220

24.5.-Presentación de "Talaverita de Toledo" en Teatro de la Ciudad; Mujeres 101, Niñas 11, Hombres 93, Niños 11, Subtotal: 216

24.6.-Presentación de "Fabiola Roudha" en Teatro de la Ciudad; Mujeres 87, Niñas 4, Hombres 81, Niños 3, Subtotal: 175

Subtotal: Mujeres 3,390, Niñas 475, Hombres 3,129, Niños 443, TOTAL AGOSTO: 7,437

Setiembre(17)

1.-Temporada de Ópera 2025, Ópera BUAP y la Facultad de Artes presentan : "Las Bodas de Fígaro" una adaptación de W. A. Mozart:

1.1.-"Las Bodas de Fígaro" una adaptación de W. A. Mozart en Teatro de la Ciudad; Mujeres 82, Niñas 6, Hombres 76, Niños 6, Subtotal: 170

1.2.-"Las Bodas de Fígaro" una adaptación de W. A. Mozart, en Teatro de la Ciudad; Mujeres 106, Niñas 8, Hombres 97, Niños 7, Subtotal: 218

2.-Presentación de una herramienta informativa para visibilizar las diversas formas de violencia a las que se enfrenta la población LGTBTTTIQ+ en el entorno laboral, en colaboración con la Comisión de Derechos Humanos y Grupos Vulnerables del H. Ayuntamiento de Puebla en Teatro de la Ciudad; Mujeres 97, Niñas 0, Hombres 89, Niños 0, Subtotal: 186

3.-Presentación México, tierra de Valientes concierto cultural en Teatro de la Ciudad; Mujeres 193, Niñas 29, Hombres 178, Niños 27, Subtotal: 427

4.-En el marco del Tercer Aniversario del Ballet Folclórico Incluyente Triángulo Rosa, una presentación que rinde homenaje a "Los 41 Maricones" en Teatro de la Ciudad; Mujeres 184, Niñas 15, Hombres 170, Niños 13, Subtotal: 382

5.-Gala de ópera y música mexicana, en compañía del Huehucocoytl Ensamble en Teatro de la Ciudad; Mujeres 79, Niñas 6, Hombres 73, Niños 6, Subtotal: 164

6.-Los monstruos también bailan" danza mexicana para infancias en Teatro de la Ciudad; Mujeres 88, Niñas 9, Hombres 82, Niños 8, Subtotal: 187

7.- Festival CINETEKTON:

7.1.-Función inaugural del Festival CINETEKTON Dir. Carlos Trujano, #RATS en Teatro de la Ciudad; Mujeres 272, Niñas 0, Hombres 252, Niños 0, Subtotal: 524

7.2.-Función " Lo contrario de la muerte, Dir. Carlo Correa", en el marco del Festival CINETEKTON en Teatro de la Ciudad; Mujeres 291, Niñas 0, Hombres 269, Niños 0, Subtotal: 560

7.3.-Función " Paradojas, el inicio de un final feliz, Dir. Josué Hermes" en el marco del Festival CINETEKTON en Teatro de la Ciudad; Mujeres 153, Niñas 18, Hombres 141, Niños 17, Subtotal: 329

7.4.-Función de clausura : " Los patita de perro 30 años de rock para niños Dir. Fabiola de la Rosa" en el marco del Festival CINETEKTON en Teatro de la Ciudad; Mujeres 93, Niñas 15, Hombres 85, Niños 13, Subtotal: 206

8.-Presentación de Gala Mexicana en Teatro de la Ciudad; Mujeres 106, Niñas 15, Hombres 98, Niños 13, Subtotal: 232

9.-Presentación de Gala Semblanza Mexicana en Teatro de la Ciudad; Mujeres 127, Niñas 32, Hombres 118, Niños 30, Subtotal: 307

10.-Conferencias en el marco del Simposio de Divulgación de la Ciencia y Tecnología en Teatro de la Ciudad; Mujeres 27, Niñas 0, Hombres 25, Niños 0, Subtotal: 52

11.-4ta Edición del Festival resistimos: festival de documentales en resistencia en Teatro de la Ciudad; Mujeres 20, Niñas 2, Hombres 18, Niños 1, Subtotal: 41

12.-2do foro regional "Para el empoderamiento de las mujeres", en colaboración con el Consejo Estatal de Coordinación del Sistema Nacional de Seguridad Pública en Teatro de la Ciudad; Mujeres 305, Niñas 0, Hombres 0, Niños 0, Subtotal: 305

13.-Concierto de piano "Piano imparable", en compañía de Axel Becherelle en Teatro de la Ciudad; Mujeres 37, Niñas 3, Hombres 35, Niños 2, Subtotal: 77

14.-Presentación de danza de las academias de danzas polinesias en el evento Aniversarios con academia MAUI Y Belly dance Beirut en Teatro de la Ciudad; Mujeres 237, Niñas 35, Hombres 218, Niños 33, Subtotal: 523

15.-Asamblea de mujeres, en colaboración con el Departamento de Capacitación en Materia de Género en Teatro de la Ciudad; Mujeres 200, Niñas 9, Hombres 185, Niños 9, Subtotal: 403

16.-Presentación Artística "Juerga entre lunas " en Teatro de la Ciudad; Mujeres 48, Niñas 3, Hombres 45, Niños 3, Subtotal: 99

17.-Capacitación "Combate a la Corrupción" en colaboración con la Subcontraloría de combate a la corrupción y rendición de cuentas de la contraloría municipal del H. Ayuntamiento del Municipio en Teatro de la Ciudad; Mujeres 135, Niñas 0, Hombres 125, Niños 0, Subtotal: 260

Subtotal: Mujeres 2,880, Niñas 205, Hombres 2,379, Niños 188, TOTAL SEPTIEMBRE: 5,652

Continúa...

ACTIVIDADES

INSTITUTO MUNICIPAL DE ARTE Y
CULTURA DE PUEBLA

Nivel	Resumen Narrativo			
Actividad 02.6	LA 2.1, LA 2.2, LA 2.3, LA 2.4, LA 2.6 y LA 3.4 Realizar 110 actividades artísticas culturales en el Teatro de la Ciudad en colaboración con Instituciones públicas y/o privadas para implementar y desarrollar acciones que promuevan la cultura en el municipio de Puebla	Estado	Aceptable	
		Unidad de medida	Actividad	
Indicador	Número de actividades artísticas culturales en el Teatro de la Ciudad en colaboración con Instituciones públicas y/o privadas para implementar y desarrollar acciones que promuevan la cultura en el municipio de Puebla, realizadas	Bajo demanda	No	

CALENDARIO													
PROGRAMADO / REALIZADO	ENE	FEB	MAR	ABRIL	MAY	JUN	JUL	AGO	SEP	OCT	NOV	DIC	TOTAL
PROGRAMADO	8.00	8.00	8.00	8.00	10.00	10.00	8.00	10.00	10.00	10.00	10.00	10.00	110.00
REALIZADO	10.00	13.00	15.00	10.00	17.00	18.00	14.00	24.00	17.00	17.00	25.00	26.00	206.00

Programado al corte:	110.00	Avances al corte:	206.00	Eficacia:	187.27%
----------------------	--------	-------------------	--------	-----------	---------

Comentarios adicionales de los avances:

La actividad fue evaluada bajo el criterio 3: "Sobrecumplimiento de metas superior al 110.00%"

Octubre(17)

- 1.- Miércoles de cine El pasado define nuestro futuro "Canoa", en coordinación con la Dirección Festivales y Gestión Cultural en Teatro de la Ciudad; Mujeres 20, Niñas 0, Hombres 19, Niños 0, Subtotal: 39
- 2.- Cursos de desarrollo laboral personal de Limpia , en colaboración con la Coordinación General del Organismo Operador del Servicio de Limpia del Municipio de Puebla en Teatro de la Ciudad; Mujeres 147, Niñas 0, Hombres 136, Niños 0, Subtotal: 283
- 3.-VIERNES ESCÉNICOS: El arte de crecer Bailando - Gala de Ballet 2025 en Teatro de la Ciudad; Mujeres 170, Niñas 32, Hombres 157, Niños 30, Subtotal: 389
- 4.-Presentación de Ensamble Poblano de Danza Folklórica en Teatro de la Ciudad; Mujeres 125, Niñas 18, Hombres 116, Niños 17, Subtotal: 276
- 5.- Clausura del Puebla Cine Fest 2025:
- 5.1.-Proyección de documentales : Limbo de savia, La Herencia del Silencio, Quicha, Bajo la Máscara, El Ruido del Tiempo en Teatro de la Ciudad; Mujeres 43, Niñas 4, Hombres 39, Niños 3, Subtotal: 89
- 5.2.-Proyección de Animaciones: Joker: Follé a Lego, El Fuego de los Dioses, Home Made, Memorias de Habsburgo: una pálida grandeza, SECU y Proyección de Ficción: Remedio para las Nanas, En los Cuernos de la Repugnancia, Paloma, Cortar y Pegar, Pisadas de Sangre en Teatro de la Ciudad; Mujeres 196, Niñas 22, Hombres 180, Niños 20, Subtotal: 418
- 6.-Concierto Sinfónico Orquesta Sinfónica del Benemérito Conservatorio de música del Estado de Puebla en Teatro de la Ciudad; Mujeres 92, Niñas 8, Hombres 85, Niños 8, Subtotal: 193
- 7.- Segunda Festival de Ópera BUAP en Teatro de la Ciudad:
- 7.1.-Micro-ópera Eugenia de A. Ortega funcion 1, 17:00 hrs en Teatro de la Ciudad; Mujeres 45, Niñas 0, Hombres 42, Niños 0, Subtotal: 87
- 7.2.-Micro-ópera Eugenia de A. Ortega funcion 2, 18:30 hrs en Teatro de la Ciudad; Mujeres 56, Niñas 6, Hombres 51, Niños 6, Subtotal: 119
- 7.3.-Adaptación ópera El último día de Pompeya de G Pacini en Teatro de la Ciudad; Mujeres 85, Niñas 8, Hombres 79, Niños 8, Subtotal: 180
- 7.4.-Ópera Grietas de G. Saucedo en Teatro de la Ciudad; Mujeres 82, Niñas 4, Hombres 76, Niños 4, Subtotal: 166
- 7.5.-Ópera Romeo de M. Morales y Ceremonia Homenaje a la Dra. Margarita López Cano en Teatro de la Ciudad; Mujeres 123, Niñas 15, Hombres 113, Niños 14, Subtotal: 265
- 8.-Conferencia INVICTUS (2 conferencias), en Teatro de la Ciudad; Mujeres 414, Niñas 0, Hombres 382, Niños 0, Subtotal: 796
- 9.-Muestra de Danza a través del tiempo, Delegación Puebla presenta: Instituto de Investigación y Difusión de la Danza Mexicana, A.C. en Teatro de la Ciudad; Mujeres 272, Niñas 35, Hombres 252, Niños 33, Subtotal: 592
- 10.-4to Festival Internacional de Saxofón:
- 10.1.-Concierto de Gala Internacional Rodrigo Bernal Jazz Quartet o) en Teatro de la Ciudad; Mujeres 132, Niñas 18, Hombres 121, Niños 16, Subtotal: 287
- 10.2.-Concierto de Gala Internaciona Ximena Constantino y Octavio Yñigo Eurídice Sánchez Urrutia México I en Teatro de la Ciudad; Mujeres 61, Niñas 4, Hombres 56, Niños 4, Subtotal:125
- 10.3.-Big Band Infantil y Juvenil Pavel Loaria México), en Teatro de la Ciudad; Mujeres 55, Niñas 2, Hombres 50, Niños 1, Subtotal: 108
- 10.4.-Ik Cuarteto de Saxofones y Cuarteto Estudio México - República Dominicana y Orquesta de Saxofones de la Facultad de Artes de la BUAP México en Teatro de la Ciudad; Mujeres 112, Niñas 15, Hombres 103, Niños 13, Subtotal:243
- 11.-Función de Aniversario 35 del Centro de Artes Crazy Ibiza en Teatro de la Ciudad; Mujeres 207, Niñas 30, Hombres 191, Niños 27, Subtotal: 455
- 12.-"Alas rotas", Presenta la Compañía de danza Antoinette en Teatro de la Ciudad; Mujeres 80, Niñas 9, Hombres 74, Niños 9, Subtotal: 172
- 13.-Obra de teatro sobre la prevención de las adicciones, en colaboración con el instituto de la juventud del Municipio del Puebla en Teatro de la Ciudad; Mujeres 169, Niñas 0, Hombres 156, Niños 0, Subtotal: 325
- 14.-Gala de Ballet Las Maravillas de Alicia y "Los Cisnes Encantados" en Teatro de la Ciudad; Mujeres 74, Niñas 20, Hombres 68, Niños 18, Subtotal: 180
- 15.-Monólogo "Deschichada mas no desdichada El mejor papel de mi vida", en colaboración Secretaria para la Igualdad Sustantiva de Género del Honorable Ayuntamiento de Puebla en Teatro de la Ciudad; Mujeres 417, Niñas 0, Hombres 45, Niños 0, Subtotal: 462
- 16.-Sorteo Predial 2025, en colaboración con la Tesorero Municipal del Honorable Ayuntamiento del Municipio de Puebla en Teatro de la Ciudad; Mujeres 101, Niñas 0, Hombres 93, Niños 0, Subtotal: 194
- 17.-Presentación de variaciones clásicas y contemporáneas en Teatro de la Ciudad; Mujeres 43, Niñas 7, Hombres 39, Niños 7, Subtotal: 96

Subtotal: Mujeres 3,321, Niñas 257, Hombres 2,723, Niños 238, TOTAL OCTUBRE: 6,539

Continúa...

ACTIVIDADES

INSTITUTO MUNICIPAL DE ARTE Y
CULTURA DE PUEBLA

Nivel	Resumen Narrativo			
Actividad 02.6	LA 2.1, LA 2.2, LA 2.3, LA 2.4, LA 2.6 y LA 3.4 Realizar 110 actividades artísticas culturales en el Teatro de la Ciudad en colaboración con Instituciones públicas y/o privadas para implementar y desarrollar acciones que promuevan la cultura en el municipio de Puebla	Estado	Aceptable	
		Unidad de medida	Actividad	
Indicador	Número de actividades artísticas culturales en el Teatro de la Ciudad en colaboración con Instituciones públicas y/o privadas para implementar y desarrollar acciones que promuevan la cultura en el municipio de Puebla, realizadas	Bajo demanda	No	

CALENDARIO													
PROGRAMADO / REALIZADO	ENE	FEB	MAR	ABRIL	MAY	JUN	JUL	AGO	SEP	OCT	NOV	DIC	TOTAL
PROGRAMADO	8.00	8.00	8.00	8.00	10.00	10.00	8.00	10.00	10.00	10.00	10.00	10.00	110.00
REALIZADO	10.00	13.00	15.00	10.00	17.00	18.00	14.00	24.00	17.00	17.00	25.00	26.00	206.00

Programado al corte:	110.00	Avances al corte:	206.00	Eficacia:	187.27%
----------------------	--------	-------------------	--------	-----------	---------

Comentarios adicionales de los avances:

La actividad fue evaluada bajo el criterio 3: "Sobrecumplimiento de metas superior al 110.00%"

Noviembre (25)

- 1.-"Cipollino" Ballet clásico y danza aérea, presentada por Academia de Ballet integral y Akka Aéreo, en Teatro de la Ciudad; Mujeres 112, Niñas 18, Hombres 103, Niños 17, Subtotal: 250
- 2.-Presentación de la obra ¿Dónde estás cuando no es noviembre?, en Teatro de la Ciudad Av. Don Juan de Palafox y Mendoza 14, Centro histórico de Puebla; Mujeres 148, Niñas 20, Niños 136, Subtotal: 323
- 3.-Gala de Ballet "Identidad" presentada por la Academia de Ballet María Luisa Montero, en Teatro de la Ciudad Av. Don Juan de Palafox y Mendoza 14, Centro histórico de Puebla; Mujeres 81, Niñas 22, Hombres 75, Niños 20, Subtotal: 198
- 4.-Función especial "Todos hemos pecado" con la participación de la Banda sinfónica municipal, en coordinación con la Dirección de Festivales y Gestión Cultural en Teatro de la Ciudad; Mujeres 163, Niñas 22, Hombres 151, Niños 20, Subtotal: 356
- 5.-"Gala de danza 2025" - EsProDanza, en Teatro de la Ciudad; Mujeres 233, Niñas 3, Hombres 215, Niños 31, Subtotal: 512
- 6.-Jóvenes imparables Obra de teatro sobre la prevención de las adicciones, en colaboración con el instituto de la juventud del Municipio del Puebla en Teatro de la Ciudad; Mujeres 254, Niñas 0, Hombres 235, Niños 0, Subtotal: 489
- 7.-Entrega Constancias de Vecinos 2025 - 2027 del Municipio de Puebla , en colaboración con la Subsecretaría Desarrollo Político de la Secretaría General de Gobierno en Teatro de la Ciudad; Mujeres 204, Niñas 12, Hombres 189, Niños 12, Subtotal: 417
- 8.-Plática "La vuelta al mundo en 40 años de teatro" con Alain Vigneau, artista internacional creador del Clown Esencial, en coordinación con la Dirección de Vinculación Institucional en Teatro de la Ciudad; Mujeres 33, Niñas 4, Niños 4, Subtotal: 72
- 9.-Miércoles de cine PEPOPES películas poblanas pequeñas:
 - 9.1.-Proyección de películas: "Nuestro juramento", Alberto Santacruz, "¿Has visto al señor Pessoa?" Sebastián Lezama y "En otras noticias", Alejandro Brady Cienfuegos en Teatro de la Ciudad; Mujeres 14, Niñas 0, Hombres 13, Niños 0, Subtotal: 27
 - 9.2.-Proyección de películas: "El coraje", Gerardo García León, "Techiq", Missael Sánchez Arce, y "Retrato de una ambición" Adrián Lavaniega en Teatro de la Ciudad; Mujeres 60, Niñas 3, Hombres 56, Niños 2, Subtotal: 121
 - 9.3.-Proyección de películas: "Breve", Axel González, "El color de esas cerezas me recuerda algo hermoso", Oswaldo Dura y "Pies, manos", Paco Calva en Teatro de la Ciudad; Mujeres 50, Niñas 7, Hombres 47, Niños 7, Subtotal: 111
- 10.-Concierto con el trovador Poblano "Ricardo Jiménez", en Teatro de la Ciudad; Mujeres 29, Niñas 4, Hombres 27, Niños 4, Subtotal: 64
- 11.-Concierto 36º Aniversario de la tova Universitaria , en Teatro de la Ciudad; Mujeres 96, Niñas 17, Hombres 88, Niños 15, Subtotal: 216
- 12.-3er. aniversario del conjunto de música y Danza Tradicional Mexicana Tierra Mestiza, en Teatro de la Ciudad; Mujeres 211, Niñas 28, Hombres 195, Niños 26, Subtotal: 460
- 13.-El Festival Internacional del Folclore Latinoamericano, Puebla 2025, en Teatro de la Ciudad; Mujeres 135, Niñas 24, Hombres 124, Niños 22, Subtotal: 305
- 14.-Conmemoración del Día Internacional para la Eliminación de la Violencia contra las Mujeres "Zaska de Rivera", en colaboración Secretaría para la Igualdad Sustantiva de Género del Honorable Ayuntamiento de Puebla en Teatro de la Ciudad; Mujeres 159, Niñas 3, Hombres 146, Niños 3, Subtotal: 311
- 15.-Presentación de la Obra Lo Que La Luz, Retratos para el olvido en el marco del Décimo Aniversario de la compañía So Def Nation en Teatro de la Ciudad; Mujeres 39, Niñas 3, Hombres 36, Niños 3, Subtotal: 81
- 16.-Concierto del Quinteto de jazz de la Universidad de la Música G Martell en Teatro de la Ciudad; Mujeres 211, Niñas 11, Hombres 194, Niños 11, Subtotal: 427
- 17.-Presentación de Danza UDLAP "Cuerpo Voces y Otras Historias" en Teatro de la Ciudad; Mujeres 108, Niñas 13, Hombres 100, Niños 12, Subtotal: 233
- 18.-Danza SEDEJU presenta: "El Cascanueces" en Teatro de la Ciudad; Mujeres 242, Niñas 44, Hombres 223, Niños 41, Subtotal: 550
- 19.-Pastorela inter universitaria en Teatro de la Ciudad; Mujeres 110, Niñas 28, Hombres 102, Niños 26, Subtotal: 266
- 20.-Concierto de la Camerata de la Universidad de Música Tito Puente, en Teatro de la Ciudad; Mujeres 96, Niñas 5, Hombres 88, Niños 4, Subtotal: 193
- 21.-La Camerata del Benemérito Conservatorio de Música del Estado de Puebla presenta: "Destino: Britania (sin pasaporte ni paraguas) incluye obras de Karl Jenkins, Peter Warlock, Rebecca Clarke y Gustav Holst en Teatro de la Ciudad; Mujeres 106, Niñas 7, Hombres 96, Niños 7, Subtotal: 216
- 22.-Capacitación sobre el tema "Trata de Personas" organizada por el Gobierno del Estado de Puebla en colaboración con la Asociación Igualdad Ni Más Ni Menos, A. C., en colaboración con la Secretaría para la Igualdad Sustantiva de Género del Honorable Ayuntamiento de Puebla en Teatro de la Ciudad; Mujeres 38, Niñas 0, Hombres 35, Niños 0, Subtotal: 73
- 23.-Presentación de Sisti Dance, MondomerakijQue viene el lobo! México-España y Chucho Lavadero en el marco del 7º Festival de Arte Escénico Circo Ollin en Teatro de la Ciudad; Mujeres 132, Niñas 39, Hombres 122, Niños 36, Subtotal: 329
- 24.-Gala Anual de la Academia de Danzas Polinesias Aroh y Pink Dinaty en Teatro de la Ciudad; Mujeres 164, Niñas 24, Hombres 151, Niños 22, Subtotal: 361
- 25.-Sonidos Ancestrales como resultado del proyecto España, África Y América, Caminos y Vidas Entrelazadas en Teatro de la Ciudad; Mujeres 118, Niñas 18, Hombres 109, Niños 17, Subtotal: 262

Subtotal: Mujeres 3,346, Niñas 409, Hombres 3,087, Niños 381, TOTAL NOVIEMBRE: 7,223

Continúa...

ACTIVIDADES

INSTITUTO MUNICIPAL DE ARTE Y
CULTURA DE PUEBLA

Nivel	Resumen Narrativo			
Actividad 02.6	LA 2.1, LA 2.2, LA 2.3, LA 2.4, LA 2.6 y LA 3.4 Realizar 110 actividades artísticas culturales en el Teatro de la Ciudad en colaboración con Instituciones públicas y/o privadas para implementar y desarrollar acciones que promuevan la cultura en el municipio de Puebla	Estado	Aceptable	
		Unidad de medida	Actividad	
Indicador	Número de actividades artísticas culturales en el Teatro de la Ciudad en colaboración con Instituciones públicas y/o privadas para implementar y desarrollar acciones que promuevan la cultura en el municipio de Puebla, realizadas	Bajo demanda	No	

CALENDARIO													
PROGRAMADO / REALIZADO	ENE	FEB	MAR	ABRIL	MAY	JUN	JUL	AGO	SEP	OCT	NOV	DIC	TOTAL
PROGRAMADO	8.00	8.00	8.00	8.00	10.00	10.00	8.00	10.00	10.00	10.00	10.00	10.00	110.00
REALIZADO	10.00	13.00	15.00	10.00	17.00	18.00	14.00	24.00	17.00	17.00	25.00	26.00	206.00

Programado al corte:	110.00	Avances al corte:	206.00	Eficacia:	187.27%
----------------------	--------	-------------------	--------	-----------	---------

Comentarios adicionales de los avances:

La actividad fue evaluada bajo el criterio 3: "Sobrecumplimiento de metas superior al 110.00%"

Diciembre (26)

- 1.-Capacitación sobre el tema "Trata de Personas" organizada por el Gobierno del Estado de Puebla en colaboración con la Asociación Igualdad Ni Más Ni Menos, A. C. , en colaboración con la Secretaría para la Igualdad Sustantiva de Género del Honorable Ayuntamiento de Puebla en Teatro de la Ciudad, Centro histórico de Puebla; Mujeres 49, Niñas 0, Hombres 45, Niños 0, Subtotal:94
- 2.-Presentación del comité municipal de emergencia, en colaboración con la Dirección de Protección civil de la Secretaría de Seguridad Ciudadana del H. Ayuntamiento de Puebla en Teatro de la Ciudad; Mujeres 117, Niñas 0, Hombres 108, Niños 0, Subtotal: 225
- 3.-"Concierto de Navidad a cargo de la Soprano Elizabeth Espindola y el Pianista Aldo Tercero de la Universidad de Durango y el coro de la Compañía de Ópera de Puebla en Teatro de la Ciudad; Mujeres 174, Niñas 19, Hombres 160, Niños 17, Subtotal: 370
- 4.-Demostración de Danza Polinesias TIARE en Teatro de la Ciudad; Mujeres 110, Niñas 19, Hombres 102, Niños 18, Subtotal: 249
- 5.-Presentación de Ballet Clásico,Irlico y danza folclorico de la academia de Ballet Clásico María Luisa Montero en Teatro de la Ciudad; Mujeres 102, Niñas 20, Hombres 95, Niños 18, Subtotal: 235
- 6.-.-Adaptación de ballet "Cascanueces" por la Academia de Danza Scherzo Balle:
- 6.1.-Adaptación de ballet "Cascanueces" por la Academia de Danza Scherzo Ballet, funcion 1 en Teatro de la Ciudad; Mujeres 271, Niña 30, Hombres 251, Niños 28, Subtotal: 580
- 6.2.-Adaptación de ballet "Cascanueces" por la Academia de Danza Scherzo Ballet, funcion 2 en Teatro de la Ciudad; Mujeres 274, Niñas 33, Hombres 252, Niños 31, Subtotal: 590
- 7.-Gala Navideña Academia Ballet Concierto de Puebla en Teatro de la Ciudad; Mujeres 149, Niñas 25, Hombres 138, Niños 24, Subtotal: 336
- 8.-Jóvenes imparables Obra de teatro sobre la prevención de las adicciones, en colaboración con el instituto de la juventud del Municipio del Puebla en Teatro de la Ciudad; Mujeres 191, Niñas 0, Hombres 177, Niños 0, Subtotal: 368
- 9.-Presentación del Cascanueces ballet y danza aérea por la Academia y Compañía de Ballet DIANCE en Teatro de la Ciudad; Mujeres 265, Niñas 32, Hombres 248, Niños30, Subtotal: 575
- 10.- Conversatorio en el marco del día internacional de los Derechos Humanos, en colaboración con Comisión de Derechos Humanos y Grupos Vulnerables del H. Ayuntamiento de Puebla en Teatro de la Ciudad; Mujeres 48, Niñas 0, Hombres 44, Niño 0, Subtotal: 92
- 11.-Proyección cinematográfica SAN - DÍA: breve muestra ondeante en Teatro de la Ciudad; Mujeres 95, Niñas 6, Hombres 88, Niños. 6, Subtotal:195
- 12.-Presentación de Danza "La Última Escena" por la U-DANCE company en Teatro de la Ciudad; Mujeres 66, Niñas 3, Hombres 61, Niños 2, Subtotal: 132
- 13.-Jueves Musicales Gala de presentaciones de fin de año: Vocal Arts FM (Tarde Musical) , por Vocal Arts Academy en Teatro de la Ciudad; Mujeres 100, Niñas 11, Hombres 93, Niños 11, Subtotal: 215
- 14.-Festival Abismos de sueños, presentación de cortometrajes en Teatro de la Ciudad; Mujeres 96, Niñas 7, Hombres 88, Niños 7, Subtotal: 198
- 15.-Presentación de ballet por la Academia In move en en Teatro de la Ciudad; Mujeres 294, Niñas 28, Hombres 271, Niños 26, Subtotal: 619
- 16.-Presentación de recital de piano por Claudia Cárdenas Quintana
- 16.1.-Recital de Piano por Claudia Cárdenas Quintanaen Teatro de la Ciudad; Mujeres 23, Niñas 9, Hombres 22, Niños 9, Subtotal: 63
- 16.2.-Recital de Piano, en Teatro de la Ciudad; Mujeres 59, Niñas 17, Hombres 55, Niños 15, Subtotal: 146
- 17.-Presentación del ballet El Cascanueces por Grey Estudiis de Danza para Adultos en Teatro de la Ciudad; Mujeres 271, Niñas 38, Hombres 250, Niños 36, Subtotal: 595
- 18.-Ballet Gabriela Rojas "Gala Navideña" en Teatro de la Ciudad; Mujeres 283, Niñas 67, Hombres 262, Niños 61, Subtotal:673
- 19.-Presentación del El Rey que Llegó tarde en Teatro de la Ciudad; Mujeres 154, Niñas 22, Hombres 142, Niños 20, Subtotal: 338
- 20.-Presentación del El Cascanueces,por el Ballet Verde Más Alla en Teatro de la Ciudad; Mujeres 313, Niñas 48, Hombres 289, Niños 44, Subtotal: 694
- 21.-Gala Anual de ballet Academia de Danza Clásica por Academia de Danza "Marish Colin Ballet Studio" en Teatro de la Ciudad; Mujeres 203, Niñas 19, Hombres 187, Niños 17, Subtotal:426
- 22.-Pastorela "Una Navidad Diferente " por el Instituto Normal de Mexico en Teatro de la Ciudad; Mujeres 264, Niñas 64, Hombres 243, Niños 59, Subtotal: 630
- 23.-Concierto Aniversario Holy Sin ("Acromegalia", "Skullforge", "holy sin", "Killbane") en Teatro de la Ciudad; Mujeres 80, Niñas 11, Hombres 74, Niños 11, Subtotal: 176
- 24.-Presentación del Cascanueces por compañía de Danza Antoinettes
- 24.1.-Presentación El Cascanueces por la Compañía de Danza Antoinettes- función 1 en Teatro de la Ciudad; Mujeres 216, Niñas 32, Hombres 200, Niños 30, Subtotal: 478
- 24.2.-Presentación El Cascanueces por la Compañía de Danza Antoinettes- función 2 en Teatro de la Ciudad; Mujeres 205, Niñas 24, Hombres 190, Niños 23, Subtotal: 442
- 24.3.-Presentación El Cascanueces por la Compañía de Danza Antoinettes- función 1 en Teatro de la Ciudad; Mujeres 172, Niñas 35, Hombres 159, Niños 33, Subtotal:399
- 24.4.-Presentación El Cascanueces por la Compañía de Danza Antoinettes- función 2 en Teatro de la Ciudad; Mujeres 247, Niñas 54, Hombres 228, Niños 50, Subtotal:579
- 25.-Presentación del Cascanueces por Ballet Arte Instituto de Danza en Teatro de la Ciudad; Mujeres 192, Niñas 35, Hombres 178, Niños 33, Subtotal: 438
- 26.-Obra Musical Un sueño de Navidad, Cascanueces por BabyBallet América Unidas, en Teatro de la Ciudad; Mujeres 216, Niñas 51, Hombres 199, Niños 47, Subtotal: 513

Subtotal: Mujeres 5,299, Niñas 759, Hombres 4,899 Niños 706, TOTAL DICIEMBRE: 11,663

Continúa...

ACTIVIDADES

INSTITUTO MUNICIPAL DE ARTE Y
CULTURA DE PUEBLA

Nivel	Resumen Narrativo			
Actividad 02.6	LA 2.1, LA 2.2, LA 2.3, LA 2.4, LA 2.6 y LA 3.4 Realizar 110 actividades artísticas culturales en el Teatro de la Ciudad en colaboración con Instituciones públicas y/o privadas para implementar y desarrollar acciones que promuevan la cultura en el municipio de Puebla	Estado	Aceptable	
		Unidad de medida	Actividad	
Indicador	Número de actividades artísticas culturales en el Teatro de la Ciudad en colaboración con Instituciones públicas y/o privadas para implementar y desarrollar acciones que promuevan la cultura en el municipio de Puebla, realizadas	Bajo demanda	No	

CALENDARIO													
PROGRAMADO / REALIZADO	ENE	FEB	MAR	ABRIL	MAY	JUN	JUL	AGO	SEP	OCT	NOV	DIC	TOTAL
PROGRAMADO	8.00	8.00	8.00	8.00	10.00	10.00	8.00	10.00	10.00	10.00	10.00	10.00	110.00
REALIZADO	10.00	13.00	15.00	10.00	17.00	18.00	14.00	24.00	17.00	17.00	25.00	26.00	206.00

Programado al corte:	110.00	Avances al corte:	206.00	Eficacia:	187.27%
----------------------	--------	-------------------	--------	-----------	---------

Hallazgos-Aspectos Susceptibles de Mejora:

• Hallazgos:

1) La Entidad mediante el OFICIO Núm. IMACP-DG/0211/2025, informó y se solicitó la aplicación del Criterio 3: Sobrecumplimiento de metas superior al 110.00% a la Contraloría Municipal del H. Ayuntamiento de Puebla, informando que el Departamento el Teatro de la Ciudad tenía programado realizar 8 actividades artísticas en el mes de enero, sin embargo, fueron ejecutadas 10 actividades, Las cuales, no representaron un gasto adicional al área a mi cargo. Lo anterior, dio atención a las solicitudes ciudadanas recibidas por este Instituto por parte de Dirección de Atención Ciudadana de la Oficina de la Presidencia Municipal, así como de la Secretaría de Igualdad Sustantiva de Género del H. Ayuntamiento del Municipio de Puebla.

La Entidad mediante el OFICIO Núm. IMACP-DG/0368/2025, informó y se solicitó la aplicación del Criterio 3: Sobrecumplimiento de metas superior al 110.00% a la Contraloría Municipal del H. Ayuntamiento de Puebla, informando que el Departamento el Teatro de la Ciudad tenía programado realizar 8 actividades artísticas en el mes de febrero, sin embargo, fueron ejecutadas 13 actividades, Las cuales, no representaron un gasto adicional al área. Lo anterior, dio atención a las solicitudes ciudadanas, así como de Instituciones y Dependencias del H. Ayuntamiento de Puebla recibidas por este Instituto.

La Entidad mediante el OFICIO Núm. IMACP-DG/0573/2025, informó y se solicitó la aplicación del Criterio 3: Sobrecumplimiento de metas superior al 110.00% a la Contraloría Municipal del H. Ayuntamiento de Puebla, informando que el Departamento el Teatro de la Ciudad tenía programado realizar 8 actividades artísticas en el mes de marzo, sin embargo, fueron ejecutadas 15 actividades, Las cuales, no representaron un gasto adicional al Departamento del Teatro de la Ciudad. Lo anterior, dio atención a las solicitudes ciudadanas recibidas por este Instituto, así como de Dependencias del H. Ayuntamiento del Municipio de Puebla.

La Entidad mediante el OFICIO Núm. IMACP-DG/0750/2025, informó y se solicitó la aplicación del Criterio 3: Sobrecumplimiento de metas superior al 110.00% a la Contraloría Municipal del H. Ayuntamiento de Puebla, informando que el Departamento el Teatro de la Ciudad tenía programado realizar 8 actividades artísticas en el mes de abril, sin embargo, fueron ejecutadas 10 actividades, Las cuales, no representaron un gasto adicional al Departamento del Teatro de la Ciudad. Lo anterior, dio atención a las solicitudes ciudadanas recibidas por este Instituto, así como de Dependencias del H. Ayuntamiento del Municipio de Puebla.

La Entidad mediante el OFICIO Núm. IMACP-DG/0953/2025, informó y se solicitó la aplicación del Criterio 3: Sobrecumplimiento de metas superior al 110.00% a la Contraloría Municipal del H. Ayuntamiento de Puebla, informando que el Departamento el Teatro de la Ciudad tenía programado realizar 10 actividades artísticas en el mes de mayo, sin embargo, fueron ejecutadas 17 actividades, Las cuales, no representaron un gasto adicional al Departamento del Teatro de la Ciudad, ya que se contaba con el espacio en agenda para su desarrollo. Lo anterior, dio atención a las solicitudes ciudadanas recibidas por este Instituto, así como de Dependencias del H. Ayuntamiento del Municipio de Puebla.

La Entidad mediante el OFICIO Núm. IMACP-DG/1080/2025, informó y se solicitó la aplicación del Criterio 3: Sobrecumplimiento de metas superior al 110.00% a la Contraloría Municipal del H. Ayuntamiento de Puebla, informando que el Departamento el Teatro de la Ciudad tenía programado realizar 10 actividades artísticas en el mes de junio, sin embargo, fueron ejecutadas 18 actividades, Las cuales, no representaron un gasto adicional al Departamento del Teatro de la Ciudad. Lo anterior, dio atención a las solicitudes ciudadanas recibidas por este Instituto, así como de Dependencias del H. Ayuntamiento del Municipio de Puebla.

La Entidad mediante el OFICIO Núm. IMACP-DG/1257/2025, informó y se solicitó la aplicación del Criterio 3: Sobrecumplimiento de metas superior al 110.00% a la Contraloría Municipal del H. Ayuntamiento de Puebla, informando que el Departamento el Teatro de la Ciudad tenía programado realizar 8 actividades artísticas en el mes de julio, sin embargo, fueron ejecutadas 14 actividades, Las cuales, no representaron un gasto adicional al Departamento del Teatro de la Ciudad. Lo anterior, dio atención a las solicitudes ciudadanas recibidas por este Instituto, así como de Dependencias del H. Ayuntamiento del Municipio de Puebla en el mes de julio

La Entidad mediante el OFICIO Núm. IMACP-DG/1349/2025, informó y se solicitó la aplicación del Criterio 3: Sobrecumplimiento de metas superior al 110.00% a la Contraloría Municipal del H. Ayuntamiento de Puebla, informando que tenía programado realizar 10 actividades artísticas en el mes de agosto, sin embargo, fueron ejecutadas 24 actividades, las cuales, no representaron un gasto adicional al Departamento del Teatro de la Ciudad. Lo anterior, dio atención a las solicitudes ciudadanas recibidas por este Instituto, así como de Dependencias del H. Ayuntamiento del Municipio de Puebla en el mes de agosto

La Entidad mediante el OFICIO Núm. IMACP-DG/1463/2025, informó y se solicitó la aplicación del Criterio 3: Sobrecumplimiento de metas superior al 110.00% a la Contraloría Municipal del H. Ayuntamiento de Puebla, informando que el Departamento de Teatro de la Ciudad tenía programado realizar 10 actividades artísticas en el mes de septiembre, sin embargo, fueron ejecutadas 17 actividades, las cuales, no representaron un gasto adicional al Departamento de Teatro de la Ciudad. Lo anterior, dio atención a las solicitudes ciudadanas recibidas por este Instituto, así como de Dependencias del H. Ayuntamiento del Municipio de Puebla. Por tal motivo, se cuenta con un sobrecumplimiento de 7 acciones en el mes de septiembre.

La Entidad mediante el OFICIO Núm. IMACP-DG/1606/72025, informó y solicitó la aplicación del Criterio 3: Sobrecumplimiento de metas superior al 110.00% a la Contraloría Municipal del H. Ayuntamiento de Puebla, informando que el Departamento del Teatro de la Ciudad tenía programado realizar 10 actividades artísticas en el mes de octubre, sin embargo, fueron ejecutadas 17 actividades, las cuales, no representaron un gasto adicional al Departamento del Teatro de la Ciudad. Lo anterior, dio atención a las solicitudes ciudadanas recibidas por este Instituto, así como de Dependencias del H. Ayuntamiento del Municipio de Puebla. Por tal motivo, se cuenta con un sobrecumplimiento de 7 acciones en el mes de octubre

La Entidad mediante el OFICIO Núm. IMACP-DG/1753/72025, informó y solicitó la aplicación del Criterio 3: Sobrecumplimiento de metas superior al 110.00% a la Contraloría Municipal del H. Ayuntamiento de Puebla, informando me permito informar que, que el Departamento del Teatro de la Ciudad tenía programado realizar 10 actividades artísticas en el mes de noviembre, sin embargo, fueron ejecutadas 25 actividades, las cuales, no representaron un gasto adicional al Departamento del Teatro de la Ciudad. Lo anterior, dio atención a las solicitudes ciudadanas recibidas por este Instituto, así como de Dependencias del H. Ayuntamiento del Municipio de Puebla. Por tal motivo, se cuenta con un sobrecumplimiento de 15 acciones en el mes de noviembre.

La Entidad mediante el OFICIO Núm. IMACP-DG/1807/72025, informó y solicitó la aplicación del Criterio 3: Sobrecumplimiento de metas superior al 110.00% a la Contraloría Municipal del H. Ayuntamiento de Puebla, informando me permito informar que, que el Departamento del Teatro de la Ciudad tenía programado realizar 10 actividades artísticas en el mes de noviembre, sin embargo, fueron ejecutadas 26 actividades, las cuales, no representaron un gasto adicional al Departamento del Teatro de la Ciudad. Lo anterior, dio atención a las solicitudes ciudadanas recibidas por este Instituto, así como de Dependencias del H. Ayuntamiento del Municipio de Puebla. Por tal motivo, se cuenta con un sobrecumplimiento de 16 acciones en el mes diciembre.

ACTIVIDADES

INSTITUTO MUNICIPAL DE ARTE Y
CULTURA DE PUEBLA

Nivel	Resumen Narrativo			
Actividad 02.7	LA 1.1, LA 2.1, LA 2.3, LA 2.4 y LA 4.1 Gestionar 1 presentación artística en coordinación con instancias internacionales (CG 4.50.1)	Estado	Aceptable	
		Unidad de medida	Presentación	
Indicador	Número de presentaciones artísticas en coordinación con instancias internacionales, gestionadas	Bajo demanda	No	

CALENDARIO													
PROGRAMADO / REALIZADO	ENE	FEB	MAR	ABRIL	MAY	JUN	JUL	AGO	SEP	OCT	NOV	DIC	TOTAL
PROGRAMADO	0.00	0.00	0.00	0.00	0.00	0.00	0.00	0.00	0.00	0.00	0.00	1.00	1.00
REALIZADO	0.00	0.00	0.00	0.00	0.00	0.00	0.00	0.00	0.00	0.00	0.00	1.00	1.00

Programado al corte:	1.00	Avances al corte:	1.00	Eficacia:	100.00%
Comentarios adicionales de los avances: • Diciembre Con el propósito de continuar acercando el arte y la cultura a todas y todos los poblanos, se gestiona la firma del Convenio IMACP Núm:15/2025 celebrado con VISIONINTOART PRESENTS INC, para la presentación de la Ópera procesional "Primero Sueño", una adaptación musical creada por Magos Herrera y Paola Prestini, inspirada en el célebre poema de Sor Juana Inés de la Cruz en el Atrio de la Catedral de Puebla y procesión por el Zócalo de la Ciudad de Puebla (Avenida 3 oriente y calle 16 de septiembre, Avenida Juan de Palafox y Mendoza y calle 2 sur. Total: Mujeres 1915, Niñas 541, Hombres 1757, Niños 497, Subtotal:4,710					

Nivel	Resumen Narrativo			
Actividad 02.8	Ejecutar 1 proyecto de fomento artístico y cultural mediante coordinación interinstitucional, derivado de recursos extraordinarios federales, estatales y/o municipales y/o de iniciativa privada (Bajo demanda)	Estado	No Iniciado	
		Unidad de medida	Proyecto	
Indicador	Número de proyectos de fomento artístico y cultural mediante coordinación interinstitucional, derivado de recursos extraordinarios federales, estatales y/o municipales y/o de iniciativa privada, ejecutados	Bajo demanda	Sí	

CALENDARIO													
PROGRAMADO / REALIZADO	ENE	FEB	MAR	ABRIL	MAY	JUN	JUL	AGO	SEP	OCT	NOV	DIC	TOTAL
PROGRAMADO	0.00	0.00	0.00	0.00	0.00	0.00	0.00	0.00	0.00	0.00	0.00	1.00	1.00
REALIZADO	0.00	0.00	0.00	0.00	0.00	0.00	0.00	0.00	0.00	0.00	0.00	0.00	NI

Programado al corte:	1.00	Avances al corte:	NI	Eficacia:	NI
Comentarios adicionales de los avances: La actividad concluye con el Criterio 4: "No Iniciada por causas externas", dado que estuvo "Bajo demanda" y no presentó avance alguno durante todo el año. Al cierre del ejercicio fiscal 2025, no se ejecutó ningún proyecto de fomento artístico y cultural mediante coordinación interinstitucional, derivado de recursos extraordinarios federales, estatales y/o municipales y/o de iniciativa privada, y dado que estuvo "Bajo demanda", no presentó avances y no fue sujeta a evaluación.					
Hallazgos-Aspectos Susceptibles de Mejora: • Hallazgos: 1) La Entidad Mediante oficio IMAC-DG/1806/2025 se informa que, no se durante el periodo de enero a diciembre de 2025 no se recibieron recursos extraordinarios federales, estatales y/o municipales para la ejecución de proyecto de fomento artístico y cultural mediante coordinación interinstitucional. Se solicita aplicación de criterio 4.					

COMPONENTE 03

INSTITUTO MUNICIPAL DE ARTE Y
CULTURA DE PUEBLA

Nivel	ResumenNarrativo	Área funcional: F050444161603258	
Fin 16	Contribuir en la democratización cultural que faciliten la formación, el desarrollo y el consumo cultural de las y los habitantes de las Juntas Auxiliares del municipio de Puebla, a través de la implementación de programas, eventos, actividades y acciones en escuelas, colonias, espacios públicos y/o en centros de formación que promuevan el acceso a las diversas manifestaciones de carácter artísticos y culturales, así como el desarrollo y promoción de talentos locales		
Propósito 16	La población del municipio de Puebla cuenta con las condiciones que permiten la participación en eventos culturales, a través del acceso e inclusión a las diversas manifestaciones culturales y con acciones orientadas al reconocimiento de la diversidad cultural y patrimonial como facilitadores del desarrollo Artístico		
Componente 03	LA 1.1, LA 1.2, LA 1.4, LA 2.2, LA 2.6, LA 3.2, LA 3.3, LA 3.4, LA 3.5, LA 3.6 y LA 4.1 Expresiones artístico - culturales, fomentadas	Estado Global Pronosticado:	
		Acceptable	
Indicador	Porcentaje de acciones fomentadas en término de formación, promoción, gestión de las artes y el patrimonio	Estado Global Anual:	
		Acceptable	

Tipo	Dimensión	Sentido del Indicador	Comportamiento del Indicador	Frecuencia de Medición/ Periodicidad
Gestión	Eficacia	Ascendente	Regular	Mensual
Unidad Administrativa		Dirección de Desarrollo Artístico, Cultural y Patrimonial		

Tipo de Fórmula	Método de Cálculo	No.	Unidad de Medida	Tipo de variable	
				Programado	Realizado
Porcentaje (V1/V2) x 100	(Número de acciones realizadas en término de formación, promoción, gestión de las artes y el patrimonio / Total de acciones programadas en término de formación, promoción, gestión de las artes y el patrimonio)*100	V1	Acción	Acumulada	Acumulada
		V2	Acción	Acumulada	Acumulada

CALENDARIO-PROGRAMADO												Total	META
ENE	FEB	MAR	ABR	MAY	JUN	JUL	AGO	SEP	OCT	NOV	DIC		
14.00	30.00	31.00	29.00	32.00	43.00	30.00	32.00	30.00	51.00	33.00	9.00	364.00	100.00%
14.00	30.00	31.00	29.00	32.00	43.00	30.00	32.00	30.00	51.00	33.00	9.00	364.00	

CALENDARIO-REALIZADO												Total	AVANCE
ENE	FEB	MAR	ABR	MAY	JUN	JUL	AGO	SEP	OCT	NOV	DIC		
14.00	32.00	36.00	40.00	33.00	43.00	33.00	33.00	39.00	42.00	33.00	22.00	400.00	109.89%
14.00	30.00	31.00	29.00	32.00	43.00	30.00	32.00	30.00	51.00	33.00	9.00	364.00	

RESULTADOS DE LA EVALUACIÓN					
Eficacia del componente:	109.89%	Eficacia de las actividades:	108.62%	Eficacia global:	109.51%

Comentarios adicionales de los avances: Al cierre del ejercicio fiscal 2025, se realizaron 400 acciones, las actividades que alimentan al indicador del componente, contribuyeron de la siguiente manera: Actividad 3.2: (30) Becas del Programa "Becas de Innovación Artística y Cultural 2025" Actividad 3.4: (12) 1.- Taller de la Creación al Desarrollo: Personaje y Narrativa en Breve Espacio, Centro Histórico; 2.-Taller de la Economía Naranja y el SAT en Sala de Cine del Instituto Municipal de Arte y cultura de Puebla; 3.- Taller de Creación de portafolio artístico en NODO Huexotitla, Junta Auxiliar San Baltazar Campeche, 4- Taller de Creación de tarjetas de presentación en serigrafía en Píxeles Muertos; 5.- Taller de Protege tu Obra: Derechos de Autor en el Sector Creativo; 6.-Taller de Lenguajes Escénicos para Espacios Públicos; ; 7.- Taller paso a paso para becas culturales en Calavera Coyote, Centro Histórico; 8.- Taller de máscara y creación del personaje en Calavera Coyote, Centro Histórico; 9.- Taller del Corazón al Escenario en NODO Centro; 10.- Taller Creación y Conceptualización de Catrinas en Calavera Coyote, Centro Histórico;11.- Taller de Lineamientos para el Programa de Artistas Urbanos en NODO Huexotitla, Col. Huexotitla- Junta Auxiliar San Baltazar Campeche;12.- Taller de creación y conceptualización de vestuarios en NODO Huexotitla, Col. Huexotitla- Junta Auxiliar San Baltazar Campeche. Actividad 3.5: (1) Se realizo 1 evento con artistas urbanos, ercer Edición Escenurbia: Festival de Artistas Urbanos del 15 al 17 de agosto de 2025, con 35 actividades y la participación de 54 artistas: Actividad 3.7: (41) 1.-Programa "Ahí van libros" en Juntas Auxiliares durante el mes de enero; 2.-Círculo de lectura participativa en compañía de Regina Torné en el marco del Día Mundial de la Lectura en Voz Alta en Nodo Huexotitla; 3.-Programa "Ahí van libros" en el Centro Histórico, periferia y Juntas Auxiliares; 4.-Presentación de libro "La historia de Gazapo" en Biblioteca Comunitaria Ignacio Romero Vargas; 5.-Presentación del programa "Bibliotecas Humanas" con el Mago Frank en Lobby del Teatro de la Ciudad ; 6.- Leyendas del barrio de Xonaca; Recorrido y narración en Centro de Bienestar Social (CEBIS) Xonaca; 7.- Presentación del libro "Geografía Imaginaria"; 8.- Presentación y foro de "Los diarios de la gratitud" Público: infantil, padres de familia y maestros; 9.- Fogata Cultural en el marco del Día estatal de la lectura; 10.- Presentación del libro "Que sueña el abuelo y otros relatos-"; 11.- Presentación de cuenta cuentos; 12.- Programa "Ahí van libros" en Juntas Auxiliares; 13.- Conversatorio con la primera actriz Patricia Martínez. "El Arte de ser Mujer" en Museo de Arte Religioso de Santa Mónica; 14.- Actividades en el Día Internacional de la Poesía y en el marco del mes de la Mujer; 15.-Presentación de Cuenta cuentos y talleres en el marco del Festival de las artes y la Literatura Infantil; 16.- Presentación de 13 libros de escritores poblanos; 17.-Taller de Lectura en DIF de San Pablo Xochimehuacán; 18.-Cuenta Cuentos en el Marco del Día Del Niño y de la Niña; 19.- La Magia de la Lectura: Biblioteca infantil, lectura para infancias, música y show de magia en el marco del Día del niño y de la niña; 20.- Programa "Ahí van libros"; 21.-Programa "Ahí van libros" en Juntas Auxiliares durante el mes de Mayo; 22.- Taller de auto narrativa, poesía y cuentacuentos para adultos mayores. Actividades de escritura y desarrollo de personajes en historias autobiográficas con mujeres de la 3era edad en Parque de las Ninfas ; 23.-Círculo de lectura para niños y niñas de la colonia tres cruces, con juegos de mesa y mecánicas de lectura en voz alta con revistas y libros infantiles y juveniles; 24.- Programa "Ahí van libros"; 25.- Ahí van libros" Cuenta cuentos, lectura en voz alta y actividades didácticas de fomento a la lectura; 26.-Fomentando la Lectura en Juntas Auxiliares: Taller de narrativas y fomento a la lectura para infancias y jóvenes en Parque San Pablo; 27.-Lectura y Escritura desde el mercado: Taller de escritura y narración; 28.-Fomentando la Lectura Ahí van Libros; 29.-Fomentando la Lectura Ahí van Libros; 30.-"Fiesta de danza y literatura para personas mayores"; 31.-"Día Internacional de la Mujer Indígena"; 32.- Fomentando la Lectura Ahí van Libros en Juntas Auxiliares; 33.- Presentación del libro "Puebla, un amor glotón por los chiles en Nogada"; 34.- Taller de fomento a la lectura en INFONAVIT la Margarita; 35.-Capacitación a Bibliotecarios; Clasificación de acervo, archivo de información y mediación de lectura.					
--	--	--	--	--	--

Continúa...

COMPONENTE 03

INSTITUTO MUNICIPAL DE ARTE Y
CULTURA DE PUEBLA

Nivel	Resumen Narrativo		Área funcional: F05044416160325B	
Fin 16	Contribuir en la democratización cultural que faciliten la formación, el desarrollo y el consumo cultural de las y los habitantes de las Juntas Auxiliares del municipio de Puebla, a través de la implementación de programas, eventos, actividades y acciones en escuelas, colonias, espacios públicos y/o en centros de formación que promuevan el acceso a las diversas manifestaciones de carácter artísticos y culturales, así como el desarrollo y promoción de talentos locales			
Propósito 16	La población del municipio de Puebla cuenta con las condiciones que permiten la participación en eventos culturales, a través del acceso e inclusión a las diversas manifestaciones culturales y con acciones orientadas al reconocimiento de la diversidad cultural y patrimonial como facilitadores del desarrollo Artístico			
Componente 03	LA 1.1, LA 1.2, LA 1.4, LA 2.2, LA 2.6, LA 3.2, LA 3.3, LA 3.4, LA 3.5, LA 3.6 y LA 4.1 Expresiones artístico - culturales, fomentadas		Estado Global Pronosticado:	
			Aceptable	
Indicador	Porcentaje de acciones fomentadas en término de formación, promoción, gestión de las artes y el patrimonio		Estado Global Anual:	
			Aceptable	

Tipo	Dimensión	Sentido del Indicador	Comportamiento del Indicador	Frecuencia de Medición/ Periodicidad
Gestión	Eficacia	Ascendente	Regular	Mensual
Unidad Administrativa		Dirección de Desarrollo Artístico, Cultural y Patrimonial		

Tipo de Fórmula	Método de Cálculo	No.	Unidad de Medida	Tipo de variable	
				Programado	Realizado
Porcentaje (V1/V2) x 100	(Número de acciones realizadas en término de formación, promoción, gestión de las artes y el patrimonio / Total de acciones programadas en término de formación, promoción, gestión de las artes y el patrimonio)*100	V1	Acción	Acumulada	Acumulada
		V2	Acción	Acumulada	Acumulada

CALENDARIO-PROGRAMADO												Total	META
ENE	FEB	MAR	ABR	MAY	JUN	JUL	AGO	SEP	OCT	NOV	DIC		
14.00	30.00	31.00	29.00	32.00	43.00	30.00	32.00	30.00	51.00	33.00	9.00	364.00	100.00%
14.00	30.00	31.00	29.00	32.00	43.00	30.00	32.00	30.00	51.00	33.00	9.00	364.00	

CALENDARIO-REALIZADO												Total	AVANCE
ENE	FEB	MAR	ABR	MAY	JUN	JUL	AGO	SEP	OCT	NOV	DIC		
14.00	32.00	36.00	40.00	33.00	43.00	33.00	33.00	39.00	42.00	33.00	22.00	400.00	109.89%
14.00	30.00	31.00	29.00	32.00	43.00	30.00	32.00	30.00	51.00	33.00	9.00	364.00	

RESULTADOS DE LA EVALUACIÓN					
Eficacia del componente:	109.89%	Eficacia de las actividades:	108.62%	Eficacia global:	109.51%

Comentarios adicionales de los avances:

Al cierre del ejercicio fiscal 2025, se realizaron 400 acciones, las actividades que alimentan al indicador del componente, contribuyeron de la siguiente manera:

Actividad 3.7: (41) 36.-Fomentando la Lectura Ahí van Libros en Juntas Auxiliares: Lecturas en voz alta, acompañadas de ejercicios de dibujo para imaginar y crear historietas, en Junta Auxiliar San Sebastián Aparicio, Junta Auxiliar San Jerónimo Caleras y Junta Auxiliar Santa María Guadalupe Tecolá; 37.-Presentación de cuenta cuentos en el marco de la reapertura de la biblioteca en NODO Parque Biblioteca; 38.-Ciclo de actividades culturales en atención a Solicitudes ciudadanas: Presentación de narrativas de día de muertos en Salón Marcelino Guevara, Bosques de San Sebastián; Presentación de narrativas de día de muertos en NODO Parque Biblioteca; 39.-Fomentando la Lectura Ahí van Libros en Juntas Auxiliares: Lecturas en voz alta, acompañadas de ejercicios de dibujo para imaginar y crear historietas en Biblioteca Pública, INFONAVIT la Margarita- Junta Auxiliar Ignacio Zaragoza; 40.-Fomentando la Lectura Ahí van Libros en Juntas Auxiliares: Lecturas en voz alta, acompañadas de ejercicios de dibujo para imaginar y crear historias breves en Biblioteca Pública Emiliano Zapata, San Andrés Azumiatlá- Junta Auxiliar San Andrés Azumiatlá; 41.-Ciclo de Actividades en el marco del Día Nacional del Libro con las siguientes actividades en Escuela Primaria Fed Lic. Benito Juárez - Junta Auxiliar de San Jerónimo Caleras, en Presidencia de la Junta Auxiliar de San Jerónimo Caleras, y Nodo Huexotitla - Junta Auxiliar San Baltazar Campeche.

Actividad 3.9: (1) Feria Internacional del Libro Puebla 2025 27 al 6 julio 2025 con 276 actividades culturales, Sedes: Zócalo de Ciudad, Galería de Arte del Palacio Municipal, Teatro de la Ciudad

Actividad 3.10: (3) 1.- 11vo Festival de Huehues con 11 actividades en las siguientes sedes: Casa del Deán, Teatro de la Ciudad, Pasaje de Ayuntamiento, Foro Cultural María, 2.-Festival Sacro Puebla 2025 con 18 actividades en Templo de la Soledad, Foro Cultural María Fernanda, Templo Santiago Apóstol, Templo de Santo Domingo, Templo San Jerónimo, Parroquia Nuestra Señora De Guadalupe Volcanes, Templo de Nuestra Señora de la Candelaria y Guadalupe, Xonaca, Templo de la Merced, Catedral de la CDMX, Capillas del Calvario Calzada de los Fuertes, Templo de la Santísima Trinidad; 3.-Encuentro Nacional Universitario de Danza Folklórica en Pareja" en Teatro de la Ciudad

Actividad 3.11: (3) 1.- Diplomado Historia de la Ciudad de Puebla en colaboración la Benemérita Universidad Autónoma de Puebla, Con valor curricular de 120 horas, Clave de Registro: DGECE-BUAP-IMACP-P/D-031/25; 2.- Seminario Patrimonio Biocultural Territorio e Identidad en colaboración la Benemérita Universidad Autónoma de Puebla, Con valor curricular de 22 horas ; Clave de Registro: DGECE-BUAP-IMACP-M/SEM-040/25; 3.- Diplomado Principios de conservación y restauración del Patrimonio Cultural Material en colaboración la Benemérita Universidad Autónoma de Puebla Con valor curricular de 120 horas Clave de Registro DGECE-BUAP-IMACP-H/D-084/25.

Actividad 3.12:(10) 1.-Caravana Cultural en el Nodo San Aparicio; 2.-Ciclo de Actividades en el marco del Festival Origen por el 494 aniversario de la Fundación de Puebla; 3.-Caravana Patrimonial Reconociendo la Conservación y la Memoria en Facultad de Arquitectura BUAP; 4.- "Caravana Patrimonial Reconociendo la Conservación y la Memoria" EN Zócalo de Ciudad. 5.- Apoyo con programación artístico-cultural para el evento "Chile en Nogada, el verdadero sabor está en compartir"; 6.- Caravana Patrimonial de Música Mexicana en Centro de Bienestar Social de Xonaca; 7.- Mexicanerías Conjunto de Danzas Tradicionales de Puebla en Teatro de la Ciudad; 8.- Presentación Nostalgia de mi Tierra presenta Ballet Folklórico Herencia Mestiza, en el marco del Festival "La muerte es un sueño" en Teatro de la Ciudad; 9.- Programa Cultural Conmemorativo 2025 "Memoria y Patrimonio Histórico de la Revolución Mexicana" en Biblioteca Salvador Montaña, Centro Cultural D'LOS, Teatro de la Ciudad y Patio de Palacio Municipal; 10.- Conversatorio Ciudadanía y Patrimonio La comunidad como guardiana del Centro Histórico en Biblioteca Salvador Cruz Montalvo, Col. Centro Histórico.

Continúa...

COMPONENTE 03

INSTITUTO MUNICIPAL DE ARTE Y
CULTURA DE PUEBLA

Nivel	Resumen Narrativo		Área funcional: F05044416160325B	
Fin 16	Contribuir en la democratización cultural que faciliten la formación, el desarrollo y el consumo cultural de las y los habitantes de las Juntas Auxiliares del municipio de Puebla, a través de la implementación de programas, eventos, actividades y acciones en escuelas, colonias, espacios públicos y/o en centros de formación que promuevan el acceso a las diversas manifestaciones de carácter artísticos y culturales, así como el desarrollo y promoción de talentos locales			
Propósito 16	La población del municipio de Puebla cuenta con las condiciones que permiten la participación en eventos culturales, a través del acceso e inclusión a las diversas manifestaciones culturales y con acciones orientadas al reconocimiento de la diversidad cultural y patrimonial como facilitadores del desarrollo Artístico			
Componente 03	LA 1.1, LA 1.2, LA 1.4, LA 2.2, LA 2.6, LA 3.2, LA 3.3, LA 3.4, LA 3.5, LA 3.6 y LA 4.1 Expresiones artístico - culturales, fomentadas		Estado Global Pronosticado:	
			Aceptable	
Indicador	Porcentaje de acciones fomentadas en término de formación, promoción, gestión de las artes y el patrimonio		Estado Global Anual:	
			Aceptable	

Tipo	Dimensión	Sentido del Indicador	Comportamiento del Indicador	Frecuencia de Medición/ Periodicidad
Gestión	Eficacia	Ascendente	Regular	Mensual
Unidad Administrativa	Dirección de Desarrollo Artístico, Cultural y Patrimonial			

Tipo de Fórmula	Método de Cálculo	No.	Unidad de Medida	Tipo de variable	
				Programado	Realizado
Porcentaje (V1/V2) x 100	(Número de acciones realizadas en término de formación, promoción, gestión de las artes y el patrimonio / Total de acciones programadas en término de formación, promoción, gestión de las artes y el patrimonio)*100	V1	Acción	Acumulada	Acumulada
		V2	Acción	Acumulada	Acumulada

CALENDARIO-PROGRAMADO												Total	META
ENE	FEB	MAR	ABR	MAY	JUN	JUL	AGO	SEP	OCT	NOV	DIC		
14.00	30.00	31.00	29.00	32.00	43.00	30.00	32.00	30.00	51.00	33.00	9.00	364.00	100.00%
14.00	30.00	31.00	29.00	32.00	43.00	30.00	32.00	30.00	51.00	33.00	9.00	364.00	

CALENDARIO-REALIZADO												Total	AVANCE
ENE	FEB	MAR	ABR	MAY	JUN	JUL	AGO	SEP	OCT	NOV	DIC		
14.00	32.00	36.00	40.00	33.00	43.00	33.00	33.00	39.00	42.00	33.00	22.00	400.00	109.89%
14.00	30.00	31.00	29.00	32.00	43.00	30.00	32.00	30.00	51.00	33.00	9.00	364.00	

RESULTADOS DE LA EVALUACIÓN					
Eficacia del componente:	109.89%	Eficacia de las actividades:	108.62%	Eficacia global:	109.51%

Comentarios adicionales de los avances:

En el periodo enero a diciembre, se realizaron 400 acciones, las actividades que alimentan al indicador del componente, contribuyeron de la siguiente manera:

Actividad 3.13: (299) 1.-Taller de "Danza en silla"; 2.-Taller de danza "Descubriendo el Lenguaje Limón"; 3.-Taller de "Danza Creativa para infancias"; 4.-Taller de coro "Voces Doradas" en T; 5.-Taller "Club de cuentos"; 6.-Taller introductorio a las técnicas de los precursores de la danza jazz en el teatro musical" danza; 7.-Taller de danza "Barra al piso"; 8.- Taller de Mindfulness 9.-Presentación de Gala Cuenta-sueños "Mágicos Despertares" Biblioteca y Museo Comunitario; 10.-Presentación de Gala Cuenta-sueños "Mágicos Despertares"; 11.- Presentación de Gala Cuenta-sueños "Mágicos Despertares"; 12.-Presentación de Gala Cuenta-sueños "Mágicos Despertares"; 13.-Taller de "Danza en silla"; 14.-Taller de danza "Descubriendo el Lenguaje Limón"; 15.-Taller de "Danza Creativa para infancias"; 16.-Taller de coro "Voces Doradas"; 17.-Taller "Club de cuentos"; 18.-Taller de Taller "Ritmos latinos desde cero"; 19.-Taller "Revolú: danza contemporánea"; 20.- Taller "Escritura para adultos mayores"; 21.-Taller intensivo: "La danza como herramienta de desarrollo humano"; 22.-Taller "Club de lectura: apreciación de la poesía"; 23.-Taller de Mindfulness para Personas Privadas de la Libertad en CERESO; 24.-Taller "Teatro musical" para Personas Privadas de la Libertad; 25.- Taller "Raíces de México" danza folklórica en Nodo CDC-San Ramón Nardos; 26.-Taller "Tendú, plié, relevé" ballet infantil; 27.-Taller "Corazón alfarero" modelado en barro para infancias en Nodo CDC-San Ramón Nardos; 28.-Taller Coro infantil en náhuatl; 29.- Taller "Ameyalli" Danza Folklórica; 30.- Taller "Costurando sueños" Corte y confección en; 31.- Taller "Danza Clásica infantil"; 32.-Taller "Iniciación a la educación musical"; 33.- Taller "Al ritmo del danzón"; 34.- Taller "Brillando en puntas" danza en; 35.- Taller "Dibujando sueños" Artes plásticas; 36.-Taller "Acordes clásicos" Música-guitarra clásica; 37.- Taller coral para infancias "Coro Santa Mónica de Puebla"; 38.-Taller de "Danza en silla"; 39.- Taller "KONTE: Danza Contemporánea + Kpop"; 40.-Taller de "Danza Creativa para infancias"; 41.-Taller de coro "Voces Doradas"; 42.-Taller "Club de cuentos"; 43.-Taller de Taller "Ritmos latinos desde cero"; 44.- Taller de danza "Danza Contemporánea e improvisación "; 45.-Taller "Escritura para adultos mayores"; 46.- Taller "Club de lectura: apreciación de la poesía"; 47.- Mesa redonda: Estereotipos y mitos sobre el cuerpo en la maternidad"; 48.- Taller de danza "Jazz infantil"; 49.-Taller "Raíces de México" danza folklórica Nardos; 50.- Taller "Tendú, Plié, Relevé" ballet clásico infantil; 51.- Taller "Corazón alfarero" modelado en barro para infancias; 52.- Taller Coro infantil en náhuatl; 53.- Taller "Ameyalli" Danza Folklórica; 54.- Taller "Costurando sueños" Corte y confección; 55.- Taller "Danza Clásica infantil"; 56.- Taller "Iniciación a la educación musical"; 57.- Taller "Al ritmo del danzón" en Nodo Parque Biblioteca; 58.- Taller "Brillando en puntas" danza en; 59.- Taller "Dibujando sueños" Artes plásticas en Nodo Museo de Santa Mónica; 60.- Taller "Acordes clásicos" Música-guitarra clásica en Nodo Museo de Santa Mónica; 61.- Taller coral para infancias "Coro Santa Mónica de Puebla"; 62.- Taller de Mindfulness para Personas Privadas de la Libertad en CERESO; 63.- Taller "Teatro musical" para Personas Privadas de la Libertad en CERESO; 64.-Taller de "Danza en silla"; 65.- Taller de "Danza para maternidades y primeras infancias"; 66.- Taller de danza: "AFRO-LAB"; 67.-Taller de coro "Voces Doradas"; 68.-Taller "Club de cuentos" para infancias; 69.- Taller de "lectura y primera infancia"; 70.- Presentación: "De Colores" Gala Cuenta Sueños; 71.- Presentación: "PALABARES" Paco Rubin; 72.- Club de lectura: apreciación de la poesía; 73.- Taller "Jazz infantil" danza; 74.- Taller "Raíces de México" danza folklórica; 75.- Taller "Tendú, Plié, Relevé" ballet clásico infantil; 76.- Taller "Corazón alfarero" modelado en barro para infancias; 77.- Taller Coro infantil en náhuatl; 78.- Taller "Ameyalli" Danza Folklórica; 79.- Taller "Costurando sueños" Corte y confección; 80.- Taller "Danza Clásica infantil"; 81.- Taller "Iniciación a la educación musical"; 82.- Taller "Al ritmo del danzón"; 83.- Taller "Brillando en puntas" danza; 84.- Taller "Dibujando sueños" Artes plásticas; 85.- Taller "Acordes clásicos" Música-guitarra clásica; 86.- Taller coral para infancias "Coro Santa Mónica de Puebla"; 87.- Taller de Mindfulness para Personas Privadas de la Libertad; 88.- Taller "Teatro musical" para Personas Privadas de la Libertad; 89.- Clase muestra: "Prevención de adicciones"; 90.- Presentación de Clown: "Dj Set Son" (en el marco del mes de las infancias); 91.- Taller: "Elaboración de títeres" (en el marco del mes de las infancias); 92.- Presentación musical "Grupo Amor"; 93.-Presentación escénica: "La noche ancestral";

Continúa...

COMPONENTE 03

INSTITUTO MUNICIPAL DE ARTE Y
CULTURA DE PUEBLA

Nivel	Resumen Narrativo	Área funcional: F05044416160325B	
Fin 16	Contribuir en la democratización cultural que faciliten la formación, el desarrollo y el consumo cultural de las y los habitantes de las Juntas Auxiliares del municipio de Puebla, a través de la implementación de programas, eventos, actividades y acciones en escuelas, colonias, espacios públicos y/o en centros de formación que promuevan el acceso a las diversas manifestaciones de carácter artísticos y culturales, así como el desarrollo y promoción de talentos locales		
Propósito 16	La población del municipio de Puebla cuenta con las condiciones que permiten la participación en eventos culturales, a través del acceso e inclusión a las diversas manifestaciones culturales y con acciones orientadas al reconocimiento de la diversidad cultural y patrimonio como facilitadores del desarrollo Artístico		
Componente 03	LA 1.1, LA 1.2, LA 1.4, LA 2.2, LA 2.6, LA 3.2, LA 3.3, LA 3.4, LA 3.5, LA 3.6 y LA 4.1 Expresiones artístico - culturales, fomentadas	Estado Global Pronosticado:	
		Acceptable	
Indicador	Porcentaje de acciones fomentadas en término de formación, promoción, gestión de las artes y el patrimonio	Estado Global Anual:	
		Acceptable	

Tipo	Dimensión	Sentido del Indicador	Comportamiento del Indicador	Frecuencia de Medición/ Periodicidad
Gestión	Eficacia	Ascendente	Regular	Mensual
Unidad Administrativa	Dirección de Desarrollo Artístico, Cultural y Patrimonial			

Tipo de Fórmula	Método de Cálculo	No.	Unidad de Medida	Tipo de variable	
				Programado	Realizado
Porcentaje (V1/V2) x 100	(Número de acciones realizadas en término de formación, promoción, gestión de las artes y el patrimonio / Total de acciones programadas en término de formación, promoción, gestión de las artes y el patrimonio)*100	V1	Acción	Acumulada	Acumulada
		V2	Acción	Acumulada	Acumulada

CALENDARIO-PROGRAMADO												Total	META
ENE	FEB	MAR	ABR	MAY	JUN	JUL	AGO	SEP	OCT	NOV	DIC		
14.00	30.00	31.00	29.00	32.00	43.00	30.00	32.00	30.00	51.00	33.00	9.00	364.00	100.00%
14.00	30.00	31.00	29.00	32.00	43.00	30.00	32.00	30.00	51.00	33.00	9.00	364.00	

CALENDARIO-REALIZADO												Total	AVANCE
ENE	FEB	MAR	ABR	MAY	JUN	JUL	AGO	SEP	OCT	NOV	DIC		
14.00	32.00	36.00	40.00	33.00	43.00	33.00	33.00	39.00	42.00	33.00	22.00	400.00	109.89%
14.00	30.00	31.00	29.00	32.00	43.00	30.00	32.00	30.00	51.00	33.00	9.00	364.00	

RESULTADOS DE LA EVALUACIÓN					
Eficacia del componente:	109.89%	Eficacia de las actividades:	108.62%	Eficacia global:	109.51%

Comentarios adicionales de los avances:

En el periodo enero a diciembre, se realizaron 400 acciones, las actividades que alimentan al indicador del componente, contribuyeron de la siguiente manera:

Actividad 3.13: (299) 94.-Taller: "Globoflexia" (en el marco del mes de las infancias); 95.-Presentación: "Show de Fresin" (en el marco del mes de las infancias); 96.-Taller de "Danza en silla" en Nodo Huexotitla-LEACT; 97.- Taller de coro "Voces Doradas"; 98.- Taller Club de lectura: apreciación de la poesía; 99.- Taller "Jazz infantil" danza; 100.-Taller "Club de cuentos" para infancias; 101.- Taller "Coro infantil"; 102.- Taller de danza: "AFRO-LAB"; 103.- Taller "Juguemos danzando"; 104.- Taller "Improvisación y movimiento"; 105.- Taller "Bailes de salón"; 106.- Taller "Raíces de México" danza folklórica; 107.- Taller "Tendú, Plié, Relevé" ballet clásico infantil; 108.- Taller "Corazón alfarero" modelado; 109.- Taller Coro infantil en náhuatl; 110.- Taller "Ameyalli" Danza Folklórica; 111.- Taller "Costurando sueños" Corte y confección; 112.- Taller "Danza Clásica infantil"; 113.- Taller "Al ritmo del danzón"; 114.- Taller "Brillando en puntas" danza; 115.- Taller "Baile social, salón y popular" danza; 116.- Taller "Dibujando sueños" Artes plásticas; 117.- Taller "Acordes clásicos" Música-guitarra clásica; 118.- Taller coral para infancias "Coro Santa Mónica de Puebla"; 119.- Taller de Mindfulness para Personas Privadas de la Libertad; 120.- Taller literario para la prevención de las adicciones para Personas Privadas de la Libertad; 121.- Presentación musical "Música popular"; 122.- Presentación musical "Música mexicana" en el marco de la Jornada por los Derechos Humanos; 123.- Taller de "Danza en silla"; 124.- Taller de coro "Voces Doradas"; 125.- Taller "Club de cuentos" para infancias; 126.- Taller "Coro infantil"; 127.- Taller de danza: "AFRO-LAB"; 128.- Taller "Jazz infantil" danza; 129.- Taller "Improvisación y movimiento"; 130.- Taller "Bailes de salón"; 131.- Taller "Raíces de México" danza folklórica; 132.- Taller "Tendú, Plié, Relevé" ballet clásico infantil; 133.- Taller "Corazón alfarero" modelado; 134.- Taller Coro infantil en náhuatl; 135.- Taller "Ameyalli" Danza Folklórica; 136.- Taller "Costurando sueños" Corte y confección; 137.- Taller "Danza Clásica infantil"; 138.- Taller "Al ritmo del danzón"; 140.- Taller "Dibujando sueños" Artes plásticas; 142.- Taller "Acordes clásicos" Música-guitarra clásica; 143.- Taller coral para infancias "Coro Santa Mónica de Puebla"; 144.- Taller de Mindfulness para Personas Privadas de la Libertad en CERESO; 145.- Taller literario para la prevención de las adicciones para Personas Privadas de la Libertad en CERESO; 146.- Taller de danza folklórica "Alma mexicana"; 147.- Taller "Viernes teatrero" taller de teatro; 148.- Obra interdisciplinaria "Sonmorphosis co-creación trans-sonora para guitarra"; 149.- Taller "Raíces, bases y técnicas de la danza contemporánea" en Zócalo de la Ciudad en el marco de la Feria Internacional del Libro Puebla FILIP 2025; 150.- Presentación de Danza Contemporánea "Re-Con-No-Ser" en Zócalo de la Ciudad en el marco de la Feria Internacional del Libro Puebla FILIP 2025; 151.- Concierto didáctico, música clásica romántica para violín y guitarra en Galería; 151.- Concierto didáctico, música clásica romántica para violín y guitarra en Galería; 152.- 1.-Taller de "Danza en silla" en Nodo Huexotitla-LEACT; 153.- Taller de coro "Voces Doradas" en Nodo Huexotitla-LEACT - Junta Auxiliar San Baltazar Campeche; 154.-Taller "Jazz infantil" danza en Nodo Huexotitla-LEACT- Junta Auxiliar San Baltazar Campeche; 155.- Taller "Club de cuentos" para infancias en Nodo Huexotitla-LEACT - Junta Auxiliar San Baltazar Campeche; 156.- Taller "Danzas urbanas" en Nodo Huexotitla-LEACT - Junta Auxiliar San Baltazar Campeche; 157.- Taller "Improvisación y movimiento" en Nodo Huexotitla-LEACT- Junta Auxiliar San Baltazar Campeche; 158.- Taller "Bailes de salón" en Nodo Huexotitla-LEACT- Junta Auxiliar San Baltazar Campeche; 159.- Entre lenguas y cuerpos presentación Elvis Guerra en Nodo Huexotitla-LEACT- Junta Auxiliar San Baltazar Campeche; 160.- Taller "Raíces de México" danza folklórica en Nodo CDC-San Ramón Nardos- Junta Auxiliar San Francisco Totimehuacán; 161.- Taller "Tendú, Plié, Relevé" ballet clásico infantil en Nodo CDC-San Ramón Nardos- Junta Auxiliar San Francisco Totimehuacán; 162.- Taller "Coro infantil en náhuatl en Nodo CDC-San Aparicio -Junta Auxiliar San Sebastián de Aparicio; 164.- Taller "Ameyalli" Danza Folklórica en Nodo CDC-San Aparicio -Junta Auxiliar San Sebastián de Aparicio; 165.- Taller "Costurando sueños" Corte y confección en Nodo CDC-Tres Cruces - Junta Auxiliar San Baltazar Campeche; 166.- Taller "Danza Clásica infantil" en Nodo CDC-Tres Cruces - Junta Auxiliar San Baltazar Campeche; 167.- Taller "Al ritmo del danzón" en Nodo Parque Biblioteca; 168.- Taller "Brillando en puntas" danza en Nodo Parque Biblioteca; 169.- Taller "Baile social, salón y popular" danza en Nodo Parque Biblioteca; 170.- Dibujando sueños artes plásticas en Nodo Museo Santa Mónica 171.- Taller "Acordes clásicos" guitarra clásica en Nodo Museo Santa Mónica; 172.-Taller "Coro Santa Mónica de Puebla" música coral en Nodo Museo Santa Mónica; 173.-Taller de Mindfulness para Personas Privadas de la Libertad en CERESO San Miguel, Junta Auxiliar San Francisco Totimehuacán

Continúa...

COMPONENTE 03

INSTITUTO MUNICIPAL DE ARTE Y
CULTURA DE PUEBLA

Nivel	Resumen Narrativo	Área funcional: F05044416160325B	
Fin 16	Contribuir en la democratización cultural que faciliten la formación, el desarrollo y el consumo cultural de las y los habitantes de las Juntas Auxiliares del municipio de Puebla, a través de la implementación de programas, eventos, actividades y acciones en escuelas, colonias, espacios públicos y/o en centros de formación que promuevan el acceso a las diversas manifestaciones de carácter artísticos y culturales, así como el desarrollo y promoción de talentos locales		
Propósito 16	La población del municipio de Puebla cuenta con las condiciones que permiten la participación en eventos culturales, a través del acceso e inclusión a las diversas manifestaciones culturales y con acciones orientadas al reconocimiento de la diversidad cultural y patrimonial como facilitadores del desarrollo Artístico		
Componente 03	LA 1.1, LA 1.2, LA 1.4, LA 2.2, LA 2.6, LA 3.2, LA 3.3, LA 3.4, LA 3.5, LA 3.6 y LA 4.1 Expresiones artístico - culturales, fomentadas	Estado Global Pronosticado:	
		Acceptable	
Indicador	Porcentaje de acciones fomentadas en término de formación, promoción, gestión de las artes y el patrimonio	Estado Global Anual:	
		Acceptable	

Tipo	Dimensión	Sentido del Indicador	Comportamiento del Indicador	Frecuencia de Medición/ Periodicidad
Gestión	Eficacia	Ascendente	Regular	Mensual
Unidad Administrativa	Dirección de Desarrollo Artístico, Cultural y Patrimonial			

Tipo de Fórmula	Método de Cálculo	No.	Unidad de Medida	Tipo de variable	
				Programado	Realizado
Porcentaje $(V1/V2) \times 100$	(Número de acciones realizadas en término de formación, promoción, gestión de las artes y el patrimonio / Total de acciones programadas en término de formación, promoción, gestión de las artes y el patrimonio) * 100	V1	Acción	Acumulada	Acumulada
		V2	Acción	Acumulada	Acumulada

CALENDARIO-PROGRAMADO												Total	META
ENE	FEB	MAR	ABR	MAY	JUN	JUL	AGO	SEP	OCT	NOV	DIC		
14.00	30.00	31.00	29.00	32.00	43.00	30.00	32.00	30.00	51.00	33.00	9.00	364.00	100.00%
14.00	30.00	31.00	29.00	32.00	43.00	30.00	32.00	30.00	51.00	33.00	9.00	364.00	

CALENDARIO-REALIZADO												Total	AVANCE
ENE	FEB	MAR	ABR	MAY	JUN	JUL	AGO	SEP	OCT	NOV	DIC		
14.00	32.00	36.00	40.00	33.00	43.00	33.00	33.00	39.00	42.00	33.00	22.00	400.00	109.89%
14.00	30.00	31.00	29.00	32.00	43.00	30.00	32.00	30.00	51.00	33.00	9.00	364.00	

RESULTADOS DE LA EVALUACIÓN				
Eficacia del componente:	109.89%	Eficacia de las actividades:	108.62%	Eficacia global:
109.51%				

Comentarios adicionales de los avances:

En el periodo enero a diciembre, se realizaron 400 acciones, las actividades que alimentan al indicador del componente, contribuyeron de la siguiente manera:

Actividad 3.13: (299) 174.- Taller literario para la prevención de las adicciones para Personas Privadas de la Libertad en CERESO San Miguel - Junta Auxiliar San Francisco Totimehuacán; 175.- Taller de danza folklórica "Alma mexicana" en Nodo CDC-Tres Cruces - Junta Auxiliar San Baltazar Campeche; 176.- Taller "Viernes teatrero" taller de teatro en Nodo CDC-San Ramón Nardos- Junta Auxiliar San Francisco Totimehuacán; 177.- Taller "Raíces, bases y técnicas de la danza contemporánea" en Zócalo de la Ciudad en el marco de la Feria Internacional del Libro Puebla FILIP 2025; 178.- Taller Docs: exploración cinematográfica para infancias en Nodo San Aparicio; 179.- Taller de "Danza en silla" en Nodo Huexotitla-LEACT; 180.- Taller de coro "Voces Doradas" en Nodo Huexotitla-LEACT - Junta Auxiliar San Baltazar Campeche; 181.- Taller "Danzas urbanas" en Nodo Huexotitla-LEACT - Junta Auxiliar San Baltazar Campeche; 182.- Taller de danza contemporánea: "Plasticidad Felina" en Nodo Huexotitla-LEACT - Junta Auxiliar San Baltazar Campeche en Nodo Huexotitla-LEACT- Junta Auxiliar San Baltazar Campeche; 183.- Taller "Raíces de México" danza folklórica en Nodo CDC-San Ramón Nardos- Junta Auxiliar San Francisco Totimehuacán; 184.- Taller "Tendú, Plié, Relevé" ballet clásico infantil en Nodo CDC-San Ramón Nardos- Junta Auxiliar San Francisco Totimehuacán; 185.- Taller "Corazón alfarero" modelado en barro para infancias en Nodo CDC-San Ramón Nardos- Junta Auxiliar San Francisco Totimehuacán; 186.- Taller Coro infantil en náhuatl en Nodo CDC-San Aparicio -Junta Auxiliar San Sebastián de Aparicio; 187.- Taller "Ameyalli" Danza Folklórica en Nodo CDC-San Aparicio -Junta Auxiliar San Sebastián de Aparicio; 188.- Taller "Costurando sueños" Corte y confección en Nodo CDC-Tres Cruces - Junta Auxiliar San Baltazar Campeche; 189.- Taller "Armonía en movimiento" en Nodo CDC-Tres Cruces - Junta Auxiliar San Baltazar Campeche; 190.- Taller "Al ritmo del danzón" en Nodo Parque Biblioteca; 191.- Taller "Brillando en puntas" danza en Nodo Parque Biblioteca; 192.- Taller "Baile social, salón y popular" danza en Nodo Parque Biblioteca; 193.- Taller "Dibujando sueños" Artes plásticas en Nodo Cultural Centro; 194.- Taller "Acordes clásicos" Música-guitarra clásica en Nodo Cultural Centro; 195.- Taller de Mindfulness para Personas Privadas de la Libertad en CERESO San Miguel - Junta Auxiliar San Francisco Totimehuacán; 196.- Taller de danza folklórica "Alma mexicana" en Nodo CDC-Tres Cruces - Junta Auxiliar San Baltazar Campeche; 197.- Taller "Primeros pasos en Danzas Urbanas" en Nodo CDC-Tres Cruces - Junta Auxiliar San Baltazar Campeche; 198.- Taller "Viernes teatrero" taller de teatro en Nodo CDC-Tres Cruces - Junta Auxiliar San Baltazar Campeche; 199.- Presentación de la "Variedad de Verano 2025" en Teatro de la Ciudad ; 200.- Muestra de Cine en Lenguas Indígenas en el marco del Programa Banco de Proyectos Culturales en Nodo CDC San Ramón, Nodo CDC San Aparicio y Nodo CDC Tres Cruces; 201.- "Diverticursos" de fundación Tlacuaxe: Fantastiseres en Nodo CDC San Aparicio- Junta Auxiliar San Sebastián de Aparicio. (Agosto: 4,6,8, agosto 2025); 202.- "Diverticursos" de fundación Tlacuaxe: México ancestral en Nodo CDC San Aparicio- Junta Auxiliar San Sebastián de Aparicio. (Agosto: 11,13,15 agosto 2025); 203.- "Diverticursos" de fundación Tlacuaxe: México ancestral en Nodo CDC San Aparicio- Junta Auxiliar San Sebastián de Aparicio (Agosto: 18,20,22 agosto 2025); 204.- "Conversatorio con Elisa Carrillo" en Escuela Primaria Benito Juárez, Junta Auxiliar San Miguel Canoa; 205.- Curso: ¡Verano Divertíarte! en CDC San Aparicio, CDC San Ramón, CDC Tres Cruces; 206.-Taller de "Danza en silla" en Nodo Huexotitla-LEACT; 207.- Taller de coro "Voces Doradas" en Nodo Huexotitla-LEACT - Junta Auxiliar San Baltazar Campeche; 208.- Taller de "Acrodanza: plasticidad felina" en Nodo Huexotitla-LEACT - Junta Auxiliar San Baltazar Campeche; 209.- Taller "Jazz infantil" en Nodo Huexotitla-LEACT - Junta Auxiliar San Baltazar Campeche ; 210.- Taller de danza: "Danzas Urbanas" en Nodo Huexotitla-LEACT - Junta Auxiliar San Baltazar Campeche en Nodo Huexotitla-LEACT- Junta Auxiliar San Baltazar Campeche; 211.- Taller "Club de cuentos para infancias" en Nodo Huexotitla-LEACT - Junta Auxiliar San Baltazar Campeche en Nodo Huexotitla-LEACT- Junta Auxiliar San Baltazar Campeche; 212.- Taller "Danza creativa incluyente en Nodo Huexotitla-LEACT - Junta Auxiliar San Baltazar Campeche ; 213.- Cuerpo en movimiento: danza y bienestar en Nodo Huexotitla-LEACT - Junta Auxiliar San Baltazar Campeche; 214.-Taller "Raíces de México" danza folklórica en Nodo CDC-San Ramón Nardos- Junta Auxiliar San Francisco Totimehuacán;

Continúa...

COMPONENTE 03

INSTITUTO MUNICIPAL DE ARTE Y
CULTURA DE PUEBLA

Nivel	Resumen Narrativo	Área funcional: F05044416160325B	
Fin 16	Contribuir en la democratización cultural que faciliten la formación, el desarrollo y el consumo cultural de las y los habitantes de las Juntas Auxiliares del municipio de Puebla, a través de la implementación de programas, eventos, actividades y acciones en escuelas, colonias, espacios públicos y/o en centros de formación que promuevan el acceso a las diversas manifestaciones de carácter artísticos y culturales, así como el desarrollo y promoción de talentos locales		
Propósito 16	La población del municipio de Puebla cuenta con las condiciones que permiten la participación en eventos culturales, a través del acceso e inclusión a las diversas manifestaciones culturales y con acciones orientadas al reconocimiento de la diversidad cultural y patrimonial como facilitadores del desarrollo Artístico		
Componente 03	LA 1.1, LA 1.2, LA 1.4, LA 2.2, LA 2.6, LA 3.2, LA 3.3, LA 3.4, LA 3.5, LA 3.6 y LA 4.1 Expresiones artístico - culturales, fomentadas	Estado Global Pronosticado:	
		Acceptable	
Indicador	Porcentaje de acciones fomentadas en término de formación, promoción, gestión de las artes y el patrimonio	Estado Global Anual:	
		Acceptable	

Tipo	Dimensión	Sentido del Indicador	Comportamiento del Indicador	Frecuencia de Medición/ Periodicidad
Gestión	Eficacia	Ascendente	Regular	Mensual
Unidad Administrativa	Dirección de Desarrollo Artístico, Cultural y Patrimonial			

Tipo de Fórmula	Método de Cálculo	No.	Unidad de Medida	Tipo de variable	
				Programado	Realizado
Porcentaje (V1/V2) x 100	(Número de acciones realizadas en término de formación, promoción, gestión de las artes y el patrimonio / Total de acciones programadas en término de formación, promoción, gestión de las artes y el patrimonio)*100	V1	Acción	Acumulada	Acumulada
		V2	Acción	Acumulada	Acumulada

CALENDARIO-PROGRAMADO												Total	META
ENE	FEB	MAR	ABR	MAY	JUN	JUL	AGO	SEP	OCT	NOV	DIC		
14.00	30.00	31.00	29.00	32.00	43.00	30.00	32.00	30.00	51.00	33.00	9.00	364.00	100.00%
14.00	30.00	31.00	29.00	32.00	43.00	30.00	32.00	30.00	51.00	33.00	9.00	364.00	

CALENDARIO-REALIZADO												Total	AVANCE
ENE	FEB	MAR	ABR	MAY	JUN	JUL	AGO	SEP	OCT	NOV	DIC		
14.00	32.00	36.00	40.00	33.00	43.00	33.00	33.00	39.00	42.00	33.00	22.00	400.00	109.89%
14.00	30.00	31.00	29.00	32.00	43.00	30.00	32.00	30.00	51.00	33.00	9.00	364.00	

RESULTADOS DE LA EVALUACIÓN					
Eficacia del componente:	109.89%	Eficacia de las actividades:	108.62%	Eficacia global:	109.51%

Comentarios adicionales de los avances:

En el periodo enero a diciembre, se realizaron 400 acciones, las actividades que alimentan al indicador del componente, contribuyeron de la siguiente manera:

Actividad 3.13: (299) 215.-Taller "Tendú, Plié, Relevé" ballet clásico infantil en Nodo CDC-San Ramón Nardos- Junta Auxiliar San Francisco Totimehuacán; 216.- Taller "Corazón alfarero" modelado en barro para infancias en Nodo CDC-San Ramón Nardos- Junta Auxiliar San Francisco Totimehuacán; 217.- Taller Coro infantil en náhuatl en Nodo CDC-San Aparicio - Junta Auxiliar San Sebastián de Aparicio; 218.- Taller "Ameyalli" Danza Folklórica en Nodo CDC-San Aparicio -Junta Auxiliar San Sebastián de Aparicio; 219.- Taller "Costurando sueños" Corte y confección en Nodo CDC-Tres Cruces - Junta Auxiliar San Baltazar Campeche; 220.- Taller "Armonía en movimiento" en Nodo CDC-Tres Cruces - Junta Auxiliar San Baltazar Campeche; 221.- Taller "Al ritmo del danzón" en Nodo Parque Biblioteca; 222.- Taller "Brillando en puntas" danza en Nodo Parque Biblioteca; 223.- Taller "Baile social, salón y popular" danza en Nodo Parque Biblioteca; 224.- Taller "Dibujando sueños" Artes plásticas en Nodo Cultural Centro; 225.- Taller "Acordes clásicos" Música-guitarra clásica en Nodo Cultural Centro; 226.- Taller "Baile de salón" en Nodo CREA-UPAEP, Barrio de Santiago; 227.- Taller "Cerámica" en Nodo CREA-UPAEP, Barrio de Santiago; 228.- Taller "Teatro, mi pasión" taller de teatro en Nodo CDC-San Ramón Nardos- Junta Auxiliar San Francisco Totimehuacán; 229.-Taller "De la magia del color al lienzo en Nodo CDC San Aparicio-Junta Auxiliar San Sebastián de Aparicio; 230.- Taller de Mindfulness para Personas Privadas de la Libertad en CERESO San Miguel- Junta Auxiliar San Francisco Totimehuacán; 231.-Taller "Tiago" en Nodo Parque Biblioteca; 232.- Presentación del grupo "Raíces de México" del Nodo Cultural CDC San Ramón en Zócalo de la Ciudad; 233.-Presentación de danza Folklórica "Fundadores de Puebla" en Nodo Parque Biblioteca; 234.-Presentación de danza Folklórica "Fundadores de Puebla" en CERESO San Miguel- Junta Auxiliar San Francisco Totimehuacán; 235.- Presentación del grupo "Ameyalli" en Nodo CDC San Aparicio, Fuentes de Aparicio, Iera sección, 72228, Junta Auxiliar San Sebastián de Aparicio; 236.-Taller de "Danza en silla" en Nodo Huexotitla-LEACT;237.- Taller de coro "Voces Doradas" en Nodo Huexotitla-LEACT - Junta Auxiliar San Baltazar Campeche;238.- Taller de "Acrodanza: plasticidad felina"en Nodo Huexotitla-LEACT- Junta Auxiliar San Baltazar Campeche;239.- Taller "Jazz infantil" en Nodo Huexotitla-LEACT - Junta Auxiliar San Baltazar Campeche en Nodo Huexotitla-LEACT- Junta Auxiliar San Baltazar Campeche;240.- Taller "El Cuerpo y la Palabra: taller de improvisación y escritura en Nodo Huexotitla-LEACT - Junta Auxiliar San Baltazar Campeche en Nodo Huexotitla-LEACT- Junta Auxiliar San Baltazar Campeche;241.- Taller "Club de cuentos para infancias" en Nodo Huexotitla-LEACT - Junta Auxiliar San Baltazar Campeche en Nodo Huexotitla-LEACT- Junta Auxiliar San Baltazar Campeche;242.- Taller "Danza creativa incluyente" en Nodo Huexotitla-LEACT - Junta Auxiliar San Baltazar Campeche en Nodo Huexotitla-LEACT- Junta Auxiliar San Baltazar Campeche;243.- Cuerpo en movimiento: danza y bienestar en Nodo Huexotitla-LEACT - Junta Auxiliar San Baltazar Campeche en Nodo Huexotitla-LEACT- Junta Auxiliar San Baltazar Campeche;244.-Taller "Raíces de México" danza folklórica en Nodo CDC-San Ramón Nardos- Junta Auxiliar San Francisco Totimehuacán;245.-Taller "Tendú, Plié, Relevé" ballet clásico infantil en Nodo CDC-San Ramón Nardos- Junta Auxiliar San Francisco Totimehuacán; 246.- Taller "Corazón alfarero" modelado en barro para infancias en Nodo CDC-San Ramón Nardos- Junta Auxiliar San Francisco Totimehuacán;247.- Taller "Ritmos del corazón" taller de bailes latinos en Nodo CDC-San Ramón Nardos- Junta Auxiliar San Francisco Totimehuacán;248.- Taller "Ameyalli" Danza Folklórica en Nodo CDC-San Aparicio -Junta Auxiliar San Sebastián de Aparicio;249.- Taller "Volando entre nubes" en Nodo CDC-San Aparicio -Junta Auxiliar San Sebastián de Aparicio;250.-Taller "Entre costuras" corte y confección en Nodo CDC-San Aparicio -Junta Auxiliar San Sebastián de Aparicio;251.-Taller "Costurando sueños" Corte y confección en Nodo CDC-Tres Cruces - Junta Auxiliar San Baltazar Campeche;252. Taller "Armonía en movimiento" en Nodo CDC-Tres Cruces - Junta Auxiliar San Baltazar Campeche;253.- Taller "Bailando salsa" en Nodo CDC-Tres Cruces - Junta Auxiliar San Baltazar Campeche; 254.- Taller "Al ritmo del danzón" en Nodo Parque Biblioteca;255.-Taller "Brillando en puntas" danza en Nodo Parque Biblioteca;

Continúa...

COMPONENTE 03

INSTITUTO MUNICIPAL DE ARTE Y
CULTURA DE PUEBLA

Nivel	Resumen Narrativo	Área funcional: F05044416160325B	
Fin 16	Contribuir en la democratización cultural que faciliten la formación, el desarrollo y el consumo cultural de las y los habitantes de las Juntas Auxiliares del municipio de Puebla, a través de la implementación de programas, eventos, actividades y acciones en escuelas, colonias, espacios públicos y/o en centros de formación que promuevan el acceso a las diversas manifestaciones de carácter artísticos y culturales, así como el desarrollo y promoción de talentos locales		
Propósito 16	La población del municipio de Puebla cuenta con las condiciones que permiten la participación en eventos culturales, a través del acceso e inclusión a las diversas manifestaciones culturales y con acciones orientadas al reconocimiento de la diversidad cultural y patrimonial como facilitadores del desarrollo Artístico		
Componente 03	LA 1.1, LA 1.2, LA 1.4, LA 2.2, LA 2.6, LA 3.2, LA 3.3, LA 3.4, LA 3.5, LA 3.6 y LA 4.1 Expresiones artístico - culturales, fomentadas	Estado Global Pronosticado:	
		Acceptable	
Indicador	Porcentaje de acciones fomentadas en término de formación, promoción, gestión de las artes y el patrimonio	Estado Global Anual:	
		Acceptable	

Tipo	Dimensión	Sentido del Indicador	Comportamiento del Indicador	Frecuencia de Medición/ Periodicidad
Gestión	Eficacia	Ascendente	Regular	Mensual
Unidad Administrativa	Dirección de Desarrollo Artístico, Cultural y Patrimonial			

Tipo de Fórmula	Método de Cálculo	No.	Unidad de Medida	Tipo de variable	
				Programado	Realizado
Porcentaje $(V1/V2) \times 100$	(Número de acciones realizadas en término de formación, promoción, gestión de las artes y el patrimonio / Total de acciones programadas en término de formación, promoción, gestión de las artes y el patrimonio) * 100	V1	Acción	Acumulada	Acumulada
		V2	Acción	Acumulada	Acumulada

CALENDARIO-PROGRAMADO												Total	META
ENE	FEB	MAR	ABR	MAY	JUN	JUL	AGO	SEP	OCT	NOV	DIC		
14.00	30.00	31.00	29.00	32.00	43.00	30.00	32.00	30.00	51.00	33.00	9.00	364.00	100.00%
14.00	30.00	31.00	29.00	32.00	43.00	30.00	32.00	30.00	51.00	33.00	9.00	364.00	

CALENDARIO-REALIZADO												Total	AVANCE
ENE	FEB	MAR	ABR	MAY	JUN	JUL	AGO	SEP	OCT	NOV	DIC		
14.00	32.00	36.00	40.00	33.00	43.00	33.00	33.00	39.00	42.00	33.00	22.00	400.00	109.89%
14.00	30.00	31.00	29.00	32.00	43.00	30.00	32.00	30.00	51.00	33.00	9.00	364.00	

RESULTADOS DE LA EVALUACIÓN				
Eficacia del componente:	109.89%	Eficacia de las actividades:	108.62%	Eficacia global:
109.51%				

Comentarios adicionales de los avances:

En el periodo enero a diciembre, se realizaron 400 acciones, las actividades que alimentan al indicador del componente, contribuyeron de la siguiente manera:

Actividad 3.13: (299) 256.- Taller "Baile social, salón y popular" danza en Nodo Parque Biblioteca;257.- Taller "Dibujando sueños" Artes plásticas en Nodo Cultural Centro;258.- Taller "Acordes clásicos" Música-guitarra clásica en Nodo Cultural Centro;259.- Taller "Baile de salón" en Nodo CREA-UPAEP, Barrio de Santiago;260.- Taller "Cerámica" en Nodo CREA-UPAEP Barrio de Santiago;261.-Taller "De la magia del color al lienzo en Nodo CDC San Aparicio-Junta Auxiliar San Sebastián de Aparicio;262.- Taller de Mindfulness para Personas Privadas de la Libertad en CERESO San Miguel- Junta Auxiliar San Francisco Totimehuacán;263.-Taller "Tiago" en Nodo Parque Biblioteca;264.- Taller de cartonería: "Cráneos de cartón en Presidencia Junta Auxiliar San Felipe Hueyotlipán;265.- Ciclo de actividades en atención a solicitud ciudadana en Nodo Cultural San Ramón;266.-Taller de "Danza en silla" en Nodo Huexotitla-LEACT;267.- Taller de coro "Voces Doradas" en Nodo Huexotitla-LEACT - Junta Auxiliar San Baltazar Campeche;268.- Taller de "Acrodanza: plasticidad felina"en Nodo Huexotitla-LEACT - Junta Auxiliar San Baltazar Campeche;269.- Taller "Jazz infantil" en Nodo Huexotitla-LEACT - Junta Auxiliar San Baltazar Campeche en Nodo Huexotitla-LEACT- Junta Auxiliar San Baltazar Campeche;270.- Taller "Cuerpo en movimiento: danza y bienestar en Nodo Huexotitla-LEACT - Junta Auxiliar San Baltazar Campeche en Nodo Huexotitla-LEACT- Junta Auxiliar San Baltazar Campeche;271.- Ciclo de cine: "Memorias de la tierra"en Nodo Huexotitla-LEACT- Junta Auxiliar San Baltazar Campeche;272.- Taller "Arte en los primeros años" en Nodo Huexotitla-LEACT - Junta Auxiliar San Baltazar Campeche en Nodo Huexotitla-LEACT- Junta Auxiliar San Baltazar Campeche;273.- Presentación musical "Amor que cruza el umbral, memorias de los amores que ya no están" en Nodo Huexotitla-LEACT - Junta Auxiliar San Baltazar Campeche en Nodo Huexotitla-LEACT- Junta Auxiliar San Baltazar Campeche;274.-Taller "Raíces de México" danza folklórica en Nodo CDC-San Ramón Nardos- Junta Auxiliar San Francisco Totimehuacán;275.-Taller "Tendú, Plié, Relevé" ballet clásica infantil en Nodo CDC-San Ramón Nardos- Junta Auxiliar San Francisco Totimehuacán;276.- Taller "Corazón alfarero" modelado en barro para infancias en Nodo CDC-San Ramón Nardos- Junta Auxiliar San Francisco Totimehuacán;277.- Taller "Ritmos del corazón" taller de bailes latinos en Nodo CDC-San Ramón Nardos- Junta Auxiliar San Francisco Totimehuacán;278.- Taller "Ameylli" Danza Folklórica en Nodo CDC-San Aparicio -Junta Auxiliar San Sebastián de Aparicio;279.- Taller "Volando entre nubes" en Nodo CDC-San Aparicio -Junta Auxiliar San Sebastián de Aparicio;280.-Taller "Entre costuras" corte y confección en Nodo CDC-San Aparicio -Junta Auxiliar San Sebastián de Aparicio;281.-Taller "Costurando sueños" Corte y confección en Nodo CDC-Tres Cruces - Junta Auxiliar San Baltazar Campeche;282.- Taller "Armonía en movimiento" en Nodo CDC-Tres Cruces - Junta Auxiliar San Baltazar Campeche;283.- Taller "Bailando salsa" en Nodo CDC-Tres Cruces - Junta Auxiliar San Baltazar Campeche;284.- Taller "Al ritmo del danzón" en Nodo Parque Biblioteca;285.-Taller "Brillando en puntas" danza en Nodo Parque Biblioteca;286.- Taller "Dibujando sueños" Artes plásticas en Nodo Cultural Centro;287.- Taller "Acordes clásicos" Música-guitarra clásica en Nodo Cultural Centro;288.- Taller "Baile de salón" en Nodo CREA-UPAEP, Barrio de Santiago;289.- Taller "Cerámica" en Nodo CREA-UPAEP, Barrio de Santiago;290.- Taller de Mindfulness para Personas Privadas de la Libertad en CERESO San Miguel- Junta Auxiliar San Francisco Totimehuacán;291.- Taller "Narrando desde el barro mi propia historia", modelado en barro en el marco de la retribución del Sistema de Apoyos a la Creación y Proyectos Culturales vertiente Fomento a Proyectos y Coinversiones Culturales emisión 2023, de la Ciudadana Paula Natoli; 292.- Taller "Redescubriendo la Fotografía, historia, estilos y práctica en Biblioteca Concepción Mtz Padilla en la Presidencia de la Junta Auxiliar de Santo Tomás Chautla;

Continúa...



COMPONENTE 03

INSTITUTO MUNICIPAL DE ARTE Y
CULTURA DE PUEBLA

Nivel	Resumen Narrativo	Área funcional: F05044416160325B	
Fin 16	Contribuir en la democratización cultural que faciliten la formación, el desarrollo y el consumo cultural de las y los habitantes de las Juntas Auxiliares del municipio de Puebla, a través de la implementación de programas, eventos, actividades y acciones en escuelas, colonias, espacios públicos y/o en centros de formación que promuevan el acceso a las diversas manifestaciones de carácter artísticos y culturales, así como el desarrollo y promoción de talentos locales		
Propósito 16	La población del municipio de Puebla cuenta con las condiciones que permiten la participación en eventos culturales, a través del acceso e inclusión a las diversas manifestaciones culturales y con acciones orientadas al reconocimiento de la diversidad cultural y patrimonial como facilitadores del desarrollo Artístico		
Componente 03	LA 1.1, LA 1.2, LA 1.4, LA 2.2, LA 2.6, LA 3.2, LA 3.3, LA 3.4, LA 3.5, LA 3.6 y LA 4.1 Expresiones artístico - culturales, fomentadas	Estado Global Pronosticado:	
		Aceptable	
Indicador	Porcentaje de acciones fomentadas en término de formación, promoción, gestión de las artes y el patrimonio	Estado Global Anual:	
		Aceptable	

Tipo	Dimensión	Sentido del Indicador	Comportamiento del Indicador	Frecuencia de Medición/ Periodicidad
Gestión	Eficacia	Ascendente	Regular	Mensual
Unidad Administrativa	Dirección de Desarrollo Artístico, Cultural y Patrimonial			

Tipo de Fórmula	Método de Cálculo	No.	Unidad de Medida	Tipo de variable	
				Programado	Realizado
Porcentaje (V1/V2) x 100	(Número de acciones realizadas en término de formación, promoción, gestión de las artes y el patrimonio / Total de acciones programadas en término de formación, promoción, gestión de las artes y el patrimonio)*100	V1	Acción	Acumulada	Acumulada
		V2	Acción	Acumulada	Acumulada

CALENDARIO-PROGRAMADO												Total	META
ENE	FEB	MAR	ABR	MAY	JUN	JUL	AGO	SEP	OCT	NOV	DIC		
14.00	30.00	31.00	29.00	32.00	43.00	30.00	32.00	30.00	51.00	33.00	9.00	364.00	100.00%
14.00	30.00	31.00	29.00	32.00	43.00	30.00	32.00	30.00	51.00	33.00	9.00	364.00	

CALENDARIO-REALIZADO												Total	AVANCE
ENE	FEB	MAR	ABR	MAY	JUN	JUL	AGO	SEP	OCT	NOV	DIC		
14.00	32.00	36.00	40.00	33.00	43.00	33.00	33.00	39.00	42.00	33.00	22.00	400.00	109.89%
14.00	30.00	31.00	29.00	32.00	43.00	30.00	32.00	30.00	51.00	33.00	9.00	364.00	

RESULTADOS DE LA EVALUACIÓN					
Eficacia del componente:	109.89%	Eficacia de las actividades:	108.62%	Eficacia global:	109.51%

Comentarios adicionales de los avances:

En el periodo enero a diciembre, se realizaron 400 acciones, las actividades que alimentan al indicador del componente, contribuyeron de la siguiente manera:

Actividad 3.13: (299) 293.- Guateque por la Paz, Festival de Cultura Comunitaria en colaboración con la Coordinación de Regidurías a través de la Comisión de Arte y Cultura del H. Ayuntamiento del Municipio de Puebla; 294.-Taller de "Danza en silla" en Nodo Huexotitla-LEACT- Junta Auxiliar San Baltazar Campeche; 295.-Taller de coro "Voces Doradas" en Nodo Huexotitla-LEACT- Junta Auxiliar San Baltazar Campeche; 296.-Taller "Arte en los primeros años" en Nodo Huexotitla-LEACT- Junta Auxiliar San Baltazar Campeche; 297.-Presentación: Cuentos musicales, con Majó Nakú en Nodo Huexotitla-LEACT- Junta Auxiliar San Baltazar Campeche; 298.-Presentación: Variedad de Invierno 2025, muestra de talleres artísticos en Teatro de la Ciudad; 299.-"Muestra final de resultados de los talleres cerámica, alfarería para infancias y dibujo y pintura de los Nodos Culturales: CREA-UPAEP, CDC San Ramón y Centro" en Museo UPAEP, Barrio de Santiago

Modificaciones presupuestales:

1. De acuerdo con el Art. 27 de los Lineamientos Generales para la Elaboración y Evaluación de los Programas Presupuestarios de la Administración Pública Municipal, se reporta la siguiente información en materia de Modificación presupuestal: El día 09 de 04 de 2025, a través de la Tabla No. IMACP01 - 09042025, el Departamento de Programación del IMPLAN realizó la valoración de congruencia de la modificación presupuestal solicitada por el área responsable para la actividad: 03.10 "Realizar 3 eventos para el fomento y la difusión del patrimonio cultural inmaterial en la Ciudad de Puebla (Carta P. 5.2.1) (PEP 2.3.12) (PBSU 17.1,17.2,17.3 y 17.4) " por un monto total de \$250,000.00 (Doscientos cincuenta mil 00/100 MXN). Solicitud de ampliación para el pago del servicio integral de renta de audio y mobiliario en el marco de la XXXIII Procesión de Viernes Santo en Puebla, la cual se ha consolidado como una de las manifestaciones religiosas mas importantes del patrimonio religioso y cultural de la Ciudad. Lo anterior, en atención a los trabajos de colaboración realizados con el Comité Organizador de la Procesión de Viernes Santo. No omito mencionar que dicha ampliación no afecta la meta programada y que se cumplirá con la meta establecida, informando del impacto generado en la misma. Mismo que fue aprobado en la Junta de Gobierno del 11 de abril de 2025, solicitado mediante el OFICIO Núm. DG-0633/2025 a la Tesorería Municipal de fecha 11 de abril de 2025, por un monto de \$193,000.00, por lo que mediante el OFICIO Núm. TM-0633/2025 a la Tesorería Municipal aprobó el monto solicitado. Finalmente, se solicitó a través del OFICIO Núm. DG-0672/2025 a la Tesorería Municipal de fecha 21 de abril de 2025, por el monto restante de \$57,000.00, mismo que fue aprobado por la Tesorería Municipal en el OFICIO Núm. TM-0699/2025 de fecha 22 de abril de 2025.

COMPONENTE 03

INSTITUTO MUNICIPAL DE ARTE Y
CULTURA DE PUEBLA

Nivel	ResumenNarrativo		Área funcional: F05044416160325B	
Fin 16	Contribuir en la democratización cultural que faciliten la formación, el desarrollo y el consumo cultural de las y los habitantes de las Juntas Auxiliares del municipio de Puebla, a través de la implementación de programas, eventos, actividades y acciones en escuelas, colonias, espacios públicos y/o en centros de formación que promuevan el acceso a las diversas manifestaciones de carácter artísticos y culturales, así como el desarrollo y promoción de talentos locales			
Propósito 16	La población del municipio de Puebla cuenta con las condiciones que permiten la participación en eventos culturales, a través del acceso e inclusión a las diversas manifestaciones culturales y con acciones orientadas al reconocimiento de la diversidad cultural y patrimonial como facilitadores del desarrollo Artístico			
Componente 03	LA 1.1, LA 1.2, LA 1.4, LA 2.2, LA 2.6, LA 3.2, LA 3.3, LA 3.4, LA 3.5, LA 3.6 y LA 4.1 Expresiones artístico - culturales, fomentadas		Estado Global Pronosticado:	
			Acceptable	
Indicador	Porcentaje de acciones fomentadas en término de formación, promoción, gestión de las artes y el patrimonio		Estado Global Anual:	
			Acceptable	

Tipo	Dimensión	Sentido del Indicador	Comportamiento del Indicador	Frecuencia de Medición/ Periodicidad
Gestión	Eficacia	Ascendente	Regular	Mensual
Unidad Administrativa		Dirección de Desarrollo Artístico, Cultural y Patrimonial		

Tipo de Fórmula	Método de Cálculo	No.	Unidad de Medida	Tipo de variable	
				Programado	Realizado
Porcentaje $(V1/V2) \times 100$	(Número de acciones realizadas en término de formación, promoción, gestión de las artes y el patrimonio / Total de acciones programadas en término de formación, promoción, gestión de las artes y el patrimonio)*100	V1	Acción	Acumulada	Acumulada
		V2	Acción	Acumulada	Acumulada

CALENDARIO-PROGRAMADO												Total	META
ENE	FEB	MAR	ABR	MAY	JUN	JUL	AGO	SEP	OCT	NOV	DIC		
14.00	30.00	31.00	29.00	32.00	43.00	30.00	32.00	30.00	51.00	33.00	9.00	364.00	100.00%
14.00	30.00	31.00	29.00	32.00	43.00	30.00	32.00	30.00	51.00	33.00	9.00	364.00	

CALENDARIO-REALIZADO												Total	AVANCE
ENE	FEB	MAR	ABR	MAY	JUN	JUL	AGO	SEP	OCT	NOV	DIC		
14.00	32.00	36.00	40.00	33.00	43.00	33.00	33.00	39.00	42.00	33.00	22.00	400.00	109.89%
14.00	30.00	31.00	29.00	32.00	43.00	30.00	32.00	30.00	51.00	33.00	9.00	364.00	

RESULTADOS DE LA EVALUACIÓN					
Eficacia del componente:	109.89%	Eficacia de las actividades:	108.62%	Eficacia global:	109.51%

Comentarios adicionales de los avances:					
Modificaciones presupuestales:					
2. De acuerdo con el Art. 27 de los Lineamientos Generales para la Elaboración y Evaluación de los Programas Presupuestarios de la Administración Pública Municipal, se reporta la siguiente información en materia de Modificación presupuestal: El día 23 de 05 de 2025, a través de la Tabla No. IMACP02 - 23052025, el Departamento de Programación del IMPLAN realizó la valoración de congruencia de la modificación presupuestal solicitada por el área responsable para la actividad: 03.13 "Realizar 275 acciones que promuevan el desarrollo de la imaginación y la creatividad entre niñas, niños, jóvenes y adultos mayores en Juntas Auxiliares, Colonias, Unidades Habitacionales, Barrios, Mercados y en Centros Culturales con perspectiva en derechos humanos (PROIGUALDAD 1.4.1, 2.3.8 y 2.3.9) (PROMUPINNA XI.2, XI.3, XII.2, XII.3 y XIII.1) (PEP 2.2.5) (PBSU 17.4, 17.6 y 18.3) (CG 4.51.1)" por un monto total de \$-\$148,000.00 (Ciento cuarenta y ocho mil pesos 00/100 MXN) el recurso a reasignar corresponde a una economía, la reasignación no afecta las metas programadas en el Programa Presupuestario. Informo que dicho movimiento fue una adecuación presupuestal para llevar a cabo los gastos de operación extraordinarios del Instituto Municipal de Arte y Cultura de Puebla, la reasignación no afecta, misma que fue solicitada a través Memorándum Núm. IMACP-DG-0196/2025 con fecha 16 de mayo de 2025, suscrito por la DRA. Anel Nochebuena Escobar, Directora General del Instituto Municipal de Arte y Cultura de Puebla, misma que fue aprobada mediante Memorándum Núm. IMACP-CA-0275/2025, para lo siguiente: 1.- (actividad 1.2) \$24,080.00 (Veinticuatro mil ochenta pesos 00/100 M.N). Para llevar a cabo los gastos de operaciones extraordinarias del Instituto Municipal de Arte y Cultura de Puebla. (Servicio de mantenimiento a equipos de cómputo).2.- (actividad 1.3) por un monto de \$11,400.00 (Once mil cuatrocientos pesos 00/100 M.N). Para llevar a cabo los gastos de operaciones extraordinarias del Instituto Municipal de Arte y Cultura de Puebla. (Servicio de Jardinería para el Instituto Municipal de Arte y Cultura de Puebla).3.- (actividad 2.1) por un monto de \$ 112,520.0 (Ciento doce mil quinientos veinte pesos 00/100 M.N). De acuerdo a lo señalado en la Tabla No. IMACP02 - 23052025 Para realizar el pago de la Presentación de la Orquestas Filarmónica metropolitana el día 24 de mayo de 2025 en Palacio Municipal, con la asistencia de 20 Mujeres, 6 Niñas, 17 Hombres, 4 Niños, TOTAL: 47 así como Para llevar a cabo el pago del servicio de Presentación musical Marching band Ángeles en Av. Juárez con la asistencia de 25 mujeres, 7 niñas, 22 hombres, 6 Niños, Total: 60 el día 25 de mayo de 2025 Junio (Actividad 3.08) Se realizó una asignación de recurso por un monto de \$50,000.00 (Cincuenta mil pesos 00/100 M.N). De acuerdo a lo señalado en la Tabla No. IMACP03 - 30062025, debido a la aprobación del Programa editorial del Instituto para el Ejercicio Fiscal 2025, se requiere una reasignación presupuestal debido al incremento del costo de impresión, ya que al momento de la programación no se estimaba dicho incremento en la requisan de impresión, por lo que, la reasignación no afecta las metas programadas en los Programas Presupuestarios. Lo anterior en atención a la solicitud realizada mediante el Memorándum Núm. IMACP-DG-0247/2025, suscrito por la C. Anel Nochebuena Escobar, Directora General del Instituto Municipal de Arte y Cultura de Puebla, mismo que fue aprobado mediante el Memorándum Núm. IMACP-CA-0397/2025, suscrito por el C. Abraham Aguilar Flores, Secretario Técnico del IMACP.					

Continúa...

COMPONENTE 03

INSTITUTO MUNICIPAL DE ARTE Y
CULTURA DE PUEBLA

Nivel	Resumen Narrativo	Área funcional: F05044416160325B	
Fin 16	Contribuir en la democratización cultural que faciliten la formación, el desarrollo y el consumo cultural de las y los habitantes de las Juntas Auxiliares del municipio de Puebla, a través de la implementación de programas, eventos, actividades y acciones en escuelas, colonias, espacios públicos y/o en centros de formación que promuevan el acceso a las diversas manifestaciones de carácter artísticos y culturales, así como el desarrollo y promoción de talentos locales		
Propósito 16	La población del municipio de Puebla cuenta con las condiciones que permiten la participación en eventos culturales, a través del acceso e inclusión a las diversas manifestaciones culturales y con acciones orientadas al reconocimiento de la diversidad cultural y patrimonio como facilitadores del desarrollo Artístico		
Componente 03	LA 1.1, LA 1.2, LA 1.4, LA 2.2, LA 2.6, LA 3.2, LA 3.3, LA 3.4, LA 3.5, LA 3.6 y LA 4.1 Expresiones artístico - culturales, fomentadas	Estado Global Pronosticado:	
		Acceptable	
Indicador	Porcentaje de acciones fomentadas en término de formación, promoción, gestión de las artes y el patrimonio	Estado Global Anual:	
		Acceptable	

Tipo	Dimensión	Sentido del Indicador	Comportamiento del Indicador	Frecuencia de Medición/ Periodicidad
Gestión	Eficacia	Ascendente	Regular	Mensual
Unidad Administrativa		Dirección de Desarrollo Artístico, Cultural y Patrimonial		

Tipo de Fórmula	Método de Cálculo	No.	Unidad de Medida	Tipo de variable	
				Programado	Realizado
Porcentaje (V1/V2) x 100	(Número de acciones realizadas en término de formación, promoción, gestión de las artes y el patrimonio / Total de acciones programadas en término de formación, promoción, gestión de las artes y el patrimonio)*100	V1	Acción	Acumulada	Acumulada
		V2	Acción	Acumulada	Acumulada

CALENDARIO-PROGRAMADO												Total	META
ENE	FEB	MAR	ABR	MAY	JUN	JUL	AGO	SEP	OCT	NOV	DIC		
14.00	30.00	31.00	29.00	32.00	43.00	30.00	32.00	30.00	51.00	33.00	9.00	364.00	100.00%
14.00	30.00	31.00	29.00	32.00	43.00	30.00	32.00	30.00	51.00	33.00	9.00	364.00	

CALENDARIO-REALIZADO												Total	AVANCE
ENE	FEB	MAR	ABR	MAY	JUN	JUL	AGO	SEP	OCT	NOV	DIC		
14.00	32.00	36.00	40.00	33.00	43.00	33.00	33.00	39.00	42.00	33.00	22.00	400.00	109.89%
14.00	30.00	31.00	29.00	32.00	43.00	30.00	32.00	30.00	51.00	33.00	9.00	364.00	

RESULTADOS DE LA EVALUACIÓN					
Eficacia del componente:	109.89%	Eficacia de las actividades:	108.62%	Eficacia global:	109.51%

Comentarios adicionales de los avances:

Modificaciones presupuestales:

3. De acuerdo con el Art. 27 de los Lineamientos Generales para la Elaboración y Evaluación de los Programas Presupuestarios de la Administración Pública Municipal, se reporta la siguiente información en materia de Modificación presupuestal: El día 30 de 06 de 2025, a través de la Tabla No. IMACP03 - 30062025, el Departamento de Programación del IMPLAN realizó la valoración de congruencia de la modificación presupuestal solicitada por el área responsable para la actividad: 03.08 "Realizar 9 publicaciones aprobadas por el Consejo Editorial del IMACP " por un monto total de \$50,000.00 (Cincuenta mil pesos 00/100 MXN) Derivado a la aprobación del Programa editorial del Instituto para el Ejercicio Fiscal 2025, se requiere una reasignación presupuestal de \$50,000 pesos, debido al incremento del costo de impresión, ya que al momento de la programación no se estimaba dicho incremento en la requisas de impresión, por lo que, la reasignación no afecta las metas programadas en los Programas Presupuestarios. Lo anterior en atención a la solicitud realizada mediante el Memorándum Núm. IMACP-DG-0247/2025, suscrito por la C. Anel Nochebuena Escobar, Directora General del Instituto Municipal de Arte y Cultura de Puebla, mismo que fue aprobado por el monto de \$50,000.00 (Cincuenta mil pesos 00/100 MXN) mediante el Memorándum Núm. IMACP-CA-0397/2025, suscrito por el C. Abraham Aguilar Flores, Secretario Técnico del IMACP.
4. De acuerdo con el Art. 27 de los Lineamientos Generales para la Elaboración y Evaluación de los Programas Presupuestarios de la Administración Pública Municipal, se reporta la siguiente información en materia de Modificación presupuestal: El día 16 de julio de 2025, a través de la Tabla No: **IMACP04-16072025**, el Departamento de Programación del IMPLAN realizó la valoración de congruencia de la modificación presupuestal solicitada por el área responsable para la actividad 3.12 por un monto total de \$26,134.00 (Veintiséis mil ciento treinta y cuatro pesos 00/100MXN). Se solicita reasignación de recurso con el objetivo dar atención a la solicitud ciudadana por parte de la Muestra Nacional de Danzón Puebla 2025 el día 26 de julio de 2025 en el Teatro de la Ciudad, donde se brindará el apoyo con el pago de dos funciones. Dicho movimiento fue una adecuación compensada para la atención de la solicitud ciudadana por parte de la Muestra Nacional de Danzón Puebla 2025 para el pago de dos funciones el día 26 de julio de 2025 en el Teatro de la Ciudad por un monto de \$26,134.00 (Veintiséis mil ciento treinta y cuatro pesos 00/100 M.N.) dicha resignación se realizó del componente 4, actividad 6 al componente 03, actividad 12; la actividad tuvo una asistencia de 563 personas en dos funciones y fue ejecutivo en tiempo y forma ; lo anterior fue aprobada por la Dirección Administrativa a través del MEMORÁNDUM NÚM. IMACP-DA-0051/2025
5. De acuerdo con el Art. 27 de los Lineamientos Generales para la Elaboración y Evaluación de los Programas Presupuestarios de la Administración Pública Municipal, se reporta la siguiente información en materia de Modificación presupuestal: El día 16 de julio de 2025, a través de la **Tabla No: IMACP05 - 16072025**, el Departamento de Programación del IMPLAN realizó la valoración de congruencia de la modificación presupuestal solicitada por el área responsable para la actividad 3.13 por un monto total de -\$3,150,000.00 (Tres millones ciento cincuenta mil 00/MXN). En atención a la Décima Segunda Sesión Extraordinaria del Cabildo del Honorable Ayuntamiento del Municipio de Puebla, celebrada el pasado 02 de junio de 2025 fue APROBADO por mayoría de votos el dictamen por el cual se aprueba el REGLAMENTO INTERIOR DEL INSTITUTO MUNICIPAL DE ARTE Y CULTURA DE PUEBLA DEL H. AYUNTAMIENTO DEL MUNICIPIO DE PUEBLA, mismo que fue publicado en el Periódico Oficial del Estado de Puebla, el pasado 10 de junio del año curso, entrando en vigor al siguiente día de su publicación, motivo por el cual entrará en función la nueva Estructura Orgánica de este Instituto con número de registro EO/02/2025/IMACP/J/2427 otorgado por la Contraloría Municipal correspondiente a la Administración 2024-2027, por lo que, entró en función la Dirección de Vinculación Institucional, la cual a través del Departamento de Vinculación y Proyectos Especiales realizará el Proyecto de Servicio para el uso operación e Intervención de Espacios para la instalación y funcionamiento de NODOS en el Parque Biblioteca Gilberto Bosques Saldivar y en los Centros de Desarrollo Comunitario de San Aparicio, San Ramón y Tres Cruces.

Continúa...

COMPONENTE 03

INSTITUTO MUNICIPAL DE ARTE Y
CULTURA DE PUEBLA

Nivel	Resumen Narrativo	Área funcional: F05044416160325B	
Fin 16	Contribuir en la democratización cultural que faciliten la formación, el desarrollo y el consumo cultural de las y los habitantes de las Juntas Auxiliares del municipio de Puebla, a través de la implementación de programas, eventos, actividades y acciones en escuelas, colonias, espacios públicos y/o en centros de formación que promuevan el acceso a las diversas manifestaciones de carácter artísticos y culturales, así como el desarrollo y promoción de talentos locales		
Propósito 16	La población del municipio de Puebla cuenta con las condiciones que permiten la participación en eventos culturales, a través del acceso e inclusión a las diversas manifestaciones culturales y con acciones orientadas al reconocimiento de la diversidad cultural y patrimonial como facilitadores del desarrollo Artístico		
Componente 03	LA 1.1, LA 1.2, LA 1.4, LA 2.2, LA 2.6, LA 3.2, LA 3.3, LA 3.4, LA 3.5, LA 3.6 y LA 4.1 Expresiones artístico - culturales, fomentadas	Estado Global Pronosticado:	
		Acceptable	
Indicador	Porcentaje de acciones fomentadas en término de formación, promoción, gestión de las artes y el patrimonio	Estado Global Anual:	
		Acceptable	

Tipo	Dimensión	Sentido del Indicador	Comportamiento del Indicador	Frecuencia de Medición/ Periodicidad
Gestión	Eficacia	Ascendente	Regular	Mensual
Unidad Administrativa	Dirección de Desarrollo Artístico, Cultural y Patrimonial			

Tipo de Fórmula	Método de Cálculo	No.	Unidad de Medida	Tipo de variable	
				Programado	Realizado
Porcentaje (V1/V2) x 100	(Número de acciones realizadas en término de formación, promoción, gestión de las artes y el patrimonio / Total de acciones programadas en término de formación, promoción, gestión de las artes y el patrimonio)*100	V1	Acción	Acumulada	Acumulada
		V2	Acción	Acumulada	Acumulada

CALENDARIO-PROGRAMADO												Total	META
ENE	FEB	MAR	ABR	MAY	JUN	JUL	AGO	SEP	OCT	NOV	DIC		
14.00	30.00	31.00	29.00	32.00	43.00	30.00	32.00	30.00	51.00	33.00	9.00	364.00	100.00%
14.00	30.00	31.00	29.00	32.00	43.00	30.00	32.00	30.00	51.00	33.00	9.00	364.00	

CALENDARIO-REALIZADO												Total	AVANCE
ENE	FEB	MAR	ABR	MAY	JUN	JUL	AGO	SEP	OCT	NOV	DIC		
14.00	32.00	36.00	40.00	33.00	43.00	33.00	33.00	39.00	42.00	33.00	22.00	400.00	109.89%
14.00	30.00	31.00	29.00	32.00	43.00	30.00	32.00	30.00	51.00	33.00	9.00	364.00	

RESULTADOS DE LA EVALUACIÓN					
Eficacia del componente:	109.89%	Eficacia de las actividades:	108.62%	Eficacia global:	109.51%

Comentarios adicionales de los avances:

Modificaciones presupuestales:

6. De acuerdo con el Art. 27 de los Lineamientos Generales para la Elaboración y Evaluación de los Programas Presupuestarios de la Administración Pública Municipal, se reporta la siguiente información en materia de Modificación presupuestal: El día 02 de septiembre de 2025, a través de la **Tabla No: IMACP07-02092025**, el Departamento de Programación del IMPLAN realizó la valoración de congruencia de la modificación presupuestal solicitada por el área responsable para la actividad 3.12 por un monto total de \$30,863.42 (Treinta mil ochocientos sesenta y tres con cuarenta y dos centavos 42/MXN). El recurso es para la atención de la solicitud por parte del Sistema Municipal DIF para realizar un programa artístico - cultural en el marco del evento denominado Chile en nogada, el verdadero sabor está en compartir y homenaje "La Nueva España - 300 Años de Música", en el mes de septiembre de 2025. Me permito informarle que dicho movimiento fue una adecuación compensada para la atención de la solicitud por parte del Sistema Municipal DIF para realizar un programa artístico - cultural en el marco del evento denominado Chile en nogada, el verdadero sabor está en compartir y homenaje "La Nueva España - 300 Años de Música" en el Patio de Palacio Municipal realizado el día 04 de septiembre del año en curso y conto con la presencia de 204 personas por un monto de \$30,863.45 (Treinta mil ochocientos sesenta y tres pesos 45/100 M.N.) reasignando del componente 4, actividad 1 al componente 3, actividad 12; lo anterior fue aprobada por la Dirección Administrativa a través del MEMORÁNDUM NÚM. IMACP-DA-0286/2025
7. De acuerdo con el Art. 27 de los Lineamientos Generales para la Elaboración y Evaluación de los Programas Presupuestarios de la Administración Pública Municipal, se reporta la siguiente información en materia de Modificación presupuestal: El día 22 de septiembre de 2025, a través de la **Tabla No: IMACP08-22092025**, el Departamento de Programación del IMPLAN realizó la valoración de congruencia de la modificación presupuestal solicitada por el área responsable para la actividad 03.12 por un monto total de \$90,000.00 (Novecientos millones 00/MXN) para dar atención a las solicitudes recibidas mediante oficio por este Instituto por parte de la Asociación de Residentes de la Unidad Habitacional La Margarita, A.C., para realizar talleres de fomento a la lectura, así como por parte de la Presidencia de la Junta Auxiliar de San Felipe Hueyotlilpan, para llevar a cabo las capacitaciones a bibliotecarios. El recurso es para dar atención de la solicitud la resignación, así mismo, es importante hacer mención que el impacto de la actividad será reportado. por un monto de \$90,000.00 (NOVENTA MIL PESOS 00/100 M.N.), dicha resignación derivó del componente 1, actividad 3 al componente 3, actividad 7, misma que fue aprobada por la Dirección Administrativa a través MEMORÁNDUM NÚM. IMACP-DA-0391/2025.
8. De acuerdo con el Art. 27 de los Lineamientos Generales para la Elaboración y Evaluación de los Programas Presupuestarios de la Administración Pública Municipal, se reporta la siguiente información en materia de Modificación presupuestal: El día 13 de noviembre de 2025, a través de la **Tabla No: IMACP12-13112025**, el Departamento de Programación del IMPLAN realizó la valoración de congruencia de la modificación presupuestal solicitada por el área responsable para la actividad 03.12 por un monto total de \$95,000.00 (Noventa y cinco mil 00/MXN). Se reasigna el recurso destinado para la programación extraordinaria de carácter artístico y cultural que corresponde a la conmemoración del inicio de la Revolución Mexicana. Esta acción no afecta las metas programadas en las actividades. El movimiento fue una adecuación compensada para la atención de la "conmemoración del inicio de la Revolución Mexicana" por un monto de \$95,000.00 (Noventa y cinco mil pesos 00/100 M.N.), dicha resignación derivó del componente 4, actividad 1 al componente 3, actividad 12 misma que fue solicitada a través MEMORÁNDUM NÚM. IMACP-DA-0644/2025

Continúa...

COMPONENTE 03

INSTITUTO MUNICIPAL DE ARTE Y
CULTURA DE PUEBLA

Nivel	Resumen Narrativo	Área funcional: F05044416160325B	
Fin 16	Contribuir en la democratización cultural que faciliten la formación, el desarrollo y el consumo cultural de las y los habitantes de las Juntas Auxiliares del municipio de Puebla, a través de la implementación de programas, eventos, actividades y acciones en escuelas, colonias, espacios públicos y/o en centros de formación que promuevan el acceso a las diversas manifestaciones de carácter artísticos y culturales, así como el desarrollo y promoción de talentos locales		
Propósito 16	La población del municipio de Puebla cuenta con las condiciones que permiten la participación en eventos culturales, a través del acceso e inclusión a las diversas manifestaciones culturales y con acciones orientadas al reconocimiento de la diversidad cultural y patrimonial como facilitadores del desarrollo Artístico		
Componente 03	LA 1.1, LA 1.2, LA 1.4, LA 2.2, LA 2.6, LA 3.2, LA 3.3, LA 3.4, LA 3.5, LA 3.6 y LA 4.1 Expresiones artístico - culturales, fomentadas	Estado Global Pronosticado:	
		Acceptable	
Indicador	Porcentaje de acciones fomentadas en término de formación, promoción, gestión de las artes y el patrimonio	Estado Global Anual:	
		Acceptable	

Tipo	Dimensión	Sentido del Indicador	Comportamiento del Indicador	Frecuencia de Medición/ Periodicidad
Gestión	Eficacia	Ascendente	Regular	Mensual
Unidad Administrativa	Dirección de Desarrollo Artístico, Cultural y Patrimonial			

Tipo de Fórmula	Método de Cálculo	No.	Unidad de Medida	Tipo de variable	
				Programado	Realizado
Porcentaje (V1/V2) x 100	(Número de acciones realizadas en término de formación, promoción, gestión de las artes y el patrimonio / Total de acciones programadas en término de formación, promoción, gestión de las artes y el patrimonio)*100	V1	Acción	Acumulada	Acumulada
		V2	Acción	Acumulada	Acumulada

CALENDARIO-PROGRAMADO												Total	META
ENE	FEB	MAR	ABR	MAY	JUN	JUL	AGO	SEP	OCT	NOV	DIC		
14.00	30.00	31.00	29.00	32.00	43.00	30.00	32.00	30.00	51.00	33.00	9.00	364.00	100.00%
14.00	30.00	31.00	29.00	32.00	43.00	30.00	32.00	30.00	51.00	33.00	9.00	364.00	

CALENDARIO-REALIZADO												Total	AVANCE
ENE	FEB	MAR	ABR	MAY	JUN	JUL	AGO	SEP	OCT	NOV	DIC		
14.00	32.00	36.00	40.00	33.00	43.00	33.00	33.00	39.00	42.00	33.00	22.00	400.00	109.89%
14.00	30.00	31.00	29.00	32.00	43.00	30.00	32.00	30.00	51.00	33.00	9.00	364.00	

RESULTADOS DE LA EVALUACIÓN					
Eficacia del componente:	109.89%	Eficacia de las actividades:	108.62%	Eficacia global:	109.51%

Comentarios adicionales de los avances:

Modificaciones presupuestales:

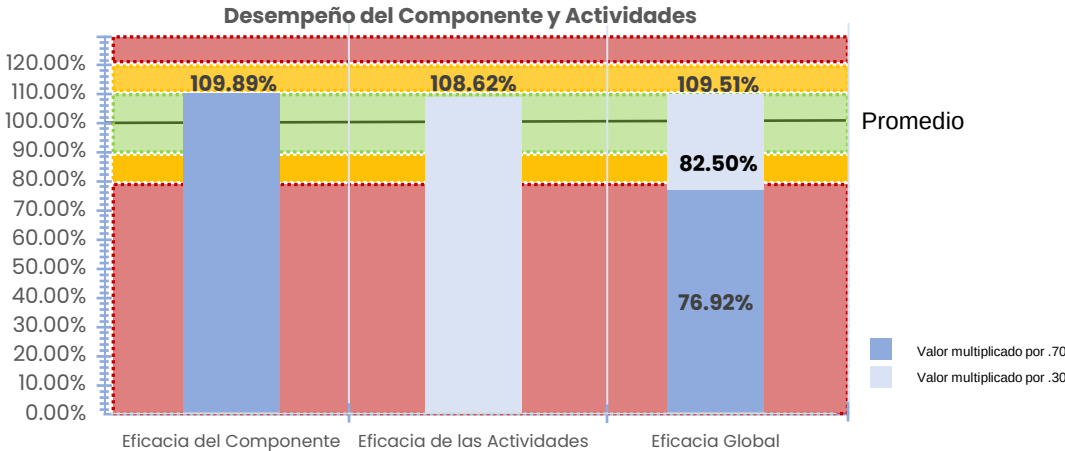
9. De acuerdo con el Art. 27 de los Lineamientos Generales para la Elaboración y Evaluación de los Programas Presupuestarios de la Administración Pública Municipal, se reporta la siguiente información en materia de Modificación presupuestal: El día 10 de diciembre de 2025, a través de la **Tabla No: IMACP17-10122025**, el Departamento de Programación del IMPLAN realizó la valoración de congruencia de la modificación presupuestal solicitada por el área responsable para la actividad 03.13 por un monto total de ~\$229,669.16 (Doscientos veintinueve mil seiscientos sesenta y nueve 16/MXN). Se resigna el recurso derivado de la economía, sobre el Componente 4.7, del periodo comprendido del mes de enero a diciembre, la reasignación no afecta las metas programadas en la actividad mencionada. El movimiento fue una adecuación compensada dicha resignación derivó del Componente 3 Actividad 13, al componente 1, actividad 3 misma que fue solicitada a través MEMORANDUM NUM. IMACP-DA-0667/2025
10. De acuerdo con el Art. 27 de los Lineamientos Generales para la Elaboración y Evaluación de los Programas Presupuestarios de la Administración Pública Municipal, se reporta la siguiente información en materia de Modificación presupuestal: El día 10 de diciembre de 2025, a través de la **Tabla No: IMACP18-10122025**, el Departamento de Programación del IMPLAN realizó la valoración de congruencia de la modificación presupuestal solicitada por el área responsable para la actividad 03.2 por un monto total de ~\$16,600.00 (Dieciséis mil seiscientos 00/MXN). Se resigna el recurso derivado de la economía, sobre la partida 3822 del periodo comprendido del mes de enero a diciembre, la reasignación no afecta las metas programadas en la actividad mencionada. Para dar cumplimiento a las actividades programadas de los festivales en el mes de diciembre, así como de los pagos de gastos diversos con los que cuenta el Instituto. El movimiento fue una adecuación compensada dicha resignación derivó del Componente 3, Actividad 2, al componente 1, actividad 3 misma que fue solicitada a través MEMORANDUM NUM. IMACP-DA-0667/2025
11. De acuerdo con el Art. 27 de los Lineamientos Generales para la Elaboración y Evaluación de los Programas Presupuestarios de la Administración Pública Municipal, se reporta la siguiente información en materia de Modificación presupuestal: El día 10 de diciembre de 2025, a través de la **Tabla No: IMACP18-10122025**, el Departamento de Programación del IMPLAN realizó la valoración de congruencia de la modificación presupuestal solicitada por el área responsable para la actividad 03.5 por un monto total de ~\$616.00 (Seiscientos dieciséis 00/MXN). Se resigna el recurso derivado de la economía, sobre la partida 3822 del periodo comprendido del mes de enero a diciembre, la reasignación no afecta las metas programadas en la actividad mencionada. Para dar cumplimiento a las actividades programadas de los festivales en el mes de diciembre, así como de los pagos de gastos diversos con los que cuenta el Instituto. El movimiento fue una adecuación compensada dicha resignación derivó del Componente 3, Actividad 5, al componente 1, actividad 3 misma que fue solicitada a través MEMORANDUM NUM. IMACP-DA-0667/2025
12. De acuerdo con el Art. 27 de los Lineamientos Generales para la Elaboración y Evaluación de los Programas Presupuestarios de la Administración Pública Municipal, se reporta la siguiente información en materia de Modificación presupuestal: El día 10 de diciembre de 2025, a través de la **Tabla No: IMACP18-10122025**, el Departamento de Programación del IMPLAN realizó la valoración de congruencia de la modificación presupuestal solicitada por el área responsable para la actividad 03.13 por un monto total de ~\$65,459.23 (Sesenta y cinco mil cuatrocientos cincuenta y nueve 23/MXN). Se resigna el recurso derivado de la economía, sobre las partidas 3512 y 3822 del periodo comprendido del mes de enero a diciembre, la reasignación no afecta las metas programadas en la actividad mencionada. Para dar cumplimiento a las actividades programadas de los festivales en el mes de diciembre, así como de los pagos de gastos diversos con los que cuenta el Instituto. El movimiento fue una adecuación compensada dicha resignación derivó del Componente 3, Actividad 13, al componente 1, actividad 3 misma que fue solicitada a través MEMORANDUM NUM. IMACP-DA-0667/2025

Continúa...

COMPONENTE 03

INSTITUTO MUNICIPAL DE ARTE Y CULTURA DE PUEBLA

Nivel		Resumen Narrativo					Área funcional: F05044416160325B										
Fin 16		Contribuir en la democratización cultural que faciliten la formación, el desarrollo y el consumo cultural de las y los habitantes de las Juntas Auxiliares del municipio de Puebla, a través de la implementación de programas, eventos, actividades y acciones en escuelas, colonias, espacios públicos y/o en centros de formación que promuevan el acceso a las diversas manifestaciones de carácter artísticos y culturales, así como el desarrollo y promoción de talentos locales															
Propósito 16		La población del municipio de Puebla cuenta con las condiciones que permiten la participación en eventos culturales, a través del acceso e inclusión a las diversas manifestaciones culturales y con acciones orientadas al reconocimiento de la diversidad cultural y patrimonial como facilitadores del desarrollo Artístico															
Componente 03		LA 1.1, LA 1.2, LA 1.4, LA 2.2, LA 2.6, LA 3.2, LA 3.3, LA 3.4, LA 3.5, LA 3.6 y LA 4.1 Expresiones artístico - culturales, fomentadas										Estado Global Pronosticado:					
												Aceptable					
Indicador		Porcentaje de acciones fomentadas en término de formación, promoción, gestión de las artes y el patrimonio										Estado Global Anual:					
												Aceptable					
Tipo			Dimensión			Sentido del Indicador			Comportamiento del Indicador			Frecuencia de Medición/ Periodicidad					
Gestión			Eficacia			Ascendente			Regular			Mensual					
Unidad Administrativa			Dirección de Desarrollo Artístico, Cultural y Patrimonial														
Tipo de Fórmula		Método de Cálculo					No.	Unidad de Medida		Tipo de variable							
										Programado		Realizado					
Porcentaje (V1/V2) x 100		(Número de acciones realizadas en término de formación, promoción, gestión de las artes y el patrimonio / Total de acciones programadas en término de formación, promoción, gestión de las artes y el patrimonio)*100					V1	Acción		Acumulada		Acumulada					
							V2	Acción		Acumulada		Acumulada					
CALENDARIO-PROGRAMADO														Total	META		
ENE	FEB	MAR	ABR	MAY	JUN	JUL	AGO	SEP	OCT	NOV	DIC						
14.00	30.00	31.00	29.00	32.00	43.00	30.00	32.00	30.00	51.00	33.00	9.00	364.00	100.00%				
14.00	30.00	31.00	29.00	32.00	43.00	30.00	32.00	30.00	51.00	33.00	9.00	364.00					
CALENDARIO-REALIZADO														Total	AVANCE		
ENE	FEB	MAR	ABR	MAY	JUN	JUL	AGO	SEP	OCT	NOV	DIC						
14.00	32.00	36.00	40.00	33.00	43.00	33.00	33.00	39.00	42.00	33.00	22.00	400.00	109.89%				
14.00	30.00	31.00	29.00	32.00	43.00	30.00	32.00	30.00	51.00	33.00	9.00	364.00					
RESULTADOS DE LA EVALUACIÓN																	
Eficacia del componente:			109.89%			Eficacia de las actividades:			108.62%			Eficacia global:			109.51%		
Hallazgos-Aspectos Susceptibles de Mejora:																	
• Hallazgos:																	
1) Las actividades 3.7 y 3.13 que abonan al cumplimiento del indicador del componente presentaron un sobrecumplimiento el cual la Entidad lo justificó y solicitó la aplicación del criterio 3 "Sobrecumplimiento de metas superior al 110.00% mediante los oficios Núm. IMACP-DG/0953/2025, Núm. IMACP-DG/0750/2025, Núm. IMACP-DG/1080/2025, y Núm. IMACP-DG/1463/2025, Núm. IMACP-DG/1753/2025 y Núm. IMACP-DG/1080/2025 por lo anterior el componente fue evaluado con el criterio 3, en un estado aceptable.																	
Cumplimiento del Indicador: 109.89%																	



ACTIVIDADES

INSTITUTO MUNICIPAL DE ARTE Y
CULTURA DE PUEBLA

Nivel	ResumenNarrativo												
Actividad 03.1	LA 2.2 Otorgar 14 apoyos a iniciativas culturales realizadas por ciudadanos o instituciones públicas y/o privadas (Bajo demanda)									Estado	Acceptable		
										Unidad de medida	Apoyo		
Indicador	Número de apoyos a iniciativas culturales realizadas por ciudadanos o instituciones públicas y/o privadas, otorgados									Bajo demanda	Sí		
CALENDARIO													
PROGRAMADO / REALIZADO	ENE	FEB	MAR	ABRIL	MAY	JUN	JUL	AGO	SEP	OCT	NOV	DIC	TOTAL
PROGRAMADO	0.00	0.00	0.00	0.00	0.00	5.00	0.00	0.00	5.00	0.00	0.00	4.00	14.00
REALIZADO	0.00	0.00	0.00	0.00	0.00	7.00	0.00	0.00	7.00	0.00	0.00	0.00	14.00
Programado al corte:		14.00			Avances al corte:			14.00		Eficacia:		100.00%	
Comentarios adicionales de los avances: Compañías Circulares de Arte 2025 Con la finalidad de fomentar la colaboración interdisciplinaria, la sostenibilidad en la producción artística y la participación comunitaria mediante proyectos que contribuyan al fortalecimiento del tejido social y cultural del municipio de Puebla promoviendo la reutilización de recursos y la conexión con nuestra comunidad y patrimonio. Desarrollando contenidos artísticos específicos en fechas conmemorativas y eventos destacados para los poblanos que promuevan un impacto significativo en las comunidades del municipio de Puebla, en temáticas de Fundación de Puebla, Batalla del 5 de Mayo, Fiestas Patrias y Día de Muertos se otorgaron apoyos de un mínimo de \$15,000.00 y hasta \$90,000.00. 1.-Apoyo a Expresa, Arte y Cultural: José Oscar Adrián Ramírez Ponce con \$90,000 para el proyecto Puebla de la Fundación a la Batalla 2.-Apoyo a Coro Monumental Infantil de Canoa: Miguel Ángel Reyes Bautista con \$90,000 para el proyecto Coro Monumental 3.-Apoyo a Coro Elisa Ávalos Martínez: Omar Ruiz García con \$90,000 para el proyecto Coro Elisa Avalos Martínez 4.-Apoyo a Compañía Flamenca Arco de dos Lunas: María Guadalupe de la Fuente Collado con \$85,500 para el proyecto México y España. Danza, ritual y fiesta. Tradiciones de dos cultural 5.-Apoyo a Circo Ollin: Mariana Castillo Martínez con \$82,500 para el proyecto Alegoría Poblana 6.-Apoyo a Cuentos para no dormir - Teatro Freak: Mónica Fernanda Tovar Casariego con \$79,890 para el proyecto Aura, la esencia de la memoria, dispositivo escénico sensorial interdisciplinario 7.-Apoyo a Estudio y Compañía de Danza Antoinette: Ivonne Robles Gil Everest con \$90,000 para el proyecto Caramina Burana Septiembre 1.- Apoyo a Compañía Epitafios Laboratorio Teatral con con \$90,000 para el proyecto Los Ángeles: archivo poblano de la vida cotidiana 2.- Apoyo a Amazonas en escena, la serenidad de un alma perdida. Con \$30,000 para el proyecto Tonalí, la serenidad de un alma perdida. 3.- Apoyo a TETIEM Con \$90,000 para el proyecto Teatro Silente inspirado en Un hogar Sólido de Elena Garro intervención al Teatro de la Ciudad de Puebla 4.- Apoyo a Circo Merequetenge con \$87,432.00 para el proyecto ¿Dónde estás cuando no es noviembre? 5.- Apoyo a Arsis con \$80,200.00 para el proyecto Eternos: tejiendo amaneceres 6.- Apoyo a Grupo fuera de centro: Danza con \$90,000.00 para el proyecto Cultura Escénica Festiva. Obra: La Prosección Fúnebre 7.- Apoyo a Compañía Rodará con \$65,500.00 para el Proyecto México Tierra Mestiza													
Hallazgos-Aspectos Susceptibles de Mejora: • Hallazgos: 1) La Entidad mediante los oficios Núm. IMACP-DG/1806/2025, se informó y se solicitó la aplicación del Criterio 1: Bajo Demanda a la Contraloría Municipal del H. Ayuntamiento de Puebla, informando que durante el periodo octubre-diciembre de 2025 no se otorgaron apoyos a iniciativas culturales realizadas por ciudadanos e instituciones públicas y/o privadas.													

ACTIVIDADES

INSTITUTO MUNICIPAL DE ARTE Y
CULTURA DE PUEBLA

Nivel	Resumen Narrativo												
Actividad 03.2	LA 2.2 Otorgar 30 estímulos a la innovación y desarrollo artístico en diversas áreas de actuación cultural (PROIGUALDAD 1.4.1 y 2.3.9)									Estado	Aceptable		
										Unidad de medida			Estímulo
Indicador	Número de estímulos a la innovación y desarrollo artístico en diversas áreas de actuación cultural, otorgados									Bajo demanda	No		
CALENDARIO													
PROGRAMADO / REALIZADO	ENE	FEB	MAR	ABRIL	MAY	JUN	JUL	AGO	SEP	OCT	NOV	DIC	TOTAL
PROGRAMADO	0.00	0.00	0.00	0.00	0.00	10.00	0.00	0.00	0.00	20.00	0.00	0.00	30.00
REALIZADO	0.00	0.00	0.00	0.00	0.00	10.00	0.00	0.00	0.00	7.00	0.00	13.00	30.00
Programado al corte:		30.00			Avances al corte:			30.00		Eficacia:		100.00%	
Comentarios adicionales de los avances:													
Junio													
Becas de Innovación Artística y Cultural BIAC 2025													
Con el propósito de apoyar a Creadoras y creadores, intérpretes, estudiantes de arte, promotoras y promotores culturales, colectivos de gestión comunitaria, intelectuales que procuren mejores condiciones para fortalecer y continuar su labor, a presentar de manera individual o colectiva proyectos originales se otorgaron 10 estímulos de \$27,300 para desarrollare implementar proyectos aplicables estrictamente en el municipio de Puebla													
1.- Becas de Innovación Artística y Cultural a Miguel Alejandro Núñez Delgado para el proyecto El Barroco , ADN musical en la disciplina de Música													
2.-Becas de Innovación Artística y Cultural a Odette Fajardo Montaña Delgado para el proyecto La identidad Ch'ixi en movimiento en la disciplina de Nuevos formatos													
3.-Becas de Innovación Artística y Cultural a José Alejandro Osorio Flores para el proyecto, La erupción más pequeña del mundo en la disciplina de Artes Visuales													
4.-Becas de Innovación Artística y Cultural a Arely Gárate López para el proyecto Omnia teatro MX en la disciplina de Teatro													
5.-Becas de Innovación Artística y Cultural a Joanatan de Jesús Carrasco Hernández para el proyecto Creación de la Ópera Matilde y el Espejo del Diablo en la disciplina de Música													
6.-Becas de Innovación Artística y Cultural a Silvia Fernanda Díaz Cordero para el proyecto La tradición más dulce en la disciplina Artes Visuales													
7.-Becas de Innovación Artística y Cultural a Jorge Andrés Pérez Ruiz para el proyecto Una China llamada Catarina de San Juan en la disciplina de Literatura													
8.-Becas de Innovación Artística y Cultural a José Francisco Portilla Galindo para el proyecto Ojo morado en la disciplina de Medios Audiovisuales													
9.-Becas de Innovación Artística y Cultural a Rogelio Carrillo Ramos para el proyecto Ranchu Gubiña en la disciplina de Danza													
10.-Becas de Innovación Artística y Cultural a Belegui Enríquez Santiago para el proyecto Paisajes de la memoria: mujeres, historias y milagros del Barrio de Santiago en la disciplina de Agentes artísticos													
Octubre													
Estímulos de Innovación Artística y Cultural (EIAC) 2025													
Con el propósito de apoyar a nuevas propuestas que involucren activamente a los habitantes, integrando sus saberes y expresiones locales en proyectos artísticos que fomenten el diálogo con formas de creación contemporáneas con un enfoque inclusivo, participativo y de vanguardia, sin dejar de lado las raíces culturales se otorgaron 7 estímulos de \$11,700 para desarrollare implementar proyectos aplicables estrictamente en el municipio de Puebla													
1.-Estímulos de Innovación Artística y Cultural a Fernando Tobón Romero para el proyecto Eighth Street Fusion de ritmos, en la disciplina: Música.													
2.-Estímulos de Innovación Artística y Cultural a Elvira del Rocío Ruiz Vivanco para el proyecto Descarnada, en la disciplina: Públicos Específicos													
3.-Estímulos de Innovación Artística y Cultural a Martha María Mateos Cid, para el proyecto Numina Coro Femenino, en la disciplina: Música													
4.-Estímulos de Innovación Artística y Cultural a Jordan Bernardo Rangel Rojas, para el proyecto Diecisiete formas de decir aquí: Cartografía y fronteras de las juntas auxiliares de Puebla, en la disciplina: Artes Visuales													
5.-Estímulos de Innovación Artística y Cultural a Georgina Sosa Moreno., para el proyecto Encuentros: Taller Coreográfico para personas con necesidades diversas., en la disciplina: Danza													
6.-Estímulos de Innovación Artística y Cultural a Denisse Sandoval Torres, para el proyecto Robótica creativa, en la disciplina: Públicos Específicos													
7.-Estímulos de Innovación Artística y Cultural a Juan Carlos Cortes Pérez, para el proyecto Seis lenguas mexicanas para entender el mundo, en la disciplina: Música													
Diciembre													
Estímulos de Innovación Artística y Cultural (EIAC)segunda edición 2025													
Con el propósito de apoyar a nuevas propuestas que involucren activamente a los habitantes, integrando sus saberes y expresiones locales en proyectos artísticos que fomenten el diálogo con formas de creación contemporáneas con un enfoque inclusivo, participativo y de vanguardia, sin dejar de lado las raíces culturales se otorgaron 7 estímulos de \$11,700 para desarrollare implementar proyectos aplicables estrictamente en el municipio de Puebla													
1.-Estímulos de Innovación Artística y Cultural a Aldo obregón Espinosa para el proyecto Los Marcianos llegaron ya: Taller de títeres y teatro musical para personas de la tercera edad., en la disciplina: Públicos Específicos													
2.-Estímulos de Innovación Artística y Cultural a Axel Norman Velázquez Retif Altmann para el proyecto Exploraciones Sonoras participativas en Puebla, en la disciplina: Públicos Específicos													
3.- Estímulos de Innovación Artística y Cultural a Miriam Aguilar Casas para el proyecto Cuento consentido: narraciones sensoriales para niñas y niños, en la disciplina: Danza													
4.- Estímulos de Innovación Artística y Cultural a José María Nava Jiménez para el proyecto ¿Cómo soñar con un bosque?, en la disciplina: Artes visuales													
5.- Estímulos de Innovación Artística y Cultural a Jessica Gabriela Guadarrama Hernández para el proyecto Fragmento de un nosotros. La infancia, la memoria y el juego como territorios de formación, en la disciplina: Artes visuales													
6.- Estímulos de Innovación Artística y Cultural a Julie Rosales Rios para el proyecto Women in film México., en la disciplina: Públicos Específicos													
7.- Estímulos de Innovación Artística y Cultural a Gibran de Jesús Ramírez Mendoza para el proyecto La Troupe de Jade, en la disciplina: Arte urbano													

Continúa...

ACTIVIDADES

INSTITUTO MUNICIPAL DE ARTE Y CULTURA DE PUEBLA

Nivel	ResumenNarrativo													
Actividad 03.2	LA 2.2 Otorgar 30 estímulos a la innovación y desarrollo artístico en diversas áreas de actuación cultural (PROIGUALDAD 1.4.1 y 2.3.9)									Estado	Aceptable			
										Unidad de medida	Estímulo			
Indicador	Número de estímulos a la innovación y desarrollo artístico en diversas áreas de actuación cultural, otorgados									Bajo demanda	No			
CALENDARIO														
PROGRAMADO / REALIZADO	ENE	FEB	MAR	ABRIL	MAY	JUN	JUL	AGO	SEP	OCT	NOV	DIC	TOTAL	
PROGRAMADO	0.00	0.00	0.00	0.00	0.00	10.00	0.00	0.00	0.00	20.00	0.00	0.00	30.00	
REALIZADO	0.00	0.00	0.00	0.00	0.00	10.00	0.00	0.00	0.00	7.00	0.00	13.00	30.00	
Programado al corte:		30.00			Avances al corte:		30.00			Eficacia:		100.00%		
Comentarios adicionales de los avances:														
Diciembre														
Estímulos de Innovación Artística y Cultural (EIAC)segunda edición 2025														
8.- Estímulos de Innovación Artística y Cultural a Gonzalo Mier Rodríguez para el proyecto Akana: Más allá del ritmo, en la disciplina: Música														
9.- Estímulos de Innovación Artística y Cultural a Mario Martínez Mendoza para el proyecto Herbolaria viviente “tradición oral y grafica de la botánica urbana”, en la disciplina: Artes visuales														
10.- Estímulos de Innovación Artística y Cultural a Miguel Ángel Portillo Hernández para el proyecto Puebla CineFest 2025, en la disciplina: Artes visuales														
11.- Estímulos de Innovación Artística y Cultural a Gerardo Isaac Guerrero Herrerías para el proyecto La calle Canta” Música romántica por las calles del Centro Histórico de la Ciudad de Puebla, en la disciplina: Arte Urbano														
12.- Estímulos de Innovación Artística y Cultural a Pablo Gamaliel Meléndez Celis para el proyecto Las veo, me veo y me transfiguro. Club de lectura de escritoras poblanos, en la disciplina: Públicos específicos														
13.- Estímulos de Innovación Artística y Cultural a Luis Fernando Chiquito Justo para el proyecto Taller Sómica: poéticas en movimiento, en la disciplina: Música														
Hallazgos-Aspectos Susceptibles de Mejora:														
• Hallazgos:														
1) La Entidad mediante el OFICIO Núm. IMACP-DG/1606/2025, se informo a la Contraloría Municipal del H. Ayuntamiento de Puebla que, derivado de la baja participación en la segunda edición de la convocatoria Estímulos de Innovación Artística y Cultural (EIAC) 2025, se recibieron siete proyectos postulantes, no fue posible otorgar la totalidad de los 20 estímulos programados.														
2) La Entidad mediante el OFICIO Núm. IMACP-DG/1806/2025, se informo a la Contraloría Municipal del H. Ayuntamiento de Puebla que, da finde cumplir con la meta programada se lanzó la segunda edición de la convocatoria (AIEC) 2025, a través de la cuál se asignaron 13 estímulos mismos que fueron concluidos en el mes sujeto a revisión.														

ACTIVIDADES

INSTITUTO MUNICIPAL DE ARTE Y
CULTURA DE PUEBLA

Nivel	Resumen Narrativo			
Actividad 03.3	LA 2.2 Otorgar 10 apoyos a proyectos inscritos en el Banco de Proyectos con propuestas ciudadanas en diversas áreas de actuación (Bajo demanda)	Estado	Aceptable	
		Unidad de medida	Apoyo	
Indicador	Número de apoyos a proyectos inscritos en el Banco de Proyectos con propuestas ciudadanas en diversas áreas de actuación, otorgados	Bajo demanda	Sí	

CALENDARIO													
PROGRAMADO / REALIZADO	ENE	FEB	MAR	ABRIL	MAY	JUN	JUL	AGO	SEP	OCT	NOV	DIC	TOTAL
PROGRAMADO	0.00	0.00	0.00	0.00	0.00	5.00	0.00	0.00	0.00	0.00	0.00	5.00	10.00
REALIZADO	0.00	0.00	0.00	0.00	0.00	4.00	0.00	0.00	0.00	5.00	0.00	5.00	14.00

Programado al corte:	10.00	Avances al corte:	14.00	Eficacia:	140.00%
----------------------	-------	-------------------	-------	-----------	---------

Comentarios adicionales de los avances:

La actividad fue evaluada con criterio 1: "Bajo demanda"

Junio
Banco de Proyectos Culturales 2025 Edición A
Con el objetivo fomentar y estimular el desarrollo de proyectos e iniciativas de base ciudadana que promuevan el desarrollo social, el fortalecimiento de la identidad colectiva y la promoción al acceso de los bienes culturales, generando un impacto significativo en la cohesión social, el sentido de pertenencia y el fortalecimiento de los valores comunitarios, afirmando así el ejercicio de la democracia cultural, además de las libertades de expresión y creación de la ciudadanía se otorgaron 4 estímulos de un mínimo de \$15,000.00 y hasta \$90,000.00 para desarrollar e implementar proyectos aplicables estrictamente en el municipio de Puebla
1.- Apoyo a José Eligio Eloy Romero Vázquez para el proyecto Programa de preservación de la lengua náhuatl para la Junta Auxiliar de San Miguel Canoa en el Eje temático de Lenguas Originarias con \$90,000 pesos
2.- Apoyo a Gabriela Salazar Guerrero para el proyecto Diálogos de barro "cerámica contemporánea como diálogo cultural" en el Eje temático de Arte Contemporáneo \$79,174.45 pesos
3.- Apoyo a Dana Paola Albicker Mendiola para el proyecto Cine para imaginar en el Eje temático de Diversidad e Inclusión \$88,720.09 pesos
4.- Apoyo a Paola Buendía Villanueva para el proyecto KREA-CCIÓN "Narrativas juveniles a través del paste up y la gráfica callejera" en el Eje temático de Arte Contemporáneo \$40,000 pesos
Octubre
Banco de Proyectos Culturales 2025 Edición B
5.- Apoyo a Francisco Martín Carrillo Guarneros para el proyecto Dignificando el mobiliario museográfico del museo Comunitario de Ignacio Romero Vargas en el Eje temático de Otros con \$85,313.84 pesos
6.- Apoyo a Jaime Rodríguez Solís para el proyecto Festival Internacional E- JAZZ / Décima Edición en el Eje temático de Otros con \$63,000 pesos
7.- Apoyo a Tania Karina Hernández Palacios para el proyecto Micromuseo gráfico itinerante. Una mirada del antojo callejero a través de las vidas y tradiciones que los sostienen en el Eje temático de Otros con \$60,027.62 pesos
8.- Apoyo a María José Alanís Castro para el proyecto Cultura para la no violencia en el Eje temático de Otros con \$26,810 pesos
9.- Apoyo a Luis Gerardo Tello Chavero para el proyecto Originaria: Muestra de cine en lenguas originarias en el Eje temático de Lenguas Originarias con \$89,954 pesos
Diciembre
Banco de Proyectos Culturales 2025 Edición C
10.- Apoyo a Ricardo de la Rosa Zayarzabal para el proyecto TLACUILO en el Eje temático de Arte Popular con \$82,680 pesos
11.- Apoyo a Guillermo Espinosa Estrada para el proyecto El Ovillo de Elena en el Eje temático de Otros con \$ 79,796.53 pesos
12.- Apoyo a Laura Tela Rodríguez para el proyecto Murales Comunitarios: Conocimiento, conservación y representación de la fauna local en el Eje temático de Otros con \$79,023.43 pesos
13.- Apoyo a Denise Cadena Carrión para el proyecto Trashumanta, cantar en el camino en el Eje temático de Migración con \$ 45,500 pesos
14.- Apoyo a Héctor David Giménez Vázquez para el proyecto Geografía de la memoria: foto murales para resignificar el barrio de Xonaca en el Eje temático de Cultura para la no violencia \$90,000 pesos

Hallazgos-Aspectos Susceptibles de Mejora:

- Hallazgos:
 - La Entidad mediante el OFICIO Núm. IMACP-DG/1080/2025, se informó y se solicitó la aplicación del Criterio 1: Bajo Demanda a la Contraloría Municipal del H. Ayuntamiento de Puebla, informando que con la finalidad de apoyar proyectos ciudadanos en favor de la cultura que postularon en la Convocatoria de Banco de Proyectos Edición -A, el jurado dictaminó beneficiar a cuatro proyectos de mayor impacto social y alineación de los objetivos de la convocatoria mencionada, por lo que se otorgaron 4 de los cinco programados bajo demanda.

ACTIVIDADES

INSTITUTO MUNICIPAL DE ARTE Y
CULTURA DE PUEBLA

Nivel	Resumen Narrativo			
Actividad 03.4	LA 2.2 y LA 4.1 Realizar 12 talleres a agentes culturales vinculados a la profesionalización y desarrollo de habilidades con perspectiva de género y prevención de violencia (PROIGUALDAD 2.3.8) (PEP 2.3.8)	Estado	Aceptable	
		Unidad de medida	Taller	
Indicador	Número de talleres a agentes culturales vinculados a la profesionalización y desarrollo de habilidades con perspectiva de género y prevención de violencia, realizados	Bajo demanda	No	

CALENDARIO													
PROGRAMADO / REALIZADO	ENE	FEB	MAR	ABRIL	MAY	JUN	JUL	AGO	SEP	OCT	NOV	DIC	TOTAL
PROGRAMADO	1.00	1.00	1.00	1.00	1.00	1.00	1.00	1.00	1.00	1.00	1.00	1.00	12.00
REALIZADO	1.00	1.00	1.00	0.00	2.00	1.00	1.00	1.00	1.00	1.00	1.00	1.00	12.00

Programado al corte:	12.00	Avances al corte:	12.00	Eficacia:	100.00%
----------------------	-------	-------------------	-------	-----------	---------

Comentarios adicionales de los avances:

Al cierre del ejercicio fiscal 2025, se han realizado 12 talleres, descritos a continuación:

Enero:

1.- Taller de la Creación al Desarrollo: Personaje y Narrativa en Breve Espacio, Centro Histórico; Subtotal: **Mujeres 2, Niñas 0, Hombres 3, Niños 0, TOTAL ENERO: 5**

Febrero:

2.- Taller de la Economía Naranja y el SAT en Sala de Cine del Instituto Municipal de Arte y cultura de Puebla, Col. Barrio de San Sebastián; **Subtotal: Mujeres 8, Niñas 0, Hombres 11, Niños 0, TOTAL FEBRERO: 19**

Marzo:

3.- Taller de Creación de portafolio artístico en "NODO Huexotitla- Junta Auxiliar San Baltazar Campeche; **Subtotal: Mujeres 12, Niñas 0, Hombres 6, Niños 0, TOTAL MARZO: 18**

Mayo:

1.- Taller de Creación de tarjetas de presentación en serigrafi en Píxeles Muertos en Col. Centro Puebla. ; Mujeres 15, Niñas 0, Hombres 3, Niños 0, Subtotal: 18

2.- Taller de Protege tu Obra: Derechos de Autor en el Sector Creativo en NODO Huexotitla; Mujeres 14, Niñas 0, Hombres 20, Niños 0, Subtotal: 34

Subtotal: Mujeres 29, Niñas 0, Hombres 23, Niños 0, TOTAL MAYO: 52

Junio

1.- Taller de Lenguajes Escénicos para Espacios Públicos en CREA UPAP, Barrio de Santiago Puebla; **Mujeres 9, Niñas 0, Hombres 5, Niños 0, TOTAL JUNIO: 14**

Julio

1.- Taller paso a paso para becas culturales en Calavera Coyote, Centro Histórico; **Mujeres 13, Niñas 0, Hombres 14, Niños 0, TOTAL JULIO: 27**

Agosto

1.- Taller de máscara y creación del personaje en Calavera Coyote, Centro Histórico; **Mujeres 13, Niñas 0, Hombres 7, Niños 0, TOTAL AGOSTO: 20**

Septiembre

1.- Taller del Corazón al Escenario en Nodo Centro; **Mujeres 5, Niñas 0, Hombres 7, Niños 0, TOTAL SEPTIEMBRE: 12**

Octubre

1.- Taller Creación y Conceptualización de Catrinas en Calavera Coyote, Centro Histórico; **Mujeres 14, Niñas 0, Hombres 0, Niños 0, TOTAL OCTUBRE: 14**

Noviembre:

1.- Taller de Lineamientos para el Programa de Artistas Urbanos en "NODO Huexotitla- Junta Auxiliar San Baltazar Campeche; **Subtotal: Mujeres 7, Niñas 0, Hombres 6, Niños 0, TOTAL NOVIEMBRE: 13**

Diciembre

1.- Taller de creación y conceptualización de vestuarios en "NODO Huexotitla- Junta Auxiliar San Baltazar Campeche; **Subtotal: Mujeres 12, Niñas 0, Hombres 8, Niños 2, TOTAL DICIEMBRE: 22****PROIGUALDAD: 112 Mujeres, 82 Hombres; Beneficiados totales: 194**

ACTIVIDADES

INSTITUTO MUNICIPAL DE ARTE Y CULTURA DE PUEBLA

Nivel	Resumen Narrativo			
Actividad 03.5	LA 2.2, LA 2.6, LA 3.4 y LA 4.1 Realizar 1 evento con artistas urbanos del municipio de Puebla (PROMUPINNA XII.3) (PEP 2.3.8 y 2.3.12)	Estado	Aceptable	
		Unidad de medida	Evento	
Indicador	Número de eventos con artistas urbanos del municipio de Puebla, realizados	Bajo demanda	No	

CALENDARIO													
PROGRAMADO / REALIZADO	ENE	FEB	MAR	ABRIL	MAY	JUN	JUL	AGO	SEP	OCT	NOV	DIC	TOTAL
PROGRAMADO	0.00	0.00	0.00	0.00	0.00	0.00	0.00	1.00	0.00	0.00	0.00	0.00	1.00
REALIZADO	0.00	0.00	0.00	0.00	0.00	0.00	0.00	1.00	0.00	0.00	0.00	0.00	1.00

Programado al corte:	1.00	Avances al corte:	1.00	Eficacia:	100.00%
----------------------	------	-------------------	------	-----------	---------

Comentarios adicionales de los avances:
Al cierre del ejercicio fiscal 2025, se realizo 1 evento con artistas urbanos
Tercer Edición Escenurbia: Festival de Artistas Urbanos del 15 al 17 de agosto de 2025, con 35 actividades y la participación de 54 artistas:
Actividad Canto:
1.- Presentación de canto por Clara Gayoso en Calle 16 de Septiembre, esquina Av. Reforma, Centro Histórico; Mujeres 28, Niñas 14, Hombres 26, Niños 12, Subtotal 80; Artistas Participantes: 54
Galería viviente: Actividades de caracterización
1.2.-Presentación de caracterización por The Amazing Spider-man en Calle 16 de Septiembre entre Av. Reforma y 7 Poniente, Centro Histórico; Mujeres 112, Niñas 54, Hombres 103, Niños 50, Subtotal:319; Artistas Participantes: 1
1.3.-Presentación de caracterización por D Cuerda en Calle 16 de Septiembre entre Av. Reforma y 7 Poniente, Centro Histórico; Mujeres 134, Niñas 65, Hombres 123, Niños 59, Subtotal 381; Artistas Participantes: 1
1.4.-Presentación de caracterización por Soldadito de jugué en Calle 16 de Septiembre entre Av. Reforma y 7 Poniente, Centro Histórico; Mujeres 105, Niñas 51, Hombres 97, Niños 47, Subtotal: 300; Artistas Participantes: 1
1.5.-Presentación de caracterización por Trotamundos/Batman en Calle 16 de Septiembre entre Av., Centro Histórico Reforma y 7 Poniente, Centro Histórico; Mujeres 105, Niñas 51, Hombres 97, Niños 47, Subtotal:300; Artistas Participantes: 1
1.6.-Presentación de caracterización por Sombrero loco en Calle 16 de Septiembre entre Av., Centro Histórico Reforma y 7 Poniente, Centro Histórico; Mujeres 134, Niñas 65, Hombres 123, Niños 59, Subtotal: 381; Artistas Participantes: 1
1.7.-Presentación de caracterización por Rotten en Calle 16 de Septiembre entre Av., Centro Histórico Reforma y 7 Poniente, Centro Histórico; Mujeres 112, Niñas 54, Hombres 103, Niños 50, Subtotal: 319; Artistas Participantes: 1
Actividades de Circense
1.8.-Presentación de acto circense por La troupe de Jade en Calle 16 de Septiembre entre Av. Reforma y 3 Poniente, Centro Histórico; Mujeres 4, Niñas 2, Hombres 3, Niños 2, Subtotal: 11; Artistas Participantes: 2
1.9.-Presentación de acto circense por Hugarras Circuss Clown en Calle 16 de Septiembre entre 5 y 7 Poniente, Centro Histórico; Mujeres 67, Niñas 32, Hombres 61, Niños 30, Subtotal: 190; Artistas Participantes 1
1.10.-Presentación de acto circense "Tlaxquis al rescate del maíz" en Calle 16 de Septiembre, esquina Av. Reforma, Centro Histórico; Mujeres 32, Niñas 15, Hombres 29, Niños 14, Subtotal: 90; Artistas Participantes: 2
Actividades de Danza
1.11.-Presentación de baile swing por Calavera Swing en Calle 16 de Septiembre, esquina Av. Reforma, Centro Histórico; Mujeres 70, Niñas 34, Hombres 64, Niños 31, Subtotal: 199; Artistas Participantes:10
1.12.-Presentación de danza folclórica por Grupo Folclórico Popoca en Calle 16 de Septiembre, esquina Av. Reforma, Centro Histórico; Mujeres 49, Niñas 24, Hombres 45, Niños 22, Subtotal:140; Artistas Participantes:2
Galería viviente: Exhibición de Estatuas Vivientes
1.13.-Exhibición de estatua viviente por R. Kenneth en Calle 16 de Septiembre entre Av. Reforma y 7 Poniente, Centro Histórico; Mujeres 67, Niñas 32, Hombres 61, Niños 30, Subtotal: 190; Artistas Participantes: 1
1.14.-Exhibición de estatua viviente por Celeste en Calle 16 de Septiembre entre Av. Reforma y 7 Poniente, Centro Histórico; Mujeres 134, Niñas 65, Hombres 123, Niños 59, Subtotal: 381; Artistas Participantes: 1
1.15.-Exhibición de estatua viviente por Ángel de la paz en Calle 16 de Septiembre entre Av. Reforma y 7 Poniente, Centro Histórico; Mujeres 134, Niñas 65, Hombres 123, Niños 59, Subtotal: 381; Artistas Participantes: 1
1.16.-Exhibición de estatua viviente por Poblansima en Calle 16 de Septiembre entre Av. Reforma y 7 Poniente, Centro Histórico; Mujeres 121, Niñas 59, Hombres 111, Niños 54, Subtotal: 345; Artistas Participantes: 1
1.17.-Exhibición de estatua viviente por Sista pam en Calle 16 de Septiembre entre Av. Reforma y 7 Poniente, Centro Histórico; Mujeres 112, Niñas 54, Hombres 103, Niños 50, Subtotal: 319; Artistas Participantes: 1
1.18.-Exhibición de estatua viviente por El ángel custodio en Calle 16 de Septiembre entre Av. Reforma y 7 Poniente, Centro Histórico; Mujeres 134, Niñas 65, Hombres 123, Niños 59, Subtotal: 381; Artistas Participantes: 1
1.19.-Exhibición de estatua viviente por Trina de vera en Calle 16 de Septiembre entre Av. Reforma y 7 Poniente, Centro Histórico; Mujeres 134, Niñas 65, Hombres 123, Niños 59, Subtotal: 381; Artistas Participantes: 1
1.20.-Exhibición de estatua viviente por Adelita poblana en Calle 16 de Septiembre entre Av. Reforma y 7 Poniente, Centro Histórico; Mujeres 67, Niñas 32, Hombres 61, Niños 30, Subtotal: 190; Artistas Participantes: 1
1.21.-Exhibición de estatua viviente por Charro de corazón en Calle 16 de Septiembre entre Av. Reforma y 7 Poniente, Centro Histórico; Mujeres 134, Niñas 65, Hombres 123, Niños 59, Subtotal: 381; Artistas Participantes: 1
1.22.-Exhibición de estatua viviente por Kamaleones Caracterización en Calle 16 de Septiembre entre Av. Reforma y 7 Poniente, Centro Histórico; Mujeres 134, Niñas 65, Hombres 123, Niños 59, Subtotal:381; Artistas Participantes: 2

Continúa...

ACTIVIDADES

INSTITUTO MUNICIPAL DE ARTE Y
CULTURA DE PUEBLA

Nivel	Resumen Narrativo			
Actividad 03.5	LA 2.2, LA 2.6, LA 3.4 y LA 4.1 Realizar 1 evento con artistas urbanos del municipio de Puebla (PROMUPINNA XII.3) (PEP 2.3.8 y 2.3.12)	Estado	Aceptable	
		Unidad de medida	Evento	
Indicador	Número de eventos con artistas urbanos del municipio de Puebla, realizados	Bajo demanda	No	

CALENDARIO													
PROGRAMADO / REALIZADO	ENE	FEB	MAR	ABRIL	MAY	JUN	JUL	AGO	SEP	OCT	NOV	DIC	TOTAL
PROGRAMADO	0.00	0.00	0.00	0.00	0.00	0.00	0.00	1.00	0.00	0.00	0.00	0.00	1.00
REALIZADO	0.00	0.00	0.00	0.00	0.00	0.00	0.00	1.00	0.00	0.00	0.00	0.00	1.00

Programado al corte:	1.00	Avances al corte:	1.00	Eficacia:	100.00%
----------------------	------	-------------------	------	-----------	---------

Comentarios adicionales de los avances: Al cierre del ejercicio fiscal 2025, se realizó 1 evento con artistas urbanos Tercer Edición Escenurbia: Festival de Artistas Urbanos del 15 al 17 de agosto de 2025, con 35 actividades y la participación de 54 artistas: 1.23.-Exhibición de estatua viviente por Revolucionarios en Calle 16 de Septiembre entre Av. Reforma y 7 Poniente, Centro Histórico; Mujeres 134, Niñas 65, Hombres 123, Niños 59, Subtotal:381; Artistas Participantes: 1 1.24.-Exhibición de estatua viviente por Talaverín en Calle 16 de Septiembre entre Av. Reforma y 7 Poniente, Centro Histórico; Mujeres 134, Niñas 65, Hombres 123, Niños 59, Subtotal: 381; Artistas Participantes: 1 1.25.-Exhibición de estatua viviente por La muerte en Calle 16 de Septiembre entre Av. Reforma y 7 Poniente, Centro Histórico; Mujeres 132, Niñas 64, Hombres 121, Niños 58, Subtotal:375; Artistas Participantes: 1 Actividades de Música 1.26.-Presentación de música pop por Efra el Músico de la calle en Calle 16 de Septiembre entre Av. Reforma y 3 Poniente, Centro Histórico; Mujeres 42, Niñas 20, Hombres 39, Niños 19, Subtotal: 120; Artistas Participantes: 1 1.27.-Presentación de música pop/clásica por Cuarteto Nova en Calle 16 de Septiembre, esquina Av. Reforma, Centro Histórico; Mujeres 56, Niñas 27, Hombres 52, Niños 25, Subtotal: 160; Artistas Participantes: 2 1.28.-Presentación de música clásica por AH-Musical Performance en Calle 16 de Septiembre entre Av. Reforma y 3 Poniente, Centro Histórico; Mujeres 28, Niñas 14, Hombre 26, Niños 12, Subtotal: 80; Artistas Participantes:1 1.29.-Presentación de música clásica por Cuarteto Legatto en Calle 16 de Septiembre entre 3 y 5 Poniente, Centro Histórico; Mujeres 53, Niñas 26, Hombres 48, Niños 23, Subtotal: 150; Artistas Participantes: 4 1.30.-Presentación de música pop/clásica por Coyac Violín en Calle 16 de Septiembre, esquina 5 Poniente, Centro Histórico; Mujeres 32, Niñas 15, Hombres 29, Niños 14, Subtotal: 90; Artistas Participantes: 1 1.31.-Presentación de música romántica con trompeta de bolsillo por Cool Trumpet en Calle 16 de Septiembre entre 3 y 5 Poniente, Centro Histórico; Mujeres 18, Niñas 9, Hombres 16, Niños 8, Subtotal: 51; Artistas Participantes: 1 1.32.-Presentación de música alternativa por Aire Music Mx en Calle 16 de Septiembre, esquina 5 Poniente, Centro Histórico; Mujeres 18, Niñas 9, Hombres 16, Niños 8, Subtotal: 51; Artistas Participantes: 3 Actividades de Retratismo 1.33.-Exhibición de lienzo urbano en el espacio público por Ulises B en Calle 16 de Septiembre entre Av. Reforma y 3 Oriente, Centro Histórico; Mujeres 35, Niñas 17, Hombres 32, Niños 16, Subtotal: 100; Artistas Participantes: 1 Actividades de Teatro 1.34.-Presentación de la obra de teatro "La invención de Gutenberg" por Más Titeres en Calle 16 de Septiembre, esquina 3 Oriente, Centro Histórico; Mujeres 53, Niñas 26, Hombres 48, Niños 23, Subtotal: 150; Artistas Participantes: 2 Actividad de demostración 1.35.-Charla y demostración de caracterización en el espacio público por R. Kenneth en Calle 16 de Septiembre, esquina 3 Poniente, Centro Histórico; Mujeres 39, Niñas 19, Hombres 35, Niños 17, Subtotal: 110; Artistas Participantes: 0 Subtotal: Mujeres 2,897, Niñas 1,404, Hombres 2,656, Niños 1,282, TOTAL:8,239; Artistas Participantes: 54				
--	--	--	--	--

ACTIVIDADES

INSTITUTO MUNICIPAL DE ARTE Y
CULTURA DE PUEBLA

Nivel	Resumen Narrativo			
Actividad 03.6	LA 2.2, LA 2.6, LA 3.4 y LA 4.1 Ejecutar 4 actualizaciones al padrón de inscritos al Programa de Artistas Urbanos (PEP 2.3.8 y 2.3.12)	Estado	Aceptable	
		Unidad de medida	Actualización	
Indicador	Número de actualizaciones al padrón de inscritos al Programa de Artistas Urbanos, ejecutadas	Bajo demanda	No	

CALENDARIO													
PROGRAMADO / REALIZADO	ENE	FEB	MAR	ABRIL	MAY	JUN	JUL	AGO	SEP	OCT	NOV	DIC	TOTAL
PROGRAMADO	0.00	0.00	1.00	0.00	0.00	1.00	0.00	0.00	1.00	0.00	0.00	1.00	4.00
REALIZADO	0.00	0.00	1.00	0.00	0.00	1.00	0.00	0.00	1.00	0.00	0.00	1.00	4.00

Programado al corte:	4.00	Avances al corte:	4.00	Eficacia:	100.00%
----------------------	------	-------------------	------	-----------	---------

Comentarios adicionales de los avances:
Con fundamento en el artículo 17 fracción IV de los Lineamientos para el Programa de Artistas Urbanos, y con el fin de impulsar a los artistas urbanos de la Ciudad de Puebla, a través del desarrollo del talento, así como promover el uso del espacio público para fines culturales se realizó la **Primera actualización del Padrón del Programa de Artistas Urbanos** en las siguientes disciplinas:

Primera Actualización al Padrón de inscritos al Programa de Artistas Urbanos correspondiente al periodo enero a marzo de 2025:

1.-Circense,8 inscritos con 15 artistas.
2.-Canto, 22 inscritos con 24 artistas.
3.-Caracterización, 10 inscritos con 12 artistas.
4.-Danza, 5 inscritos con 8 artistas.
5.-Estatua Viviente, 4 inscritos con 5 artistas.
6.-Música, 59 inscritos con 80 artistas.
7.-Retratismo, 2 inscritos con 2 artistas.
8.-Teatro, 6 inscritos con 6 artistas.
Total: 116 actividades inscritos con 152 artistas

Segunda Actualización al Padrón de inscritos al Programa de Artistas Urbanos correspondiente al periodo abril a junio de 2025:

1.-Canto, 21 inscriptos con 23 artistas
2.-Caracterización, 12 inscriptos con 13 artistas.
3.-Circense,6 inscriptos con 7 artistas.
4.-Danza, 4 inscriptos con 8 artistas.
5.-Estatua Viviente, 6 inscriptos con 6 artistas.
6.-Música, 50 inscriptos con 75 artistas.
7.-Retratismo, 2 inscriptos con 2 artistas.
8.-Teatro, 6 inscriptos con 6 artistas.
Total: 107 actividades Inscriptos con 140 artistas

Tercera Actualización al Padrón de inscritos al Programa de Artistas Urbanos correspondiente al periodo julio a septiembre de 2025:

1.-Canto, 19 inscriptos con 24 artistas
2.-Caracterización, 12 inscriptos con 13 artistas.
3.-Circense, 7 inscriptos con 14 artistas.
4.-Danza, 7 inscriptos con 15 artistas.
5.-Estatua Viviente, 7 inscriptos con 7 artistas.
6.-Música, 51 inscriptos con 79 artistas.
7.-Retratismo, 2 inscriptos con 2 artistas.
8.-Teatro, 7 inscriptos con 7 artistas.
Total: 112 actividades Inscriptos con 161 artistas

Cuarta Actualización al Padrón de inscritos al Programa de Artistas Urbanos correspondiente al periodo octubre a diciembre de 2025:

1.-Canto, 19 inscriptos con 25 artistas
2.-Caracterización, 13 inscriptos con 14 artistas.
3.-Circense,7 inscriptos con 14 artistas.
4.-Danza, 6 inscriptos con 14 artistas.
5.-Estatua Viviente, 8 inscriptos con 8 artistas.
6.-Música, 46 inscriptos con 72 artistas.
7.-Retratismo, 1 inscriptos con 1 artistas.
8.-Teatro, 10 inscriptos con 8 artistas.
Total: 110 actividades Inscriptos con 156 artistas

ACTIVIDADES

INSTITUTO MUNICIPAL DE ARTE Y
CULTURA DE PUEBLA

Nivel	Resumen Narrativo			
Actividad 03.7	LA 3.3, LA 3.4, LA 3.6 y LA 4.1 Realizar 30 acciones vinculadas al fomento a la lectura (PROIGUALDAD 2.3.4) (PROMUPINNA XI.2 y XI.3) (PEP 2.2.7)	Estado	Aceptable	
		Unidad de medida	Acción	
Indicador	Número de acciones vinculadas al fomento a la lectura, realizadas	Bajo demanda	No	

CALENDARIO													
PROGRAMADO / REALIZADO	ENE	FEB	MAR	ABRIL	MAY	JUN	JUL	AGO	SEP	OCT	NOV	DIC	TOTAL
PROGRAMADO	1.00	3.00	4.00	0.00	3.00	4.00	3.00	3.00	3.00	3.00	3.00	0.00	30.00
REALIZADO	1.00	5.00	8.00	6.00	3.00	1.00	3.00	3.00	5.00	3.00	3.00	0.00	41.00

Programado al corte:	30.00	Avances al corte:	41.00	Eficacia:	136.67%
----------------------	-------	-------------------	-------	-----------	---------

Comentarios adicionales de los avances:

La actividad fue evaluada bajo el criterio 3: "Sobrecumplimiento de metas superior al 110.00%"

Al cierre del ejercicio fiscal 2025, se realizaron 41 acciones vinculadas al fomento a la lectura, descrita de la siguiente manera:

Enero (1)

1.- Programa "Ahí van libros" en Juntas Auxiliares durante el mes de enero:

- ✓ 1.1.- Presentación de Cuentacuentos interactivo en Centro de Desarrollo Comunitario Guadalupe Hidalgo- Junta Auxiliar San Francisco Totimehuacan; Mujeres 2, Niñas 2, Hombres 3, Niños 1, Subtotal: 8
- ✓ 1.2.- Activación cultural Búsqueda del tesoro literario en Centro de Desarrollo Comunitario Guadalupe Hidalgo - Junta Auxiliar San Francisco Totimehuacan; Mujeres 2, Niñas 2, Hombres 3, Niños 1, Subtotal: 8
- ✓ 1.3.- Trivia literaria Centro de Desarrollo en Comunitario Guadalupe Hidalgo, Miguel Hidalgo #708 - Junta Auxiliar San Francisco Totimehuacan; Mujeres 2, Niñas 2, Hombres 3, Niños 1, Subtotal: 8
- ✓ 1.4.- Actividad de reciclado en Centro de Desarrollo Comunitario Guadalupe Hidalgo - Junta Auxiliar San Francisco Totimehuacan; Mujeres 2, Niñas 2, Hombres 3, Niños 1, Subtotal: 8

Subtotal: Mujeres 8, Niñas 8, Hombres 12, Niños 4, TOTAL ENERO: 32

Febrero (5)

1.-Círculo de lectura participativa en compañía de Regina Torné en el marco del Día Mundial de la Lectura en Voz Alta en Nodo Huexotitla-LEACT, Col. Huexotitla - Junta Auxiliar San Baltazar Campeche; Mujeres 41, Niñas 0, Hombres 21, Niños 1, Subtotal: 63

2.- Programa "Ahí van libros" en el Centro Histórico, periferia y Juntas Auxiliares durante el mes de febrero:

- ✓ 2.1.-Día internacional de la mujer y la niña en la ciencia: charlas, proyecciones, talleres, obras de teatro en Foro Cultural Demiurgo, Centro histórico de Puebla; Mujeres 19, Niñas 4, Hombres 9, Niños 2, Subtotal: 34
- ✓ 2.2.-Día internacional de la lengua materna: Lectura en Mixteco, demostración de artesanía Nu, presentación de grupo Rockercoatli, presentación de coro infantil Cueltaxcoapan y exposición de libros PACMYC en lenguas maternas en Zócalo de Puebla; Mujeres 36, Niñas 14, Hombres 46, Niños 18, Subtotal: 114
- ✓ 2.3.-Lee, cuenta y escribe: lectura en voz alta, cuenta cuentos y escritura libre para toda la familia en Zócalo de Puebla; Mujeres 4, Niñas 12, Hombres 1, Niños 4, Subtotal: 21
- ✓ 2.4.-Lee, cuenta y escribe: lectura en voz alta, cuenta cuentos y escritura libre para toda la familia en Centro de Educación Alternativa Aprend@mos diferente, Col. Ampliación Resurrección - Junta Auxiliar La Resurrección; Mujeres 1, Niñas 8, Hombres 0, Niños 7, Subtotal: 16
- ✓ 2.5.-Lee, cuenta y escribe: lectura en voz alta, cuenta cuentos y escritura libre para toda la familia en Parque Biblioteca, Col Rementería; Mujeres 3, Niñas 8, Hombres 1, Niños 6, Subtotal: 18
- ✓ 2.6.-Lee, cuenta y escribe: lectura en voz alta, cuenta cuentos y escritura libre para toda la familia en Parque de las Ninfas, Los Volcanes; Mujeres 0, Niñas 7, Hombres 0, Niños 4, Subtotal: 11
- ✓ 2.7.-Lee, cuenta y escribe: lectura en voz alta, cuenta cuentos y escritura libre para toda la familia en Prolongación de la 14 sur, esquina con calle 93 oriente. Colonia Granjas de San Isidro- Junta Auxiliar San Baltazar Campeche; Mujeres 0, Niñas 7, Hombres 0, Niños 5, Subtotal: 12

3.-Presentación de libro "La historia de Gazapo" en Biblioteca Comunitaria Ignacio Romero Vargas - Junta Auxiliar Ignacio Romero Vargas; Mujeres 111, Niñas 39, Hombres 103, Niños 41, Subtotal: 294

4.-Presentación del programa "Bibliotecas Humanas" con el Mago Frank en Lobby del Teatro de la Ciudad; Mujeres 20, Niñas 0, Hombres 21, Niños 1, Subtotal: 42

5.-Leyendas del barrio de Xonaca; Recorrido y narración en Centro de Bienestar Social (CEBIS) Xonaca, Barrio de Xonaca; Mujeres 47, Niñas 12, Hombres 43, Niños 13, Subtotal: 115

Subtotal: Mujeres 282, Niñas 111, Hombres 245, Niños 102, TOTAL FEBRERO: 740

Marzo (8):

1.-Presentación del libro "Geografía Imaginaria" en Museo Comunitario de Ignacio Romero Vargas, Rafael Canedo Benítez y Progreso- Junta Auxiliar Ignacio Romero Vargas; Mujeres 7, Niñas 0, Hombres 6, Niños 0, Subtotal: 13

2.-Presentación y foro de "Los diarios de la gratitud" Publico: infantil, padres de familia y maestros en Teatro de la ciudad; Mujeres 56, Niñas 39, Hombres 16, Niños 45, Subtotal: 156

3.-Fogata Cultural en el marco del Día estatal de la lectura en Fogata Cultural A.C., Colonia Tres Cruces- Junta Auxiliar San Baltazar Campeche; Mujeres 13, Niñas 2, Hombres 3, Niños 11, Subtotal: 29

4.-Presentación del libro "Que sueña el abuelo y otros relatos" en Museo Comunitario de Ignacio Romero Vargas- Junta Auxiliar Ignacio Romero Vargas; Mujeres 6, Niñas 0, Hombres 4, Niños 0, Subtotal: 10

5.-Presentación de cuenta cuentos en CECATI 18 DGCFT, Colonia Adolfo López Mateos; Mujeres 11, Niñas 51, Hombres 41, Niños 2, Subtotal: 105

6.-Programa "Ahí van libros" en Juntas Auxiliares durante el mes de marzo:

- ✓ 6.1.-Lee, cuenta y escribe: lectura en voz alta, cuenta cuentos y escritura libre para toda la familia en Nodo Huexotitla, Huexotitla- Junta Auxiliar San Baltazar Campeche; Mujeres 2, Niñas 0, Hombres 1, Niños 0, Subtotal: 3
- ✓ 6.2.-Lee, cuenta y escribe: lectura en voz alta, cuenta cuentos y escritura libre para toda la familia en Escuela de Inteligencias, Cultura y Arte de Puebla, San Miguel Canoa- Junta Auxiliar San Miguel Canoa; Mujeres 0, Niñas 1, Hombres 0, Niños 1, Subtotal: 2
- ✓ 6.3.-Lee, cuenta y escribe: lectura en voz alta, cuenta cuentos y escritura libre para toda la familia en Nodo San Ramón- Junta Auxiliar San Francisco Totimehuacan; Mujeres 17, Niñas 5, Hombres 3, Niños 3, Subtotal: 28

Continúa...

ACTIVIDADES

INSTITUTO MUNICIPAL DE ARTE Y
CULTURA DE PUEBLA

Nivel	Resumen Narrativo			
Actividad 03.7	LA 3.3, LA 3.4, LA 3.6 y LA 4.1 Realizar 30 acciones vinculadas al fomento a la lectura (PROIGUALDAD 2.3.4) (PROMUPINNA XI.2 y XI.3) (PEP 2.2.7)	Estado	Aceptable	
		Unidad de medida	Acción	
Indicador	Número de acciones vinculadas al fomento a la lectura, realizadas	Bajo demanda	No	

CALENDARIO													
PROGRAMADO / REALIZADO	ENE	FEB	MAR	ABRIL	MAY	JUN	JUL	AGO	SEP	OCT	NOV	DIC	TOTAL
PROGRAMADO	1.00	3.00	4.00	0.00	3.00	4.00	3.00	3.00	3.00	3.00	3.00	0.00	30.00
REALIZADO	1.00	5.00	8.00	6.00	3.00	1.00	3.00	3.00	5.00	3.00	3.00	0.00	41.00

Programado al corte:	30.00	Avances al corte:	41.00	Eficacia:	136.67%
----------------------	-------	-------------------	-------	-----------	---------

Comentarios adicionales de los avances:

La actividad fue evaluada bajo el criterio 3: "Sobrecumplimiento de metas superior al 110.00%"

Al cierre del ejercicio fiscal 2025, se realizaron 41 acciones vinculadas al fomento a la lectura, descrita de la siguiente manera:

7.- Conversatorio con la primera actriz Patricia Martínez "El Arte de ser Mujer" en Museo de Arte Religioso de Santa Mónica, Centro histórico; Mujeres 26, Niñas 0, Hombres 0, Niños 3, Subtotal: 29

8.- Día Internacional de la Poesía y en el marco del mes de la Mujer:

- ✓ 8.1.- Maratón de poesía. Día internacional de la Poesía y mes de la mujer en Parque del Carmen, El Carmen; Mujeres 125, Niñas 5, Hombres 2, Niños 108, Subtotal: 240
- ✓ 8.2.- Día mundial de la poesía y en el marco del mes de la mujer. Monólogo: Lo cortés no quita lo malinche. Todo público en Teatro de la ciudad; Mujeres 51, Niñas 5, Hombres 4, Niños 26, Subtotal: 86

Subtotal: Mujeres 314, Niñas 108, Hombres 80, Niños 199, TOTAL MARZO: 701

Abril (6)

- 1.- Presentación de Cuenta cuentos y talleres en el marco del Festival de las artes y la Literatura Infantil en Casa Tripulantes, Belisario Domínguez - Junta Auxiliar La Libertad; Mujeres 12, Niñas 11, Hombres 15, Niños 10, Subtotal: 48
- 2.- Presentación de 13 libros de escritores poblanos en el marco el Día Mundial del Libro en Nodo Huexotitla, Privada b, Poniente de la 16 de Septiembre 4509, Huexotitla, 72534 Heroica Puebla de Zaragoza, Pue. - Junta Auxiliar San Baltazar Campeche; Mujeres 22, Niñas 1, Hombres 16, Niños 1, Subtotal: 40
- 3.- Taller de Lectura en DIF de San Pablo Xochimehuacán- Junta Auxiliar San Pablo Xochimehuacán; Mujeres 2, Niñas 12, Hombres 0, Niños 11, Subtotal: 2
- 4.- Cuenta Cuentos en el Marco del Día del Niño y de la Niña en Escuela Primaria Emiliano Zapata C.C.T. 21dpr1125y, San Andrés Azumiatla - Junta Auxiliar San Andrés Azumiatla; Mujeres 5, Niñas 221, Hombres 3, Niños 220, Subtotal: 449
- 5.- La Magia de la Lectura: Biblioteca infantil, lectura para infancias, música y show de magia en el marco del Día del niño y de la niña en Parque del Refugio, Santa María; Mujeres 9, Niñas 14, Hombres 4, Niños 15, Subtotal: 42
- 6.- Programa "Ahí van libros" en Juntas Auxiliares durante el mes de Abril:
- ✓ 6.1.- Lee, cuenta y escribe: lectura en voz alta, cuenta cuentos y escritura libre para toda la familia en NODO CDC - Tres Cruces- Junta Auxiliar San Baltazar Campeche; Mujeres 6, Niños 1, Hombres 0, Niños 2, Subtotal: 9
 - ✓ 6.2.- Lee, cuenta y escribe: lectura en voz alta, cuenta cuentos y escritura libre para toda la familia en Museo Comunitario de Ignacio Romero Vargas, Rafael Cañedo Benítez y Progreso, Ignacio Romero Vargas, 72120 - Junta Auxiliar Ignacio Romero Vargas; Mujeres 3, Niñas 2, Hombres 0, Niños 2, Subtotal: 7
 - ✓ 6.3.- Lee, cuenta y escribe: lectura en voz alta, cuenta cuentos y escritura libre para toda la familia. En Nodo Parque Biblioteca; Mujeres 0, Niñas 1, Hombres 0, Niños 2, Subtotal: 3

Subtotal: Mujeres 59, Niñas 263, Hombres 38, Niños 263, TOTAL ABRIL: 623

Mayo (3)

- 1.- Programa "Ahí van libros" en Juntas Auxiliares durante el mes de Mayo:
- ✓ 1.1.- Ahí van libros" Cuenta cuentos, lectura en voz alta y actividades didácticas de fomento a la lectura, para infancias y familias en El Callejón de Gañan; Mujeres 2, Niñas 2, Hombres 0, Niños 5, Subtotal: 9
 - ✓ 1.2.- Ahí van libros" Cuenta cuentos, lectura en voz alta y actividades didácticas de fomento a la lectura, para infancias y familias en Granjas de San Isidro - Junta Auxiliar de San Baltazar Campeche; Mujeres 2, Niñas 5, Hombres 0, Niños 7, Subtotal: 14
 - ✓ 1.3.- Ahí van libros" Cuenta cuentos, lectura en voz alta y actividades didácticas de fomento a la lectura, para infancias y familias en Casa Olinka - Junta Auxiliar de San Baltazar Campeche; Mujeres 1, Niñas 1, Hombres 0, Niños 0, Subtotal: 2
- 2.- Taller de auto narrativa, poesía y cuentacuentos para adultos mayores. Actividades de escritura y desarrollo de personajes en historias autobiográficas con mujeres de la 3era edad en Parque de las Ninfas. 15 sur, Los volcanes; Mujeres 19, Niñas 0, Hombres 2, Niños 0, Subtotal: 21
- 3.- Círculo de lectura para niños y niñas de la colonia tres cruces, con juegos de mesa y mecánicas de lectura en voz alta con revistas y libros infantiles y juveniles en Nodo Cultural Tres Cruces- Junta Auxiliar de San Baltazar Campeche; Mujeres 1, Niñas 2, Hombres 0, Niños 4, Subtotal: 7

Subtotal: Mujeres 25, Niñas 10, Hombres 2, Niños 16, TOTAL MAYO: 53

Junio (1)

- 1.- Programa "Ahí van libros" en Juntas Auxiliares durante el mes de Junio:
- ✓ 1.1.- Ahí van libros" Cuenta cuentos, lectura en voz alta y actividades didácticas de fomento a la lectura, para infancias y familias en Santa María Xonacatepec- Junta Auxiliar San Miguel Xonacatepec; Mujeres 0, Niñas 5, Hombres 0, Niños 0, Subtotal: 5
 - ✓ 1.2.- Ahí van libros" Cuenta cuentos, lectura en voz alta y actividades didácticas de fomento a la lectura, para infancias y familias en Museo Comunitario Ignacio Romero Vargas- Junta Auxiliar Ignacio Romero Vargas; Mujeres 0, Niñas 20, Hombres 0, Niños 13, Subtotal: 33
 - ✓ 1.3.- Ahí van libros" Cuenta cuentos, lectura en voz alta y actividades didácticas de fomento a la lectura, para infancias y familias en IMACP, Col. Huexotitla, Puebla, Pue"; Mujeres 0, Niños 6, Hombres 0, Niños 2, Subtotal: 8

Subtotal: Mujeres 0, Niñas 31, Hombres 0, Niños 15, TOTAL JUNIO: 46

Continúa...

ACTIVIDADES

INSTITUTO MUNICIPAL DE ARTE Y
CULTURA DE PUEBLA

Nivel	Resumen Narrativo		
Actividad 03.7	LA 3.3, LA 3.4, LA 3.6 y LA 4.1 Realizar 30 acciones vinculadas al fomento a la lectura (PROIGUALDAD 2.3.4) (PROMUPINNA XI.2 y XI.3) (PEP 2.2.7)	Estado	Aceptable
		Unidad de medida	Acción
Indicador	Número de acciones vinculadas al fomento a la lectura, realizadas	Bajo demanda	No

CALENDARIO													
PROGRAMADO / REALIZADO	ENE	FEB	MAR	ABRIL	MAY	JUN	JUL	AGO	SEP	OCT	NOV	DIC	TOTAL
PROGRAMADO	1.00	3.00	4.00	0.00	3.00	4.00	3.00	3.00	3.00	3.00	3.00	0.00	30.00
REALIZADO	1.00	5.00	8.00	6.00	3.00	1.00	3.00	3.00	5.00	3.00	3.00	0.00	41.00

Programado al corte:	30.00	Avances al corte:	41.00	Eficacia:	136.67%
----------------------	-------	-------------------	-------	-----------	---------

Comentarios adicionales de los avances:

La actividad fue evaluada bajo el criterio 3: "Sobrecumplimiento de metas superior al 110.00%"

Al cierre del ejercicio fiscal 2025, se realizaron 41 acciones vinculadas al fomento a la lectura, descrita de la siguiente manera:

Julio (3)

1.-Programa "Ahí van libros" en Juntas Auxiliares durante el mes de Julio:

1.1.-"Ahí van libros" Cuenta cuentos, lectura en voz alta y actividades didácticas de fomento a la lectura, para infancias y familias en Nodo San Ramón- Junta Auxiliar San francisco Totimehuacan; Mujeres 13, Niñas 4, Hombres 3, Niños 6, Subtotal:26

2.-Fomentando la Lectura en Juntas Auxiliares: Taller de narrativas y fomento a la lectura para infancias y jóvenes en Parque San Pablo, San Pablo Xochimehuacan - Junta Auxiliar de San Pablo Xochimehuacan"; Mujeres 0, Niñas 8, Hombres 0, Niños 1, Subtotal:9

3.-Lectura y Escritura desde el mercado: Taller de escritura y narración para todas las edades en el mercado Hidalgo en Mercado Hidalgo; Mujeres 18, Niñas4, Hombres14, Niños 2, Subtotal:38

Subtotal: Mujeres 31, Niñas 16, Hombres 17, Niños 9, TOTAL JULIO: 73

Agosto (3)

1.-Fomentando la Lectura Ahí van Libros en Juntas Auxiliares en el mes de agosto:

1.1.-Fomentando la Lectura Ahí van Libros en Juntas Auxiliares: "Taller de escritura en Juntas Auxiliares" en Biblioteca Comunitaria en la Junta Auxiliar de la Resurrección - Junta Auxiliar de la Resurrección; Mujeres4, Niñas 2, Hombres 2, Niños 0, Subtotal: 8

2.-Fomentando la Lectura Ahí van Libros en Juntas Auxiliares: "Taller de análisis de narrativas y actividad de autonarración" en Presidencia Municipal de Santo Tomas Chautla -Junta Auxiliar Santo Tomas Chautla; Mujeres 6, Niñas 9, Hombres 1, Niños 1, Subtotal: 17

3.-Fiesta de danza y literatura para personas mayores" en Parque de las Ninfas, Los Volcanes; Mujeres 63, Niñas 0, Hombres 35, Niños 1, Subtotal: 99

Subtotal: Mujeres 73, Niñas 11, Hombres 38, Niños 2, TOTAL AGOSTO: 124

Septiembre (5)

1.-Actividades en el marco del "Día Internacional de la Mujer Indígena":

1.1.-Difusión de narrativas de mujeres indígenas a través de un programa de cortometrajes y lecturas breves en voz alta en el marco del "Día Internacional de la Mujer Indígena" en Presidencia de la Junta Auxiliar San Felipe Hueyotlipan - Junta Auxiliar San Felipe Hueyotlipan; Mujeres 2, Niñas 5, Hombres 3, Niños 0,Subtotal: 10

1.2.-Difusión de narrativas de mujeres indígenas a través de un programa de cortometrajes y lecturas breves en voz alta en el marco del "Día Internacional de la Mujer Indígena" en Presidencia de la Junta Auxiliar Ignacio Romero Vargas- Junta Auxiliar Ignacio Romero Vargas; Mujeres 4, Niñas 2, Hombres 2, Niños 3, Subtotal: 11

2.-Fomentando la Lectura Ahí van Libros en Juntas Auxiliares:

2.1.-Taller teórico practico sobre "la danza y la literatura" dónde los y las participantes ocuparan su cuerpo entero para la activación auto narrativa y el descubrimiento de como interpretamos la lectura a través del cuerpo en Biblioteca Manuel Ávila Camacho - Junta Auxiliar La Libertad; Mujeres 5, Niñas 2, Hombres 0, Niños 0, Subtotal: 7

2.2.-Lecturas en voz alta, acompañadas de ejercicios de dibujo para imaginar y crear historietas, así como la narración grupal de leyendas de la ciudad de Puebla en Biblioteca Manuel Ávila Camacho- Junta Auxiliar La Libertad; Mujeres 3, Niñas 2, Hombres 0, Niños 0, Subtotal: 5

2.3.-Taller de interpretación de una lectura en náhuatl en lenguaje de señas. Una actividad practica para leer y redescubrir algunas raíces de nuestro idioma y aprendiendo a leerlas en dos lenguajes diferentes en Biblioteca Manuel Ávila Camacho - Junta Auxiliar La Libertad; Mujeres 20, Niñas 0, Hombres 3, Niños 0, Subtotal: 23

2.4.-Taller de interpretación de una lectura en náhuatl en lenguaje de señas. Una actividad practica para leer y redescubrir algunas raíces de nuestro idioma y aprendiendo a leerlas en dos lenguajes diferentes en Biblioteca General Ignacio Zaragoza, Calle 5 de febrero, esquina avenida Gonzalo Bautista, Junta Auxiliar Ignacio Zaragoza; Mujeres 2, Niñas 1, Hombres 3, Niños 2, Subtotal:8

2.5.-Actividad de historieta, creando una historia acompañada del ejercicio de dibujo/coloreado y dinámicas grupales de trabalenguas para fomentar la expresión oral de los niños en Biblioteca General Ignacio Zaragoza - Junta Auxiliar Ignacio Zaragoza; Mujeres 2, Niñas 1, Hombres 1, Niños 2, Subtotal: 6

3.-Presentación del libro "Puebla, un amor glotón por los chiles en Nogada" en mural de los Poblanos, Centro Histórico; Mujeres 8, Niñas 0, Hombres 7, Niños 0, Subtotal: 15

4.-Taller de fomento a la lectura en INFONAVIT La Margarita, 72560 Heroica Puebla de Zaragoza, Pue. - Junta Auxiliar Ignacio Zaragoza; Mujeres 0, Niñas 13, Hombres 0, Niños 7, Subtotal: 20

5.-Capacitación a Bibliotecarios; Clasificación de acervo, archivo de información y mediación de lectura en Presidencia de la Junta Auxiliar San Felipe Hueyotlipan - Junta Auxiliar San Felipe Hueyotlipan; Mujeres 6, Niñas 0, Hombres1, Niños 0, Subtotal: 7

Subtotal: Mujeres 52, Niñas 26, Hombres 20, Niños 14, TOTAL SEPTIEMBRE: 112

Continúa...

ACTIVIDADES

INSTITUTO MUNICIPAL DE ARTE Y
CULTURA DE PUEBLA

Nivel	Resumen Narrativo		
Actividad 03.7	LA 3.3, LA 3.4, LA 3.6 y LA 4.1 Realizar 30 acciones vinculadas al fomento a la lectura (PROIGUALDAD 2.3.4) (PROMUPINNA XI.2 y XI.3) (PEP 2.2.7)	Estado	Aceptable
		Unidad de medida	Acción
Indicador	Número de acciones vinculadas al fomento a la lectura, realizadas	Bajo demanda	No

CALENDARIO													
PROGRAMADO / REALIZADO	ENE	FEB	MAR	ABRIL	MAY	JUN	JUL	AGO	SEP	OCT	NOV	DIC	TOTAL
PROGRAMADO	1.00	3.00	4.00	0.00	3.00	4.00	3.00	3.00	3.00	3.00	3.00	0.00	30.00
REALIZADO	1.00	5.00	8.00	6.00	3.00	1.00	3.00	3.00	5.00	3.00	3.00	0.00	41.00

Programado al corte:	30.00	Avances al corte:	41.00	Eficacia:	136.67%
----------------------	-------	-------------------	-------	-----------	---------

Comentarios adicionales de los avances:

La actividad fue evaluada bajo el criterio 3: "Sobrecumplimiento de metas superior al 110.00%"

Al cierre del ejercicio fiscal 2025, se realizaron 41 acciones vinculadas al fomento a la lectura, descrita de la siguiente manera:

Octubre (3)

1.-Fomentando la Lectura Ahí van Libros en Juntas Auxiliares:

1.1.-Fomentando la Lectura Ahí van Libros en Juntas Auxiliares: Lecturas en voz alta, acompañadas de ejercicios de dibujo para imaginar y crear historietas en Biblioteca Lic. Efraín González Luna - Junta Auxiliar San Sebastián Aparicio; Mujeres 0, Niñas 9, Hombres 0, Niños 7, Subtotal: 16

1.2.-Fomentando la Lectura Ahí van Libros en Juntas Auxiliares: Lecturas en voz alta, acompañadas de ejercicios de dibujo para imaginar y crear historietas en Presidencia Municipal de San Jerónimo -Junta Auxiliar San Jerónimo Caleras; Mujeres 6, Niñas 3, Hombres 1, Niños 1, Subtotal: 11

1.3.-Fomentando la Lectura Ahí van Libros en Juntas Auxiliares: Lecturas en voz alta, acompañadas de ejercicios de dibujo para imaginar y crear historietas en Presidencia Ejidal Santa María Guadalupe Tecola- Junta Auxiliar Santa María Guadalupe Tecola; Mujeres 4, Niñas 10, Hombres 0, Niños 2, Subtotal: 16

2.-Presentación de cuenta cuentos en el marco de la reapertura de la biblioteca en Parque Biblioteca en NODO Parque Biblioteca; Mujeres 19, Niñas 0, Hombres 26, Niños 1, Subtotal: 46

3.-Ciclo de actividades culturales en atención a Solicitudes ciudadanas:

3.1.-Presentación de narrativas de día de muertos en Salón Marcelino Guevara, Bosques de San Sebastián; Mujeres 4, Niñas 1, Hombres 3, Niños 2, Subtotal: 10

3.2.-Presentación de narrativas de día de muertos en Parque Biblioteca; Mujeres 11, Niñas 4, Hombres 4, Niños 2, Subtotal: 21

Subtotal: Mujeres 44, Niñas 27, Hombres 34, Niños 15, TOTAL OCTUBRE: 120

Noviembre (3)

1.-Fomentando la Lectura Ahí van Libros en Juntas Auxiliares: Lecturas en voz alta, acompañadas de ejercicios de dibujo para imaginar y crear historietas en Biblioteca Pública. Edificio Pastel, INFONAVIT la Margarita - Junta Auxiliar Ignacio Zaragoza; Mujeres 2, Niñas 12, Hombres 0, Niños 8, Subtotal: 22

2.-Fomentando la Lectura Ahí van Libros en Juntas Auxiliares: Lecturas en voz alta, acompañadas de ejercicios de dibujo para imaginar y crear historias breves en Biblioteca Pública Emiliano Zapata C. Zapotitlán, San Andrés Azumiatla - Junta Auxiliar San Andrés Azumiatla; Mujeres 8, Niñas 12, Hombres 0, Niños 8, Subtotal: 28

3.-Ciclo de Actividades en el marco del Día Nacional del Libro:

3.1.-Difusión del libro "Un encuentro en el valle" con presencia de la autora y cuenta cuentos para infancias, donando libros a la biblioteca de la Escuela Primaria Fed Lic. Benito Juárez, en el Marco del Día Nacional del libro en Escuela Primaria Fed Lic. Benito Juárez. - Junta Auxiliar Ignacio Romero Vargas; Mujeres 9, Niñas 48, Hombres 6, Niños 36, Subtotal: 99

3.2.-Presentación del libro "La casa de los enanos" con presencia del autor y ejemplares de regalo para los y las asistentes, en el Marco del Día Nacional del libro en Presidencia de la Junta Auxiliar de San Jerónimo Caleras - Junta Auxiliar de San Jerónimo Caleras; Mujeres 0, Niñas 22, Hombres 0, Niños 28, Subtotal: 50

3.3.-Conversatorio "Anti solemne, 99 años de Foucault" con panelista expertos, en el Marco del Día Nacional del libro en Nodo Huexotitla- Junta Auxiliar San Baltazar Campeche; Mujeres 3, Niñas 0, Hombres 7, Niños 0, Subtotal: 10

3.4.-Presentación de los libros "Caleidoscopio. Antología de Minificionistas Poblanas" con presencia de autoras y el libro "Maquina Simple" con presencia de la autora, en el Marco del Día Nacional del libro en Nodo Huexotitla - Junta Auxiliar San Baltazar Campeche; Mujeres 5, Niñas 0, Hombres 8, Niños 0, Subtotal:13

3.5.-Conversatorio "Conversatorio A 100 años otra lectura de Rosario Castellanos " con panelista expertos, en el Marco del Día Nacional del libro en Nodo Huexotitla - Junta Auxiliar San Baltazar Campeche; Mujeres 14, Niñas 0, Hombres 11, Niños 0, Subtotal: 25

Subtotal: Mujeres 41, Niñas 94, Hombres 32, Niños 80, TOTAL NOVIEMBRE: 247

Hallazgos-Aspectos Susceptibles de Mejora:

Hallazgos:

- 1) La Entidad mediante el OFICIO Núm. IMACP-DG/0368/2025, se informó y se solicitó la aplicación del Criterio 3: Sobrecumplimiento de metas superior al 110.00% a la Contraloría Municipal del H. Ayuntamiento de Puebla, informando que, en atención a las solicitudes ciudadanas que recibe este Instituto para el desarrollo de actividades culturales, a Coordinación de Logística y Eventos Especiales atendió la solicitud ciudadana con número de Folio 0116 por parte de la C. Karina Rivera Huerta, Directora del Instituto MacuilXóchitl A.C.

La Entidad mediante el OFICIO Núm. IMACP-DG/0573/2025, se informó y se solicitó la aplicación del Criterio 3: Sobrecumplimiento de metas superior al 110.00% a la Contraloría Municipal del H. Ayuntamiento de Puebla, informando que la Coordinación de Fomento a la Lectura y Editorial realizó en el mes de febrero la Presentación de Bibliotecas Humanas con el Mago Frank en el Lobby del Teatro de la Ciudad, debido a que el presentador únicamente se encontraría en Puebla en dicho mes, así como la Presentación del Libro La Historia de Gazapo, ya que fue una atención que se realizó en seguimiento a las mesas de trabajo realizadas con ciudadanos del Museo y Biblioteca Comunitaria de la Junta Auxiliar Romero Vargas.

Continúa...

ACTIVIDADES

INSTITUTO MUNICIPAL DE ARTE Y
CULTURA DE PUEBLA

Nivel	ResumenNarrativo												
Actividad 03.7	LA 3.3, LA 3.4, LA 3.6 y LA 4.1 Realizar 30 acciones vinculadas al fomento a la lectura (PROIGUALDAD 2.3.4) (PROMUPINNA XI.2 y XI.3) (PEP 2.2.7)									Estado	Aceptable		
										Unidad de medida	Acción		
Indicador	Número de acciones vinculadas al fomento a la lectura, realizadas									Bajo demanda	No		
CALENDARIO													
PROGRAMADO / REALIZADO	ENE	FEB	MAR	ABRIL	MAY	JUN	JUL	AGO	SEP	OCT	NOV	DIC	TOTAL
PROGRAMADO	1.00	3.00	4.00	0.00	3.00	4.00	3.00	3.00	3.00	3.00	3.00	0.00	30.00
REALIZADO	1.00	5.00	8.00	6.00	3.00	1.00	3.00	3.00	5.00	3.00	3.00	0.00	41.00
Programado al corte:		30.00			Avances al corte:		41.00			Eficacia:		136.67%	
Hallazgos-Aspectos Susceptibles de Mejora:													
• Hallazgos:													
1) La Entidad mediante el OFICIO Núm. IMACP-DG/0750/2025, se informó y se solicitó la aplicación del Criterio 3: Sobrecumplimiento de metas superior al 110.00% a la Contraloría Municipal del H. Ayuntamiento de Puebla, informando que con el fin de atender las solicitudes ingresadas al Instituto, la Coordinación de Fomento a la Lectura y Editorial durante el mes de abril atendió 2 peticiones de ciudadanas con actividades de fomento a la lectura, así como por parte de la Titular del Instituto se atendió la solicitud de dar continuidad al Programa de Ahí van los libros en el mes de abril. Estas actividades no generaron un costo a la Institución. Por lo anterior, se tiene un sobrecumplimiento de 3 actividades en el mes de abril.													
La Entidad mediante el OFICIO Núm. IMACP-DG/1080/2025, se informó y se solicitó la aplicación del Criterio 3: Sobrecumplimiento de metas superior al 110.00% a la Contraloría Municipal del H. Ayuntamiento de Puebla, informando que el Departamento de Fomento a la Lectura y Editorial realizó una actividad de las cuatro programadas, derivado al reporte anticipado de acciones en el mes de abril.													
La Entidad mediante el OFICIO Núm. IMACP-DG/1463/2025, se informó y se solicitó la aplicación del Criterio 3: Sobrecumplimiento de metas superior al 110.00% a la Contraloría Municipal del H. Ayuntamiento de Puebla, informando que el Departamento de Fomento a la Lectura y Editorial durante el mes de septiembre atendió 2 peticiones de ciudadanos con actividades que no generaron un costo a la Institución. Por lo anterior, se tiene un sobrecumplimiento de 2 actividades en el mes septiembre.													
PROIGUALDAD: 929 Mujeres, 518 Hombres; Beneficiados totales: 1,447													
PROMUPINNA: 705 Niñas, 719 Niños, 0 Adolescentes Mujeres, 0 Adolescentes Hombres; Beneficiados totales: 1,424													

ACTIVIDADES

INSTITUTO MUNICIPAL DE ARTE Y
CULTURA DE PUEBLA

Nivel	Resumen Narrativo		
Actividad 03.8	LA 1.4 y LA 4.1 Realizar 9 publicaciones aprobadas por el Consejo Editorial del IMACP	Estado	Aceptable
		Unidad de medida	Publicación
Indicador	Número de publicaciones aprobadas por el Consejo Editorial del IMACP, realizadas	Bajo demanda	No

CALENDARIO													
PROGRAMADO / REALIZADO	ENE	FEB	MAR	ABRIL	MAY	JUN	JUL	AGO	SEP	OCT	NOV	DIC	TOTAL
PROGRAMADO	0.00	0.00	0.00	0.00	0.00	0.00	5.00	0.00	0.00	0.00	4.00	0.00	9.00
REALIZADO	0.00	0.00	0.00	0.00	0.00	0.00	0.00	0.00	0.00	0.00	0.00	14.00	14.00

Programado al corte:	9.00	Avances al corte:	14.00	Eficacia:	155.56%
----------------------	------	-------------------	-------	-----------	---------

Comentarios adicionales de los avances:
La actividad fue evaluada bajo el criterio 3: "Sobrecumplimiento de metas superior al 110.00%"
Al cierre del ejercicio fiscal 2025, se realizaron 14 publicaciones aprobadas por el Consejo Editorial del IMACP.
Diciembre (14)

1.- Edición y publicación del libro Físico "El lugar de la infancia" de Judith Castañeda Suari , ganadora de la Primera Convocatoria ciudadana "Puebla 500 Años Fondo Editorial"
Sinopsis: En El lugar de la infancia, Andrea, personaje-narrador, se dispone a cumplir la última voluntad de su padre, cuya muerte la lleva a un pueblo que parece mucho más allá del tiempo, de la geografía y de los elementos. Allí se encontrará con que, en algunas ocasiones, debido a acontecimientos fuera del propio control, gana solidez la imposibilidad de cumplir ciertas promesas, aun cuando las palabras que las componen guarden la solemnidad de una cabecera y un cuerpo que va quedándose vacío. Pero no sólo eso; ahí, mientras une las madejas de una historia que no es la suya, mientras se vuelve testigo de costumbres y creencias extrañas a su cotidianidad, siempre intentando ser fiel al deseo de un padre moribundo, Andrea encontrará la forma de tejer también una biografía para ella: un refugio, su lugar de la infancia.

2.- Edición y publicación del libro Físico "Cocodrilo" de Josué Eli Almanza, ganador de la Primera Convocatoria ciudadana "Puebla 500 Años Fondo Editorial"
Sinopsis: Una niña ha recibido el regalo más extraordinario: un cocodrilo. No tiene dientes puntiagudos ni ojos de pupilas afiladas, ni sabe nadar. En realidad, es un viejo taxi que sólo recorrer la ciudad. Su abuelo, el último cocodrilito, libra una silenciosa batalla contra una enfermedad que ha ido oscureciendo su cuerpo y le ha arrebato las piernas. Aunque aún es demasiado pequeña para conducir, la niña empieza a escribir y a evocar las más singulares aventuras. Así, se convierte en princesa de un país lejano, revive la fortaleza de un pueblo durante un terremoto y se transforma en un pétalo viajero. Cocodrilo es una antología de cuentos donde el amor impulsa cada historia. Un homenaje a la diferencia y al poder infinito de narrar para sanar.

3.- Edición y publicación del libro Físico "(des)Cortés " de Iván Vázquez Rodríguez, ganador de la Primera Convocatoria ciudadana "Puebla 500 Años Fondo Editorial"
Sinopsis: En (des)Cortés se emprende una búsqueda de la figura de Hernán Cortés, no como héroe ni villano, sino como un personaje trágico que encarna la ambición, el deseo y la herida de la Conquista. La voz poética se desdobra: Cortés habla, pero también se desdice. El Conquistador es el padre de las ruinas sin posibilidad de redención. El poemario, construido bajo el pulso de las crónicas, cartas y memorias, abre una grieta en la historia para revelarnos nuestra fragilidad cultural, porque la historia es una disputa de voces que el pasado nunca silencia. Entre imágenes neobarrocas, la voz poética oscila entre la crudeza de la guerra y la intimidad de la nostalgia o el amor, dejando que la herida permanezca abierta. De este modo, los poemas logran que la memoria histórica se vuelva materia estética. (des)Cortés no es más que un espejo que nos obliga a mirarnos en el Conquistador despojado de su armadura, dejando al descubierto una piel que todavía arde en nuestra memoria.

4.- Edición y publicación del libro Físico " Diario de un cuerpo (adolorido)" de Berenice Zavala Salazar, ganadora de la Primera Convocatoria ciudadana "Puebla 500 Años Fondo Editorial"
Sinopsis: Este Diario de un cuerpo (adolorido) explora la experiencia del dolor crónico y la enfermedad autoinmune como la artritis reumatoide y fibromialgia. A través de un diálogo íntimo con Susan Sontag, Audre Lorde y María Luisa Puga, escritoras que también exploran el dolor y la enfermedad, se retoma la escritura como un acto de resistencia y sanación, una forma de transfigurarse en el otro cuerpo para reconocer(nos). Recuperar y enunciar la realidad cotidiana del dolor, la imposición de un cuerpo capacitista y la indiferencia de los sistemas de salud; pero también compartirlas prácticas de resistencia, las estrategias de autocuidado y las redes de apoyo que sostienen a los cuerpos "enfermos" y "vulnerables". Este corpus-cuerpas es un ejercicio de la memoria para el cuerpo adolorido y una denuncia de la invisibilización social de la enfermedad y el dolor.

5.- Edición y publicación del libro Físico " Memorias del baile sonidero " de María Guadalupe Serrano Díaz, ganadora de la Primera Convocatoria ciudadana "Puebla 500 Años Fondo Editorial"
Sinopsis: En Memorias de los Bailes Sonideros, se muestra cómo se fueron fundando las primeras pistas de baile en la ciudad de Puebla. Como un espacio de terracería, pasto, pavimentado o cancha de fútbol por las noches con la luz y el sonido parecía estar en otra dimensión. Comenzando desde las luces que se veían en noche y era tu maps para guiarte al bailongo. Llegar y sentir la extraordinaria capacidad que tiene una cumbia al ser sonada a todo lo que da recorrer por tu piel. La vestimenta, el peinado, los zapatos y unos buenos pasos era lo que te distinguía al entrar a la famosa rueda. Por otro lado, Memorias de los Bailes Sonideros busca reconocer los sonidos que replicaron el estilo, equipo, luz y audio de la ciudad de México a los sonidos de Puebla. Desde el origen de sus inicios y cómo alcanzaron el éxito en ese entonces sin redes sociales, sino que, a pura promoción en bardas, folletos, carteles en postes y tocando de pueblo en pueblo. Este libro es una invitación a viajar en el tiempo y sentir los cambios del presente.

6.- Edición y publicación del libro Digital " La muerte llega lenta" de Jorge Andrés Pérez Ruiz, ganador de la Primera Convocatoria ciudadana "Puebla 500 Años Fondo Editorial"
Sinopsis: En la obra La muerte llega lenta, se nos presentan una serie de poemas que hablan sobre el cáncer. La voz poética en femenino nos muestra el sufrimiento de dos mujeres, una por leucemia y la otra por cáncer de ovario. Cada una dialoga consigo misma mientras esperan el último suspiro y se preguntan acerca de lo que dejaron de vivir por llevar a cabo los estándares de la cotidianidad. En la última parte de la obra aparece esa persona solitaria que sufre con la ausencia de lo que se fue, y preguntándose dónde se encuentra la vida en realidad si siempre está latente la muerte o la soledad.

7.- Edición y publicación del libro Digital" Profecía autocumplida" de Hugo Ernesto Hernández, ganador de la Primera Convocatoria ciudadana "Puebla 500 Años Fondo Editorial"
Sinopsis: Todos los personajes de esta ficción son de Puebla. A través de estos cuentos, el lector encontrará un poco de sus viajes y de los caminos que emprenden en su afán por prevalecer, ya sea en una hacienda olvidada en la falda de los volcanes, en las colectitas aledañas al Boulevard Cinco de Mayo, en el aparador de una plaza comercial o en algún motel olvidado del Centro Histórico. En esta dimensión de la realidad, en la que nosotros somos sus lectores, nos quedan de ellos estas historias imaginadas, a la espera de instalarse en nuestra memoria.

Continúa...

ACTIVIDADES

INSTITUTO MUNICIPAL DE ARTE Y
CULTURA DE PUEBLA

Nivel	Resumen Narrativo		
Actividad 03.8	LA 1.4 y LA 4.1 Realizar 9 publicaciones aprobadas por el Consejo Editorial del IMACP	Estado	Aceptable
		Unidad de medida	Publicación
Indicador	Número de publicaciones aprobadas por el Consejo Editorial del IMACP, realizadas	Bajo demanda	No

CALENDARIO													
PROGRAMADO / REALIZADO	ENE	FEB	MAR	ABRIL	MAY	JUN	JUL	AGO	SEP	OCT	NOV	DIC	TOTAL
PROGRAMADO	0.00	0.00	0.00	0.00	0.00	0.00	5.00	0.00	0.00	0.00	4.00	0.00	9.00
REALIZADO	0.00	0.00	0.00	0.00	0.00	0.00	0.00	0.00	0.00	0.00	0.00	14.00	14.00

Programado al corte:	9.00	Avances al corte:	14.00	Eficacia:	155.56%
----------------------	------	-------------------	-------	-----------	---------

Comentarios adicionales de los avances:

La actividad fue evaluada bajo el criterio 3: "Sobrecumplimiento de metas superior al 110.00%"

8.- Edición y publicación del libro Físico "Río rojo " de Axel Lima Muñiz, ganador de la Segunda Convocatoria ciudadana "Puebla 500 Años Fondo Editorial

Sinopsis: Río Rojo es un libro de cuentos que exploran escenarios futuros y posibles consecuencias de la tecnología en la sociedad poblana y mexicana, desde la virtualidad hasta la nanotecnología. Pueden clasificarse como distópicos, ciberpunk o post-ciberpunk. El pesimismo por la tecnología y el rechazo al mito del progreso, así como la resistencia ante la injusticia y la cotidianidad precaria de la clase trabajadora son ejes fundamentales de las historias. Tele-trabajadores, una oficinista desempleada que vende tamales, un hacker endeudado con una tienda departamental y un par de policías, son algunos de los protagonistas. Contiene el relato "Implante obligatorio", ganador de la cuarta edición del concurso de cuento de ciencia ficción del festival Semillas de la UACM (2023).

9.- Edición y publicación del libro Físico "Rumor del barro " de Jordan Bernardo Rangel Rojas, ganador de la Segunda Convocatoria ciudadana "Puebla 500 Años Fondo Editorial

Sinopsis: El libro Rumor del barro, resplandor de sangre de Jordan Rangel es una antología de relatos ambientados en el Valle de Atlixco, Puebla, donde se entrelazan la tradición, la historia y lo sobrenatural. A través de una serie de cuentos conectados por la presencia de un misterioso ídolo de barro, la obra explora cómo antiguas fuerzas prehispánicas, disfrazadas bajo símbolos católicos, influyen en tragedias y conflictos humanos. Cada historia muestra cómo este objeto despierta pasiones, violencia y caos en distintos personajes y épocas, mientras el paisaje volcánico y la memoria ancestral de la región se convierten en protagonistas silenciosos. Con un estilo lírico y oscuro, el autor reflexiona sobre la fragilidad de la frontera entre la realidad y el mito, revelando que el pasado sigue vivo bajo la superficie de la tierra y la conciencia colectiva.

10.- Edición y publicación del libro Físico " El sueño de Luana" de Miguel Jara Maldonado, ganador de la Segunda Convocatoria ciudadana "Puebla 500 Años Fondo Editorial

Sinopsis: Luana es una niña pequeña e inquieta. Un día sale a pasear con sus papás a su lugar favorito, la cafetería Lattice. Ahí ve a un extraño cuya energía le intriga. Sin proponérselo, este cruce de destinos hará que Luana camine al borde de la oscuridad, donde lo bueno y lo malo se difuminan. En este viaje a través de la magia y la espiritualidad, Luana deberá aprender a reconocer el peligro o sufrir las consecuencias. Cada paso recorrido la cambiará para siempre. ¿Hasta dónde podrá soportar la inocencia de la pequeña Luana? El sueño de Luana es una novela de fantasía y terror que busca entender la espiritualidad humana en un mundo que cambia más rápido de lo que podemos asimilar.

11.- Edición y publicación del libro Físico " La vida permutada en sombra " de Isaac Gasca Mata, ganador de la Segunda Convocatoria ciudadana "Puebla 500 Años Fondo Editorial

Sinopsis: La Llorona es una de las leyendas mexicanas más famosas, tristes y espeluznantes de la tradición oral. Es la historia de una madre, enloquecida por el desamor, que atenta contra la vida de sus hijos y luego se arrepiente solo para condenarse a sí misma a pasar la eternidad gimiendo y aullando su pena de generación en generación en casi todas las ciudades coloniales de México. En el libro que tienes en tus manos, las calles del centro de Puebla de los Ángeles son el escenario para que el grito desgarrador de la filiciada oscurezca aún más la madrugada, plagándola de pánico y angustia. "La vida permutada en sombra", de Isaac Gasca Mata, reúne técnicas del teatro para ciegos, del teatro de sombras e incluso del teatro barroco para ofrecernos una obra ambientada en el Virreinato de la Nueva España, donde se revelan los antecedentes de la leyenda y el pacto que hace la protagonista con otra madre que vio perecer a sus hijos: Coatlicue. Como toda leyenda, la Llorona se transforma con las épocas y las voces que hacen eco de ella. En esta ocasión, la diosa mexica da su testimonio y convence a la mujer lacrimosa de acabar con la vida de todo hombre infiel, mestizo y traidor en venganza por sus hijos mexicas que perdieron la vida durante la conquista. Este libro es la tragedia novohispana por antonomasia, pero con un tinte vengativo del imperio bélico sometido que siguió presente en sus relatos legendarios a pesar del silencio que le impuso España.

12.- Edición y publicación del libro Físico " Ya no me dan miedo las arañas ni las telarañas" de Elvira del Rocío Ruiz Vivanco, ganadora de la Segunda Convocatoria ciudadana "Puebla 500 Años Fondo Editorial

Sinopsis: En esta dramaturgia el personaje de Nita la niña actante de la obra, a la par de su compañero de escuela Franco, compartirán instantes radicales que marcarán a la postre su devenir en la vida. Huellas mnémicas que en el niño favorablemente estimulado gestarán un porvenir exitoso, no así en la niña, quien pareciera no poder salir de un nefasto patrón reiterado hasta el hartazgo.

13.- Edición y publicación del libro Digital" Entre la historia y el amor " de Stephanie Isamar Arce Hernández, ganadora de la Segunda Convocatoria ciudadana "Puebla 500 Años Fondo Editorial

Sinopsis: Poemario dividido en dos partes. La primera titulada <>, compuesto de siete poemas, los cuales están dedicados para mujeres poblanas de la vida, mujeres sobresalientes de la historia de Puebla, un poema para las y los docentes del estado de Puebla, dos poemas de las fiestas y la cultura del estado de Puebla. La parte dos titulada <>, está integrado por cinco poemas, que están dedicados a la vida y al amor, como va transcurriendo el tiempo, lo que sientes al encontrar al amor de tu vida y lo que tú puedes hacer sentir a esa persona especial, ya que siempre se está en constante cambio. El fin del poemario es: enaltecer a las mujeres, distinguir lo bello del estado de Puebla, abrazar los cambios, honrar la historia y los legados que tenemos, y a cada paso celebrar el amor.

14.- Edición y publicación del libro Digital" Sudario del silencio" de Jorge Armando Torres, ganador de la Segunda Convocatoria ciudadana "Puebla 500 Años Fondo Editorial

Sinopsis: Sudario del Silencio es una obra literaria compuesta por una serie de relatos interconectados por una sensibilidad existencial y una prosa poética de intensidad emocional desgarradora. A través de personajes marcados por el duelo, la soledad, la enfermedad, la marginación y la búsqueda de sentido, la obra explora los límites entre lo físico y lo espiritual, lo real y lo onírico. Desde una mujer que enfrenta el crecimiento de miomas uterinos como símbolo de un vacío emocional insuperable hasta una anciana que colecciona lo extraordinario en un mundo indiferente; desde una enferma estigmatizada por su sangre perpetua hasta un vagabundo que renuncia al mundo en nombre de una libertad radical, cada narración se convierte en un espejo de las heridas invisibles del ser humano. Entre visiones místicas y reflexiones desgarradoras sobre el tiempo, el lenguaje, el amor y la muerte, la obra construye un universo literario donde lo íntimo se vuelve cósmico y lo cotidiano se transforma en ritual. Escrita con una voz única que funde la lucidez filosófica con la intensidad lírica, esta obra deja al descubierto el horror y la belleza de estar vivo.

Continúa...

ACTIVIDADES

INSTITUTO MUNICIPAL DE ARTE Y
CULTURA DE PUEBLA

Nivel	ResumenNarrativo													
Actividad 03.8	LA 1.4 y LA 4.1 Realizar 9 publicaciones aprobadas por el Consejo Editorial del IMACP									Estado	Aceptable			
										Unidad de medida	Publicación			
Indicador	Número de publicaciones aprobadas por el Consejo Editorial del IMACP, realizadas									Bajo demanda	No			
CALENDARIO														
PROGRAMADO / REALIZADO	ENE	FEB	MAR	ABRIL	MAY	JUN	JUL	AGO	SEP	OCT	NOV	DIC	TOTAL	
PROGRAMADO	0.00	0.00	0.00	0.00	0.00	0.00	5.00	0.00	0.00	0.00	4.00	0.00	9.00	
REALIZADO	0.00	0.00	0.00	0.00	0.00	0.00	0.00	0.00	0.00	0.00	0.00	14.00	14.00	
Programado al corte:		9.00			Avances al corte:			14.00			Eficacia:		155.56%	
Hallazgos-Aspectos Susceptibles de Mejora:														
• Hallazgos:														
1) La Entidad mediante el OFICIO Núm. IMACP-DG/1349/2025, se informó y se solicitó la aplicación del Criterio 4: No Iniciado por causas externas a la Contraloría Municipal del H. Ayuntamiento de Puebla, informando que el Departamento de Fomento a la Lectura y Editorial tenía programada, para el mes de julio, la publicación de cinco autores ganadores de la primera convocatoria Puebla 500 años. Sin embargo, para iniciar los procesos de publicación, este Instituto debe realizar el cambio de titular en la cuenta del Instituto Nacional del Derecho de Autor (INDAUTOR), a fin de obtener el Número Internacional Normalizado del Libro (ISBN, por sus siglas en inglés: International Standard Book Number).Este trámite comenzó en el mes de octubre de 2024, pero fue detenido debido a que uno de los requisitos consistía en presentar el nombramiento oficial del Titular del Instituto, documento que fue entregado hasta enero de 2025. Posteriormente, en el mes de febrero se realizó el pago correspondiente para iniciar el trámite, recibiendo respuesta hasta el mes de marzo. A partir de entonces, se efectuaron diversas llamadas de seguimiento ante la instancia mencionada, sin obtener resultados favorables. Recientemente, se nos informó vía telefónica que dicha instancia extravió los documentos entregados por este Instituto. Por tal motivo, se ha iniciado nuevamente el trámite, realizando un nuevo pago el pasado 25 de julio. En consecuencia, la publicación de los libros se llevará a cabo una vez que se resuelva satisfactoriamente dicha procedimiento .														
2) La Entidad mediante OFICIO Núm. IMACP-DG/1606/2025 y Núm. IMACP-DG/1753/2025, se informó y se solicitó la aplicación del Criterio 4: No Iniciado por causas externas a la Contraloría Municipal del H. Ayuntamiento de Puebla, informando que a través del Memorándum Núm. IMACP-DDACP-DFLE-116/2025 y Núm. IMACP-DDACP-DFLE-131/2025 , suscrito por el Departamento de Fomento a la Lectura y donde durante el mes de octubre del presente año, el Comité de Adjudicaciones del Honorable Ayuntamiento del Municipio de Puebla emitió el procedimiento de adjudicación mediante invitación a cuando menos tres personas de carácter nacional número: CMA-IMACP-I-239-2025, para la contratación del servicio para el proyecto editorial Puebla 500, Fondo Editorial de material bibliográfico digital y físico que incluye: corrección ortotipográfica, maquetación, diseño de forros, impresión, preparación del material con corte y encuadernación para fomentar la lectura en el municipio de Puebla, solicitado por el Instituto Municipal de Arte y Cultura de Puebla. De esta manera, será durante el mes de diciembre que se reporte la meta programada.														
3) La Entidad mediante el OFICIO Núm. IMACP-DG/1806/2025, se informó y se solicitó la aplicación del Criterio Criterio 3: Sobrecumplimiento de metas superior al 110.00% a la Contraloría Municipal del H. Ayuntamiento de Puebla, informando que derivado de emisión de dos convocatorias ciudadanas tituladas "Puebla 500 años Fondo editorial" emitidas durante el ejercicio fiscal 2025, y en atención a las solicitudes recibidas el Consejo Editorial de este Instituto determino otorgar 14 apoyos de edición y publicación de libros con el fin de fomenta la producción editorial a escritores del municipio de Puebla, lo en atención a que se contaba con el presupuesto para su atención														

ACTIVIDADES

INSTITUTO MUNICIPAL DE ARTE Y
CULTURA DE PUEBLA

Nivel	Resumen Narrativo			
Actividad 03.9	LA 2.6, LA 3.3, LA 3.4, LA 3.6 y LA 4.1 Realizar 1 fiesta del libro que promueva la participación ciudadana y fomento a la lectura (PROIGUALDAD 2.3.4) (PROMUPINNA XI.2 y XI.3) (PEP 2.2.7)	Estado	Aceptable	
		Unidad de medida	Fiesta	
Indicador	Número de fiestas del libro que promuevan la participación ciudadana y fomento a la lectura, realizadas	Bajo demanda	No	

CALENDARIO													
PROGRAMADO / REALIZADO	ENE	FEB	MAR	ABRIL	MAY	JUN	JUL	AGO	SEP	OCT	NOV	DIC	TOTAL
PROGRAMADO	0.00	0.00	0.00	0.00	1.00	0.00	0.00	0.00	0.00	0.00	0.00	0.00	1.00
REALIZADO	0.00	0.00	0.00	0.00	0.00	0.00	1.00	0.00	0.00	0.00	0.00	0.00	1.00

Programado al corte:	1.00	Avances al corte:	1.00	Eficacia:	100.00%
----------------------	------	-------------------	------	-----------	---------

Comentarios adicionales de los avances:

Julio

Feria Internacional del Libro Puebla 2025, del 27 al 6 julio 2025 con 276 actividades culturales, Sedes: Zócalo de Ciudad, Galería de Arte del Palacio Municipal, Teatro de la Ciudad

Visitantes para compra y consulta de libros en 129 stands de venta de libros con diversas editoriales en Zócalo de la Ciudad; Mujeres 40,172, Niñas 16,795, Hombres 36,789, Niños 16,994, Subtotal: 110 750

- 1.1.-INAGURACION Feria Internacional del Libro Puebla 2025 en Foro Palafox: 3 Sur, Centro Histórico; Mujeres 322, Niñas 71, Hombres 311, Niños 77, Subtotal: 781
- 1.2.-Presentación del libro «Popocatepetl - Itzacchiuatl Montañas sagradas» Participan: Rafael Doníz, Margarita Orellana y Víctor Muñoz en Foro Palafox: 3 Sur, Centro Histórico; Mujeres 31, Niñas 4, Hombres 18, Niños 7, Subtotal: 60
- 1.3.-Conversatorio «La gesta del muralismo mexicano: Una mirada desde José Clemente Orozco» Participan: André Orozco y Gerardo Valenzuela en Foro Palafox: 3 Sur, Centro Histórico; Mujeres 11, Niñas 2, Hombres 12, Niños 3, Subtotal: 28
- 1.4.-Presentación de libros Novela «Cocodrilos»; Antología de cuentos «Parece que volaras, nunca te alcanzo»; Antología de cuentos «Siempre estás en la luna cuando te hablo» Participan: Magali Velasco, Thania Zepol, Patricia Olvera, Antolin Silvestre, Felipe Haro Poniatowska en Foro Palafox: 3 Sur, Centro Histórico; Mujeres 26, Niñas 2, Hombres 30, Niños 2, Subtotal:60
- 1.5.-Presentación del libro internacional «Hibakusha: Testimonio de Yasuaki Yamashita» Participan: Yasuaki Yamashita (Japón) y Sergio Hernández en Foro Palafox: 3 Sur, Centro Histórico; Mujeres 63, Niñas 6, Hombres 72, Niños 6, Subtotal: 147
- 1.6.-Inauguración de fotografía en galería "Lazos de corazón paisajes de Argentina" en Foro Palafox: 3 Sur, Centro Histórico; Mujeres 79, Niñas 4, Hombres 64, Niños 3, Subtotal:150
- 1.7.-Presentación de libro internacional «Mujer Oblicua: Poética del cuerpo y la sensorialidad» Participa: Daniela Prado (Colombia) en Foro Palafox: 3 Sur, Centro Histórico; Mujeres 21, Niñas 0, Hombres 16, Niños 0, Subtotal: 37
- 1.8.-Presentación del libro internacional «De Berlín a Tlatelolco» (Vol 1) Participa: Sabine Schutze (Alemania) en Foro Palafox: 3 Sur, Centro Histórico; Mujeres 62, Niñas 0, Hombres 48, Niños 0, Subtotal:110
- 1.9.-Presentación «Recital Poético» Participa: Víctor Hernández en Foro Palafox: 3 Sur, Centro Histórico; Mujeres 65, Niñas 6, Hombres 63, Niños 4, Subtotal:138
- 1.10.-Presentación del libro «Lo demás es silencio» Participa: Camila Villegas en Foro Palafox: 3 Sur, Centro Histórico; Mujeres 76, Niñas 4, Hombres 75, Niños 6, Subtotal: 161
- 1.11.-Lectura dramatizada: María Candelaria» Participan: María Rojo, Citlalli Fernández y Alberto Estrella en Foro Palafox: 3 Sur, Centro Histórico; Mujeres 95, Niñas 11, Hombres 79, Niños 8, Subtotal: 193
- 1.12.-Danza de Zacatecas en Foro Palafox: 3 Sur, Centro Histórico; Mujeres 68, Niñas 4, Hombres 62, Niños 6, Subtotal: 140
- 1.13.-Conversatorio «Ser humano antes que fotoperiodista» Presenta: Andrés Lobato en Foro Palafox: 3 Sur, Centro Histórico; Mujeres 14, Niñas 2, Hombres 12, Niños 2, Subtotal:30
- 1.14.-Presentación del libro infantil «El lado salvaje» Presenta: Mónica Lavín en Foro Palafox: 3 Sur, Centro Histórico; Mujeres 35, Niñas 1, Hombres 24, Niños 2, Subtotal: 62
- 1.15.-Conversatorio «Crawl/ Hospital Británico» de Héctor Viel Participan: Abigail Rodríguez, Samuel Momox y Agustín Romero en Foro Palafox: 3 Sur, Centro Histórico; Mujeres36, Niñas 2, Hombres 28, Niños 2, Subtotal: 68
- 1.16.-Presentación de libros «Un medio de ti más un miedo de mí» y «No molestar, te estoy olvidando» Participa: Ame Trejo en Foro Palafox: 3 Sur, Centro Histórico; Mujeres 41, Niñas 5, Hombres 27, Niños 3, Subtotal: 76
- 1.17.-Presentación de libros «Eternamente nosotros» y «(Sobre)viviendo con un corazón roto» Participan: Jairo Guerrero y Fati Salinas en Foro Palafox: 3 Sur, Centro Histórico; Mujeres 62, Niñas 4, Hombres 42, Niños 5, Subtotal: 113
- 1.18.-Presentación del libro «La primera que camina» Participa: Ana Francis Mor en Foro Palafox: 3 Sur, Centro Histórico; Mujeres 62, Niñas 8, Hombres 51, Niños 4, Subtotal:125
- 1.19.-Presentación de Danzón Participa: Casa del Abue en Foro Palafox: 3 Sur, Centro Histórico; Mujeres 63, Niñas 8, Hombres 56, Niños 5, Subtotal: 132
- 1.20.-Cuentacuentos Centro de Lectura en Foro Palafox: 3 Sur, Centro Histórico; Mujeres 15, Niñas 8, Hombres 12, Niños 9, Subtotal: 44
- 1.21.-Transmisión de Saber sin fin en Foro Palafox: 3 Sur, Centro Histórico; Mujeres 45, Niñas 3, Hombres 34, Niños 5, Subtotal: 87
- 1.22.- "El entierro en urnas" de Sir Thomas Browne Participan: Ricardo Cázares y Óscar Alarcón en Foro Palafox: 3 Sur, Centro Histórico; Mujeres 26, Niñas 3, Hombres 19, Niños 2, Subtotal: 50
- 1.23.-Cuentacuentos Gloria Ávila en Foro Palafox: 3 Sur, Centro Histórico; Mujeres 17, Niñas 6, Hombres 8, Niños 0, Subtotal:31
- 1.24.-Conversatorio de mediadores Poblanos "Experiencias de mediación lectora" en Foro Palafox: 3 Sur, Centro Histórico; Mujeres 16, Niñas 4, Hombres 13, Niños 2, Subtotal: 35
- 1.25.-Lectura de teatro en atril Participa: Primera Actriz Regina Torné en Foro Palafox: 3 Sur, Centro Histórico; Mujeres 81, Niñas 9, Hombres 62, Niños 8, Subtotal: 160
- 1.26.-Conversatorio «Más lectores, culturas de paz» Participa: Fabián Valdivia en Foro Palafox: 3 Sur, Centro Histórico; Mujeres 22, Niñas 3, Hombres 28, Niños 2, Subtotal: 55
- 1.27.-Cuentacuentos en Foro Palafox: 3 Sur, Centro Histórico; Mujeres 21, Niñas 6, Hombres 12, Niños 5, Subtotal: 44
- 1.28.-Conversatorio «Migración y literatura» Participan: Adolfo López Fragoso, Víctor Arellano y Helio Huesca en Foro Palafox: 3 Sur, Centro Histórico; Mujeres 36, Niñas 5, Hombres 31, Niños 6, Subtotal:78
- 1.29.-Publicaciones en lenguas originarias Participan: Dirección General de Culturas Populares, Indígenas y Urbanas en Foro Palafox: 3 Sur, Centro Histórico; Mujeres 26, Niñas 3, Hombres 29, Niños 4, Subtotal: 62
- 1.30.-Presentación artística Coro de alumnos de las juntas auxiliares La Resurrección y San Miguel Canoa Participa: Rockercoatl" en Foro Palafox: 3 Sur, Centro Histórico; Mujeres 43, Niños 10, Hombres 28, Niños 9, Subtotal: 90

Continúa...

ACTIVIDADES

INSTITUTO MUNICIPAL DE ARTE Y
CULTURA DE PUEBLA

Nivel	Resumen Narrativo			
Actividad 03.9	LA 2.6, LA 3.3, LA 3.4, LA 3.6 y LA 4.1 Realizar 1 fiesta del libro que promueva la participación ciudadana y fomento a la lectura (PROIGUALDAD 2.3.4) (PROMUPINNA XI.2 y XI.3) (PEP 2.2.7)	Estado	Aceptable	
		Unidad de medida	Fiesta	
Indicador	Número de fiestas del libro que promuevan la participación ciudadana y fomento a la lectura, realizadas	Bajo demanda	No	

CALENDARIO													
PROGRAMADO / REALIZADO	ENE	FEB	MAR	ABRIL	MAY	JUN	JUL	AGO	SEP	OCT	NOV	DIC	TOTAL
PROGRAMADO	0.00	0.00	0.00	0.00	1.00	0.00	0.00	0.00	0.00	0.00	0.00	0.00	1.00
REALIZADO	0.00	0.00	0.00	0.00	0.00	0.00	1.00	0.00	0.00	0.00	0.00	0.00	1.00

Programado al corte:	1.00	Avances al corte:	1.00	Eficacia:	100.00%
----------------------	------	-------------------	------	-----------	---------

Comentarios adicionales de los avances:

Julio

Feria Internacional del Libro Puebla 2025, del 27 al 6 julio 2025 con 276 actividades culturales, Sedes: Zócalo de Ciudad, Galería de Arte del Palacio Municipal, Teatro de la Ciudad

- 1.31.-Lectura dramatizada Para re-imaginar un libro: El principito en Foro Palafox: 3 Sur, Centro Histórico; Mujeres 21, Niñas 3, Hombres 16, Niños 2, Subtotal: 42
- 1.32.-Bailes latinos #LaMetro Presenta: Universidad Politécnica Metropolitana de Puebla en Foro Palafox: 3 Sur, Centro Histórico; Mujeres 36, Niñas 3, Hombres 21, Niños 2, Subtotal:62
- 1.33.-Concierto Duetto Mexicanísimo presenta Show Música Mexicana en Foro Palafox: 3 Sur, Centro Histórico; Mujeres 46, Niñas 9, Hombres 53, Niños 8, Subtotal: 116
- 1.34.-Presentación del libro «Gazapo» Participa: El Mago Frank en Foro Palafox: 3 Sur, Centro Histórico; Mujeres 32, Niñas 3, Hombres 23, Niños 4, Subtotal:62
- 1.35.-Conversatorio «Construcción de la paz en el pensamiento cristiano» Participan: Teólogos Pbro. Miguel Arcángel de Simone Maimone, Pbro. Dr. Sergio Valdivia Bermúdez en Foro Palafox: 3 Sur, Centro Histórico; Mujeres 32, Niñas2, Hombres 18, Niños 1, Subtotal: 53
- 1.36.-Cuentacuentos con Vero Cuentacuentos en Foro Palafox: 3 Sur, Centro Histórico; Mujeres 21, Niñas 4, Hombres 19, Niños 8, Subtotal: 52
- 1.37.-Conversatorio «Dios y los húngaros» de Antonio Cisneros Participan: Alí Calderón y Roberto Corea en Foro Palafox: 3 Sur, Centro Histórico; Mujeres 36, Niñas 3, Hombres 28, Niños 2, Subtotal: 69
- 1.38.-Cuentacuentos Cultura Lectora en Foro Palafox: 3 Sur, Centro Histórico; Mujeres 30, Niñas 6, Hombres 24, Niños 3, Subtotal: 63
- 1.39.-Presentación artística «Usanza» Ballet folklórico Participa: Universidad Tecnológica de Puebla en Foro Palafox: 3 Sur, Centro Histórico; Mujeres 62, Niñas 10, Hombres 41, Niños 7, Subtotal: 120
- 1.40.-Lectura en Voz Alta Participa: Nailea Norvind en Foro Palafox: 3 Sur, Centro Histórico; Mujeres 55, Niñas 8, Hombres 58, Niños 6, Subtotal: 127
- 1.41.-Presentación del libro «Inteligencia artificial y gestión pública» en Foro Palafox: 3 Sur, Centro Histórico; Mujeres 26, Niñas 2, Hombres 31, Niños 1, Subtotal:60
- 1.42.-Cuentacuentos Cultura Lectora en Foro Palafox: 3 Sur, Centro Histórico; Mujeres 12, Niñas 3, Hombres 11, Niños 4, Subtotal: 30
- 1.43.-Presentación de libro «Un Lugar Seguro» Participa: Adriana Guadalupe Ochoa en Foro Palafox: 3 Sur, Centro Histórico; Mujeres 32, Niñas 3, Hombres 21, Niños 4, Subtotal: 60
- 1.44.-Presentación del libro internacional «Francés para todos. Pronunciación del francés para todos. Vocabulario a través de juegos. Nivel principiante» Participan: Editorial CLE y Autores Annelise Jouannin y Xavier Lemerle (Francia) en Foro Palafox: 3 Sur, Centro Histórico; Mujeres 22, Niñas 8, Hombres 17, Niños 3, Subtotal:50
- 1.45.-Conversatorio «Proceso de la vida a la escena: Elena Garro» Participa: Felipe Galván en Foro Palafox: 3 Sur, Centro Histórico; Mujeres 21, Niñas 2, Hombres 28, Niños 4, Subtotal: 55
- 1.46.-Conversatorio «Media montaña» de Wang Anshi Participan: Ricardo Cázares y Miguel Maldonado en Foro Palafox: 3 Sur, Centro Histórico; Mujeres 32, Niñas 4, Hombres 29, Niños 3, Subtotal: 68
- 1.47.-Presentación Folclórica con el grupo de Xelhua en Foro Palafox: 3 Sur, Centro Histórico; Mujeres 43, Niñas32, Hombres28, Niños 19, Subtotal:122
- 1.48.-Show de Ana Gabriel Participa: Roxana Roque, ganadora del programa de TV «Soy tu doble» en Foro Palafox: 3 Sur, Centro Histórico; Mujeres 96, Niñas 11, Hombres 73, Niños 7, Subtotal: 187
- 1.49.-Presentación de clown por Vabieka en Foro Palafox: 3 Sur, Centro Histórico; Mujeres 22, Niñas 8, Hombres 19, Niños 6, Subtotal: 55
- 1.50.-Firma de convenio, presentación de diplomado y presentación de la revista CONCYTEP en Foro Palafox: 3 Sur, Centro Histórico; Mujeres 61, Niñas 4, Hombres 40, Niños 3, Subtotal: 108
- 1.51.-Conversatorio «Juan de Palafox y Mendoza 1600-49» en Foro Palafox: 3 Sur, Centro Histórico; Mujeres 24, Niñas 6, Hombres 31, Niños 2, Subtotal:63
- 1.52.-Conversatorio «Visión de Geroncio» de John Henry Newman Participan: Javier Taboada y Agustín Romero en Foro Palafox: 3 Sur, Centro Histórico; Mujeres 22, Niñas 5, Hombres 18, Niños 3, Subtotal: 48
- 1.53.-Cuentacuentos Cultura Lectora en Foro Palafox: 3 Sur, Centro Histórico; Mujeres 27, Niñas 4, Hombres 28, Niños 3, Subtotal: 62
- 1.54.-Presentación de libro: Sonidos de México en Foro Palafox: 3 Sur, Centro Histórico; Mujeres 19, Niñas4, Hombres 20, Niños 6, Subtotal: 49
- 1.55.-Presentación del libro «Daños a terceros» Participa: David Martín del Campo en Foro Palafox: 3 Sur, Centro Histórico; Mujeres 28, Niñas 3, Hombres 30, Niños 4, Subtotal: 65
- 1.56.-Presentación del libro «No me olvides» Participa: Edume Villanueva en Foro Palafox: 3 Sur, Centro Histórico; Mujeres 44, Niñas 6, Hombres52, Niños 5, Subtotal: 107
- 1.57.-Presentación del libro «Relatos del lado oscuro» Participa: José Ramón Cantalapiedra en Foro Palafox: 3 Sur, Centro Histórico; Mujeres 197, Niñas16, Hombres 201, Niños 9, Subtotal: 423
- 1.58.-Presentación del libro «Heridas emocionales» Participa: Adriana Noguera en Foro Palafox: 3 Sur, Centro Histórico; Mujeres 18, Niñas 4, Hombres 16, Niño 6, Subtotal:44
- 1.59.-«La magia de la lectura» Participa: Julio César (Cesarín) en Foro Palafox: 3 Sur, Centro Histórico; Mujeres 21, Niñas 8, Hombres 17, Niños 9, Subtotal: 55
- 1.60.-Cuentacuentos «El pato y la muerte» de Wolf Erlbruch Participa: Singularity en Foro Palafox: 3 Sur, Centro Histórico; Mujeres 25, Niñas 11, Hombres 24, Niños 11, Subtotal: 71
- 1.61.-Presentación teatral «Pablo y los libros» Participa: Compañía TETIEM en Foro Palafox: 3 Sur, Centro Histórico; Mujeres 46, Niñas 8, Hombres 37, Niños 9, Subtotal: 100
- 1.62.-Conversatorio «Casas» de María José Ferrada Participa: Alejandro Von Duben y Ana Garnier en Foro Palafox: 3 Sur, Centro Histórico; Mujeres 25, Niñas 3, Hombres 22, Niños2, Subtotal:52
- 1.63.-Lectura dramatizada Lectura de las cartas de Elena Garro Participa: Actriz Leticia Perdígón en Foro Palafox: 3 Sur, Centro Histórico; Mujeres 81, Niñas 6, Hombres 77, Niños 4, Subtotal:168
- 1.64.-Presentación del libro internacional «Poesía que deja marcas» Participa: Edwin Vergara en Foro Palafox: 3 Sur, Centro Histórico; Mujeres 76, Niñas 6, Hombres 39, Niños 4, Subtotal: 125
- 1.65.-Presentación del libro «La Patita» Participa: Tiburcio Gabilondo, hijo de Francisco Javier Gabilondo en Foro Palafox: 3 Sur, Centro Histórico; Mujeres 62, Niñas 9, Hombres 42, Niños 8, Subtotal: 121

Continúa...

ACTIVIDADES

INSTITUTO MUNICIPAL DE ARTE Y
CULTURA DE PUEBLA

Nivel	Resumen Narrativo			
Actividad 03.9	LA 2.6, LA 3.3, LA 3.4, LA 3.6 y LA 4.1 Realizar 1 fiesta del libro que promueva la participación ciudadana y fomento a la lectura (PROIGUALDAD 2.3.4) (PROMUPINNA XI.2 y XI.3) (PEP 2.2.7)	Estado	Aceptable	
		Unidad de medida	Fiesta	
Indicador	Número de fiestas del libro que promuevan la participación ciudadana y fomento a la lectura, realizadas	Bajo demanda	No	

CALENDARIO													
PROGRAMADO / REALIZADO	ENE	FEB	MAR	ABRIL	MAY	JUN	JUL	AGO	SEP	OCT	NOV	DIC	TOTAL
PROGRAMADO	0.00	0.00	0.00	0.00	1.00	0.00	0.00	0.00	0.00	0.00	0.00	0.00	1.00
REALIZADO	0.00	0.00	0.00	0.00	0.00	0.00	1.00	0.00	0.00	0.00	0.00	0.00	1.00

Programado al corte:	1.00	Avances al corte:	1.00	Eficacia:	100.00%
----------------------	------	-------------------	------	-----------	---------

Comentarios adicionales de los avances:

Julio

Feria Internacional del Libro Puebla 2025, del 27 al 6 julio 2025 con 276 actividades culturales, Sedes: Zócalo de Ciudad, Galería de Arte del Palacio Municipal, Teatro de la Ciudad

- 1.66.-Lectura dramatizada Participa: Ariel López Padilla en Foro Palafox: 3 Sur, Centro Histórico; Mujeres 78, Niñas 10, Hombres 59, Niños 6, Subtotal: 153
- 1.67.-Presentación del libro «Alicia nunca miente» Participa: Jorge F. Hernández en Foro Palafox: 3 Sur, Centro Histórico; Mujeres 46, Niñas 7, Hombres 41, Niños 6, Subtotal: 100
- 1.68.-Presentación del libro «Colección #Por una Vida Sexy» Participa: Mónica Soto Icaza en Foro Palafox: 3 Sur, Centro Histórico; Mujeres 59, Niñas 7, Hombres 76, Niño 4, Subtotal: 146
- 1.69.-Presentación Banda Sinfónica Municipal en Foro Palafox: 3 Sur, Centro Histórico; Mujeres 82, Niñas 29, Hombres 75, Niños 23, Subtotal: 209
- 1.70.-Presentación artística «Obra de Niñas: Obra de alamar» Participan: Compañía Divertirse, producción de Ángeles Sánchez en Foro Palafox: 3 Sur, Centro Histórico; Mujeres 24, Niñas 11, Hombres 19, Niños 6, Subtotal: 60
- 1.71.-Presentación artística internacional «El cielo Guacahayo» Participa: Proyecto artístico de Colombia en Foro Palafox: 3 Sur, Centro Histórico; Mujeres 198, Niñas 63, Hombres 180, Niños 57, Subtotal: 498
- 1.72.-Presentación del libro «La Fuente del Deseo» Participa: Gerardo Lara Escobedo en Foro Palafox: 3 Sur, Centro Histórico; Mujeres 29, Niñas 4, Hombres 21, Niños 3, Subtotal: 57
- 1.73.-Presentación artística «Mogui y su mundo mágico» de Ángel Cerlo Participa: Compañía Leyendo y Jugando en Foro Palafox: 3 Sur, Centro Histórico; Mujeres 41, Niñas 15, Hombres 22, Niños 14, Subtotal: 92
- 1.74.-Presentación del libro «Bienvenida sea la herida» Participa: Cynthia Zaid en Foro Palafox: 3 Sur, Centro Histórico; Mujeres 51, Niñas 5, Hombres 40, Niños 3, Subtotal: 99
- 1.75.-Presentación del libro «Cartas desde el Atlántico: El Titanic y la revolución mexicana» Participa: Alejandro Rosas en Foro Palafox: 3 Sur, Centro Histórico; Mujeres 43, Niñas 6, Hombres 41, Niños 4, Subtotal: 94
- 1.76.-Presentación del libro «Cri - Cri» Participa: Mario Iván Martínez en Foro Palafox: 3 Sur, Centro Histórico; Mujeres 90, Niñas 31, Hombres 84, Niños 29, Subtotal: 234
- 1.77.-CLAUSURA: Entrega de Reconocimientos a "Embajadores por la paz" en Foro Palafox: 3 Sur, Centro Histórico; Mujeres 53, Niñas 21, Hombres 66, Niños 19, Subtotal: 159
- 1.78.-Presentación de libro "Arreit" saga de libros, con la participación de Gustavo Craft en Foro Poniatowska: 16 de septiembre, Centro Histórico; Mujeres 17, Niñas 2, Hombres 14, Niños 3, Subtotal: 36
- 1.79.-Presentación de libro "Yo soy la primera dama" Participa: Rocío Jiménez Nolasco en Foro Poniatowska: 16 de septiembre, Centro Histórico; Mujeres 25, Niñas 2, Hombres 17, Niños 0, Subtotal: 44
- 1.80.-Presentación de libro "La función debe seguir (Jueves de Corpus)" participa: Juan de Dios Jaimes en Foro Poniatowska: 16 de septiembre, Centro Histórico; Mujeres 9, Niñas 1, Hombres 9, Niños 0, Subtotal: 19
- 1.81.-Presentación de libro "El libro perdido de Galileo" participa Carlos Brassel en Foro Poniatowska: 16 de septiembre, Centro Histórico; Mujeres 14, Niñas 2, Hombres 12, Niños 0, Subtotal: 28
- 1.82.-Mesa de literatura "Escribir desde Puebla", con la participación de Hugo Hernández Carrasco, David Huerta Meza, Óscar González López y Carlos Alejandro Noyola en Foro Poniatowska: 16 de septiembre, Centro Histórico; Mujeres 14, Niñas 1, Hombres 9, Niños 2, Subtotal: 26
- 1.83.-Conversatorio "Territorios indómitos y universos inesperados, ciencia ficción atípica" con la participación de Mariana Carbajal, José Luis Zárate y Guillermo Garay en Foro Poniatowska: 16 de septiembre, Centro Histórico; Mujeres 14, Niñas 2, Hombres 21, Niños 1, Subtotal: 38
- 1.84.-Charla: "Resuelve el problema de tu ortografía" con la participación de Mtro Emilio Rojas. en Foro Poniatowska: 16 de septiembre, Centro Histórico; Mujeres 23, Niñas 2, Hombres 13, Niños 1, Subtotal: 39
- 1.85.-Presentación de libro poemario "Fungifuturismo" participa: de Jimena Jurado en Foro Poniatowska: 16 de septiembre, Centro Histórico; Mujeres 9, Niñas 0, Hombres 11, Niños 0, Subtotal: 20
- 1.86.-Presentación del libro "Amor entre vías" participan: Mario Luis Viguera y Ricardo Pérez Quitt en Foro Poniatowska: 16 de septiembre, Centro Histórico; Mujeres 15, Niñas 0, Hombres 9, Niños 1, Subtotal: 25
- 1.87.-Presentación de libro "El cuento de ser mujer en México" con la participación Paola Trueba en Foro Poniatowska: 16 de septiembre, Centro Histórico; Mujeres 13, Niñas 1, Hombres 21, Niños 2, Subtotal: 37
- 1.88.-Presentación de libros "Ciencias Económico Administrativas. Estudios de investigación en las organizaciones de México, Brasil y Colombia" por Emigdio Larios en Foro Poniatowska: 16 de septiembre, Centro Histórico; Mujeres 29, Niñas 3, Hombres 18, Niños 4, Subtotal: 54
- 1.89.-Presentación del libro: Voces en la sombra participa: Beatriz Rivas en Foro Poniatowska: 16 de septiembre, Centro Histórico; Mujeres 14, Niñas 3, Hombres 13, Niños 1, Subtotal: 31
- 1.90.-Presentación del libro "¿Alguna vez has tocado el cielo?" Participa: Edith Hernández Durana en Foro Poniatowska: 16 de septiembre, Centro Histórico; Mujeres 21, Niñas 2, Hombres 17, Niños 1, Subtotal: 41
- 1.91.-Presentación de libro "Crónicas piratas" con la participación de Paulina Mastretta Yanes en Foro Poniatowska: 16 de septiembre, Centro Histórico; Mujeres 14, Niñas 2, Hombres 16, Niños 0, Subtotal: 32
- 1.92.-Presentación editorial "Proyecto México Joven" por Gabriel Gamboa en Foro Poniatowska: 16 de septiembre, Centro Histórico; Mujeres 18, Niñas 4, Hombres 9, Niños 2, Subtotal: 33
- 1.93.-Presentación de libro "El árbol de los secretos" con la participación de Vanessa Miklos en Foro Poniatowska: 16 de septiembre, Centro Histórico; Mujeres 16, Niñas 5, Hombres 7, Niños 3, Subtotal: 31
- 1.94.-Conversatorio "Los jóvenes no lee y otras mentiras que nos han contado" en Foro Poniatowska: 16 de septiembre, Centro Histórico; Mujeres 11, Niñas 1, Hombres 8, Niños 1, Subtotal: 21
- 1.95.-Conversatorio "sobre la ciencia ficción mexicana" con la participación de Axel Lima en Foro Poniatowska: 16 de septiembre, Centro Histórico; Mujeres 13, Niñas 2, Hombres 7, Niños 1, Subtotal: 23

Continúa...

ACTIVIDADES

INSTITUTO MUNICIPAL DE ARTE Y
CULTURA DE PUEBLA

Nivel	Resumen Narrativo			
Actividad 03.9	LA 2.6, LA 3.3, LA 3.4, LA 3.6 y LA 4.1 Realizar 1 fiesta del libro que promueva la participación ciudadana y fomento a la lectura (PROIGUALDAD 2.3.4) (PROMUPINNA XI.2 y XI.3) (PEP 2.2.7)	Estado	Acceptable	
		Unidad de medida	Fiesta	
Indicador	Número de fiestas del libro que promuevan la participación ciudadana y fomento a la lectura, realizadas	Bajo demanda	No	

CALENDARIO													
PROGRAMADO / REALIZADO	ENE	FEB	MAR	ABRIL	MAY	JUN	JUL	AGO	SEP	OCT	NOV	DIC	TOTAL
PROGRAMADO	0.00	0.00	0.00	0.00	1.00	0.00	0.00	0.00	0.00	0.00	0.00	0.00	1.00
REALIZADO	0.00	0.00	0.00	0.00	0.00	0.00	1.00	0.00	0.00	0.00	0.00	0.00	1.00

Programado al corte:	1.00	Avances al corte:	1.00	Eficacia:	100.00%
----------------------	------	-------------------	------	-----------	---------

Comentarios adicionales de los avances:

Julio
Feria Internacional del Libro Puebla 2025, del 27 al 6 julio 2025 con 276 actividades culturales, Sedes: Zócalo de Ciudad, Galería de Arte del Palacio Municipal, Teatro de la Ciudad
1.96.-Presentación del libro "La estrella de Toribio" por Héctor González Aguilar en Foro Poniatowska: 16 de septiembre, Centro Histórico; Mujeres 18, Niñas 2, Hombres 19, Niños 3, Subtotal:42
1.97.-Presentación del libro "Moradores de un universo" de Richard Kreusch en Foro Poniatowska: 16 de septiembre, Centro Histórico; Mujeres 13, Niñas 1, Hombres 17, Niños 2, Subtotal: 33
1.98.-Lectura de poética "Desde el abismo, poetas poblanos" con la participación de Gina Lizeth, Juan Jesús Jiménez, Arely Sánchez y Daniela Maceda en Foro Poniatowska: 16 de septiembre, Centro Histórico; Mujeres 23, Niñas 2, Hombres 21, Niños 1, Subtotal: 47
1.99.-Presentación del libro "Cuando los perros no ladran" por Julio Balderas en Foro Poniatowska: 16 de septiembre, Centro Histórico; Mujeres 19, Niñas 0, Hombres 23, Niños 0, Subtotal:42
1.100.-Presentación de libro "Dulces Sueños" de César Xilaca en Foro Poniatowska: 16 de septiembre, Centro Histórico; Mujeres 6, Niñas 0, Hombres 7, Niños 0, Subtotal: 13
1.101.-Conversatorio "Memorias de un beatrocker poblano" por Raúl Núñez Hernández en Foro Poniatowska: 16 de septiembre, Centro Histórico; Mujeres 8, Niñas 0, Hombres 9, Niños 0, Subtotal: 17
1.102.-Conversatorio trayectoria literaria participa Silvino Vergara Nava en Foro Poniatowska: 16 de septiembre, Centro Histórico ;Mujeres 5, Niñas 0, Hombres 14,Niños 0, Subtotal:19
1.103.-Presentación del Libro "Ojalá no nazcas" (derecho a la vida) por Victor Benitez en Foro Poniatowska: 16 de septiembre, Centro Histórico; Mujeres 23, Niñas 2, Hombres 11, Niños 5, Subtotal:41
1.104.-Presentación del libro "Cuentos Fidedignos" por Uziel Vega en Foro Poniatowska: 16 de septiembre, Centro Histórico; Mujeres 14, Niñas 3, Hombres9, Niños 1, Subtotal: 27
1.105.-Presentación del libro "Lo que no me dijo mi madre" de Rubén Vega Ojeda en Foro Poniatowska: 16 de septiembre, Centro Histórico; Mujeres 19, Niñas 3, Hombres 18, Niños 1, Subtotal: 41
1.106.-Presentación de libros "Historia de la célebre hormiguita tras-tras y otros cuentos" y "La conspiración de los mugrosos y otros cuentos" Participa: Víctor Salcedo Moral en Foro Poniatowska: 16 de septiembre, Centro Histórico; Mujeres 14, Niñas 2, Hombres 5, Niños 3, Subtotal: 24
1.107.-Presentación de libro, presenta Paco Rubín en Foro Poniatowska: 16 de septiembre, Centro Histórico; Mujeres 8, Niñas 0, Hombres 9, Niños 0, Subtotal: 17
1.108.-Presentación del libro "La hija del colibrí" por Samantha Torres en Foro Poniatowska: 16 de septiembre, Centro Histórico; Mujeres 24, Niñas 3, Hombres 18, Niños 1, Subtotal: 46
1.109.-Presentación del libro "Soberano territorio de mi cuerpo" por Irene de la Niebla en Foro Poniatowska: 16 de septiembre, Centro Histórico; Mujeres 29, Niñas 1, Hombres 17, Niños 1, Subtotal: 48
1.110.-Presentaciones de los libros "La merced" por José Guillermo Magaña y "Éxodo" por Orestes Magaña en Foro Poniatowska: 16 de septiembre, Centro Histórico; Mujeres 20, Niñas 1, Hombres 28, Niños0, Subtotal: 49
1.111.-Presentación de libro "Gasta tus latidos en cosas chingonas" José Luis Gamboa Sánchez en Foro Poniatowska: 16 de septiembre, Centro Histórico; Mujeres 14, Niñas 2, Hombres 19, Niños 1, Subtotal:36
1.112.-Conversatorio "Palabras de duración mínima" Participan: Moisés Ramos Rodríguez, Diana Hernández, Ali Calderón y Miguel Maldonado en Foro Poniatowska: 16 de septiembre, Centro Histórico; Mujeres 46, Niñas 1, Hombres 35, Niños2, Subtotal: 84
1.113.-Presentación del libro "La familia Liqueur" de Ana Parrodi en Foro Poniatowska: 16 de septiembre, Centro Histórico; Mujeres 12, Niñas 1, Hombres 8, Niños 0, Subtotal: 21
1.114.-Conversatorio "Crónicas del escenario: periodismo, música y lectura en la evolución de los espectáculos" Participa: Medios de comunicación en Foro Poniatowska: 16 de septiembre, Centro Histórico; Mujeres 17, Niñas 0, Hombres 19, Niños 0, Subtotal: 36
1.115.-Charla "Talento poblano" presenta: Oscar Otuyemi, escritor y cantante en Foro Poniatowska: 16 de septiembre, Centro Histórico; Mujeres 13, Niñas0, Hombres 12, Niños 0, Subtotal: 25
1.116.- Presentación de Libro: "Plenilunio" por Carlos Alvear García en Foro Poniatowska: 16 de septiembre, Centro Histórico; Mujeres23, Niñas 2, Hombres 18, Niños 0, Subtotal: 43
1.117. -Presentación del libro "Las ceremonias de lo inasible" de Estefano Robles en Foro Poniatowska: 16 de septiembre, Centro Histórico; Mujeres 9, Niñas 1, Hombres 5, Niños 0, Subtotal: 15
1.118.-Presentacion del libro "Amor de Inteligencia Artificial" de Gustavo Valencia en Foro Poniatowska: 16 de septiembre, Centro Histórico; Mujeres 9, Niñas 1, Hombres 5, Niños 0, Subtotal:15
1.119.-Presentación del libro "Crónicas de una mujer" e " Inútil pedazo de vida" de Aydeé Bravo en Foro Poniatowska: 16 de septiembre, Centro Histórico; Mujeres 11, Niñas 0, Hombres 7, Niños 1, Subtotal: 19
1.120.-. Presentación del libro "Última evocación del esbirro" por Mariela Gil en Foro Poniatowska: 16 de septiembre, Centro Histórico; Mujeres 11, Niñas 0, Hombres 7 , Niños 1, Subtotal: 19
1.121.-Presentación de libro "La madrugada tiembla" por Suhey Osio en Foro Poniatowska: 16 de septiembre, Centro Histórico; Mujeres 27, Niñas 0, Hombres 13, Niños 0, Subtotal:40
1.122.-Presentación del libro "Ruge como niña Vol. 2" por Mar Alaffita y "Murmulllos de Salamandras" Araceli Toledo en Foro Poniatowska: 16 de septiembre, Centro Histórico; Mujeres 23, Niñas 3, Hombres 21, Niños 0, Subtotal: 47
1.123.-Presentación de libros "Una temporada en el infierno/limunaciones" y "Mi jirafa y yo" con la participación de Agustín Monsreal y Federico Traeger en Foro Poniatowska: 16 de septiembre, Centro Histórico; Mujeres 11, Niñas 1, Hombres 15, Niños 1, Subtotal: 28

Continúa...

ACTIVIDADES

INSTITUTO MUNICIPAL DE ARTE Y
CULTURA DE PUEBLA

Nivel	Resumen Narrativo		
Actividad 03.9	LA 2.6, LA 3.3, LA 3.4, LA 3.6 y LA 4.1 Realizar 1 fiesta del libro que promueva la participación ciudadana y fomento a la lectura (PROIGUALDAD 2.3.4) (PROMUPINNA XI.2 y XI.3) (PEP 2.2.7)	Estado	Aceptable
		Unidad de medida	Fiesta
Indicador	Número de fiestas del libro que promuevan la participación ciudadana y fomento a la lectura, realizadas	Bajo demanda	No

CALENDARIO													
PROGRAMADO / REALIZADO	ENE	FEB	MAR	ABRIL	MAY	JUN	JUL	AGO	SEP	OCT	NOV	DIC	TOTAL
PROGRAMADO	0.00	0.00	0.00	0.00	1.00	0.00	0.00	0.00	0.00	0.00	0.00	0.00	1.00
REALIZADO	0.00	0.00	0.00	0.00	0.00	0.00	1.00	0.00	0.00	0.00	0.00	0.00	1.00

Programado al corte:	1.00	Avances al corte:	1.00	Eficacia:	100.00%
----------------------	------	-------------------	------	-----------	---------

Comentarios adicionales de los avances:

Julio

Feria Internacional del Libro Puebla 2025, del 27 al 6 julio 2025 con 276 actividades culturales, Sedes: Zócalo de Ciudad, Galería de Arte del Palacio Municipal, Teatro de la Ciudad

1.124.-Presentación del libro "La herida que se abrió entre la neblina" por Fernando Percino en Foro Poniatowska: 16 de septiembre, Centro Histórico; Mujeres 16, Niñas 0, Hombres 17, Niños 0, Subtotal: 33

1.125.-Presentación del libro "La Ilusión del Ego" por Joan Borbolla Ballesca en Foro Poniatowska: 16 de septiembre, Centro Histórico; Mujeres 20, Niñas 0, Hombres 19, Niños 0, Subtotal: 39

1.126.-Presentación de libro "Histerias de memoria, pulsión y olvido" y "Mujeres que hacen llorar a dios" con la participación de Debora Hadaza y Gilda García Romero en Foro Poniatowska: 16 de septiembre, Centro Histórico; Mujeres 17, Niñas 0, Hombres 14, Niños 0, Subtotal: 31

1.127.-Presentación del libro: 400 microgramos por Rodolfo Herrera y "Memorias azules y Rosas" de Azul Hernández en Foro Poniatowska: 16 de septiembre, Centro Histórico; Mujeres 12, Niñas 0, Hombres 8, Niños 0, Subtotal: 20

1.128.-Presentación del libro: "Memorias azules y Rosas" de Azul Hernández en Foro Poniatowska: 16 de septiembre, Centro Histórico; Mujeres 12, Niñas 0, Hombres 8, Niños 0, Subtotal: 20

1.129.-Presentación del libro "Los cuentos del fuego", de Ricardo Flores en Foro Poniatowska: 16 de septiembre, Centro Histórico; Mujeres 11, Niñas 1, Hombres 9, Niños 0, Subtotal: 21

1.130.-Presentación editorial "El descubrimiento del significado del broche real guadalupano. Nuevos descubrimientos" por el Ing. Abraham Jovanny Arenas Corzas en Foro Poniatowska: 16 de septiembre, Centro Histórico; Mujeres 17, Niñas 0, Hombres 13, Niños 0, Subtotal: 30

1.131.-Presentación de proyecto "Sabersinfín" con la participación de Abel Pérez Rojas en Foro Poniatowska: 16 de septiembre, Centro Histórico; Mujeres 32, Niñas 3, Hombres 31, Niños 1, Subtotal: 67

1.132.-Conversatorio "Yorhalli: mujeres protagonistas en la fantasía" con la participación de Carmen Monroy, Patricia Flores, Jonas Isai Athie y Alejandra Amador Román en Foro Poniatowska: 16 de septiembre, Centro Histórico; Mujeres 24, Niñas 1, Hombres 17, Niños 0, Subtotal: 42

1.133.-Presentación del libro "Una mirada filosófica al mundo de los gatos" de Pável Maldonado Arellano en Foro Poniatowska: 16 de septiembre, Centro Histórico; Mujeres 17, Niñas 1, Hombres 11, Niños 0, Subtotal: 29

1.134.-Presentación del libro "Ecos de otras tierras" de José Luis Fernández Ojeda en Foro Poniatowska: 16 de septiembre, Centro Histórico; Mujeres 26, Niñas 3, Hombres 23, Niños 2, Subtotal: 54

1.135.-Conversatorio "Perspectiva de género en la literatura contemporánea" con la participación de Andrea Rivas, Alicia Olivares Ramírez y María Fernanda Paredes en Foro Poniatowska: 16 de septiembre, Centro Histórico; Mujeres 19, Niñas 1, Hombres 18, Niños 2, Subtotal: 40

1.136.-Lectura de Poesía con Lucero Liliana en Foro Poniatowska: 16 de septiembre, Centro Histórico; Mujeres 9, Niñas 2, Hombres 7, Niños 0, Subtotal: 18

1.137.-Presentación de libro "Yo no soy un nativo digital" con la participación de Mario Martell en Foro Poniatowska: 16 de septiembre, Centro Histórico; Mujeres 14, Niñas 1, Hombres 15, Niños 1, Subtotal: 31

1.138.-Presentación del libro "Sustancia Quemada" de Víctor Looman en Foro Poniatowska: 16 de septiembre, Centro Histórico; Mujeres 7, Niñas 0, Hombres 6, Niños 0, Subtotal: 13

1.139.-Presentación de libro "Antología de la poesía afro-venezolana" con la participación de Laura Cárdenas en Foro Poniatowska: 16 de septiembre, Centro Histórico; Mujeres 12, Niñas 1, Hombres 9, Niños 3, Subtotal: 25

1.140.-Presentación de libros "La tinta de tu mano" de Paola Moreno, "La predicción de mis heridas" de Diana Glez en Foro Poniatowska: 16 de septiembre, Centro Histórico; Mujeres 19, Niñas 0, Hombres 16, Niños 0, Subtotal: 35

1.141.-Presentación de libro "Yo también tengo una historia" con la participación de Mariana Castañeda, Reina Castro, Isidro Herrera, Sergio Gelista y Deborah Buiza en Foro Poniatowska: 16 de septiembre, Centro Histórico; Mujeres 15, Niñas 3, Hombres 12, Niños 0, Subtotal: 30

1.142.-Conversatorio "Un buen recuerdo del porvenir" con la participación de Dra. Diana Isabel Hernández, Dra. Alma Guadalupe Corona, Dra. Elvira Ruiz Vivanco, Nissa Castelo, Sury Castillo y Gemma Sánchez en Foro Poniatowska: 16 de septiembre, Centro Histórico; Mujeres 39, Niñas 2, Hombres 28, Niños 3, Subtotal: 72

1.143.-Presentación del libro "La Bruja de las Tijeras" de Luis Antonio Rincón García en Foro Poniatowska: 16 de septiembre, Centro Histórico; Mujeres 13, Niñas 2, Hombres 14, Niños 1, Subtotal: 30

1.144.-Presentación "Poesía Lunullí, amuletos elementales" de Pamela González en Foro Poniatowska: 16 de septiembre, Centro Histórico; Mujeres 22, Niñas 0, Hombres 29, Niños 2, Subtotal: 53

1.145.-Presentación de escritores ganadores de la primera convocatoria IMACP. Participan: Berenice Zavala, Hugo Hernández, Josué Elí, Guadalupe Serrano, Judith Castañeda, Iván Vázquez y Jorge Andrés en Foro Poniatowska: 16 de septiembre, Centro Histórico; Mujeres 63, Niñas 6, Hombres 60, Niños 5, Subtotal: 134

1.146.-Presentaciones de publicaciones del BINE "Estudios y ensayos de educación física. El quehacer cotidiano de una escuela normal" y "Nuevos saberes desde la movilidad académica" "Narrativas normalistas" Participan: Efrein Nolasco, Francisco León, Leticia Pérez, Nancy Esparragoza, Teresa Mendoza, David Morales y Javier Saucedo en Foro Poniatowska: 16 de septiembre, Centro Histórico; Mujeres 42, Niñas 6, Hombres 40, Niños 2, Subtotal: 90

1.147.-Presentación de libro "Infiernos posibles" con la participación de Juan Carlos Báez y Javier Norberto Muñoz Palacios en Foro Poniatowska: 16 de septiembre, Centro Histórico; Mujeres 14, Niñas 0, Hombres 18, Niños 0, Subtotal: 32

1.148.-Presentación de libro "Cartografía imaginaria" con la participación de Gregorio Cervantes en Foro Poniatowska: 16 de septiembre, Centro Histórico; Mujeres 19, Niñas 2, Hombres 18, Niños 3, Subtotal: 42

1.149.-Conversatorio "Hablando de: Amapola Fenochio y Gilberto Castellanos" con la participación de Alejandro Palma en Foro Poniatowska: 16 de septiembre, Centro Histórico; Mujeres 35, Niñas 1, Hombres 19, Niños 3, Subtotal: 58

1.150.-Conversatorio "La literatura y el género" por la Dra. Claudia Adriana López Ramírez en Foro Poniatowska: 16 de septiembre, Centro Histórico; Mujeres 21, Niñas 0, Hombres 19, Niños 1, Subtotal: 41

Continúa...

ACTIVIDADES

INSTITUTO MUNICIPAL DE ARTE Y
CULTURA DE PUEBLA

Nivel	Resumen Narrativo			
Actividad 03.9	LA 2.6, LA 3.3, LA 3.4, LA 3.6 y LA 4.1 Realizar 1 fiesta del libro que promueva la participación ciudadana y fomento a la lectura (PROIGUALDAD 2.3.4) (PROMUPINNA XI.2 y XI.3) (PEP 2.2.7)	Estado	Aceptable	
		Unidad de medida	Fiesta	
Indicador	Número de fiestas del libro que promuevan la participación ciudadana y fomento a la lectura, realizadas	Bajo demanda	No	

CALENDARIO													
PROGRAMADO / REALIZADO	ENE	FEB	MAR	ABRIL	MAY	JUN	JUL	AGO	SEP	OCT	NOV	DIC	TOTAL
PROGRAMADO	0.00	0.00	0.00	0.00	1.00	0.00	0.00	0.00	0.00	0.00	0.00	0.00	1.00
REALIZADO	0.00	0.00	0.00	0.00	0.00	0.00	1.00	0.00	0.00	0.00	0.00	0.00	1.00

Programado al corte:	1.00	Avances al corte:	1.00	Eficacia:	100.00%
----------------------	------	-------------------	------	-----------	---------

Comentarios adicionales de los avances:

Julio
Feria Internacional del Libro Puebla 2025, del 27 al 6 julio 2025 con 276 actividades culturales, Sedes: Zócalo de Ciudad, Galería de Arte del Palacio Municipal, Teatro de la Ciudad
1.151.-Presentación del libro "Odio todos los libros" participa Antonio Muñoz (Miguel Guerra) en Foro Poniatowska: 16 de septiembre, Centro Histórico; Mujeres 22, Niñas 3, Hombres 17, Niños 3, Subtotal: 45
1.152.-Presentación de la revista "Cuetlaxcoapan" de la Gerencia del Centro Histórico por Hazael Ruiz, Luz Aida Deloya y Aimee Guerra en Foro Poniatowska: 16 de septiembre, Centro Histórico; Mujeres 42, Niñas 9, Hombres 35, Niños 8, Subtotal: 94
1.153.-Presentación del libro "El que se enoja engorda" de Juan Manuel Romero Villa en Foro Poniatowska: 16 de septiembre, Centro Histórico; Mujeres 64, Niñas 14, Hombres 51, Niños 21, Subtotal: 150
1.154.-Presentación del libro "Una casa en la grieta" de Ismael Glaf en Foro Poniatowska: 16 de septiembre, Centro Histórico; Mujeres 27, Niñas 3, Hombres 28, Niños 1, Subtotal: 59
1.155.-Presentación de libro "Los muertos no hablan" por Chris Sainos en Foro Poniatowska: 16 de septiembre, Centro Histórico; Mujeres 18, Niñas 1, Hombres 19, Niños 2, Subtotal: 40
1.156.-Lectura de poesía "Ecos del relámpago" por ex becarios de la fundación de las Letras Mexicanas con la participación de Samuel Espinosa Momox en Foro Poniatowska: 16 de septiembre, Centro Histórico; Mujeres 15, Niñas 0, Hombres 12, Niños 3, Subtotal: 30
1.157.-Presentación de libro "Pilotos infernales" con la participación de Gerardo Sifuentes en Foro Poniatowska: 16 de septiembre, Centro Histórico; Mujeres 35, Niñas 6, Hombres 16, Niños 4, Subtotal: 61
1.158.-Presentación de libro, "Mujeres, Mundo y Relatos" participan Beatriz Meyer y Josefina Manjarrez en Foro Poniatowska: 16 de septiembre, Centro Histórico; Mujeres 34, Niñas 2, Hombres 21, Niños 1, Subtotal: 58
1.159.-Presentación de libro "Caligramas pintados en la caverna" por Isaac Gasca Mata en Foro Poniatowska: 16 de septiembre, Centro Histórico; Mujeres 35, Niñas 1, Hombres 24, Niños 2, Subtotal: 62
1.160.-Presentación del libro "La llave plateada de la noche" de Fabiola Morales Gasca en Foro Poniatowska: 16 de septiembre, Centro Histórico; Mujeres 17, Niñas 1, Hombres 18, Niños 2, Subtotal: 38
1.161.-Presentación del libro "Recetario de Antigona" de María Luisa Rentería en Foro Poniatowska: 16 de septiembre, Centro Histórico; Mujeres 33, Niñas 0, Hombres 21, Niños 2, Subtotal: 56
1.162.-Presentación del Libro Internacional "El ombligo de la identidad MUSHUC viaje histórico a la cuna del EZLN" por Pablo Medel, (España) en Foro Poniatowska: 16 de septiembre, Centro Histórico; Mujeres 16, Niñas 0, Hombres 14, Niños 0, Subtotal: 30
1.163.- Presentación de libro "Remedios de amor para que niñas y niños curen el espanto y otros males" por Lucia Izquierdo en Galería de Arte de Palacio Municipal; Mujeres 4, Niñas 1, Hombres 2, Niños 1, Subtotal: 8
1.164.-Presentación de libro "Medias Negras" con la participación de Sergio Cuateco en Galería de Arte de Palacio Municipal; Mujeres 8, Niñas 0, Hombres 3, Niños 4, Subtotal: 15
1.165.-Conversatorio "Narrativas de El Callejón del Gañán: palabras e imágenes que construyen el mundo del callejón" con la participación de Callejón del Gañán A.C. en Galería de Arte de Palacio Municipal; Mujeres 5, Niñas 1, Hombres 3, Niños 2, Subtotal: 11
1.166.-Presentación del libro "Texas" de Nathan León en Galería de Arte de Palacio Municipal; Mujeres 8, Niñas 1, Hombres 7, Niños 0, Subtotal: 16
1.167.-Presentación de libro "Chicas pesadas" con la participación de Elizabeth Pérez Trigo en Galería de Arte de Palacio Municipal; Mujeres 8, Niñas 1, Hombres 7, Niños 0, Subtotal: 16
1.168.-Presentación Dúo Katharsis en Galería de Arte de Palacio Municipal; Mujeres 7, Niñas 0, Hombres 8, Niños 2, Subtotal: 17
1.169.-Cuarteto de maderas en Galería de Arte de Palacio Municipal; Mujeres 6, Niñas 0, Hombres 5, Niños 0, Subtotal: 11
1.170.-Conversatorio "Presentación de trayectoria" con la participación de Josué Almanza en Galería de Arte de Palacio Municipal; Mujeres 9, Niñas 2, Hombres 7, Niños 1, Subtotal: 19
1.171.-Presentación de revista "Otras letras" por Elvira Ruiz Vivanco en Galería de Arte de Palacio Municipal; Mujeres 10, Niñas 1, Hombres 6, Niños 1, Subtotal: 18
1.172.-Conversatorio "Presentación de gestores culturales con trayectoria" en Galería de Arte de Palacio Municipal; Mujeres 5, Niñas 0, Hombres 6, Niños 0, Subtotal: 11
1.173.-Presentación artística de Joel Moreno en Galería de Arte de Palacio Municipal; Mujeres 7, Niñas 0, Hombres 4, Niños 0, Subtotal: 11
1.174.-Conversatorio "los jóvenes no leen y otras mentiras que nos han contado" en Galería de Arte de Palacio Municipal; Mujeres 8, Niñas 0, Hombres 9, Niños 0, Subtotal: 17
1.175.-Taller Familia de Paz y fomento a la lectura en Galería de Arte de Palacio Municipal; Mujeres 11, Niñas 0, Hombres 7, Niños 0, Subtotal: 18
1.176.-Presentación del Libro. - Origen y Vida de una gota de lluvia derramada sobre el mar Mediterráneo en una tarde autumnal. Con participación del autor Jorge Torre alta en Galería de Arte de Palacio Municipal; Mujeres 5, Niñas 0, Hombres 4, Niños 0, Subtotal: 9
1.177.-Conversatorio de Puebla Antigua con Pedro Mauro en Galería de Arte de Palacio Municipal; Mujeres 11, Niñas 1, Hombres 4, Niños 1, Subtotal: 17
1.178.-Presentación de "Puebla Sincrónica" con Víctor Baca en Galería de Arte de Palacio Municipal; Mujeres 17, Niñas 1, Hombres 14, Niños 0, Subtotal: 32
1.179.-Conversatorio "Presentación de trayectoria" con la participación de Roxana Cortés en Galería de Arte de Palacio Municipal; Mujeres 8, Niñas 1, Hombres 5, Niños 0, Subtotal: 14
1.180.-Conversatorio de Red Ciudadana Pro Desarrollo y Cultura en Galería de Arte de Palacio Municipal; Mujeres 6, Niñas 0, Hombres 4, Niños 0, Subtotal: 10
1.181.-Lectura de poesía "Lenguas de fuego" con la participación de Citlali Santos, Azul Segura y Mayra Gutiérrez en Galería de Arte de Palacio Municipal; Mujeres 12, Niñas 0, Hombres 7, Niños 0, Subtotal: 19
1.182.-Presentación del "Catálogo y reseña de cuentos mexicanos de literatura infantil" de Natalia Domínguez Hernández en Galería de Arte de Palacio; Mujeres 21, Niñas 0, Hombres 15, Niños 0, Subtotal: 36
1.183.-Muestra de danza contemporánea en Galería de Arte de Palacio Municipal; Mujeres 9, Niñas 0, Hombres 7, Niños 0, Subtotal: 16

Continúa...

ACTIVIDADES

INSTITUTO MUNICIPAL DE ARTE Y
CULTURA DE PUEBLA

Nivel	Resumen Narrativo			
Actividad 03.9	LA 2.6, LA 3.3, LA 3.4, LA 3.6 y LA 4.1 Realizar 1 fiesta del libro que promueva la participación ciudadana y fomento a la lectura (PROIGUALDAD 2.3.4) (PROMUPINNA XI.2 y XI.3) (PEP 2.2.7)	Estado	Aceptable	
		Unidad de medida	Fiesta	
Indicador	Número de fiestas del libro que promuevan la participación ciudadana y fomento a la lectura, realizadas	Bajo demanda	No	

CALENDARIO													
PROGRAMADO / REALIZADO	ENE	FEB	MAR	ABRIL	MAY	JUN	JUL	AGO	SEP	OCT	NOV	DIC	TOTAL
PROGRAMADO	0.00	0.00	0.00	0.00	1.00	0.00	0.00	0.00	0.00	0.00	0.00	0.00	1.00
REALIZADO	0.00	0.00	0.00	0.00	0.00	0.00	1.00	0.00	0.00	0.00	0.00	0.00	1.00

Programado al corte:	1.00	Avances al corte:	1.00	Eficacia:	100.00%
----------------------	------	-------------------	------	-----------	---------

Comentarios adicionales de los avances:

Julio

Feria Internacional del Libro Puebla 2025, del 27 al 6 julio 2025 con 276 actividades culturales, Sedes: Zócalo de Ciudad, Galería de Arte del Palacio Municipal, Teatro de la Ciudad

- 1.184.-Muestra de danza contemporánea en Galería de Arte de Palacio Municipal; Mujeres 13, Niñas 0, Hombres 19, Niños 0, Subtotal:32
- 1.185.-Presentación de libro "Microrelatos con alas" con la participación de María Elena Ortega en Galería de Arte de Palacio Municipal; Mujeres 5, Niñas 1, Hombres 6, Niños 0, Subtotal: 12
- 1.186.-Presentación de libro "Movimiento ligero de las sombras nocturnas de poetas rusos" participan: Traductora, Dra. Ludmila Biriukova, Julio Glockner y Víctor Vaca en Galería de Arte de Palacio Municipal; Mujeres 19, Niñas 0, Hombres 13, Niños 0, Subtotal: 32
- 1.187.-Presentación de cómic "Reconocerte en el otro" con la participación de Mariela Aguilar en Galería de Arte de Palacio Municipal; Mujeres 4, Niñas 0, Hombres 6, Niños 1, Subtotal:11
- 1.188.-Presentación de libro "El cuerpo femenino en la literatura mexicana" con la participación de Claudia, Miriam Márquez Barragán y Luis Miguel Estrada en Galería de Arte de Palacio Municipal; Mujeres 5, Niñas 0, Hombres 9, Niños 0, Subtotal: 14
- 1.189.-Conversatorio "Juventudes lectoras en tiempos digitales" en Galería de Arte de Palacio Municipal; Mujeres 4, Niñas 0, Hombre6, Niños 1, Subtotal: 11
- 1.190.-Presentación de cómic "Nación adicción" con la participación de Beatriz G en Galería de Arte de Palacio Municipal; Mujeres 9, Niñas 0, Hombres 5, Niños 0, Subtotal: 14
- 1.191.-Presentación del libro digital "Aromas y Tradiciones: un legado gastronómico de Soltepec", a cargo de la UTP en Galería de Arte de Palacio Municipal; Mujeres 9, Niñas 0, Hombres 7, Niños 0, Subtotal:16
- 1.192.-Presentación del libro "Perro negro" de Daniel Arias en Galería de Arte de Palacio Municipal; Mujeres 6, Niñas 0, Hombres 5, Niños 0, Subtotal: 11
- 1.193.-Concierto didáctico de música clásica en Galería de Arte de Palacio Municipal; Mujeres 5, Niñas 5, Hombres 4, Niños 1, Subtotal: 15
- 1.194.-Conversatorio "La importancia de la literatura en lenguas originarias" con la participación de Abraham Méndez en Galería de Arte de Palacio Municipal; Mujeres 8, Niñas 0, Hombres 1, Niños 0, Subtotal: 9
- 1.195.-Presentación de libro "Elena: la pirata que quería ser sirena" en Galería de Arte de Palacio Municipal; Mujeres 14, Niñas 0, Hombres 6, Niños 2, Subtotal: 22
- 1.196.-Presentación de libro "Peces en el cielo" con la participación de Katalina Ramírez en Galería de Arte de Palacio Municipal; Mujeres 7, Niñas 0, Hombres 6, Niños0, Subtotal: 13
- 1.197.-Presentación de libro "Relatos de un niño de barrio" con la participación de Sergio Leal en Galería de Arte de Palacio Municipal; Mujeres 19, Niñas 0, Hombres 19, Niños 2, Subtotal: 40
- 1.198.-Presentación de libro "Memorias de una escuela de arquitectura" por la Dra. Adriana Hernández, Dr. Christian E. de la Torre, Dra. María C. Valerdi, Dr. Carlos Montero y Dr. Eduardo Gutiérrez en Galería de Arte de Palacio Municipal; Mujeres 15, Niñas0, Hombres 19, Niños 0, Subtotal:34
- 1.199.-Presentación de libro "Chicalotas. Reunión de escritoras del noroeste" con la participación de Berenice Zavala Salazar, Geovana Luis Baltazar y Alejandra Serrano en Galería de Arte de Palacio Municipal; Mujeres 14, Niñas 0, Hombres 8, Niños 0, Subtotal: 22
- 1.200.-Presentación de libro "El último argumento del rey" con la participación de Luis Miguel Estrada en Galería de Arte de Palacio Municipal; Mujeres 7, Niñas 0, Hombres 6, Niños 0, Subtotal: 13
- 1.201.-Conversatorio: Letras con voz propia: Periodismo y escritura desde lo femenino por la AMPEP Asociación de Mujeres Periodistas y Escritoras de Puebla en Galería de Arte de Palacio Municipal; Mujeres 8, Niñas 0, Hombres 5, Niños 0, Subtotal: 13
- 1.202.-Presentación de libro "Piramidal Funesta" con la participación de Miguel Ángel Maldonado en Galería de Arte de Palacio Municipal; Mujeres 4, Niñas 0, Hombres 6, Niños 0, Subtotal: 10
- 1.203.-Dúo Pinceladas de Sonidos en Galería de Arte de Palacio Municipal; Mujeres 7, Niñas 0, Hombres 4, Niños 0, Subtotal: 11
- 1.204.-Presentación de libro "Nada nunca termina, pero hay que decir adiós" con la participación de Alberto Villarreal en Teatro de la Ciudad; Mujeres 150, Niñas 3, Hombres 138, Niños 3, Subtotal: 294
- 1.205.- Presentación de cortometraje "La leyenda de No Tlaltipak" con la participación del director Eduardo León y Fátima García en Teatro de la Ciudad; Mujeres 12, Niñas 4, Hombres 11, Niños 3, Subtotal: 30
- 1.206.-Presentación artística "Cuentos para no dormir" con la participación de Mónica Tovar en Teatro de la Ciudad; Mujeres 27, Niñas 1, Hombres 24, Niños 1, Subtotal: 53
- 1.207.-Concierto Portiko Mictlan (Rockfolk, Latinoamericano) en Teatro de la Ciudad; Mujeres 42, Niñas 9, Hombres 47, Niños 21, Subtotal: 119
- 1.208.-Bloque de cortometrajes "Nuevas miradas locales para no perderse" en Teatro de la Ciudad; Mujeres 110, Niñas 0, Hombres 5, Niños 0, Subtotal: 115
- 1.209.-Concierto "Holy Sin" de Rock Metal en Teatro de la Ciudad; Mujeres 37, Niñas 8, Hombres 35, Niños 7, Subtotal:87
- 1.210.-Presentación de libro "Desfibrilador" por Gilraen Eärfalas en Teatro de la Ciudad; Mujeres 283, Niñas 12, Hombres 262, Niños 8, Subtotal: 565
- 1.211.-Taller de Cuento de ciencia ficción en Aula A "Carmen Serdán": 16 de Septiembre, Centro Histórico; Mujeres 3, Niñas 0, Hombres 4, Niños 0, Subtotal: 7
- 1.212.-Taller: Dibujar personajes estilo chibi en Aula A "Carmen Serdán": 16 de Septiembre, Centro Histórico; Mujeres 8, Niñas 4, Hombres 2, Niños 1, Subtotal: 15
- 1.213.-Taller: Para crear libro Cartonero: Cartonería Tapatía en Aula A "Carmen Serdán": 16 de Septiembre, Centro Histórico; Mujeres 7, Niñas 3, Hombres 3, Niños 0, Subtotal: 13
- 1.214.-Taller: Hacer Máscara de Michi en Aula A "Carmen Serdán": 16 de Septiembre, Centro Histórico; Mujeres 7, Niñas 4, Hombres 0, Niños 2, Subtotal:13

Continúa...

ACTIVIDADES

INSTITUTO MUNICIPAL DE ARTE Y
CULTURA DE PUEBLA

Nivel	Resumen Narrativo			
Actividad 03.9	LA 2.6, LA 3.3, LA 3.4, LA 3.6 y LA 4.1 Realizar 1 fiesta del libro que promueva la participación ciudadana y fomento a la lectura (PROIGUALDAD 2.3.4) (PROMUPINNA XI.2 y XI.3) (PEP 2.2.7)	Estado	Aceptable	
		Unidad de medida	Fiesta	
Indicador	Número de fiestas del libro que promuevan la participación ciudadana y fomento a la lectura, realizadas	Bajo demanda	No	

CALENDARIO													
PROGRAMADO / REALIZADO	ENE	FEB	MAR	ABRIL	MAY	JUN	JUL	AGO	SEP	OCT	NOV	DIC	TOTAL
PROGRAMADO	0.00	0.00	0.00	0.00	1.00	0.00	0.00	0.00	0.00	0.00	0.00	0.00	1.00
REALIZADO	0.00	0.00	0.00	0.00	0.00	0.00	1.00	0.00	0.00	0.00	0.00	0.00	1.00

Programado al corte:	1.00	Avances al corte:	1.00	Eficacia:	100.00%
----------------------	------	-------------------	------	-----------	---------

Comentarios adicionales de los avances:

Julio
Feria Internacional del Libro Puebla 2025, del 27 al 6 julio 2025 con 276 actividades culturales, Sedes: Zócalo de Ciudad, Galería de Arte del Palacio Municipal, Teatro de la Ciudad

1.215.- Ahí van libros: Lectura de libros e ilustraciones en Aula A "Carmen Serdán": 16 de Septiembre, Centro Histórico; Mujeres 3, Niñas 0, Hombres 0, Niños 0, Subtotal: 3

1.216.- Taller: Gigante, Lectura de cuento "Gigante" y creación de personaje en Aula A "Carmen Serdán": 16 de Septiembre, Centro Histórico; Mujeres 2, Niñas 0, Hombres 1, Niños 3, Subtotal: 6

1.217.- Ahí van libros: Lectura de libros e ilustraciones en Aula A "Carmen Serdán": 16 de Septiembre, Centro Histórico; Mujeres 20, Niñas 1, Hombres 15, Niños 0, Subtotal: 36

1.218.- Taller: Gigante, Lectura de cuento "Gigante" y creación de personaje en Aula A "Carmen Serdán": 16 de Septiembre, Centro Histórico; Mujeres 6, Niñas 2, Hombres 2, Niños 0, Subtotal: 10

1.219.- Taller: Guion y edición de video para redes sociales en Aula A "Carmen Serdán": 16 de Septiembre, Centro Histórico; Mujeres 3, Niñas 0, Hombres 1, Niños 0, Subtotal: 4

1.220.- Ahí van libros: Lectura de libros e ilustraciones en Aula A "Carmen Serdán": 16 de Septiembre, Centro Histórico; Mujeres 2, Niñas 0, Hombres 0, Niños 0, Subtotal: 2

1.221.- Conversatorio: El origen de la Lectura y la escritura. ¿Qué pasa en el cerebro? en Aula A "Carmen Serdán": 16 de Septiembre, Centro Histórico; Mujeres 1, Niñas 0, Hombres 1, Niños 0, Subtotal: 2

1.222.- Taller: Escritura creativa en Aula A "Carmen Serdán": 16 de Septiembre, Centro Histórico; Mujeres 6, Niñas 0, Hombres 4, Niños 0, Subtotal: 10

1.223.- Taller: Dibujar personajes con figuras en Aula A "Carmen Serdán": 16 de Septiembre, Centro Histórico; Mujeres 2, Niñas 3, Hombres 1, Niños 4, Subtotal: 10

1.224.- Cuentacuentos en Aula A "Carmen Serdán": 16 de Septiembre, Centro Histórico; Mujeres 3, Niñas 2, Hombres 3, Niños 2, Subtotal: 10

1.225.- Taller: Ideas útiles y ¿Cómo crear un robot y no morir en el intento? en Aula A "Carmen Serdán": 16 de Septiembre, Centro Histórico; Mujeres 3, Niñas 0, Hombres 1, Niños 0, Subtotal: 4

1.226.- Taller: Escritura generativa con IA en Aula A "Carmen Serdán": 16 de Septiembre, Centro Histórico; Mujeres 4, Niñas 0, Hombres 0, Niños 0, Subtotal: 4

1.227.- Taller: El gato con cartas en Aula A "Carmen Serdán": 16 de Septiembre, Centro Histórico; Mujeres 6, Niñas 0, Hombres 0, Niños 0, Subtotal: 6

1.228.- Taller: Dibujar animales con figuras en Aula A "Carmen Serdán": 16 de Septiembre, Centro Histórico; Mujeres 0, Niñas 1, Hombres 1, Niños 2, Subtotal: 4

1.229.- Conversatorio: " Los jóvenes no leen... y otras mentiras que nos han contado" en Aula A "Carmen Serdán": 16 de Septiembre, Centro Histórico; Mujeres 3, Niña 0, Hombres 3, Niños 0, Subtotal: 6

1.230.- Taller: Diseño de personajes para comics en Aula A "Carmen Serdán": 16 de Septiembre, Centro Histórico; Mujeres 6, Niñas 3, Hombres 4, Niños 3, Subtotal: 16

1.231.- Taller: Crea un cómic en Aula A "Carmen Serdán": 16 de Septiembre, Centro Histórico; Mujeres 3, Niñas 0, Hombres 0, Niños 3, Subtotal: 6

1.232.- Taller: Dibujo: de la imaginación al papel en Aula A "Carmen Serdán": 16 de Septiembre, Centro Histórico; Mujeres 6, Niñas 1, Hombres 5, Niños 1, Subtotal: 13

1.233.- Taller: Los mitos de Costa Rica y la pintura en Aula A "Carmen Serdán": 16 de Septiembre, Centro Histórico; Mujeres 6, Niñas 2, Hombres 4, Niños 1, Subtotal: 13

1.234.- Círculo de lectura: Leyendo mujeres latinoamericanas en Aula A "Carmen Serdán": 16 de Septiembre, Centro Histórico; Mujeres 4, Niñas 0, Hombres 0, Niños 0, Subtotal: 4

1.235.- Taller: Dibujando personajes estilo manga en Aula A "Carmen Serdán": 16 de Septiembre, Centro Histórico; Mujeres 6, Niñas 6, Hombres 2, Niños 2, Subtotal: 16

1.236.- Cuenta cuentos. Gloria Dávila en Aula B "Elena Garro": 16 de Septiembre, Centro Histórico; Mujeres 0, Niñas 9, Hombres 0, Niños 7, Subtotal: 16

1.237.- Presentación de libro "Celia y el teatro" en Aula B "Elena Garro": 16 de Septiembre, Centro Histórico; Mujeres 6, Niñas 2, Hombres 4, Niños 0, Subtotal: 12

1.238.- Taller: Dibujar animales con figuras en Aula B "Elena Garro": 16 de Septiembre, Centro Histórico; Mujeres 6, Niñas 0, Hombres 3, Niños 5, Subtotal: 14

1.239.- Taller: Legua de señas en Aula B "Elena Garro": 16 de Septiembre, Centro Histórico; Mujeres 6, Niñas 0, Hombres 1, Niños 0, Subtotal: 7

1.240.- Taller: Crea tu propio retrato cartoon en Aula B "Elena Garro": 16 de Septiembre, Centro Histórico; Mujeres 2, Niñas 3, Hombres 1, Niños 2, Subtotal: 8

1.241.- Taller: Creación de cómic en Aula B "Elena Garro": 16 de Septiembre, Centro Histórico; Mujeres 5, Niñas 1, Hombres 6, Niños 2, Subtotal: 14

1.242.- Taller: Descubriendo a Van Gogh en Aula B "Elena Garro": 16 de Septiembre, Centro Histórico; Mujeres 8, Niñas 5, Hombres 2, Niños 1, Subtotal: 16

1.243.- Taller: Haciendo llaveros de gatos en Aula B "Elena Garro": 16 de Septiembre, Centro Histórico; Mujeres 4, Niñas 0, Hombres 2, Niños 0, Subtotal: 6

1.244.- Taller: Gigante, Lectura de cuento "Gigante" y creación de personaje en Aula B "Elena Garro": 16 de Septiembre, Centro Histórico; Mujeres 4, Niñas 0, Hombres 0, Niños 0, Subtotal: 4

1.245.- Taller: Música y danza tradicional de México en Aula B "Elena Garro": 16 de Septiembre, Centro Histórico; Mujeres 12, Niñas 0, Hombres 0, Niños 0, Subtotal: 12

1.246.- Taller: Vocabulario en Náhuatl en Aula B "Elena Garro": 16 de Septiembre, Centro Histórico; Mujeres 11, Niñas 0, Hombres 3, Niños 0, Subtotal: 14

1.247.- Taller: Gigante, Lectura de cuento "Gigante" y creación de personaje en Aula B "Elena Garro": 16 de Septiembre, Centro Histórico; Mujeres 2, Niñas 0, Hombres 1, Niños 1, Subtotal: 4

1.248.- Taller: Escritura de crónica en Aula B "Elena Garro": 16 de Septiembre, Centro Histórico; Mujeres 5, Niñas 0, Hombres 3, Niños 0, Subtotal: 8

1.249.- Taller: Escritura para la paz en Aula B "Elena Garro": 16 de Septiembre, Centro Histórico; Mujeres 3, Niñas 0, Hombres 3, Niños 0, Subtotal: 6

1.250.- Conversatorio: Inteligencia artificial y el futuro de la lectura en Aula B "Elena Garro": 16 de Septiembre, Centro Histórico; Mujeres 4, Niñas 0, Hombres 3, Niños 0, Subtotal: 7

1.251.- Taller: Lectura para la paz en Aula B "Elena Garro": 16 de Septiembre, Centro Histórico; Mujeres 4, Niñas 0, Hombres 3, Niños 0, Subtotal: 7

1.252.- Lotería cultural de Puebla en Aula B "Elena Garro": 16 de Septiembre, Centro Histórico; Mujeres 10, Niñas 2, Hombres 1, Niños 0, Subtotal: 13

Continúa...

ACTIVIDADES

INSTITUTO MUNICIPAL DE ARTE Y
CULTURA DE PUEBLA

Nivel	Resumen Narrativo			
Actividad 03.9	LA 2.6, LA 3.3, LA 3.4, LA 3.6 y LA 4.1 Realizar 1 fiesta del libro que promueva la participación ciudadana y fomento a la lectura (PROIGUALDAD 2.3.4) (PROMUPINNA XI.2 y XI.3) (PEP 2.2.7)	Estado	Aceptable	
		Unidad de medida	Fiesta	
Indicador	Número de fiestas del libro que promuevan la participación ciudadana y fomento a la lectura, realizadas	Bajo demanda	No	

CALENDARIO													
PROGRAMADO / REALIZADO	ENE	FEB	MAR	ABRIL	MAY	JUN	JUL	AGO	SEP	OCT	NOV	DIC	TOTAL
PROGRAMADO	0.00	0.00	0.00	0.00	1.00	0.00	0.00	0.00	0.00	0.00	0.00	0.00	1.00
REALIZADO	0.00	0.00	0.00	0.00	0.00	0.00	1.00	0.00	0.00	0.00	0.00	0.00	1.00

Programado al corte:	1.00	Avances al corte:	1.00	Eficacia:	100.00%
----------------------	------	-------------------	------	-----------	---------

Comentarios adicionales de los avances:					
1.253.-Lotería cultural de Puebla en Aula B "Elena Garro": 16 de Septiembre, Centro Histórico; Mujeres 5, Niñas 0, Hombres 1, Niños 1, Subtotal:7					
1.254.-Taller: Dibujo de criaturas fantásticas en Aula B "Elena Garro": 16 de Septiembre, Centro Histórico; Mujeres 12, Niñas 0, Hombres 1, Niños 0, Subtotal: 13					
1.255.-Taller: Lengua de señas en Aula B "Elena Garro": 16 de Septiembre, Centro Histórico; Mujeres 4, Niñas 0, Hombres 4, Niños 2, Subtotal: 10					
1.256.-Taller: Familia de Paz en Aula B "Elena Garro": 16 de Septiembre, Centro Histórico; Mujeres 2, Niñas 4, Hombres 0, Niños 4, Subtotal: 10					
1.257.-Concierto "Cherry with a gold pit" de la ópera UDLAP en Teatro de la Ciudad; Mujeres 91, Niñas 5, Hombres 84, Niños 4, Subtotal: 184					
Subtotal: Mujeres 46,945, Niñas 17,689, Hombres 42,460, Niños 17,783, Subtotal: 124, 877					
Las siguientes actividades se realizaron en colaboración con áreas del IMACP, mismas que ya han sido reportadas en el mes de julio por el área respectiva, dichas actividades fueron sumadas a la programación de la celebración, así como su asistencia de manera indirecta. Sin embargo, no se repite los datos para no generar un doble reporte a nivel Propósito:					
1.258.-Presentación musical del pianista Huergo Lozano en el Zócalo entre velas Foro Palafox, 3 Oriente, Centro Histórico; Mujeres 120, Niñas 30, Hombres 119, Niños 31, Subtotal: 300					
1.259.-Lotería cultural de Puebla en Aula B "Elena Garro": 16 de Septiembre, Centro Histórico; Mujeres 18, Niñas 7, Hombres 14, Niños 6, Subtotal:					
1.260.-Conservatorio "Derecho de autor en las sociedades de Gestión Colectiva" con la participación de Ma. Elizabeth Ambriz Olavarria y Carlos Pardo Efata en Foro Poniatowska: 16 de septiembre, Puebla, PUE.; Mujeres 20, Niñas 1, Hombres 16, Niños 3, Subtotal: 40					
1.261.-Conversatorio y taller "La gráfica popular como patrimonio cultural: el libro vaquero" en Foro Poniatowska: 16 de septiembre, Puebla, PUE.; Mujeres 4, Niñas 0, Hombres 6, Niños 0, Subtotal: 10					
1.262. -Taller: Modelado en barro en Aula A "Carmen Serdán": 16 de Septiembre, Centro Histórico; Mujeres 34, Niñas 10, Hombres 32, Niños 9, Subtotal: 85					
1.263. - Taller: Modelado en Barro en Aula A "Carmen Serdán": 16 de Septiembre, Centro Histórico; Mujeres 40, Niñas 11, Hombres 37, Niños 10, Subtotal: 98					
1.264. - Memoria y Patrimonio Cultural, Intervención de Muralismo (Trabajo sobre bastidor) en Zócalo de la Ciudad de Puebla; Mujeres1, Niñas 0, Hombres 4, Niños 0, Subtotal: 5					
1.265. -Presentación artística "Teatro para Ciegos" de Pablo Moreno en Teatro de la Ciudad; Mujeres 24, Niñas 0, Hombres 22, Niños 0, Subtotal: 46					
1.266. -Presentación del Quinteto Alientos- Madera del IMACP en Foro Palafox: 3 Sur, Centro Histórico; Mujeres 6, Niñas 1, Hombres6, Niños 2, Subtotal: 15					
1.267. -Taller "Raíces, bases y técnicas de la danza contemporánea" en Galería de Arte del Palacio Municipal; Mujeres 5, Niñas 0, Hombres 1, Niños 0, Subtotal: 6					
1.268.-Presentación de Danza Contemporánea "Re-Con-No-Ser", en el marco de la FILIP (Feria Internacional del Libro Puebla) en Galería de Arte del Palacio Municipal; Mujeres 6, Niñas 0, Hombres 7, Niños 0, Subtotal: 13					
1.269. -Concierto didáctico, música clásica romántica para violín y guitarra en Galería de Arte del Palacio Municipal; Mujeres 11, Niñas 0, Hombres 2, Niños 0, Subtotal: 13					
1.270. -Taller de bases técnicas de danza contemporánea en Galería de Arte del Palacio Municipal; Mujeres 13, Niñas 0, Hombres 7, Niños 0, Subtotal: 20					
1.271. -Presentación de cine "PEPOPS: Películas Poblanas Pequeñas" en Teatro de la Ciudad; Mujeres 27, Niñas 7, Hombres 25, Niños 6, Subtotal: 65					
1.272. -Concierto de ópera "Elixir de amor" en Teatro de la Ciudad; Mujeres 86, Niñas 2, Hombres 80, Niños 2, Subtotal:170					
1.273. -Presentación artística y concierto "Gala de los cuatro elementos: ballet, jazz y flamenco" por la Escuela de Ballet Arte y Movimiento en Teatro de la Ciudad; Mujeres 184, Niñas 18, Hombres 170, Niños 17, Subtotal: 389					
1.274. -Concierto de ópera "Elixir de amor" en Teatro de la Ciudad; Mujeres 134, Niñas 19, Hombres 124, Niños 17, Subtotal: 294					
1.275.-Presentación musical de la Banda Sinfónica Municipal en el marco de la Feria Internacional del Libro 2025 en Zócalo de la Ciudad de Puebla; Mujeres 76, Niñas 7, Hombres 71, Niños 12, Subtotal:166					
1.276.-Concierto "Quinteto de metales" Foro Poniatowska: 16 de septiembre, Puebla, PUE.; Mujeres 23, Niñas 11, Hombres 24, Niños 12, Subtotal:70					
Total Feria Internacional del Libro de Puebla 2025: Mujeres 47,868, Niñas 17,689, Hombres 43,311, Niños 17,914: Total: 126,782					
PROIGUALDAD: 46,945 Mujeres, 42,460 Hombres; Beneficiados totales: 89,405					
PROMUPINNA: 17,689 Niñas, 17,783 Niños, 0 Adolescentes Mujeres, 0 Adolescentes Hombres; Beneficiados totales: 35,472					

ACTIVIDADES

INSTITUTO MUNICIPAL DE ARTE Y
CULTURA DE PUEBLA

Nivel	Resumen Narrativo			
Actividad 03.10	LA 1.1 y LA 4.1 Realizar 3 eventos para el fomento y la difusión del patrimonio cultural inmaterial en la Ciudad de Puebla (Carta P. 5.2.1) (PEP 2.3.12) (PBSU 17.1,17.2, 17.3 y 17.4)	Estado	Aceptable	
		Unidad de medida	Evento	
Indicador	Número de eventos para el fomento y la difusión del patrimonio cultural inmaterial en la Ciudad de Puebla, realizados	Bajo demanda	No	

CALENDARIO													
PROGRAMADO / REALIZADO	ENE	FEB	MAR	ABRIL	MAY	JUN	JUL	AGO	SEP	OCT	NOV	DIC	TOTAL
PROGRAMADO	0.00	1.00	0.00	1.00	0.00	0.00	1.00	0.00	0.00	0.00	0.00	0.00	3.00
REALIZADO	0.00	1.00	0.00	1.00	0.00	0.00	1.00	0.00	0.00	0.00	0.00	0.00	3.00

Programado al corte:	3.00	Avances al corte:	3.00	Eficacia:	100.00%
----------------------	------	-------------------	------	-----------	---------

Comentarios adicionales de los avances:

1.- 11º Festival de Huehues del 13 al 23 de febrero 2024, con 11 actividades artístico:

Lugares: Casa del Deán, Teatro de la Ciudad, Pasaje del Ayuntamiento, Foro Cultural María Fernanda, Café con Letras

- ✓ 1.1.-Presentación de los Libros Digitales "El Carnaval en la Región Puebla Tlaxcala y el Carnaval y su Expresión en la Diversidad Cultural de México" en Casa del Deán, Centro Histórico; Mujeres 9, Niños 0, Hombres 13, Niños 0, Subtotal: 22
- ✓ 1.2.-Presentación de Carnaval "Garibaby's del Alto Garibaldi" en Teatro de la Ciudad; Mujeres 81, Niños 21, Hombres 76, Niños 23, Subtotal: 201
- ✓ 1.3.-Exposición "Fotoperiodismo de Carnaval de la Ciudad de Puebla" en Pasaje del Ayuntamiento; Mujeres 21,862, Niños 6,166, Hombres 20,180, Niños 5,692, Subtotal: 53, 900
- ✓ 1.4.-Intercambio de Experiencias Organizativas Carnavales en Foro Cultural María Fernanda, Centro Histórico; Mujeres 7, Niños 1, Hombres 7, Niños 0, Subtotal: 15
- ✓ 1.5.-Taller "Bordado de Capas" en Café con Letras, Barrio del Alto; Mujeres 8, Niños 0, Hombres 0, Niños 0, Subtotal: 8
- ✓ 1.6.-Taller "Decoración de Huehues y Maringüilla de Carnaval" en Foro Cultural María Fernanda, Centro Histórico; Mujeres 6, Niños 0, Hombres 1, Niños 0, Subtotal: 7
- ✓ 1.7.-Exposición "Máscara Monumental de Huehues" en Patio de Palacio Municipal; Mujeres 1,532, Niños 432, , Hombres 1,414, Niños 399, Subtotal: 3,777
- ✓ 1.8.-Presentación de documental "Por Amor a mi Barrio" en Teatro de la Ciudad; Mujeres 152, Niños 40, , Hombres 140, Niños 42, Subtotal: 374
- ✓ 1.9.-Muestra Carnavaleña "Barrio de Xonaca" en Teatro de la Ciudad; Mujeres 154, Niños 41, , Hombres 154, Niños 43, Subtotal: 392
- ✓ 1.10.-Desfile de Huehues: Inicio 11 sur y Av. Reforma y 9 Norte hasta Calle Juan de Palafox y Mendoza y 2 sur; Mujeres 8,112, Niños 2,156, , Hombres 7,488, Niños 2,244, Subtotal: 20,000
- ✓ 1.11.-Función de Gala "Encuentro Carnavaleño" en Teatro de la Ciudad; Mujeres 560, Niños 149, Hombres 516, Niños 155, Subtotal: 1,380

Subtotal: Mujeres 32,483, Niños 9,006, Hombres 29,989, Niños 8,598, TOTAL FEBRERO: 80,076

2.- Festival Sacro Puebla 2025, Del 09 al 20 de abril 2025, con 18 actividades

Lugares: Templo de la Soledad, Foro Cultural María Fernanda, Templo Santiago Apóstol, Templo de Santo Domingo, Templo San Jerónimo, Parroquia Nuestra Señora De Guadalupe Volcanes, Templo de Nuestra Señora de la Candelaria y Guadalupe, Xonaca, Templo de la Merced, Catedral de la CDMX, Capillas del Calvario Calzada de los Fuertes, Templo de la Santísima Trinidad

- ✓ 1.1.-Concierto Los Tonos Humanos "A Moshita"en Templo de la Soledad, Calle 2 Sur No. 1107, Centro Histórico; Mujeres 62, Niños 4, Hombres 44, Niños 3, Subtotal: 113
- ✓ 1.2.-Taller de cartonería: diablos y judas Foro Cultural María Fernanda, 05 Oriente 202, Centro Histórico; Mujeres 5, Niños 1, Hombres 3, Niños 0, Subtotal: 9
- ✓ 1.3.-Concierto Cuarteto "Orishas" Latido Armónico: Diálogos entre la tradición y la música actual en Foro Cultural María Fernanda; Mujeres 11, Niños 0, Hombres 8, Niños 0, Subtotal: 19
- ✓ 1.4.-Concierto "De la Cruz a la Luz" Coro Juxta Crucem Templo Santiago Apóstol, Barrio de Santiago; Mujeres 65, Niños 4, Hombres 41, Niños 7, Subtotal: 117
- ✓ 1.5.-Concierto "Obras Selectas de Música Sacra" Juxta Crucem en Templo de Santo Domingo, 04 Poniente y 05 de Mayo, Centro Histórico ;Mujeres 35, Niños 2, Hombres 40, Niños 1, Subtotal: 78
- ✓ 1.6.-Concierto Tercera Cuerda Trinitas Filum en Templo San Jerónimo, Centro Histórico; Mujeres 10, Niños 1, Hombres 6, Niños 0, Subtotal: 17
- ✓ 1.7.-Concierto Ensamble Stridente. La música, el lenguaje de Dios en Parroquia Nuestra Señora De Guadalupe Volcanes, Av. 35 Pte. 1702, Puebla, Puebla; Mujeres 33, Niños 0, Hombres 35, Niños 0, Subtotal: 68
- ✓ 1.8.-Concierto Ensamble Juxta Crucem "Obras selectas de música sacra" en Templo de Nuestra Señora de la Candelaria y Guadalupe, Xonaca, Calle 22 Nte. 2402. Barrio de Xonaca; Mujeres 25, Niños 5, Hombres 40, Niños 6, Subtotal: 76
- ✓ 1.9.-Concierto Cuarteto de Cuerdas: Puebla Musical, Música Sacra: de la Pasión a la Redención en Templo de la Merced; Mujeres 210, Niños 29, Hombres 189, Niños 22, Subtotal: 450
- ✓ 1.10.-Concierto Ensamble Ditirambo. Recetario Novohispano: "el Mole" en Foro Cultural María Fernanda; Mujeres 22, Niños 1, Hombres 27, Niños 0, Subtotal: 50
- ✓ 1.11.-Concierto Orquesta Angelopolitana de Puebla – ensamble en Catedral de la C,DMX Plaza de la Constitución, Ciudad de México ;Mujeres 112, Niños 18, Hombres 73, Niños 12,Subtotal: 215
- ✓ 1.12.-Recorrido y Concierto Cantos Gregorianos Grupo Coral Haendel en Capillas del Calvario Col. Rincón del Bosque); Mujeres 20, Niños 16, Hombres 26, Niños 11, Subtotal: 73
- ✓ 1.13.-Concierto "O domina nostra" Henryk Górecki, Bruno Tapia y más... en Capillas del Calvario Calzada de los Fuertes,Esq 22 Oriente Col. Rincón del Bosque; Mujeres 45, Niños 7, Hombres 35, Niños 5, Subtotal: 92
- ✓ 1.14.-Concierto Femenil Mariachi Puebla Misa Panamericana y más.. en Foro Cultural María Fernanda, 05 Oriente 202, Centro Histórico; Mujeres 25, Niños 6, Hombres 29, Niños 4, Subtotal: 64
- ✓ 1.15.-Conferencia ¡Que suene la música! En Foro Cultural María Fernanda, 05 Oriente 202, Centro Histórico; Mujeres 13, Niños 0, Hombres 8, Niños 1, Subtotal: 22
- ✓ 1.16.-Concierto Laudate Dominum Cantus Kena Andrade. Soprano en Foro Cultural María Fernanda, 05 Oriente 202, Centro Histórico; Mujeres36, Niños 7, Hombres 24, Niños 5, Subtotal: 72
- ✓ 1.17.-Concierto Los Chinacos de Puebla en Templo San Jerónimo, Esq. Calle 4 Sur, Av. 7 Ote 206, Centro Histórico; Mujeres 99, Niños 9, Hombres 101, Niños 18, Subtotal: 227
- ✓ 1.18.-Concierto Óleo Dúo "Exaltaciones del espíritu en Templo de la Santísima Trinidad, Avenida Reforma No. 130. Centro Histórico; Mujeres 15, Niños 1, Hombres 22, Niños 0, Subtotal: 38

Subtotal: Mujeres 843, Niños 111, Hombres 751, Niños 95, TOTAL ABRIL: 1,800

Continúa...

ACTIVIDADES

INSTITUTO MUNICIPAL DE ARTE Y
CULTURA DE PUEBLA

Nivel	Resumen Narrativo			
Actividad 03.10	LA 1.1 y LA 4.1 Realizar 3 eventos para el fomento y la difusión del patrimonio cultural inmaterial en la Ciudad de Puebla (Carta P. 5.2.1) (PEP 2.3.12) (PBSU 17.1,17.2, 17.3 y 17.4)	Estado	Aceptable	
		Unidad de medida	Evento	
Indicador	Número de eventos para el fomento y la difusión del patrimonio cultural inmaterial en la Ciudad de Puebla, realizados	Bajo demanda	No	

CALENDARIO													
PROGRAMADO / REALIZADO	ENE	FEB	MAR	ABRIL	MAY	JUN	JUL	AGO	SEP	OCT	NOV	DIC	TOTAL
PROGRAMADO	0.00	1.00	0.00	1.00	0.00	0.00	1.00	0.00	0.00	0.00	0.00	0.00	3.00
REALIZADO	0.00	1.00	0.00	1.00	0.00	0.00	1.00	0.00	0.00	0.00	0.00	0.00	3.00

Programado al corte:	3.00	Avances al corte:	3.00	Eficacia:	100.00%
----------------------	------	-------------------	------	-----------	---------

Comentarios adicionales de los avances:				
3.- Encuentro Nacional Universitario de Danza Folclórica en Pareja en Teatro de la Ciudad los días 12 y 13 de julio de 2025 con los siguientes participantes:				
✓ Ballet Folklórico Herencia Mestiza de la UNAM				
✓ Ballet México Tenochtitlan del Tecnológico Nacional de México Campus Monclova				
✓ Ballet Incluyente Triangulo Rosa de Puebla				
✓ Ballet Incluyente Triangulo Rosa de Puebla				
✓ Ballet Folklórico Zenzontle de Campeche				
✓ Compañía Folklórica de la UAQ				
✓ Ballet Folklórico de la UASLP				
✓ "Ballet Universitario" de la Lic. En Danza de Universidad de Guadalajara				
✓ Compañía de danza, "Proyección Folklórica" de la Universidad Autónoma de Sinaloa				
✓ Conjunto de Danzas Tradicionales De Puebla				
✓ Compañía de Danza y Música Popular Tradición Mestiza de Sonora				
✓ Ballet Folklórico de Veracruz				
✓ Compañía de danza, "Proyección Folklórica" de la Universidad Autónoma de Sinaloa				
✓ Conjunto de Danzas Tradicionales De Puebla				
✓ Ballet Folklórico Herencia Mestiza de la UNAM				
✓ Folklórica Mexicana de Universidad del Valle de Puebla				
✓ Ballet Folklórico Zenzontle de Campeche				
✓ Ballet México Tenochtitlan del Tecnológico Nacional de México Campus Monclova				
✓ Compañía de Danza y Música Popular Tradición Mestiza de Sonora				
✓ Ballet Folklórico de la UASLP				
✓ Ballet Incluyente Triangulo Rosa de Puebla				
✓ Ballet Folklórico de Veracruz				
✓ Ballet Universitario" de la Lic. En Danza de Universidad de Guadalajara				
Subtotal: Mujeres 236, Niñas 100, Hombres 220, Niños 101, TOTAL JULIO: 657				



ACTIVIDADES



INSTITUTO MUNICIPAL DE ARTE Y
CULTURA DE PUEBLA

Nivel	Resumen Narrativo			
Actividad 03.11	LA 1.1 y LA 4.1 Realizar 3 acciones de capacitación con el objetivo de facilitar aprendizaje y valorización del patrimonio cultural inmaterial, material y biocultural en el municipio de Puebla	Estado	Aceptable	
		Unidad de medida	Acción	
Indicador	Número de acciones de capacitación con el objetivo de facilitar aprendizaje y valorización del patrimonio cultural inmaterial, material y biocultural en el municipio de Puebla, realizadas	Bajo demanda	No	

CALENDARIO													
PROGRAMADO / REALIZADO	ENE	FEB	MAR	ABRIL	MAY	JUN	JUL	AGO	SEP	OCT	NOV	DIC	TOTAL
PROGRAMADO	0.00	0.00	0.00	0.00	0.00	1.00	0.00	1.00	0.00	0.00	0.00	1.00	3.00
REALIZADO	0.00	0.00	0.00	0.00	0.00	1.00	0.00	1.00	0.00	0.00	0.00	1.00	3.00

Programado al corte:	3.00	Avances al corte:	3.00	Eficacia:	100.00%
----------------------	------	-------------------	------	-----------	---------

Comentarios adicionales de los avances:

Junio
1.- Del 22 de Abril al 25 de junio 2025 se realizó el Diplomado Historia de la Ciudad de Puebla en colaboración la Benemérita Universidad Autónoma de Puebla con valor curricular de 120 horas con Clave de Registro DGEC-BUAP-IMACP-P/D-031/25 en Espacio de Difusión Cultural de la Benemérita Universidad Autónoma de Puebla Foro Cultural María Fernanda; **Mujeres 27, Niñas 0, Hombres 32, Niños 0, TOTAL JUNIO: 59**

Agosto
1.- Del 08 al 29 de agosto de 2025 se realizó el Seminario Patrimonio Biocultural Territorio e Identidad en colaboración la Benemérita Universidad Autónoma de Puebla, con valor curricular de 22 horas, Clave de Registro DGEC-BUAP-IMACP-M/SEM-040/25 en Complejo Cultural Universitario - BUAP; **Mujeres 33, Niñas 0, Hombres 24, Niños 0, TOTAL AGOSTO: 57**

Diciembre
1.- Del 28 de agosto al 05 de diciembre de 2025 se realizó el Diplomado "Principios de conservación y restauración del Patrimonio Cultural Material" en colaboración la Benemérita Universidad Autónoma de Puebla, con valor curricular de 120 horas Clave de Registro DGEC-BUAP-IMACP-H/D-084/25 en Dirección General de Educación Continua-BUAP Edificio Carolino; **Mujeres 35, Niñas 0, Hombres 27, Niños 0, TOTAL DICIEMBRE: 62**

ACTIVIDADES

INSTITUTO MUNICIPAL DE ARTE Y
CULTURA DE PUEBLA

Nivel	ResumenNarrativo												
Actividad 03.12	LA 1.1, LA 1.4, LA 3.5 y LA 4.1 Instrumentar 9 acciones para reforzar el sentido de pertenencia, memoria, creatividad y cosmovisión, asociadas al patrimonio material, inmaterial y biocultural en el municipio de Puebla									Estado	Acceptable		
										Unidad de medida	Acción		
Indicador	Número de acciones para reforzar el sentido de pertenencia, memoria, creatividad y cosmovisión, asociadas al patrimonio material, inmaterial y biocultural en el municipio de Puebla, implementadas									Bajo demanda	No		
CALENDARIO													
PROGRAMADO / REALIZADO	ENE	FEB	MAR	ABR	MAY	JUN	JUL	AGO	SEP	OCT	NOV	DIC	TOTAL
PROGRAMADO	0.00	0.00	1.00	1.00	1.00	1.00	0.00	0.00	0.00	1.00	3.00	1.00	9.00
REALIZADO	0.00	0.00	1.00	1.00	1.00	1.00	0.00	0.00	3.00	1.00	1.00	1.00	10.00
Programado al corte:		9.00			Avances al corte:			10.00		Eficacia:		111.11%	
Comentarios adicionales de los avances: La actividad fue evaluada bajo el criterio 3: “Sobrecumplimiento de metas superior al 110.00%” Marzo (1) 1.-Caravana Cultural en el Nodo San Aparicio- Junta Auxiliar San Sebastián de Aparicio: 1.1.- Concierto "Música Popular Mexicana"; Mujeres 1, Niñas 1, Hombres 2, Niños 3, Subtotal: 7 1.2.-Taller "Nuestras Lenguas Originarias"; Mujeres 8, Niñas 4, Hombres 7, Niños 4, Subtotal: 23 1.3.-Presentación Clown; Mujeres 4, Niñas 5, Hombres 3, Niños 4, Subtotal: 16 1.4.-Concierto "Con Ton y Son"; Mujeres 11, Niñas 1, Hombres 5, Niños 0, Subtotal: 17 1.5.-Recorrido Patrimonial Junta Auxiliar San Aparicio; Mujeres 8, Niñas 2, Hombres 5, Niños 0, Subtotal: 15 1.6.-Concierto "Trova Poblana"; Mujeres 5, Niñas 3, Hombres 3, Niños 2, Subtotal: 13 Subtotal: Mujeres 37, Niñas 16, Hombres 25, Niños 13, TOTAL FEBRERO: 91 Abril 1.-Ciclo de Actividades en el marco del Festival Origen por el 494 aniversario de la Fundación de Puebla: 1.1.-Divertimento Poblano Conjunto de Danzas Tradicionales de Puebla en Teatro de la Ciudad; Mujeres 157, Niñas 2, Hombres 140, Niños 1, Subtotal: 300 1.2.-Obra de Teatro Fundación de Papel en Centro de Bienestar Social Xonaca; Mujeres 34, Niñas 4, Hombres 28, Niños 6, Subtotal: 72 Subtotal: Mujeres 191, Niñas 6, Hombres 168, Niños 7, TOTAL ABRIL: 372 Mayo 1.-Caravana Patrimonial Reconociendo la Conservación y la Memoria" en "Facultad de Arquitectura, Benemérita Universidad Autónoma de Puebla - Junta Auxiliar San Baltazar Campeche: 1.1.- Puebla Antigua en Recorrido Universitario, Por: David Ramírez Huitrón; Mujeres 9, Niñas 0, Hombres 8, Niños 0, Subtotal: 17 1.2.- Conversatorio "Hablemos de Conservación", Por: Carlos Montero Pantoja y María del Carmen Fernández de Lara; Mujeres 11, Niñas 0, Hombres 13, Niños 0, Subtotal: 24 1.3.- Taller de fotobordado "Hacer y deshacer los monumentos", Por: Mildred Vázquez Ortega; Mujeres 6, Niñas 0, Hombres 9, Niños 0, Subtotal: 15 Subtotal: Mujeres 26, Niñas 0, Hombres 30, Niños 0, TOTAL MAYO: 56 Junio 1.-Ciclo de Actividades Patrimoniales en el marco de la Feria Internacional del Libro de Puebla 2025 en Zócalo de Ciudad": 1.1.-Lotería Patrimonial; Mujeres 18, Niñas 7, Hombres 14, Niños 6, Subtotal: 45 1.2.-Conversatorio "Derechos de Autor en las Sociedades de Gestión Colectiva; Mujeres 20 , Niñas 1, Hombres 16, Niños 3, Subtotal: 40 1.3.-Conversatorio y Taller La gráfica popular como Patrimonio Cultural: El libro vaquero; Mujeres 4, Niñas 0, Hombres 6, Niños 0, Subtotal: 10 1.4.-Memoria y Patrimonio Cultural, Intervención de Muralismo, Trabajo sobre bastidor; Mujeres 1, Niñas 0, Hombres 4, Niños 0, Subtotal: 5 Subtotal: Mujeres 43, Niñas 8, Hombres 40, Niños 9, TOTAL JUNIO: 100 Septiembre (3) 1.-Apoyo con programación artístico-cultural para el evento "Chile en Nogada, el verdadero sabor está en compartir"; solicitado por el Sistema Municipal DIF en Palacio municipal; Mujeres 112, Niñas 0, Hombres 92, Niños 0, Subtotal: 204 2.-Caravana Patrimonial de Música Mexicana en Centro de Bienestar Social de Xonaca con las siguientes actividades: 2.1.-Conjunto de música tradicional mexicana; Mujeres 79, Niñas 32, Hombres 72, Niños 33, Subtotal: 216 2.2.-Presentación de solista de mariachi; Mujeres 42, Niñas 18, Hombres 38, Niños 17, Subtotal: 115 3.-Mexicanerías Conjunto de Danzas Tradicionales de Puebla en Teatro de la Ciudad; Mujeres 155, Niñas 64, Hombres 142, Niños 67, Subtotal: 428 Subtotal: Mujeres 388, Niñas 114, Hombres 344, Niños 117, TOTAL SEPTIEMBRE: 963 Octubre (1) 1.-Presentación de Nostalgia de mi Tierra presenta Ballet Folklórico Herencia Mestiza, en el marco del Festival "La muerte es un sueño" en Teatro de la Ciudad; Mujeres 128, Niñas 55, Hombres 118, Niños 54, TOTAL OCTUBRE: 355													

Continúa...

ACTIVIDADES

INSTITUTO MUNICIPAL DE ARTE Y CULTURA DE PUEBLA

Nivel	Resumen Narrativo												
Actividad 03.12	LA 1.1, LA 1.4, LA 3.5 y LA 4.1 Instrumentar 9 acciones para reforzar el sentido de pertenencia, memoria, creatividad y cosmovisión, asociadas al patrimonio material, inmaterial y biocultural en el municipio de Puebla									Estado	Aceptable		
										Unidad de medida	Acción		
Indicador	Número de acciones para reforzar el sentido de pertenencia, memoria, creatividad y cosmovisión, asociadas al patrimonio material, inmaterial y biocultural en el municipio de Puebla, implementadas									Bajo demanda	No		
CALENDARIO													
PROGRAMADO / REALIZADO	ENE	FEB	MAR	ABR	MAY	JUN	JUL	AGO	SEP	OCT	NOV	DIC	TOTAL
PROGRAMADO	0.00	0.00	1.00	1.00	1.00	1.00	0.00	0.00	0.00	1.00	3.00	1.00	9.00
REALIZADO	0.00	0.00	1.00	1.00	1.00	1.00	0.00	0.00	3.00	1.00	1.00	1.00	10.00
Programado al corte:		9.00			Avances al corte:		10.00			Eficacia:		111.11%	
Comentarios adicionales de los avances: La actividad fue evaluada bajo el criterio 3: “Sobrecumplimiento de metas superior al 110.00%” Noviembre (1) 1.-Programa Cultural Conmemorativo 2025, "Memoria y Patrimonio Histórico de la Revolución Mexicana 1.1.-Taller de Capacitación “Hablando de Lugares de Memoria” en Biblioteca Salvador Montaña; Mujeres 7, Niñas 0, Hombres 5, Niños 0, Subtotal: 12 1.2.-Concierto “La Canción Revolucionaria” en Centro Cultural D'LOS, Centro histórico de Puebla; Mujeres 5, Niñas 0, Hombres 10, Niños 0, Subtotal: 15 1.3.-Crónicas y cantares de la Revolución, una visión pragmática” en Teatro de la Ciudad; Mujeres 65, Niñas 31, Hombres 72, Niños 28, Subtotal: 196 1.4.-Conferencia magistral “Repensando la Revolución Mexicana: una visión pragmática” en Centro Cultural D'LOS, Centro histórico de Puebla; Mujeres 8, Niñas 0, Hombres 5, Niños 0, Subtotal: 13 1.5.- Concierto “Canciones que Hicieron Historia, Corridos y Valses de la Revolución” en Patio de Palacio Municipal; Mujeres 29, Niñas 13, Hombres 22, Niños 9, Subtotal: 73 Subtotal: Mujeres 114, Niñas 44, Hombres 114, Niños 37, TOTAL NOVIEMBRE: 309 Diciembre (1) 1.-Conversatorio Ciudadanía y Patrimonio La comunidad como guardiana del Centro Histórico en Biblioteca Salvador Cruz Montalvo; Mujeres 3, Niñas 0, Hombres 7, Niños 0, TOTAL DICIEMBRE: 10													
Hallazgos- Aspectos Susceptibles de Mejora: • Hallazgos: 1) La Entidad mediante el OFICIO Núm. IMACP-DG/1463/2025, se informó y se solicitó la aplicación del Criterio 3: Sobrecumplimiento de metas superior al 110.00% a la Contraloría Municipal del H. Ayuntamiento de Puebla, informando que con el fin de atender las solicitudes ingresadas al Instituto para brindar una actividad artística en el Centro de Bienestar Social Xonaca. Así como por parte del Sistema Municipal DIF, donde se brindó 1 programa artístico y cultura en el marco del evento del Chile en Nogada en el Palacio Municipal. Finalmente, se recibió 1 solicitud por parte de la titular del Instituto a fin de realizar una propuesta de divulgación del patrimonio cultural en el marco de la programación de Fiestas Patrias. En virtud de lo anterior, se reporta un sobrecumplimiento de 3 actividades durante el mes de septiembre.													

ACTIVIDADES

INSTITUTO MUNICIPAL DE ARTE Y
CULTURA DE PUEBLA

Nivel	Resumen Narrativo			
Actividad 03.13	LA 1.2, LA 3.2, LA 3.4 y LA 4.1 Realizar 275 acciones que promuevan el desarrollo de la imaginación y la creatividad entre niñas, niños, jóvenes y adultos mayores en Juntas Auxiliares, Colonias, Unidades Habitacionales, Barrios, Mercados y en Centros Culturales con perspectiva en derechos humanos (PROIGUALDAD 1.4.1, 2.3.8 y 2.3.9) (PROMUPINNA XI.2, XI.3, XII.2, XII.3 y XIII.1) (PEP 2.2.5) (PBSU 17.4, 17.6 y 18.3) (CG 4.51.1) (CG 4.49.1)	Estado	Aceptable	
		Unidad de medida	Acción	
Indicador	Número de acciones que promuevan el desarrollo de la imaginación y la creatividad entre niñas, niños, jóvenes y adultos mayores en Juntas Auxiliares, Colonias, Unidades Habitacionales, Barrios, Mercados y en Centros Culturales con perspectiva en derechos humanos, realizadas	Bajo demanda	No	

CALENDARIO													
PROGRAMADO / REALIZADO	ENE	FEB	MAR	ABRIL	MAY	JUN	JUL	AGO	SEP	OCT	NOV	DIC	TOTAL
PROGRAMADO	12.00	25.00	25.00	26.00	26.00	26.00	25.00	26.00	26.00	26.00	26.00	6.00	275.00
REALIZADO	12.00	25.00	26.00	32.00	27.00	29.00	27.00	27.00	30.00	30.00	28.00	6.00	299.00

Programado al corte:	275.00	Avances al corte:	299.00	Eficacia:	108.73%
----------------------	--------	-------------------	--------	-----------	---------

Comentarios adicionales de los avances:

Enero (12)

- 1.-Taller de "Danza en silla" en Nodo Huexotitla-LEACT, Col. Huexotitla- Junta Auxiliar San Baltazar Campeche; Mujeres 8, Niñas 0, Hombres 3, Niños 0, Subtotal: 11
- 2.-Taller de danza "Descubriendo el Lenguaje Limón en Nodo Huexotitla-LEACT, Col. Huexotitla- Junta Auxiliar San Baltazar Campeche; Mujeres 6, Niñas 0, Hombres 1, Niños 0, Subtotal: 7
- 3.-Taller de "Danza Creativa para infancias" en Nodo Huexotitla-LEACT, Col. Huexotitla- Junta Auxiliar San Baltazar Campeche; Mujeres 0, Niñas 3, Hombres 0, Niños 2, Subtotal: 5
- 4.-Taller de coro "Voces Doradas" en Nodo Huexotitla-LEACT, Col. Huexotitla- Junta Auxiliar San Baltazar Campeche; Mujeres 5, Niñas 0, Hombres 3, Niños 0, Subtotal: 8
- 5.-Taller "Club de cuentos" en Nodo Huexotitla-LEACT, Col. Huexotitla- Junta Auxiliar San Baltazar Campeche; Mujeres 0, Niñas 3, Hombres 0, Niños 2, Subtotal: 5
- 6.-Taller introductorio a las técnicas de los precursores de la danza jazz en el teatro musical" danza en Nodo Huexotitla-LEACT, Col. Huexotitla- Junta Auxiliar San Baltazar Campeche; Mujeres 7, Niñas 2, Hombres 2, Niños 2, Subtotal: 13
- 7.-Taller de danza "Barra al piso" en Nodo Huexotitla-LEACT, Col. Huexotitla- Junta Auxiliar San Baltazar Campeche; Mujeres 6, Niñas 0, Hombres 3, Niños 0, Subtotal: 9
- 8.-Taller de Mindfulness para Personas Privadas de la Libertad en CERESO San Miguel, Col. Lomas de San Miguel, Km 2,5 - Junta Auxiliar San Francisco Totimehuacán; Mujeres 0, Niñas 0, Hombres 30, Niños 0, Subtotal: 30
- 9.-Presentación de Gala Cuenta-sueños "Mágicos Despertares" en Biblioteca y Museo Comunitario Ignacio Romero Vargas - Junta Auxiliar Ignacio Romero Vargas; Mujeres 3, Niñas 7, Hombres 1, Niños 5, Subtotal: 16
- 10.-Presentación de Gala Cuenta-sueños "Mágicos Despertares" en Nodo Huexotitla-LEACT, Col. Huexotitla- Junta Auxiliar San Baltazar Campeche; Mujeres 11, Niñas 7, Hombres 2, Niños 3, Subtotal: 23
- 11.-Presentación de Gala Cuenta-sueños "Mágicos Despertares" en Nodo-CDC San Ramón - Junta Auxiliar San Francisco Totimehuacan; Mujeres 8, Niñas 4, Hombres 2, Niños 3, Subtotal: 17
- 12.-Presentación de Gala Cuenta-sueños "Mágicos Despertares en Nodo-CDC San Aparicio -Junta Auxiliar San Sebastián de Aparicio; Mujeres 2, Niñas 4, Hombres 0, Niños 3, Subtotal: 9

Subtotal: Mujeres 56, Niñas 30, Hombres 47, Niños 20, TOTAL ENERO: 153

FEBRERO (25)

- 1.-Taller de "Danza en silla" en Nodo Huexotitla-LEACT, Col. Huexotitla- Junta Auxiliar San Baltazar Campeche; Mujeres 12, Niñas 0, Hombres 5, Niños 0, Subtotal: 17
- 2.-Taller de danza "Descubriendo el Lenguaje Limón" en Nodo Huexotitla-LEACT, Col. Huexotitla- Junta Auxiliar San Baltazar Campeche; Mujeres 6, Niñas 0, Hombres 0, Niños 0, Subtotal: 6
- 3.-Taller de "Danza Creativa para infancias" en Nodo Huexotitla-LEACT, Col. Huexotitla- Junta Auxiliar San Baltazar Campeche; Mujeres 0, Niñas 4, Hombres 0, Niños 1, Subtotal: 5
- 4.-Taller de coro "Voces Doradas" en Nodo Huexotitla-LEACT, Col. Huexotitla- Junta Auxiliar San Baltazar Campeche; Mujeres 9, Niñas 0, Hombres 5, Niños 0, Subtotal: 14
- 5.-Taller "Club de cuentos" en Nodo Huexotitla-LEACT, Col. Huexotitla- Junta Auxiliar San Baltazar Campeche; Mujeres 0, Niñas 4, Hombres 0, Niños 1, Subtotal: 5
- 6.-Taller "Ritmos latinos desde cero" en Nodo Huexotitla-LEACT, Col. Huexotitla- Junta Auxiliar San Baltazar Campeche; Mujeres 21, Niñas 0, Hombres 10, Niños 0, Subtotal: 31
- 7.-Taller de danza "Revolú: Danza Contemporánea" en Nodo Huexotitla-LEACT, Col. Huexotitla- Junta Auxiliar San Baltazar Campeche; Mujeres 12, Niñas 0, Hombres 8, Niños 0, Subtotal: 20
- 8.-Taller "Escritura para adultos mayores" en Nodo Huexotitla-LEACT, Col. Huexotitla- Junta Auxiliar San Baltazar Campeche; Mujeres 7, Niñas 0, Hombres 1, Niños 0, Subtotal: 8
- 9.-Taller "Club de lectura: apreciación de la poesía" en Nodo Huexotitla-LEACT, Col. Huexotitla- Junta Auxiliar San Francisco Totimehuacan; Mujeres 3, Niñas 0, Hombres 1, Niños 0, Subtotal: 4
- 10.-Taller de danza intensivo "La danza como herramienta de desarrollo humano" en Nodo Huexotitla-LEACT, Col. Huexotitla- Junta Auxiliar San Baltazar Campeche; Mujeres 6, Niñas 1, Hombres 0, Niños 1, Subtotal: 8
- 11.-Taller "Raíces de México" danza folklórica en Nodo-CDC San Ramón - Junta Auxiliar San Francisco Totimehuacan; Mujeres 6, Niñas 15, Hombres 2, Niños 3, Subtotal: 26
- 12.-Taller "Tendú, Plié, Relevé" ballet clásico infantil en Nodo-CDC San Ramón - Junta Auxiliar San Francisco Totimehuacan; Mujeres 0, Niñas 16, Hombres 0, Niños 1, Subtotal: 17
- 13.-Taller "Corazón alfarero" barro para infancias en Nodo-CDC San Ramón - Junta Auxiliar San Francisco Totimehuacan; Mujeres 0, Niñas 7, Hombres 0, Niños 1, Subtotal: 8
- 14.-Taller "Coro infantil en Náhuatl" en Nodo CDC San Aparicio, Col. Fuentes de Aparicio -Junta Auxiliar San Sebastián de Aparicio; Mujeres 1, Niñas 3, Hombres 0, Niños 3, Subtotal: 7
- 15.-Taller "Ameyalli" danza folklórica en Nodo CDC San Aparicio, Col. Fuentes de Aparicio -Junta Auxiliar San Sebastián de Aparicio; Mujeres 2, Niñas 8, Hombres 0, Niños 5, Subtotal: 15
- 16.-Taller "Costurando sueños" corte y confección en Nodo CDC Tres Cruces, Col. Tres Cruces - Junta Auxiliar San Baltazar Campeche; Mujeres 6, Niñas 0, Hombres 3, Niños 0, Subtotal: 9
- 17.-Taller "Danza clásica infantil" en Nodo CDC Tres Cruces, Col. Tres Cruces - Junta Auxiliar San Baltazar Campeche; Mujeres 0, Niñas 2, Hombres 0, Niños 0, Subtotal: 2
- 18.-Taller "Iniciación a la educación musical y danza para infancia y adolescentes en Nodo CDC Tres Cruces, Col. Tres Cruces - Junta Auxiliar San Baltazar Campeche; Mujeres 0, Niñas 1, Hombres 0, Niños 1, Subtotal: 2
- 19.-Taller "Al ritmo del danzón" en Nodo Parque Biblioteca, Col. Remetería; Mujeres 4, Niñas 0, Hombres 5, Niños 0, Subtotal: 9
- 20.-Taller "Brillando en puntas" en Nodo Parque Biblioteca, Col. Remetería; Mujeres 0, Niñas 11, Hombres 0, Niños 0, Subtotal: 11

Continúa...

ACTIVIDADES

INSTITUTO MUNICIPAL DE ARTE Y
CULTURA DE PUEBLA

Nivel	Resumen Narrativo			
Actividad 03.13	LA 1.2, LA 3.2, LA 3.4 y LA 4.1 Realizar 275 acciones que promuevan el desarrollo de la imaginación y la creatividad entre niñas, niños, jóvenes y adultos mayores en Juntas Auxiliares, Colonias, Unidades Habitacionales, Barrios, Mercados y en Centros Culturales con perspectiva en derechos humanos (PROIGUALDAD 1.4.1, 2.3.8 y 2.3.9) (PROMUPINNA XI.2, XI.3, XII.2, XII.3 y XIII.1) (PEP 2.2.5) (PBSU 17.4, 17.6 y 18.3) (CG 4.51.1) (CG 4.49.1)	Estado	Aceptable	
		Unidad de medida	Acción	
Indicador	Número de acciones que promuevan el desarrollo de la imaginación y la creatividad entre niñas, niños, jóvenes y adultos mayores en Juntas Auxiliares, Colonias, Unidades Habitacionales, Barrios, Mercados y en Centros Culturales con perspectiva en derechos humanos, realizadas	Bajo demanda	No	

CALENDARIO													
PROGRAMADO / REALIZADO	ENE	FEB	MAR	ABRIL	MAY	JUN	JUL	AGO	SEP	OCT	NOV	DIC	TOTAL
PROGRAMADO	12.00	25.00	25.00	26.00	26.00	26.00	25.00	26.00	26.00	26.00	26.00	6.00	275.00
REALIZADO	12.00	25.00	26.00	32.00	27.00	29.00	27.00	27.00	30.00	30.00	28.00	6.00	299.00

Programado al corte:	275.00	Avances al corte:	299.00	Eficacia:	108.73%
----------------------	--------	-------------------	--------	-----------	---------

Comentarios adicionales de los avances:

FEBRERO

- 21.-Taller "Dibujando sueños" artes plásticas en Nodo Museo Santa Mónica, Centro histórico; Mujeres 4, Niñas 7, Hombres 0, Niños 0, Subtotal: 11
- 22.-Taller "Acordes clásicos" guitarra clásica en Nodo Museo Santa Mónica, Centro histórico; Mujeres 1, Niñas 2, Hombres 4, Niños 3, Subtotal: 10
- 23.-Taller "Coro Santa Mónica de Puebla" música coral en Nodo Museo Santa Mónica, Centro histórico; Mujeres 0, Niñas 4, Hombres 0, Niños 0, Subtotal: 4
- 24.-Taller de Mindfulness para Personas Privadas de la Libertad en CERESO San Miguel, Col. Lomas de San Miguel - Junta Auxiliar San Francisco Totimehuacán; Mujeres 0, Niñas 0, Hombres 36, Subtotal: 0
- 25.-Taller de "Teatro musical" para Personas Privadas de la Libertad en CERESO San Miguel, Col. Lomas de San Miguel - Junta Auxiliar San Francisco Totimehuacán; Mujeres 0, Niñas 0, Hombres 30, Niños 0, Subtotal: 36

Subtotal: Mujeres 100, Niñas 85, Hombres 110, Niños 20, TOTAL FEBRERO: 315

Marzo (26)

- 1.-Taller de "Danza en silla" en Nodo Huexotitla-LEACT, Col. Huexotitla- Junta Auxiliar San Baltazar Campeche; Mujeres 14, Niñas 0, Hombres 3, Niños 0, Subtotal: 17
- 2.-Taller "KONTE: Danza Contemporánea + Kpop" en Nodo Huexotitla-LEACT, Col. Huexotitla- Junta Auxiliar San Baltazar Campeche; Mujeres 3, Niñas 2, Hombres 0, Niños 1, Subtotal: 6
- 3.-Taller de "Danza Creativa para infancias" en Nodo Huexotitla-LEACT, Col. Huexotitla- Junta Auxiliar San Baltazar Campeche; Mujeres 0, Niñas 5, Hombres 0, Niños 3, Subtotal: 8
- 4.-Taller de coro "Voces Doradas" en Nodo Huexotitla-LEACT, Col. Huexotitla- Junta Auxiliar San Baltazar Campeche; Mujeres 10, Niñas 0, Hombres 5, Niños 0, Subtotal: 15
- 5.-Taller "Club de cuentos" en Nodo Huexotitla-LEACT, Col. Huexotitla- Junta Auxiliar San Baltazar Campeche; Mujeres 0, Niñas 8, Hombres 0, Niños 7, Subtotal: 15
- 6.-Taller "Ritmos latinos desde cero" en Nodo Huexotitla-LEACT, Col. Huexotitla- Junta Auxiliar San Baltazar Campeche; Mujeres 13, Niñas 1, Hombres 8, Niños 1, Subtotal: 23
- 7.-Taller de danza "Danza Contemporánea e improvisación" en Nodo Huexotitla-LEACT, Col. Huexotitla- Junta Auxiliar San Baltazar Campeche; Mujeres 8, Niñas 0, Hombres 5, Niños 0, Subtotal: 13
- 8.-Taller "Escritura para adultos mayores" en Nodo Huexotitla-LEACT, Col. Huexotitla- Junta Auxiliar San Baltazar Campeche; Mujeres 5, Niñas 0, Hombres 2, Niños 0, Subtotal: 7
- 9.-Taller "Club de lectura: apreciación de la poesía" en Nodo Huexotitla-LEACT, Col. Huexotitla- Junta Auxiliar San Baltazar Campeche; Mujeres 3, Niñas 0, Hombres 2, Niños 0, Subtotal: 5
- 10.-Mesa redonda: Estereotipos y mitos sobre el cuerpo en la maternidad" en Nodo Huexotitla-LEACT, Col. Huexotitla- Junta Auxiliar San Baltazar Campeche; Mujeres 10, Niñas 0, Hombres 0, Niños 0, Subtotal: 10
- 11.-Taller de danza "Jazz infantil" en Nodo Huexotitla-LEACT, Col. Huexotitla- Junta Auxiliar San Baltazar Campeche; Mujeres 0, Niñas 7, Hombres 0, Niños 1, Subtotal: 8
- 12.-Taller "Raíces de México" danza folklórica en Nodo CDC San Ramón, Tabachines &, San Ramón - Junta Auxiliar San Baltazar Campeche; Mujeres 7, Niñas 15, Hombres 2, Niños 4, Subtotal: 28
- 13.-Taller "Tendú, Plié, Relevé" ballet clásico infantil en Nodo CDC San Ramón, Tabachines &, San Ramón - Junta Auxiliar San Baltazar Campeche; Mujeres 0, Niñas 19, Hombres 0, Niños 0, Subtotal: 19
- 14.-Taller "Corazón alfarero" barro para infancias en Nodo CDC San Ramón, Tabachines &, San Ramón - Junta Auxiliar San Baltazar Campeche; Mujeres 0, Niñas 12, Hombres 0, Niños 1, Subtotal: 13
- 15.-Taller "Coro infantil en Náhuatl" en Nodo CDC San Aparicio, Fuentes de Aparicio - Junta Auxiliar San Sebastián de Aparicio; Mujeres 1, Niñas 1, Hombres 0, Niños 2, Subtotal: 4
- 16.-Taller "Ameyalli" danza folklórica en Nodo CDC San Aparicio, Fuentes de Aparicio - Junta Auxiliar San Sebastián de Aparicio; Mujeres 2, Niñas 7, Hombres 0, Niños 6, Subtotal: 15
- 17.-Taller "Costurando sueños" corte y confección en Nodo CDC Tres Cruces, Col. Tres Cruces - Junta Auxiliar San Baltazar Campeche; Mujeres 7, Niñas 0, Hombres 3, Niños 0, Subtotal: 10
- 18.-Taller "Danza clásica infantil" en Nodo CDC Tres Cruces, Col. Tres Cruces - Junta Auxiliar San Baltazar Campeche; Mujeres 0, Niñas 5, Hombres 0, Niños 0, Subtotal: 5
- 19.-Taller "Iniciación a la educación musical y danza para infancia y adolescentes en Nodo CDC Tres Cruces, Col. Tres Cruces - Junta Auxiliar San Baltazar Campeche; Mujeres 1, Niñas 2, Hombres 0, Niños 3, Subtotal: 6
- 20.-Taller "Al ritmo del danzón" en Nodo Parque Biblioteca, Col. Remetería; Mujeres 10, Niñas 0, Hombres 6, Niños 0, Subtotal: 16
- 21.-Taller "Brillando en puntas" en Nodo Parque Biblioteca, Col. Remetería; Mujeres 0, Niñas 15, Hombres 0, Niños 0, Subtotal: 15
- 22.-Taller "Dibujando sueños" artes plásticas en Nodo Museo Santa Mónica, Centro histórico; Mujeres 5, Niñas 5, Hombres 1, Niños 1, Subtotal: 12
- 23.-Taller "Acordes clásicos" guitarra clásica en Nodo Museo Santa Mónica, Centro histórico; Mujeres 3, Niñas 2, Hombres 4, Niños 3, Subtotal: 12
- 24.-Taller "Coro Santa Mónica de Puebla" música coral en Nodo Museo Santa Mónica, Centro histórico; Mujeres 0, Niñas 4, Hombres 0, Niños 0, Subtotal: 4
- 25.-Taller de Mindfulness para Personas Privadas de la Libertad en CERESO San Miguel, Col. Lomas de San Miguel - Junta Auxiliar San Francisco Totimehuacán; Mujeres 0, Niñas 0, Hombres 31, Niños 0, Subtotal: 31
- 26.-Taller de "Teatro musical" para Personas Privadas de la Libertad en CERESO San Miguel, Col. Lomas de San Miguel - Junta Auxiliar San Francisco Totimehuacán; Mujeres 0, Niñas 0, Hombres 30, Niños 0, Subtotal: 30

Subtotal: Mujeres 102, Niñas 110, Hombres 102, Niños 33, TOTAL MARZO: 34

Continúa...

ACTIVIDADES

INSTITUTO MUNICIPAL DE ARTE Y
CULTURA DE PUEBLA

Nivel	Resumen Narrativo			
Actividad 03.13	LA 1.2, LA 3.2, LA 3.4 y LA 4.1 Realizar 275 acciones que promuevan el desarrollo de la imaginación y la creatividad entre niñas, niños, jóvenes y adultos mayores en Juntas Auxiliares, Colonias, Unidades Habitacionales, Barrios, Mercados y en Centros Culturales con perspectiva en derechos humanos (PROIGUALDAD 1.4.1, 2.3.8 y 2.3.9) (PROMUPINNA XI.2, XI.3, XII.2, XII.3 y XIII.1) (PEP 2.2.5) (PBSU 17.4, 17.6 y 18.3) (CG 4.51.1) (CG 4.49.1)	Estado	Aceptable	
		Unidad de medida	Acción	
Indicador	Número de acciones que promuevan el desarrollo de la imaginación y la creatividad entre niñas, niños, jóvenes y adultos mayores en Juntas Auxiliares, Colonias, Unidades Habitacionales, Barrios, Mercados y en Centros Culturales con perspectiva en derechos humanos, realizadas	Bajo demanda	No	

CALENDARIO													
PROGRAMADO / REALIZADO	ENE	FEB	MAR	ABRIL	MAY	JUN	JUL	AGO	SEP	OCT	NOV	DIC	TOTAL
PROGRAMADO	12.00	25.00	25.00	26.00	26.00	26.00	25.00	26.00	26.00	26.00	26.00	6.00	275.00
REALIZADO	12.00	25.00	26.00	32.00	27.00	29.00	27.00	27.00	30.00	30.00	28.00	6.00	299.00

Programado al corte:	275.00	Avances al corte:	299.00	Eficacia:	108.73%
----------------------	--------	-------------------	--------	-----------	---------

Comentarios adicionales de los avances:

Abril (32)

- 1.-Taller de "Danza en silla" en Nodo Huexotitla-LEACT- Junta Auxiliar San Baltazar Campeche; Mujeres 10, Niñas 0, Hombres 7, Niños 0, Subtotal: 17
- 2.-Taller de "Danza para maternidades y primeras infancias" en Nodo Huexotitla-LEACT - Junta Auxiliar San Baltazar Campeche; Mujeres 2, Niñas 2, Hombres 1, Niños 1, Subtotal: 6
- 3.-Taller de danza: "AFRO-LAB" en Nodo Huexotitla-LEACT, Privada B poniente de la 16 de septiembre, 4509, Col. Huexotitla, Junta Auxiliar San Baltazar Campeche; Mujeres 5, Niñas 0, Hombres 3, Niños 0, Subtotal: 8
- 4.-Taller de coro "Voces Doradas" en Nodo Huexotitla-LEACT- Junta Auxiliar San Baltazar Campeche; Mujeres 14, Niñas 0, Hombres 8, Niños 0, Subtotal: 22
- 5.-Taller "Club de cuentos para infancias" en Nodo Huexotitla-LEACT - Junta Auxiliar San Baltazar Campeche; Mujeres 0, Niñas 14, Hombres 0, Niños 12, Subtotal: 26
- 6.-Taller de "lectura y primera infancia" en Nodo Huexotitla-LEACT - Junta Auxiliar San Baltazar Campeche; Mujeres 0, Niñas 3, Hombres 0, Niños 5, Subtotal: 8
- 7.-Presentación: "De Colores" Gala Cuenta Sueños en Nodo Huexotitla-LEACT-Junta Auxiliar San Baltazar Campeche; Mujeres 9, Niñas 9, Hombres 2, Niños 7, Subtotal: 27
- 8.-Presentación: "PALABARES" Paco Rubin en Nodo Huexotitla-LEACT, - Junta Auxiliar San Baltazar Campeche; Mujeres 13, Niñas 0, Hombres 11, Niños 0, Subtotal: 24
- 9.-Club de lectura: apreciación de la poesía en Nodo Huexotitla-LEACT, Privada B poniente del 16 de septiembre, 4509, Col. Huexotitla, Junta Auxiliar San Baltazar Campeche; Mujeres 3, Niñas 0, Hombres 2, Niños 0, Subtotal: 5
- 10.-Taller "Jazz infantil" danza en Nodo Huexotitla-LEACT-Junta Auxiliar San Baltazar Campeche; Mujeres 0, Niñas 6, Hombres 0, Niños 3, Subtotal: 9
- 11.-Taller "Raíces de México" danza folklórica en Nodo CDC San Ramón, Junta Auxiliar San Francisco Totimehuacán; Mujeres 9, Niñas 15, Hombres 2, Niños 8, Subtotal: 34
- 12.-Taller "Tendú, Plié, Relevé" ballet clásico infantil en Nodo CDC San Ramón, Junta Auxiliar San Francisco Totimehuacán; Mujeres 20, Niñas 0, Hombres 0, Niños 0, Subtotal: 20
- 13.- Taller "Corazón alfarero" barro para infancias en Nodo CDC San Ramón, Junta Auxiliar San Francisco Totimehuacán; Mujeres 0, Niñas 14, Hombres 0, Niños 1, Subtotal: 15
- 14.-Taller "Coro infantil en Náhuatl" en Nodo CDC San Aparicio, Junta Auxiliar San Sebastián de Aparicio; Mujeres 2, Niñas 2, Hombres 0, Niños 0, Subtotal: 4
- 15.-Taller "Ameyalli" danza folklórica en Nodo CDC San Aparicio, Junta Auxiliar San Sebastián de Aparicio; Mujeres 3, Niñas 7, Hombres 0, Niños 6, Subtotal: 16
- 16.-Taller "Costurando sueños" corte y confección en Nodo CDC Tres Cruces, Junta Auxiliar San Baltazar Campeche; Mujeres 9, Niñas 1, Hombres 4, Niños 0, Subtotal: 14
- 17.-Taller "Danza clásica infantil" en Nodo CDC Tres Cruces, Junta Auxiliar San Baltazar Campeche; Mujeres 0, Niñas 7, Hombres 0, Niños 0, Subtotal: 7
- 18.-Taller "Iniciación a la educación musical y danzaria para infancia y adolescentes en Nodo CDC Tres Cruces, Junta Auxiliar San Baltazar Campeche ; Mujeres 1, Niñas 0, Hombres 2, Niños 0, Subtotal: 4
- 19.-Taller "Al ritmo del danzón" en Nodo Parque Biblioteca; Mujeres 11, Niñas 0, Hombres 7, Niños 0, Subtotal: 18
- 20.-Taller "Brillando en puntas" en Nodo Parque Biblioteca; Mujeres 0, Niñas 15, Hombres 0, Niños 0, Subtotal: 15
- 21.-Taller "Dibujando sueños" artes plásticas en Nodo Museo Santa Mónica, Centro histórico de Puebla; Mujeres 5, Niñas 4, Hombres 1, Niños 1, Subtotal: 11
- 22.-Taller "Acordes clásicos" guitarra clásica en Nodo Museo Santa Mónica, Centro histórico de Puebla; Mujeres 3, Niñas 2, Hombres 6, Niños 3, Subtotal: 14
- 23.-Taller "Coro Santa Mónica de Puebla" música coral en Nodo Museo Santa Mónica, Centro histórico de Puebla; Mujeres 4, Niñas 0, Hombres 0, Niños 0, Subtotal: 4
- 24.-Taller de Mindfulness para Personas Privadas de la Libertad en CERESO San Miguel, Junta Auxiliar San Francisco Totimehuacán; Mujeres 0, Niñas 0, Hombres 21, Niños 0, Subtotal: 21
- 25.-Taller de "Teatro musical" para Personas Privadas de la Libertad en CERESO San Miguel, Junta Auxiliar San Francisco Totimehuacán; Mujeres 0, Niñas 0, Hombres 20, Niños 0, Subtotal: 20
- 26.-Clase muestra: "Prevención de adicciones" en CERESO San Miguel, Junta Auxiliar San Baltazar Campeche ; Mujeres 0, Niñas 0, Hombres 21, Niños 0, Subtotal: 21
- 27.-Presentación de Clown: "Dj Set Son" (en el marco del mes de las infancias) en Nodo Parque Biblioteca; Mujeres 27, Niñas 20, Hombres 25, Niños 16, Subtotal: 88
- 28.-Taller: "Elaboración de títeres" (en el marco del mes de las infancias) en Nodo CDC Tres Cruces, Junta Auxiliar San Baltazar Campeche; Mujeres 21, Niñas 23, Hombres 11, Niños 27, Subtotal: 82
- 29.-Presentación musical "Grupo Amor" en Nodo CDC San Ramón, Tabachines, Junta Auxiliar San Francisco Totimehuacán; Mujeres 39, Niñas 10, Hombres 26, Niños 7, Subtotal: 82
- 30.-Presentación escénica: "La noche ancestral" en Nodo CDC San Ramón, Junta Auxiliar San Francisco Totimehuacán; Mujeres 35, Niñas 14, Hombre 20, Niños 23, Subtotal: 92
- 31.-Taller: "Globoflexia" (en el marco del mes de las infancias) en Presidencia de la Junta Auxiliar de Santo Tomás Chautla - Junta Auxiliar Santo Tomás Chautla; Mujeres 27, Niñas 26, Hombres 9, Niños 33, Subtotal: 95
- 32.-Presentación: "Show de Fresín" (en el marco del mes de las infancias) en Nodo CDC San Aparicio, Fuentes de Aparicio, Junta Auxiliar San Sebastián de Aparicio; Mujeres 24, Niñas 12, Hombres 6, Niños 14, Subtotal: 56

Subtotal: Mujeres 296, Niñas 206, Hombres 215, Niños 168, TOTAL ABRIL: 885

Mayo (27)

- 1.-Taller de "Danza en silla" en Nodo Huexotitla-LEACT, Junta Auxiliar San Baltazar Campeche; Mujeres 16, Niñas 0, Hombres 5, Niños 0, Subtotal: 21
- 2.-Taller de coro "Voces Doradas" en Nodo Huexotitla-LEACT, Junta Auxiliar San Baltazar Campeche; Mujeres 19, Niñas 0, Hombres 6, Niños 0, Subtotal: 25
- 3.-Taller Club de lectura: apreciación de la poesía en Nodo Huexotitla-LEACT - Junta Auxiliar San Baltazar Campeche; Mujeres 3, Niñas 0, Hombres 3, Niños 0, Subtotal: 6
- 4.-Taller "Jazz infantil" danza en Nodo Huexotitla-LEACT, Junta Auxiliar San Baltazar Campeche ;Mujeres 0, Niñas 7, Hombres 0, Niños 3, Subtotal: 10
- 5.-Taller "Club de cuentos para infancias" en Nodo Huexotitla-LEACT, Junta Auxiliar San Baltazar Campeche ;Mujeres 0, Niñas 6, Hombres 0, Niños 6, Subtotal: 12
- 6.-Taller "Coro infantil" en Nodo Huexotitla-LEACT, Junta Auxiliar San Baltazar Campeche; Mujeres 0, Niñas 1, Hombres 0, Niños 2, Subtotal: 3

Continúa...

ACTIVIDADES

INSTITUTO MUNICIPAL DE ARTE Y
CULTURA DE PUEBLA

Nivel	Resumen Narrativo			
Actividad 03.13	LA 1.2, LA 3.2, LA 3.4 y LA 4.1 Realizar 275 acciones que promuevan el desarrollo de la imaginación y la creatividad entre niñas, niños, jóvenes y adultos mayores en Juntas Auxiliares, Colonias, Unidades Habitacionales, Barrios, Mercados y en Centros Culturales con perspectiva en derechos humanos (PROIGUALDAD 1.4.1, 2.3.8 y 2.3.9) (PROMUPINNA XI.2, XI.3, XII.2, XII.3 y XIII.1) (PEP 2.2.5) (PBSU 17.4, 17.6 y 18.3) (CG 4.5.1) (CG 4.49.1)	Estado	Aceptable	
		Unidad de medida	Acción	
Indicador	Número de acciones que promuevan el desarrollo de la imaginación y la creatividad entre niñas, niños, jóvenes y adultos mayores en Juntas Auxiliares, Colonias, Unidades Habitacionales, Barrios, Mercados y en Centros Culturales con perspectiva en derechos humanos, realizadas	Bajo demanda	No	

CALENDARIO													
PROGRAMADO / REALIZADO	ENE	FEB	MAR	ABRIL	MAY	JUN	JUL	AGO	SEP	OCT	NOV	DIC	TOTAL
PROGRAMADO	12.00	25.00	25.00	26.00	26.00	26.00	25.00	26.00	26.00	26.00	26.00	6.00	275.00
REALIZADO	12.00	25.00	26.00	32.00	27.00	29.00	27.00	27.00	30.00	30.00	28.00	6.00	299.00

Programado al corte:	275.00	Avances al corte:	299.00	Eficacia:	108.73%
----------------------	--------	-------------------	--------	-----------	---------

Comentarios adicionales de los avances:

7.-Taller de danza: "AFRO-LAB" en Nodo Huexotitla-LEACT, Junta Auxiliar San Baltazar Campeche; Mujeres 11, Niñas 0, Hombres 1, Niños 0, Subtotal: 12

8.-Taller "Juguemos danzando" en Nodo Huexotitla-LEACT, Junta Auxiliar San Baltazar Campeche; Mujeres 0, Niñas 4, Hombres 0, Niños 3, Subtotal: 7

9.-Taller "Improvisación y movimiento" en Nodo Huexotitla-LEACT, Junta Auxiliar San Baltazar Campeche; Mujeres 7, Niñas 0, Hombres 7, Niños 0, Subtotal: 14

10.-Taller "Bailes de salón" en Nodo Huexotitla-LEACT, Junta Auxiliar San Baltazar Campeche; Mujeres 14, Niñas 0, Hombres 6, Niños 0, Subtotal: 20

11.-Taller "Raíces de México" danza folklórica en Nodo CDC San Ramón, Junta Auxiliar San Francisco Totimehuacan; Mujeres 7, Niñas 13, Hombres 2, Niños 6, Subtotal: 28

12.-Taller "Tendú, Plié, Relevé" ballet clásico infantil en Nodo CDC San Ramón, Junta Auxiliar San Francisco Totimehuacan; Mujeres 0, Niñas 21, Hombres 0, Niños 0, Subtotal: 21

13.-Taller "Corazón alfarero" barro para infancias en Nodo CDC San Ramón, Junta Auxiliar San Francisco Totimehuacan; Mujeres 0, Niñas 13, Hombres 0, Niños 1, Subtotal: 14

14.-Taller "Coro infantil en Náhuatl" en Nodo CDC San Aparicio, Junta Auxiliar San Sebastián de Aparicio; Mujeres 4, Niñas 3, Hombres 0, Niños 2, Subtotal: 9

15.-Taller "Ameyalli" danza folklórica en Nodo CDC San Aparicio, Junta Auxiliar San Sebastián de Aparicio; Mujeres 4, Niñas 2, Hombres 0, Niños 9, Subtotal: 15

16.-Taller "Costurando ideas" corte y confección en Nodo CDC Tres Cruces, Junta Auxiliar San Baltazar Campeche; Mujeres 6, Niñas 2, Hombres 3, Niños 0, Subtotal: 11

17.-Taller "Danza clásica" en Nodo CDC Tres Cruces, Junta Auxiliar San Baltazar Campeche; Mujeres 0, Niñas 7, Hombres 0, Niños 0, Subtotal: 7

18.-Taller "Al ritmo del danzón" en Nodo Parque Biblioteca; Mujeres 9, Niñas 0, Hombres 7, Niños 0, Subtotal: 16

19.-Taller "Brillando en puntas" en Nodo Parque Biblioteca; Mujeres 0, Niñas 26, Hombres 0, Niños 0, Subtotal: 26

20.-Taller "Baile social, salón y popular" danza en Nodo Parque Biblioteca; Mujeres 11, Niñas 0, Hombres 8, Niños 0, Subtotal: 19

21.-Taller "Dibujando sueños" artes plásticas en Nodo Museo Santa Mónica, Centro histórico de Puebla; Mujeres 4, Niñas 2, Hombres 0, Niños 3, Subtotal: 9

22.-Taller "Acordes clásicos" guitarra clásica en Nodo Museo Santa Mónica, Centro histórico de Puebla; Mujeres 3, Niñas 2, Hombres 4, Niños 2, Subtotal: 11

23.-Taller "Coro Santa Mónica de Puebla" música coral en Nodo Museo Santa Mónica, Centro histórico de Puebla; Mujeres 0, Niñas 6, Hombres 0, Niños 0, Subtotal: 6

24.-Taller de Mindfulness para Personas Privadas de la Libertad en CERESO San Miguel, Junta Auxiliar San Francisco Totimehuacan; Mujeres 0, Niñas 0, Hombres 20, Niños 0, Subtotal: 20

25.-Taller literario" para la prevención de las adicciones para Personas Privadas de la Libertad en CERESO San Miguel, San Francisco Totimehuacan; Mujeres 0, Niñas 0, Hombres 34, Niños 0, Subtotal: 34

26.-Presentación musical "Música popular" en Privada Allende, Col. Leobardo Coca, Junta Auxiliar San Baltazar Campeche; Mujeres 19, Niñas 12, Hombres 17, Niños 7, Subtotal: 55

27.-Presentación musical "Música mexicana" en el marco de la Jornada por los Derechos Humanos en Unidad Habitacional Villa Frontera, Junta Sebastián de Aparicio; Mujeres 46, Niñas 14, Hombres 12, Niños 2, Subtotal: 74

Subtotal: Mujeres 183, Niñas 141, Hombres 135, Niños 46: TOTAL MAYO:505**Junio (29)**

1.-Taller de "Danza en silla" en Nodo Huexotitla-LEACT, Junta Auxiliar San Baltazar Campeche; Mujeres 16, Niñas 0, Hombres 5, Niños 0, Subtotal: 21

2.-Taller de coro "Voces Doradas" en Nodo Huexotitla-LEACT, Junta Auxiliar San Baltazar Campeche; Mujeres 17, Niñas 0, Hombres 1, Niños 0, Subtotal: 1

3.-Taller "Club de cuentos para infancias" en Nodo Huexotitla-LEACT, Junta Auxiliar San Baltazar Campeche; Mujeres 0, Niñas 4, Hombres 0, Niños 6, Subtotal: 10

4.-Taller "Coro infantil" en Nodo Huexotitla-LEACT, Junta Auxiliar San Baltazar Campeche; Mujeres 0, Niñas 1, Hombres 0, Niños 2, Subtotal: 3

5.-Taller de danza: "AFRO-LAB" en Nodo Huexotitla-LEACT, Junta Auxiliar San Baltazar Campeche; Mujeres 10, Niñas 0, Hombres 2, Niños 0, Subtotal: 12

6.-Taller "Jazz infantil" danza en Nodo Huexotitla-LEACT, Junta Auxiliar San Baltazar Campeche; Mujeres 0, Niñas 10, Hombres 0, Niños 6, Subtotal: 16

7.-Taller "Improvisación y movimiento" en Nodo Huexotitla-LEACT, Junta Auxiliar San Baltazar Campeche; Mujeres 11, Niñas 0, Hombres 9, Niños 0, Subtotal: 20

8.-Taller "Bailes de salón" en Nodo Huexotitla-LEACT, Junta Auxiliar San Baltazar Campeche; Mujeres 16, Niñas 0, Hombres 11, Niños 0, Subtotal: 27

9.-Taller "Raíces de México" danza folklórica en Nodo CDC San Ramón, Junta Auxiliar San Francisco Totimehuacan; Mujeres 8, Niñas 16, Hombres 2, Niños 6, Subtotal: 32

10.-Taller "Tendú, Plié, Relevé" ballet clásico infantil en Nodo CDC San Ramón, Junta Auxiliar San Francisco Totimehuacan; Mujeres 0, Niñas 23, Hombres 0, Niños 0, Subtotal: 23

11.-Taller "Corazón alfarero" barro para infancias en Nodo CDC San Ramón, Junta Auxiliar San Francisco Totimehuacan; Mujeres 0, Niñas 10, Hombres 0, Niños 0, Subtotal: 10

12.-Taller "Coro infantil en Náhuatl" en Nodo CDC San Aparicio, Junta Auxiliar San Sebastián de Aparicio; Mujeres 2, Niñas 2, Hombres 0, Niños 3, Subtotal: 7

13.-Taller "Ameyalli" danza folklórica en Nodo CDC San Aparicio, Junta Auxiliar San Sebastián de Aparicio; Mujeres 4, Niñas 2, Hombres 0, Niños 9, Subtotal: 15

14.-Taller "Costurando ideas" corte y confección en Nodo CDC Tres Cruces, Junta Auxiliar San Baltazar Campeche; Mujeres 4, Niñas 1, Hombres 2, Niños 0, Subtotal: 7

15.-Taller "Danza clásica" en Nodo CDC Tres Cruces, Junta Auxiliar San Baltazar Campeche; Mujeres 0, Niñas 6, Hombres 0, Niños 0, Subtotal: 6

16.-Taller "Al ritmo del danzón" en Nodo Parque Biblioteca; Mujeres 10, Niñas 0, Hombres 7, Niños 0, Subtotal: 17

17.-Taller "Brillando en puntas" en Nodo Parque Biblioteca; Mujeres 0, Niñas 18, Hombres 0, Niños 0, Subtotal: 18

18.-Taller "Baile social, salón y popular" danza en Nodo Parque Biblioteca; Mujeres 4, Niñas 0, Hombres 3, Niños 0, Subtotal: 7

19.-Taller "Dibujando sueños" artes plásticas en Nodo Museo Santa Mónica, Centro histórico de Puebla; Mujeres 3, Niñas 2, Hombres 1, Niños 0, Subtotal: 6

20.-Taller "Acordes clásicos" guitarra clásica en Nodo Museo Santa Mónica; Mujeres 3, Niñas 2, Hombres 4, Niños 2, Subtotal: 11

21.-Taller "Coro Santa Mónica de Puebla" música coral en Nodo Museo Santa Mónica; Mujeres 0, Niñas 6, Hombres 0, Niños 0, Subtotal: 6

Continúa...

ACTIVIDADES

INSTITUTO MUNICIPAL DE ARTE Y
CULTURA DE PUEBLA

Nivel	Resumen Narrativo			
Actividad 03.13	LA 1.2, LA 3.2, LA 3.4 y LA 4.1 Realizar 275 acciones que promuevan el desarrollo de la imaginación y la creatividad entre niñas, niños, jóvenes y adultos mayores en Juntas Auxiliares, Colonias, Unidades Habitacionales, Barrios, Mercados y en Centros Culturales con perspectiva en derechos humanos (PROIGUALDAD 1.4.1, 2.3.8 y 2.3.9) (PROMUPINNA XI.2, XI.3, XII.2, XII.3 y XIII.1) (PEP 2.2.5) (PBSU 17.4, 17.6 y 18.3) (CG 4.51.1) (CG 4.49.1)	Estado	Acceptable	
		Unidad de medida	Acción	
Indicador	Número de acciones que promuevan el desarrollo de la imaginación y la creatividad entre niñas, niños, jóvenes y adultos mayores en Juntas Auxiliares, Colonias, Unidades Habitacionales, Barrios, Mercados y en Centros Culturales con perspectiva en derechos humanos, realizadas	Bajo demanda	No	

CALENDARIO

PROGRAMADO / REALIZADO	ENE	FEB	MAR	ABRIL	MAY	JUN	JUL	AGO	SEP	OCT	NOV	DIC	TOTAL
PROGRAMADO	12.00	25.00	25.00	26.00	26.00	26.00	25.00	26.00	26.00	26.00	26.00	6.00	275.00
REALIZADO	12.00	25.00	26.00	32.00	27.00	29.00	27.00	27.00	30.00	30.00	28.00	6.00	299.00

Programado al corte:	275.00	Avances al corte:	299.00	Eficacia:	108.73%
----------------------	--------	-------------------	--------	-----------	---------

Comentarios adicionales de los avances:

22.-Taller de Mindfulness para Personas Privadas de la Libertad en CERESO San Miguel, Junta Auxiliar San Francisco Totimehuacán; Mujeres 0, Niñas 0, Hombres 26, Niños 0, Subtotal: 26

23.-Taller literario para la prevención de las adicciones para Personas Privadas de la Libertad en CERESO San Miguel, Junta Auxiliar San Francisco Totimehuacán; Mujeres 0, Niñas 0, Hombres 27, Niños 0, Subtotal: 27

24.-Taller de danza folklórica "Alma mexicana" en Nodo CDC Tres Cruces, Junta Auxiliar San Baltazar Campeche; Mujeres 1, Niñas 0, Hombres 0, Niños 0, Subtotal: 1

25.-Taller "Viernes teatrero" taller de teatro en Nodo CDC San Ramón- Junta Auxiliar San Francisco Totimehuacán; Mujeres 2, Niñas 0, Hombres 0, Niños 0, Subtotal: 2

26.-Obra interdisciplinaria "Sonmorphosis co-creación trans-sonora para guitarra" en NODO LEACT Huexotitla -Junta Auxiliar San Baltazar Campeche; Mujeres 4, Niñas 0, Hombres 3, Niños 0, Subtotal: 7

27.-Taller "Raíces, bases y técnicas de la danza contemporánea", en el marco de la FILIP (Feria Internacional del Libro Puebla) en Galería de Palacio; Mujeres 5, Niñas 0, Hombres 1, Niños 0, Subtotal: 6

28.-Presentación de Danza Contemporánea "Re-Con-No-Ser", en el marco de la Feria Internacional del Libro Puebla en Galería de Palacio; Mujeres 6, Niñas 0, Hombres 7, Niños 0, Subtotal: 13

29.-Concierto didáctico, música clásica romántica para violín y guitarra, en el marco de la Feria Internacional del Libro Puebla en Galería de Palacio; Mujeres 11, Niñas 0, Hombres 2, Niños 0, Subtotal: 13

Subtotal: Mujeres 137, Niñas 103, Hombres 113, Niños 34: TOTAL JUNIO:387

Julio (27)

1.-Taller de "Danza en silla" en Nodo Huexotitla-LEACT - Junta Auxiliar San Baltazar Campeche; Mujeres 15, Niñas 2, Hombres 5, Niños 1, Subtotal: b23

2.-Taller de coro "Voces Doradas" en Nodo Huexotitla-LEACT- Junta Auxiliar San Baltazar Campeche; Mujeres 18, Niñas 0, Hombres 1, Niños 0, Subtotal: 19

3.-Taller "Jazz infantil" danza en Nodo Huexotitla-LEACT - Junta Auxiliar San Baltazar Campeche; Mujeres 0, Niñas 9, Hombres 0, Niños 6, Subtotal: 15

4.-Taller "Club de cuentos para infancias" en Nodo Huexotitla-LEACT- Junta Auxiliar San Baltazar Campeche; Mujeres 0, Niñas 6, Hombres 0, Niños 5, Subtotal:11

5.-Taller "Danzas urbanas" en Nodo Huexotitla-LEACT- Junta Auxiliar San Baltazar Campeche; Mujeres 14, Niñas 0, Hombres 6, Niños 0, Subtotal: 20

6.-Taller "Improvisación y movimiento" Nodo Huexotitla-LEACT- Junta Auxiliar San Baltazar Campeche; Mujeres 9, Niñas 0, Hombres 8, Niños 0, Subtotal: 17

7.-Taller "Bailes de salón" en Nodo Huexotitla-LEACT- Junta Auxiliar San Baltazar Campeche; Mujeres 10, Niñas 0, Hombres 6, Niños 0, Subtotal: 16

8.-Entre lenguas y cuerpos: presentación Elvis Guerra en Nodo Huexotitla-LEACT -Junta Auxiliar San Baltazar Campeche; Mujeres 23, Niñas 0, Hombres 30, Niños 0, Subtotal: 53

9.-Taller "Raíces de México" danza folklórica en Nodo CDC San Ramón- Junta Auxiliar San Francisco Totimehuacán; Mujeres 6, Niñas 14, Hombres 2, Niños 7, Subtotal:29

10.-Taller "Tendú, Plié, Relevé" ballet clásico infantil en Nodo CDC San Ramón- Junta Auxiliar San Francisco Totimehuacán; Mujeres 0, Niñas18, Hombres 0, Niños 0, Subtotal: 18

11.-Taller "Corazón alfarero" barro para infancias en Nodo CDC San Ramón- Junta Auxiliar San Francisco Totimehuacán; Mujeres 0, Niñas 10, Hombres 0, Niños 3, Subtotal: 13

12.-Taller "Coro infantil en Náhuatl" en Nodo CDC San Aparicio- Junta Auxiliar San Sebastián de Aparicio; Mujeres 1, Niñas 3, Hombres 0, Niños 2, Subtotal: 6

13.-Taller "Ameyalli" danza folklórica en Nodo CDC San Aparicio- Junta Auxiliar San Sebastián de Aparicio; Mujeres 2, Niñas 4, Hombres 1, Niños 5, Subtotal: 12

14.-Taller "Costurando ideas" corte y confección en Nodo CDC Tres Cruces- Junta Auxiliar San Baltazar Campeche; Mujeres 10, Niñas 1, Hombres 1, Niños 0, Subtotal: 12

15.-Taller "Danza clásica" en Nodo CDC Tres Cruces - Junta Auxiliar San Baltazar Campeche; Mujeres 0, Niñas 11, Hombres 0, Niños 0, Subtotal: 11

16.-Taller "Al ritmo del danzón" en Nodo Parque Biblioteca; Mujeres 9, Niñas 0, Hombres 4, Niños 0, Subtotal: 13

17.-Taller "Brillando en puntas" en Nodo Parque Biblioteca; Mujeres 0, Niñas 21, Hombres 0, Niños 0, Subtotal: 21

18.-Taller "Baile social, salón y popular" danza en Nodo Parque Biblioteca; Mujeres 3, Niñas 0, Hombres 2, Niños 0, Subtotal: 5

19.-Taller "Dibujando sueños" artes plásticas en Nodo Cultural Centro; Mujeres 6, Niñas 2, Hombres 1, Niños 0, Subtotal: 9

20.-Taller "Acordes clásicos" guitarra clásica en Nodo Cultural Centro; Mujeres 3, Niñas 1, Hombres 6, Niños 1, Subtotal: 11

21.-Taller "Coro" en Nodo Cultural Centro; Mujeres 0, Niñas 3, Hombres 0, Niños 0, Subtotal: 3

22.-Taller de Mindfulness para Personas Privadas de la Libertad en CERESO San Miguel - Junta Auxiliar San Francisco Totimehuacán; Mujeres 0, Niñas 0, Hombres 24, Niños 0, Subtotal: 24

23.-Taller literario para la prevención de las adicciones para Personas Privadas de la Libertad en CERESO San Miguel - Junta Auxiliar San Francisco Totimehuacán; Mujeres 0, Niñas 0, Hombres 27, Niños 0, Subtotal: 27

24.-Taller de danza folklórica "Alma mexicana" en Nodo CDC Tres Cruces -Junta Auxiliar San Baltazar Campeche; Mujeres 0, Niñas5, Hombres 0, Niños 0, Subtotal: 5

25.-Taller "Viernes teatrero" taller de teatro en Nodo CDC San Ramón- Junta Auxiliar San Francisco Totimehuacán; Mujeres 3, Niñas 0, Hombres 0, Niños 0, Subtotal: 3

26.-Taller "Raíces, bases y técnicas de la danza contemporánea", en el marco de la Feria Internacional del Libro Puebla en Galería de Palacio Municipal; Mujeres 13, Niñas 0, Hombres 7, Niños 0, Subtotal: 20

27.-Taller Docs: exploración cinematográfica para las infancias en Nodo CDC San Aparicio- Junta Auxiliar San Sebastián de Aparicio; Mujeres 0, Niñas 12, Hombres 0, Niños 8, Subtotal: 20

Subtotal: Mujeres 145, Niñas 122, Hombres 131, Niños 38: TOTAL JULIO:436

Continúa...

ACTIVIDADES

INSTITUTO MUNICIPAL DE ARTE Y
CULTURA DE PUEBLA

Nivel	Resumen Narrativo			
Actividad 03.13	LA 1.2, LA 3.2, LA 3.4 y LA 4.1 Realizar 275 acciones que promuevan el desarrollo de la imaginación y la creatividad entre niñas, niños, jóvenes y adultos mayores en Juntas Auxiliares, Colonias, Unidades Habitacionales, Barrios, Mercados y en Centros Culturales con perspectiva en derechos humanos (PROIGUALDAD 1.4.1, 2.3.8 y 2.3.9) (PROMUPINNA XI.2, XI.3, XII.2, XII.3 y XIII.1) (PEP 2.2.5) (PBSU 17.4, 17.6 y 18.3) (CG 4.51.1) (CG 4.49.1)	Estado	Acceptable	
		Unidad de medida	Acción	
Indicador	Número de acciones que promuevan el desarrollo de la imaginación y la creatividad entre niñas, niños, jóvenes y adultos mayores en Juntas Auxiliares, Colonias, Unidades Habitacionales, Barrios, Mercados y en Centros Culturales con perspectiva en derechos humanos, realizadas	Bajo demanda	No	

CALENDARIO													
PROGRAMADO / REALIZADO	ENE	FEB	MAR	ABRIL	MAY	JUN	JUL	AGO	SEP	OCT	NOV	DIC	TOTAL
PROGRAMADO	12.00	25.00	25.00	26.00	26.00	26.00	25.00	26.00	26.00	26.00	26.00	6.00	275.00
REALIZADO	12.00	25.00	26.00	32.00	27.00	29.00	27.00	27.00	30.00	30.00	28.00	6.00	299.00

Programado al corte:	275.00	Avances al corte:	299.00	Eficacia:	108.73%
----------------------	--------	-------------------	--------	-----------	---------

Comentarios adicionales de los avances:

Agosto (27)

1.-Taller de "Danza en silla" en Nodo Huexotitla-LEACT - Junta Auxiliar San Baltazar Campeche; Mujeres 16, Niñas 0, Hombres 7, Niños 0, Subtotal: 23

2.-Taller de coro "Voces Doradas" en Nodo Huexotitla-LEACT - Junta Auxiliar San Baltazar Campeche; Mujeres 15, Niñas 0, Hombres 2, Niños 0, Subtotal: 17

3.-Taller "Danzas urbanas" en Nodo Huexotitla-LEACT - Junta Auxiliar San Baltazar Campeche; Mujeres 13, Niñas 0, Hombres 6, Niños 0, Subtotal: 19

4.-Taller de danza contemporánea: "Plasticidad Felina" en Nodo Huexotitla-LEACT - Junta Auxiliar San Baltazar Campeche; Mujeres 11, Niñas 0, Hombres 4, Niños 0, Subtotal:15

5.-Taller "Raíces de México" danza folklórica en Nodo CDC San Ramón- Junta Auxiliar San Francisco Totimehuacan; Mujeres 6, Niñas 17, Hombres 2, Niños 9, Subtotal: 34

6.-Taller "Tendú, Plié, Relevé" ballet clásico infantil en Nodo CDC San Ramón- Junta Auxiliar San Francisco Totimehuacan; Mujeres 0, Niñas 24, Hombres 0, Niños 0, Subtotal: 24

7.-Taller "Corazón alfarero" barro para infancias en Nodo CDC San Ramón- Junta Auxiliar San Francisco Totimehuacan; Mujeres 0, Niñas 11, Hombres 0, Niños 3, Subtotal: 14

8.-Taller "Coro infantil en Náhuatl" en Nodo CDC San Aparicio- Junta Auxiliar San Sebastián de Aparicio; Mujeres 0, Niñas 3, Hombres 0, Niños 2, Subtotal: 5

9.-Taller "Ameyalli" danza folklórica en Nodo CDC San Aparicio- Junta Auxiliar San Sebastián de Aparicio; Mujeres 1, Niñas 5, Hombres 1, Niños 6, Subtotal: 13

10.- Taller "Costurando ideas" corte y confección en Nodo CDC Tres Cruces -Junta Auxiliar San Baltazar Campeche; Mujeres 10, Niñas 2, Hombres 2, Niños 0, Subtotal: 14

11.-Taller "Armonía en movimiento" en Nodo CDC Tres Cruces -Junta Auxiliar San Baltazar Campeche; Mujeres 0, Niñas 12, Hombres 0, Niños 0, Subtotal: 12

12.-Taller "Al ritmo del danzón" en Nodo Parque Biblioteca; Mujeres 8, Niñas 0, Hombres 5, Niños 0, Subtotal: 13

13.-Taller "Brillando en puntas" en Nodo Parque Biblioteca; Mujeres 0, Niñas 21, Hombres 0, Niños 0, Subtotal: 21

14.-Taller "Baile social, salón y popular" danza en Nodo Parque Biblioteca; Mujeres 2, Niñas 0, Hombres 1, Niños 0, Subtotal: 3

15.- Taller "Dibujando sueños" artes plásticas en Nodo Cultural Centro; Mujeres 6, Niñas 2, Hombres 1, Niños 1, Subtotal: 10

16.- Taller "Acordes clásicos" guitarra clásica en Nodo Cultural Centro; Mujeres 3, Niñas 2, Hombres 7, Niños 1, Subtotal: 13

17.- Taller de Mindfulness para Personas Privadas de la Libertad en CERESO San Miguel - Junta Auxiliar San Francisco Totimehuacan; Mujeres 0, Niñas 0, Hombres 16, Niños 0, Subtotal: 16

18.- Taller de danza folklórica "Alma mexicana" en Nodo CDC Tres Cruces -Junta Auxiliar San Baltazar Campeche; Mujeres 1, Niñas 4, Hombres 0, Niños 0, Subtotal: 5

19.-Taller "Primeros pasos en Danzas Urbanas" en Nodo CDC Tres Cruces -Junta Auxiliar San Baltazar Campeche; Mujeres 0, Niñas 4, Hombres 0, Niños 0, Subtotal: 4

20.-Taller "Viernes teatrero" taller de teatro en Nodo CDC Tres Cruces -Junta Auxiliar San Baltazar Campeche; Mujeres 3, Niñas 3, Hombres 1, Niños 3, Subtotal: 10

21.- Presentación de la "Variedad de Verano 2025" en Teatro de la Ciudad; Mujeres 172, Niñas 54, Hombres 157, Niños 50, Subtotal: 433

22.- Muestra de Cine en Lenguas Indígenas en el marco del Programa Banco de Proyectos Culturales en Nodo CDC San Ramón- Junta Auxiliar San Francisco Totimehuacan (06/08/25); Mujeres 10, Niñas 6, Hombres 2, Niños 3, Subtotal: 21

22.1.- Muestra de Cine en Lenguas Indígenas en el marco del Programa Banco de Proyectos Culturales en Nodo CDC San Aparicio- Junta Auxiliar San Sebastián de Aparicio (07/08/25); Mujeres 7, Niñas 3, Hombres 3, Niños 10, Subtotal: 23

22.2.- Muestra de Cine en Lenguas Indígenas en el marco del Programa Banco de Proyectos Culturales en Nodo CDC Tres Cruces -Junta Auxiliar San Baltazar Campeche (08/08/25); Mujeres 2, Niñas 3, Hombres 4, Niños 0, Subtotal: 9

23.-Diverticursos" de fundación Tlacuaxe: Fantastiseres en Nodo CDC San Aparicio- Junta Auxiliar San Sebastián de Aparicio; Mujeres 0, Niñas 26, Hombres 0, Niños 10, Subtotal: 36

24.- Diverticursos" de fundación Tlacuaxe: México ancestral en Nodo CDC San Aparicio- Junta Auxiliar San Sebastián de Aparicio; Mujeres 0, Niñas 27, Hombres 0, Niños 9, Subtotal: 36

25.- Diverticursos" de fundación Tlacuaxe: Arquitecto escolar en Nodo CDC San Aparicio- Junta Auxiliar San Sebastián de Aparicio; Mujeres 0, Niñas 25, Hombres 0, Niños 11, Subtotal: 36

26.- Conversatorio con Elisa Carrillo" en Escuela Primaria Benito Juárez, Junta Auxiliar de San Miguel Canoa; Mujeres 77, Niñas 47, Hombres 52, Niños 35, Subtotal: 211

27.-Curso: ¡Verano Divertíarte! del 28 de julio al 22 de agosto de 2025 en las siguientes sedes:

27.1.- Curso de verano "DivertiArte" sede CDC San Aparicio en Nodo CDC San Aparicio- Junta Auxiliar San Sebastián de Aparicio en donde se desarrollaron las siguientes actividades:

Taller de "La cámara imaginativa temática"

Taller de "Verano Vabieka"

Tallere de "Teatralizando con tú comunidad"

Taller de Jugando a volar, taller "El Principito"

Subtotal; Mujeres 0, Niñas 18, Hombres 0, Niños 15, Subtotal: 33

Continúa...

ACTIVIDADES

INSTITUTO MUNICIPAL DE ARTE Y
CULTURA DE PUEBLA

Nivel	Resumen Narrativo			
Actividad 03.13	LA 1.2, LA 3.2, LA 3.4 y LA 4.1 Realizar 275 acciones que promuevan el desarrollo de la imaginación y la creatividad entre niñas, niños, jóvenes y adultos mayores en Juntas Auxiliares, Colonias, Unidades Habitacionales, Barrios, Mercados y en Centros Culturales con perspectiva en derechos humanos (PROIGUALDAD 1.4.1, 2.3.8 y 2.3.9) (PROMUPINNA XI.2, XI.3, XII.2, XII.3 y XIII.1) (PEP 2.2.5) (PBSU 17.4, 17.6 y 18.3) (CG 4.51.1) (CG 4.49.1)	Estado	Acceptable	
		Unidad de medida	Acción	
Indicador	Número de acciones que promuevan el desarrollo de la imaginación y la creatividad entre niñas, niños, jóvenes y adultos mayores en Juntas Auxiliares, Colonias, Unidades Habitacionales, Barrios, Mercados y en Centros Culturales con perspectiva en derechos humanos, realizadas	Bajo demanda	No	

CALENDARIO													
PROGRAMADO / REALIZADO	ENE	FEB	MAR	ABRIL	MAY	JUN	JUL	AGO	SEP	OCT	NOV	DIC	TOTAL
PROGRAMADO	12.00	25.00	25.00	26.00	26.00	26.00	25.00	26.00	26.00	26.00	26.00	6.00	275.00
REALIZADO	12.00	25.00	26.00	32.00	27.00	29.00	27.00	27.00	30.00	30.00	28.00	6.00	299.00

Programado al corte:	275.00	Avances al corte:	299.00	Eficacia:	108.73%
----------------------	--------	-------------------	--------	-----------	---------

Comentarios adicionales de los avances:

Agosto (27)

27.2.-Curso de verano "DivertiArte" sede CDC San Ramón en Nodo CDC San Ramón- Junta Auxiliar San Francisco Totimehuacan en donde se desarrollaron las siguientes actividades:

Taller de "Verano Vabieka"
Taller de "Teatralizando con tú comunidad"
Taller de Jugando a volar, taller "El Principito"
Taller de "La cámara imaginativa temática"

Subtotal; Mujeres 0, Niñas 23, Hombres 0, Niños 11, Subtotal: 34

27.3.-Curso de verano "DivertiArte" en Nodo CDC Tres Cruces -Junta Auxiliar San Baltazar Campeche en donde se desarrollaron las siguientes actividades:

Taller de "Teatralizando con tú comunidad"
Taller de Jugando a volar, taller "El Principito"
Taller de "La cámara imaginativa temática"
Taller de "Verano Vabieka"

Subtotal; Mujeres 0, Niñas 14, Hombres 0, Niños 8, Subtotal: 22

27.4.- Curso de verano "DivertiArte" en Nodo Parque Biblioteca en donde se desarrollaron las siguientes actividades:

Taller de Jugando a volar, taller "El Principito"
Taller de "La cámara imaginativa temática"
Taller de "Verano Vabieka"
Taller de "Teatralizando con tú comunidad"

Subtotal; Mujeres 0, Niñas 15, Hombres 0, Niños 14, Subtotal: 29

27.5.-Curso de verano "DivertiArte" en Nodo Huexotitla-LEACT - Junta Auxiliar San Baltazar Campeche en donde se desarrollaron las siguientes actividades:

Taller de Mi verano en el Nodo: Artes Plásticas"
Taller de Mi verano en el Nodo: Literatura y Música"
Taller de "Mi verano en el Nodo: Teatro"
Taller de "Mi verano en el Nodo: Danza"

Subtotal; Mujeres 0, Niñas 13, Hombres 0, Niños 12, Subtotal: 25

Subtotal: Mujeres 363, Niñas 384, Hombres 273, Niños 213: TOTAL AGOSTO: 1,233

Septiembre (30)

- 1.-Taller de "Danza en silla" en Nodo Huexotitla-LEACT-Junta Auxiliar San Baltazar Campeche; Mujeres 17, Niñas 0, Hombres 6, Niños 0, Subtotal: 23
2.-Taller de coro "Voces Doradas" en Nodo Huexotitla-LEACT-Junta Auxiliar San Baltazar Campeche; Mujeres 14, Niñas 0, Hombres 3, Niños 0, Subtotal: 17
3.-Taller de "Acrodanza: plasticidad felina" en Nodo Huexotitla-LEACT-Junta Auxiliar San Baltazar Campeche; Mujeres 20, Niñas 0, Hombres 2, Niños 0, Subtotal: 22
4.-Taller "Jazz infantil" en Nodo Huexotitla-LEACT-Junta Auxiliar San Baltazar Campeche; Mujeres 0, Niñas 13, Hombres 0, Niños 5, Subtotal: 18
5.-Taller de danza: "Danzas Urbanas" en Nodo Huexotitla-LEACT-Junta Auxiliar San Baltazar Campeche; Mujeres 13, Niñas0, Hombres 7, Niños 0, Subtotal: 20
6.-Taller "Club de cuentos para infancias" en Nodo Huexotitla-LEACT-Junta Auxiliar San Baltazar Campeche; Mujeres 0, Niñas 5, Hombres 0, Niños 4, Subtotal: 9
7.-Taller "Danza creativa incluyente" en Nodo Huexotitla-LEACT-Junta Auxiliar San Baltazar Campeche; Mujeres 0, Niñas 13, Hombres 0, Niños 5, Subtotal: 18
8.-Cuerpo en movimiento: danza y bienestar en Nodo Huexotitla-LEACT-Junta Auxiliar San Baltazar Campeche; Mujeres 17, Niñas 0, Hombres 4, Niños 0, Subtotal: 21
9.-Taller "Raíces de México" danza folklórica en Nodo CDC San Ramón - Junta Auxiliar San Francisco Totimehuacan; Mujeres 7, Niñas16, Hombres 2, Niños 8, Subtotal: 33
10.-Taller "Tendú, Plié, Relevé" ballet clásico infantil en Nodo CDC San Ramón-Junta Auxiliar San Francisco Totimehuacan; Mujeres 0, Niñas 24, Hombres 0, Niños 0, Subtotal: 24

Continúa...

ACTIVIDADES

INSTITUTO MUNICIPAL DE ARTE Y
CULTURA DE PUEBLA

Nivel	ResumenNarrativo			
Actividad 03.13	LA 1.2, LA 3.2, LA 3.4 y LA 4.1 Realizar 275 acciones que promuevan el desarrollo de la imaginación y la creatividad entre niñas, niños, jóvenes y adultos mayores en Juntas Auxiliares, Colonias, Unidades Habitacionales, Barrios, Mercados y en Centros Culturales con perspectiva en derechos humanos (PROIGUALDAD 1.4.1, 2.3.8 y 2.3.9) (PROMUPINNA XI.2, XI.3, XII.2, XII.3 y XIII.1) (PEP 2.2.5) (PBSU 17.4, 17.6 y 18.3) (CG 4.51.1) (CG 4.49.1)	Estado	Acceptable	
		Unidad de medida	Acción	
Indicador	Número de acciones que promuevan el desarrollo de la imaginación y la creatividad entre niñas, niños, jóvenes y adultos mayores en Juntas Auxiliares, Colonias, Unidades Habitacionales, Barrios, Mercados y en Centros Culturales con perspectiva en derechos humanos, realizadas	Bajo demanda	No	

CALENDARIO													
PROGRAMADO / REALIZADO	ENE	FEB	MAR	ABRIL	MAY	JUN	JUL	AGO	SEP	OCT	NOV	DIC	TOTAL
PROGRAMADO	12.00	25.00	25.00	26.00	26.00	26.00	25.00	26.00	26.00	26.00	26.00	6.00	275.00
REALIZADO	12.00	25.00	26.00	32.00	27.00	29.00	27.00	27.00	30.00	30.00	28.00	6.00	299.00

Programado al corte:	275.00	Avances al corte:	299.00	Eficacia:	108.73%
----------------------	--------	-------------------	--------	-----------	---------

Comentarios adicionales de los avances:

11.-Taller "Corazón alfarero" barro para infancias en Nodo CDC San Ramón-Junta Auxiliar San Francisco Totimehuacan; Mujeres 0, Niñas 11, Hombres 0, Niños 3, Subtotal: 14
12.-Taller "Coro infantil en Náhuatl" en Nodo CDC San Aparicio-Junta Auxiliar San Sebastián de Aparicio; Mujeres 0, Niñas 2, Hombres 0, Niños 3, Subtotal: 5
13.-Taller "Ameyalli" danza folklórica en Nodo CDC San Aparicio- Junta Auxiliar San Sebastián de Aparicio; Mujeres 4, Niñas 4, Hombres 1, Niños 6, Subtotal: 15
14.-Taller "Costurando ideas" corte y confección en Nodo CDC Tres Cruces-Junta Auxiliar San Baltazar Campeche; Mujeres 15, Niñas 1, Hombres 1, Niños 0, Subtotal: 17
15.-Taller "Armonía en movimiento" en Nodo CDC Tres Cruces-Junta Auxiliar San Baltazar Campeche; Mujeres 0, Niñas12, Hombres 0, Niños 0, Subtotal: 12
16.-Taller "Al ritmo del danzón" en Nodo Parque Biblioteca; Mujeres 11, Niñas 0, Hombres 5, Niños 0, Subtotal: 16
17.-Taller "Brillando en puntas" en Nodo Parque Biblioteca; Mujeres 0, Niñas 21, Hombres 0, Niños 0, Subtotal: 21
18.-Taller "Baile social, salón y popular" danza en Nodo Parque Biblioteca; Mujeres 2, Niñas 0, Hombres 2, Niños 0, Subtotal: 4
19.-Taller "Dibujando sueños" artes plásticas en Nodo Cultural Centro; Mujeres 8, Niñas 2, Hombres 0, Niños 1, Subtotal: 11
20.-Taller "Acordes clásicos" guitarra clásica en Nodo Cultural Centro; Mujeres 3, Niñas 2, Hombres 7, Niños 1, Subtotal: 13
21.-Taller "Baile de salón" en Nodo CREA-UPAEP, Barrio de Santiago; Mujeres 16, Niñas 0, Hombres 1, Niños 0, Subtotal: 17
22.-Taller "Cerámica" en Nodo CREA-UPAEP, Barrio de Santiago; Mujeres 8, Niñas 0, Hombres 3, Niños 0, Subtotal: 11
23.-Taller "Teatro, mi pasión" taller de teatro en Nodo CDC San Ramón-Junta Auxiliar San Francisco Totimehuacan; Mujeres 0, Niñas 4, Hombres 0, Niños 3, Subtotal: 7
24.-Taller "De la magia del color al lienzo" en Nodo CDC San Aparicio-Junta Auxiliar San Sebastián de Aparicio; Mujeres 5, Niñas 6, Hombres 0, Niños 4, Subtotal: 15
25.-Taller de Mindfulness para Personas Privadas de la Libertad en CERESO San Miguel-Junta Auxiliar San Francisco Totimehuacán; Mujeres 0, Niñas 0, Hombres 25, Niños 0, Subtotal: 25
26.-Taller "Tiago" en Nodo Parque Biblioteca; Mujeres 4, Niñas 2, Hombres 1, Niños 2, Subtotal: 9
27.-Presentación del grupo "Raíces de México" del Nodo Cultural CDC San Ramón en Zócalo de la Ciudad; Mujeres 49, Niñas 7, Hombres 29, Niños 9, Subtotal: 94
28.-Presentación de danza Folklórica "Fundadores de Puebla" en Nodo Parque Biblioteca; Mujeres 42, Niñas 11, Hombres 18, Niños 8, Subtotal: 79
29.-Presentación de danza Folklórica "Fundadores de Puebla" en CERESO San Miguel-Junta Auxiliar San Francisco Totimehuacán; Mujeres 14, Niñas 0, Hombres 69, Niños 0, Subtotal: 83
30.-Presentación del grupo "Ameyalli" en Nodo CDC San Aparicio-Junta Auxiliar San Sebastián de Aparicio; Mujeres 63, Niñas14, Hombres 54, Niños 11, Subtotal: 142

Subtotal: Mujeres 332, Niñas 170, Hombres 240, Niños 73: TOTAL SEPTIEMBRE:815

Octubre (30)

1.-Taller de "Danza en silla" en Nodo Huexotitla-LEACT- Junta Auxiliar San Baltazar Campeche; Mujeres 14, Niñas 0, Hombres 3, Niños 0, Subtotal:17
2.-Taller de coro "Voces Doradas"en Nodo Huexotitla-LEACT - Junta Auxiliar San Baltazar Campeche; Mujeres 13, Niñas 0, Hombres 4, Niños 0, Subtotal:17
3.-Taller de "Acrodanza: plasticidad felina" en Nodo Huexotitla-LEACT- Junta Auxiliar San Baltazar Campeche; Mujeres 13, Niñas 0, Hombres 3, Niños 0, Subtotal:16
4.-Taller de danza: "Jazz infantil" en Nodo Huexotitla-LEACT-Junta Auxiliar San Baltazar Campeche; Mujeres 0, Niñas 13, Hombres 0, Niños 5, Subtotal:18
5.-Taller "El Cuerpo y la Palabra: taller de improvisación y escritura" en Nodo Huexotitla-LEACT- Junta Auxiliar San Baltazar Campeche; Mujeres 8, Niñas 0, Hombres 9, Niños 0, Subtotal: 17
6.-Taller "Club de cuentos para infancias" en Nodo Huexotitla-LEACT-Junta Auxiliar San Baltazar Campeche; Mujeres 0, Niñas 3, Hombres 0, Niños 3, Subtotal: 6
7.-Taller "Danza creativa incluyente" en Nodo Huexotitla-LEACT-Junta Auxiliar San Baltazar Campeche; Mujeres 0, Niñas 6, Hombres 0, Niños 4, Subtotal: 10
8.-Cuerpo en movimiento: danza y bienestar en Nodo Huexotitla-LEACT - Junta Auxiliar San Baltazar Campeche; Mujeres 15, Niñas 0, Hombres 1, Niños 0, Subtotal:16
9.-Taller "Raíces de México" danza folklórica en Nodo CDC San Ramón - Junta Auxiliar San Francisco Totimehuacan; Mujeres 9, Niñas 16, Hombres 2, Niños 6, Subtotal:33
10.-Taller "Tendú, Plié, Relevé" ballet clásico infantil en Nodo CDC San Ramón-Junta Auxiliar San Francisco Totimehuacan; Mujeres 0, Niñas 21, Hombres 0, Niños 0, Subtotal: 21
11.-Taller "Corazón alfarero" barro para infancias en Nodo CDC San Ramón - Junta Auxiliar San Francisco Totimehuacan; Mujeres 0, Niñas 12, Hombres 0, Niños 3, Subtotal: 15
12.-Taller "Ritmos del corazón" taller de bailes latinos en Nodo CDC San Ramón - Junta Auxiliar San Francisco Totimehuacan; Mujeres 22, Niñas 2, Hombres 8, Niños 4, Subtotal: 36
13.-Taller "Ameyalli" danza folklórica en Nodo CDC San Aparicio - Junta Auxiliar San Sebastián de Aparicio; Mujeres 1, Niñas 7, Hombres 1, Niños 5, Subtotal: 14
14.-Taller "Volando entre nubes" en Nodo CDC San Aparicio, Fuentes de Aparicio, 1era sección, 72228, Junta Auxiliar San Sebastián de Aparicio; Mujeres 4, Niñas 7, Hombres 0, Niños 0, Subtotal: 11
15.-Taller "Entre costuras" corte y confección en Nodo CDC San Aparicio - Junta Auxiliar San Sebastián de Aparicio; Mujeres 12, Niñas 1, Hombres 2, Niños 0, Subtotal:15
16.-Taller "Costurando ideas" corte y confección en Nodo CDC Tres Cruces - Junta Auxiliar San Baltazar Campeche; Mujeres 12, Niñas 0, Hombres 0, Niños 0, Subtotal: 12
17.-Taller "Armonía en movimiento" en Nodo CDC Tres Cruces -Junta Auxiliar San Baltazar Campeche; Mujeres 0, Niñas 14, Hombres 0, Niños 0, Subtotal:14

Continúa...

ACTIVIDADES

INSTITUTO MUNICIPAL DE ARTE Y
CULTURA DE PUEBLA

Nivel	ResumenNarrativo			
Actividad 03.13	LA 1.2, LA 3.2, LA 3.4 y LA 4.1 Realizar 275 acciones que promuevan el desarrollo de la imaginación y la creatividad entre niñas, niños, jóvenes y adultos mayores en Juntas Auxiliares, Colonias, Unidades Habitacionales, Barrios, Mercados y en Centros Culturales con perspectiva en derechos humanos (PROIGUALDAD 1.4.1, 2.3.8 y 2.3.9) (PROMUPINNA XI.2, XI.3, XII.2, XII.3 y XIII.1) (PEP 2.2.5) (PBSU 17.4, 17.6 y 18.3) (CG 4.51.1) (CG 4.49.1)	Estado	Acceptable	
		Unidad de medida	Acción	
Indicador	Número de acciones que promuevan el desarrollo de la imaginación y la creatividad entre niñas, niños, jóvenes y adultos mayores en Juntas Auxiliares, Colonias, Unidades Habitacionales, Barrios, Mercados y en Centros Culturales con perspectiva en derechos humanos, realizadas	Bajo demanda	No	

CALENDARIO													
PROGRAMADO / REALIZADO	ENE	FEB	MAR	ABRIL	MAY	JUN	JUL	AGO	SEP	OCT	NOV	DIC	TOTAL
PROGRAMADO	12.00	25.00	25.00	26.00	26.00	26.00	25.00	26.00	26.00	26.00	26.00	6.00	275.00
REALIZADO	12.00	25.00	26.00	32.00	27.00	29.00	27.00	27.00	30.00	30.00	28.00	6.00	299.00

Programado al corte:	275.00	Avances al corte:	299.00	Eficacia:	108.73%
----------------------	--------	-------------------	--------	-----------	---------

Comentarios adicionales de los avances:

18.-Taller "Bailando salsa" en Nodo CDC Tres Cruces - Junta Auxiliar San Baltazar Campeche; Mujeres 14, Niñas 0, Hombres 4, Niños 0, Subtotal: 18
19.-Taller "Al ritmo del danzón" en Nodo Parque Biblioteca; Mujeres 9, Niñas 0, Hombres 5, Niños 0, Subtotal: 14
20.-Taller "Brillando en puntas" en Nodo Parque Biblioteca, Diagonal Defensores de la República, 1126, Rementería; Mujeres 0, Niñas 22, Hombres 0, Niños 0, Subtotal: 22
21.-Taller "Baile social, salón y popular" danza en Nodo Parque Biblioteca; Mujeres 2, Niñas 2, Hombres 2, Niños 0, Subtotal: 6
22.-Taller "Dibujando sueños" artes plásticas en Nodo Cultural Centro; Mujeres 4, Niñas 3, Hombres 0, Niños 0, Subtotal: 7
23.-Taller "Acordes clásicos" guitarra clásica en Nodo Cultural Centro; Mujeres 2, Niñas 1, Hombres 5, Niños 0, Subtotal: 8
24.-Taller "Baile de salón" en Nodo Cultural CREA-UPAEP, Barrio de Santiago; Mujeres 22, Niñas 0, Hombres 5, Niños 0, Subtotal: 27
25.-Taller "Cerámica" en Nodo Cultural CREA-UPAEP, Barrio de Santiago; Mujeres 9, Niñas 0, Hombres 3, Niños 0, Subtotal: 12
26.-Taller "De la magia del color al lienzo" en Nodo CDC San Aparicio - Junta Auxiliar San Sebastián de Aparicio; Mujeres 3, Niñas 6, Hombres 2, Niños 1, Subtotal: 12
27.-Taller de Mindfulness para Personas Privadas de la Libertad en CERESO San Miguel - Junta Auxiliar San Francisco Totimehuacán; Mujeres 0, Niñas 0, Hombres 17, Niños 0, Subtotal: 17
28.-Taller "Tiago" en Nodo Parque Biblioteca; Mujeres 6, Niñas 7, Hombres 0, Niños 2, Subtotal: 15
29.-Taller de cartonería: "Cráneos de cartón" en Presidencia Junta Auxiliar San Felipe Hueyotlipán; Mujeres 5, Niñas 2, Hombres 1, Niños 4, Subtotal: 12
30.-Ciclo de actividades en atención a solicitud ciudadana en Nodo Cultural San Ramón - Junta Auxiliar San Francisco Totimehuacán:
30.1.-Presentación "El Principito con títeres"; Mujeres 15, Niñas 4, Hombres 19, Niños 11, Subtotal: 49
30.2.-Taller de títeres "Luz y sombra, lo esencial el invisible"; Mujeres 7, Niñas 5, Hombres 2, Niños 2, Subtotal: 16

Subtotal: Mujeres 221, Niñas 154, Hombres 98, Niños 50: TOTAL OCTUBRE: 523

Noviembre (28)

1.-Taller de "Danza en silla" en Nodo Huexotitla-LEACT - Junta Auxiliar San Baltazar Campeche; Mujeres 14, Niñas 0, Hombres 3, Niños 0, Subtotal: 17
2.-Taller de coro "Voces Doradas" en Nodo Huexotitla-LEACT - Junta Auxiliar San Baltazar Campeche; Mujeres 16, Niñas 0, Hombres 2, Niños 0, Subtotal: 18
3.-Taller de "Acrodanza: plasticidad felina" en Nodo Huexotitla-LEACT, - Junta Auxiliar San Baltazar Campeche; Mujeres 12, Niñas 0, Hombres 2, Niños 0, Subtotal: 14
4.-Taller de danza: "Jazz infantil" en Nodo Huexotitla-LEACT - Junta Auxiliar San Baltazar Campeche; Mujeres 0, Niñas 12, Hombres 0, Niños 3, Subtotal: 15
5.-Cuerpo en movimiento: danza y bienestar en Nodo Huexotitla-LEACT - Junta Auxiliar San Baltazar Campeche; Mujeres 12, Niñas 0, Hombres 1, Niños 0, Subtotal: 13
6.-Ciclo de cine: "Memorias de la tierra" en Nodo Huexotitla-LEACT- Junta Auxiliar San Baltazar Campeche; Mujeres 3, Niñas 0, Hombres 4, Niños 0, Subtotal: 7
7.-Taller "Arte en los primeros años" en Nodo Huexotitla-LEACT - Junta Auxiliar San Baltazar Campeche; Mujeres 0, Niñas 10, Hombres 0, Niños 2, Subtotal: 12
8.-Presentación musical "Amor que cruza el umbral, memorias de los amores que ya no están" en Nodo Huexotitla-LEACT - Junta Auxiliar San Baltazar Campeche; Mujeres 42, Niñas 0, Hombres 27, Niños 0, Subtotal: 69
9.-Taller "Raíces de México" danza folklórica en Nodo CDC San Ramón - Junta Auxiliar San Francisco Totimehuacán; Mujeres 10, Niñas 16, Hombres 2, Niños 7, Subtotal: 35
10.-Taller "Tendú, Plié, Relevé" ballet clásico infantil en Nodo CDC San Ramón - Junta Auxiliar San Francisco Totimehuacán; Mujeres 0, Niñas 24, Hombres 0, Niños 0, Subtotal: 24
11.-Taller "Corazón alfarero" barro para infancias en Nodo CDC San Ramón - Junta Auxiliar San Francisco Totimehuacán; Mujeres 0, Niñas 11, Hombres 0, Niños 2, Subtotal: 13
12.-Taller "Ritmos del corazón" taller de bailes latinos en Nodo CDC San Ramón; Mujeres 21, Niñas 3, Hombres 8, Niños 4, Subtotal: 36
13.-Taller "Ameyalli" danza folklórica en Nodo CDC San Aparicio - Junta Auxiliar San Sebastián de Aparicio; Mujeres 1, Niñas 7, Hombres 1, Niños 7, Subtotal: 16
14.-Taller "Volando entre nubes" en Nodo CDC San Aparicio - Junta Auxiliar San Sebastián de Aparicio; Mujeres 3, Niñas 10, Hombres 0, Niños 0, Subtotal: 13
15.-Taller "Entre costuras" corte y confección en Nodo CDC San Aparicio - Junta Auxiliar San Sebastián de Aparicio; Mujeres 9, Niñas 1, Hombres 2, Niños 0, Subtotal: 12
16.-Taller "Costurando ideas" corte y confección en Nodo CDC Tres Cruces - Junta Auxiliar San Baltazar Campeche; Mujeres 0, Niñas 11, Hombres 0, Niños 0, Subtotal: 11
17.-Taller "Armonía en movimiento" en Nodo CDC Tres Cruces - Junta Auxiliar San Baltazar Campeche; Mujeres 0, Niñas 14, Hombres 0, Niños 0, Subtotal: 14
18.-Taller "Bailando salsa" en Nodo CDC Tres Cruces - Junta Auxiliar San Baltazar Campeche; Mujeres 7, Niñas 1, Hombres 2, Niños 0, Subtotal: 10
19.-Taller "Al ritmo del danzón" en Nodo Parque Biblioteca, Diagonal Defensores de la República, 1126, Rementería; Mujeres 9, Niñas 0, Hombres 5, Niños 0, Subtotal: 14
20.-Taller "Brillando en puntas" en Nodo Parque Biblioteca; Mujeres 0, Niñas 19, Hombres 0, Niños 0, Subtotal: 19
21.-Taller "Dibujando sueños" artes plásticas en Nodo Cultural Centro; Mujeres 5, Niñas 1, Hombres 0, Niños 0, Subtotal: 6
22.-Taller "Acordes clásicos" guitarra clásica en Nodo Cultural Centro; Mujeres 2, Niñas 1, Hombres 8, Niños 0, Subtotal: 11
23.-Taller "Baile de salón" en Nodo Cultural CREA-UPAEP; Mujeres 26, Niñas 0, Hombres 5, Niños 0, Subtotal: 31

Continúa...

ACTIVIDADES

INSTITUTO MUNICIPAL DE ARTE Y
CULTURA DE PUEBLA

Nivel	Resumen Narrativo			
Actividad 03.13	LA 1.2, LA 3.2, LA 3.4 y LA 4.1 Realizar 275 acciones que promuevan el desarrollo de la imaginación y la creatividad entre niñas, niños, jóvenes y adultos mayores en Juntas Auxiliares, Colonias, Unidades Habitacionales, Barrios, Mercados y en Centros Culturales con perspectiva en derechos humanos (PROIGUALDAD 1.4.1, 2.3.8 y 2.3.9) (PROMUPINNA XI.2, XI.3, XII.2, XII.3 y XIII.1) (PEP 2.2.5) (PBSU 17.4, 17.6 y 18.3) (CG 4.51.1) (CG 4.49.1)	Estado	Acceptable	
		Unidad de medida	Acción	
Indicador	Número de acciones que promuevan el desarrollo de la imaginación y la creatividad entre niñas, niños, jóvenes y adultos mayores en Juntas Auxiliares, Colonias, Unidades Habitacionales, Barrios, Mercados y en Centros Culturales con perspectiva en derechos humanos, realizadas	Bajo demanda	No	

CALENDARIO													
PROGRAMADO / REALIZADO	ENE	FEB	MAR	ABRIL	MAY	JUN	JUL	AGO	SEP	OCT	NOV	DIC	TOTAL
PROGRAMADO	12.00	25.00	25.00	26.00	26.00	26.00	25.00	26.00	26.00	26.00	26.00	6.00	275.00
REALIZADO	12.00	25.00	26.00	32.00	27.00	29.00	27.00	27.00	30.00	30.00	28.00	6.00	299.00

Programado al corte:	275.00	Avances al corte:	299.00	Eficacia:	108.73%
----------------------	--------	-------------------	--------	-----------	---------

Comentarios adicionales de los avances:

24.-Taller "Cerámica" en Nodo Cultural CREA-UPAEP, Barrio de Santiago; Mujeres 9, Niñas 0, Hombres 3, Niños 0, Subtotal: 12

25.-Taller de Mindfulness para Personas Privadas de la Libertad en CERESO San Miguel - Junta Auxiliar San Francisco Totimehuacán ; Mujeres 0, Niñas 0, Hombres 18 , Niños 0, Subtotal: 18

26.- Taller "Narrando desde el barro mi propia historia", modelado en barro en el marco de la retribución del Sistema de Apoyos a la Creación y Proyectos Culturales vertiente Fomento a Proyectos y Coinversiones Culturales emisión 2023, de la Ciudadana Paula Natoli; Mujeres 0, Niñas 4, Hombres 0, Niños 6, Subtotal: 10

27.-Taller "Redescubriendo la Fotografía, historia, estilos y práctica" en Biblioteca Concepción Mtz Padilla en la Presidencia de la Junta Auxiliar de Santo Tomás Chautla; Mujeres 3, Niñas 0, Hombres 2, Niños 0, Subtotal:5

28.-Guateque por la Paz, Festival de Cultura Comunitaria en colaboración con la Coordinación de Regidurías a través de la Comisión de Arte y Cultura del H. Ayuntamiento del Municipio de Puebla en Zócalo de la Ciudad:

28.1.-Taller "Relieves mesoamericanos"; Mujeres 6, Niñas 22, Hombres 12, Niños 0, Subtotal: 40

28.2.-Taller "Mariposa"; Mujeres 22, Niñas 14, Hombres 15, Niños 9, Subtotal:60

Subtotal: Mujeres 232, Niñas 181, Hombres 122, Niños 40: TOTAL NOVIEMBRE:575

Diciembre (6)

1.-Taller de "Danza en silla" en Nodo Huexotitla-LEACT - Junta Auxiliar San Baltazar Campeche; Mujeres 14, Niñas 0, Hombres 3, Niños 0, Subtotal: 17

2.-Taller de coro "Voces Doradas" en Nodo Huexotitla-LEACT- Junta Auxiliar San Baltazar Campeche; Mujeres 16, Niñas 0, Hombres 3, Niños 0, Subtotal: 19

3.-Taller "Arte en los primeros años" en Nodo Huexotitla-LEACT - Junta Auxiliar San Baltazar Campeche; Mujeres 0, Niñas 6, Hombres 0 , Niños 2, Subtotal: 8

4.-Presentación: Cuentos musicales, con Majo Nakú en Nodo Huexotitla-LEACT - Junta Auxiliar San Baltazar Campeche; Mujeres 5, Niñas, 5, Hombres 2, Niños 4, Subtotal: 16

5.-Presentación: Variedad de Invierno 2025, muestra de talleres artísticos en Teatro de la Ciudad; Mujeres 246, Niñas 78, Hombres 225, Niños 71, Subtotal:620

6.-Muestra final de resultados de los talleres cerámica, alfarería para infancias y dibujo y pintura de los Nodos Culturales: CREA-UPAEP, CDC San Ramón y Centro" en Museo UPAEP, Barrio de Santiago; Mujeres 25, Niñas 8, Hombres 23, Niños 7, Subtotal: 63

Subtotal: Mujeres 306, Niñas 97, Hombres 256, Niños 84: TOTAL DICIEMBRE: 743

Hallazgos-Aspectos Susceptibles de Mejora:

- Hallazgos:
 - La Entidad mediante el OFICIO Núm. IMACP-DG/0573/2025, se informó y se solicitó la aplicación del Criterio 2: Actividad con realización anticipada la Contraloría Municipal del H. Ayuntamiento de Puebla, informando que con la finalidad de acercar actividades culturales a las personas privadas de su libertad en CERESO San Miguel , se realizó la vinculación para ofrecer a los internos del taller de área varonil el Taller de "Teatro musical", el cual no le genera un gasto al Instituto.

La Entidad mediante el OFICIO Núm. IMACP-DG/1257/2025, se informó y se solicitó la aplicación del Criterio 3: Sobrecumplimiento de metas superior al 110.00% a la Contraloría Municipal del H. Ayuntamiento de Puebla, informando que con la finalidad de atender solicitudes ingresadas en el Instituto, se dio respuesta a la petición de la Dirección del Centro Penitenciario de Puebla para llevar a cabo un taller literario en el CERESO. Asimismo, se recibió la retribución correspondiente a una actividad realizada por personal de servicio social, en el marco del convenio de colaboración con el Centro de Estudios Superiores SISTI. Cabe señalar que ambas actividades no generaron gasto alguno para el Instituto.

La Entidad mediante el OFICIO Núm. IMACP-DG/1257/2025, se informó y se solicitó la aplicación del Criterio 3: Sobrecumplimiento de metas superior al 110.00% a la Contraloría Municipal del H. Ayuntamiento de Puebla, informando que en el marco del Convenio IMACP NÚM.32/2025 entre el Instituto y la Fundación Tlacuaxe, Infancia y Educación a través del Arte, México Asociación Civil se estableció la colaboración para realizar talleres y actividades culturales artísticas y educativas dirigidas a niñas, niñas y adolescentes en los NODOS-CULTURALES, motivo por el cual en el mes de agosto se realizó el Diverticursos de fundación : México ancestral en NODO Cultural CDC San Aparicio. Cabe señalar que estas actividades no generaron gasto alguno para el Instituto.

La Entidad mediante el OFICIO Núm. IMACP-DG/1463/2025, se informó y se solicitó la aplicación del Criterio 3: Sobrecumplimiento de metas superior al 110.00% a la Contraloría Municipal del H. Ayuntamiento de Puebla, informando que con el fin de atender las solicitudes ingresadas al Instituto, por parte del sector público y privado apoyo con una presentación de ballet folclórico a la Dirección de Política Social de la Secretaría de Bienestar y Participación Ciudadana del H. Ayuntamiento de Puebla y por parte de la Presidencia de San Sebastián de Aparicio. Asimismo, se recibió la retribución correspondiente a una actividad realizada al personal de servicio social, en el marco del convenio de colaboración entre el Instituto y la Universidad Interamericana con el taller de la magia del color al lienzo. Cabe señalar que ambas actividades no generaron gasto adicional al Instituto. En virtud de lo anterior, se reporta un sobrecumplimiento de 4 actividades durante el mes de septiembre.

La Entidad mediante el OFICIO Núm. IMACP-DG/1606/2025, solicito a la Contraloría Municipal del H. Ayuntamiento de Puebla la aplicación del Criterio 3: Sobrecumplimiento de metas superior al 110.00%, informo que, con el fin de atender las solicitudes ingresadas al Instituto, por parte del sector público y municipal se brindó apoyo con un taller de catrinas a la Presidencia de la Junta Auxiliar de San Felipe Hueyotlipán, Asimismo, se brindó el apoyo para la Dirección de Política Social de la Secretaría de Bienestar y Participación Ciudadana del H. Ayuntamiento del Municipio de Puebla con 3 talleres en los Nodos de Tres Cruces, San Aparicio y San Ramón. En virtud de lo anterior, se reporta un sobrecumplimiento de 4 actividades durante el mes de octubre.

Continúa...

ACTIVIDADES

INSTITUTO MUNICIPAL DE ARTE Y
CULTURA DE PUEBLA

Nivel	Resumen Narrativo			
Actividad 03.13	LA 1.2, LA 3.2, LA 3.4 y LA 4.1 Realizar 275 acciones que promuevan el desarrollo de la imaginación y la creatividad entre niñas, niños, jóvenes y adultos mayores en Juntas Auxiliares, Colonias, Unidades Habitacionales, Barrios, Mercados y en Centros Culturales con perspectiva en derechos humanos (PROIGUALDAD 1.4.1, 2.3.8 y 2.3.9) (PROMUPINNA XI.2, XI.3, XII.2, XII.3 y XIII.1) (PEP 2.2.5) (PBSU 17.4, 17.6 y 18.3) (CG 4.51.1) (CG 4.49.1)	Estado	Acceptable	
		Unidad de medida	Acción	
Indicador	Número de acciones que promuevan el desarrollo de la imaginación y la creatividad entre niñas, niños, jóvenes y adultos mayores en Juntas Auxiliares, Colonias, Unidades Habitacionales, Barrios, Mercados y en Centros Culturales con perspectiva en derechos humanos, realizadas	Bajo demanda	No	

CALENDARIO													
PROGRAMADO / REALIZADO	ENE	FEB	MAR	ABRIL	MAY	JUN	JUL	AGO	SEP	OCT	NOV	DIC	TOTAL
PROGRAMADO	12.00	25.00	25.00	26.00	26.00	26.00	25.00	26.00	26.00	26.00	26.00	6.00	275.00
REALIZADO	12.00	25.00	26.00	32.00	27.00	29.00	27.00	27.00	30.00	30.00	28.00	6.00	299.00

Programado al corte:	275.00	Avances al corte:	299.00	Eficacia:	108.73%
Hallazgos-Aspectos Susceptibles de Mejora:					
• Hallazgos: La Entidad mediante el OFICIO Núm. IMACP-DG/1753/2025, solicito a la Contraloría Municipal del H. Ayuntamiento de Puebla la aplicación del Criterio 3: Sobrecumplimiento de metas superior al 110.00%, informo que, con el fin de atender las solicitudes ingresadas al Instituto, por parte del sector público y municipal se brindó apoyo con un taller de redescubriendo la fotografía, historia, estilos y práctica en la Junta Auxiliar de Santo Tomás Chautla. Asimismo, se brindó el apoyo para la Comisión de Arte y Cultura del H. Ayuntamiento del Municipio de Puebla con 2 talleres para el evento Guateque por la Paz, Festival de Cultura Comunitaria en el Zócalo de la Ciudad. En virtud de lo anterior, se reporta un sobrecumplimiento de 2 actividades durante el mes de noviembre.					
PROIGUALDAD 2,473 : Mujeres, 1,842 Hombres; Beneficiados totales: 4,315					
PROMUPINNA: 1783 Niñas, 819 Niños, 0 Adolescentes Mujeres, 0 Adolescentes Hombres; Beneficiados totales: 2,602					

Nivel	Resumen Narrativo			
Actividad 03.14	Ejecutar 1 proyecto de fomento de expresiones artístico - culturales mediante coordinación interinstitucional, derivado de recursos extraordinarios federales, estatales y/o municipales y/o de iniciativa privada (Bajo demanda)	Estado	No Iniciado	
		Unidad de medida	Proyecto	
Indicador	Número de proyectos de fomento de expresiones artístico - culturales mediante coordinación interinstitucional, derivado de recursos extraordinarios federales, estatales y/o municipales y/o de iniciativa privada, ejecutados	Bajo demanda	Sí	

CALENDARIO													
PROGRAMADO / REALIZADO	ENE	FEB	MAR	ABRIL	MAY	JUN	JUL	AGO	SEP	OCT	NOV	DIC	TOTAL
PROGRAMADO	0.00	0.00	0.00	0.00	0.00	0.00	0.00	0.00	0.00	0.00	0.00	1.00	1.00
REALIZADO	0.00	0.00	0.00	0.00	0.00	0.00	0.00	0.00	0.00	0.00	0.00	0.00	NI

Programado al corte:	1.00	Avances al corte:	NI	Eficacia:	
Comentarios adicionales de los avances: La actividad concluye con el Criterio 4: "No Iniciada por causas externas", dado que estuvo "Bajo demanda" y no presentó avance alguno durante todo el año. Al cierre del ejercicio fiscal 2025, no se ejecutó ningún proyecto de fomento de expresiones artístico - culturales mediante coordinación interinstitucional, derivado de recursos extraordinarios federales, estatales y/o municipales y/o de iniciativa privada, y derivado que estuvo etiquetada "Bajo demanda", no presentó avances, y no fue sujeta a evaluación.					
Hallazgos-Aspectos Susceptibles de Mejora:					
• Hallazgos: 1) La Entidad mediante el OFICIO Núm. IMACP-DG-1806/2025, informó ante la Contraloría Municipal y al IMPLAN que la actividad no se inició, derivado a no se recibieron recursos extraordinarios estatales, federales y/o municipales para la ejecución de proyectos de fomento de expresiones artístico-culturales.					

COMPONENTE 04

INSTITUTO MUNICIPAL DE ARTE Y
CULTURA DE PUEBLA

Nivel	ResumenNarrativo	Área funcional: F05044416160425B	
Fin 16	Contribuir en la democratización cultural que faciliten la formación, el desarrollo y el consumo cultural de las y los habitantes de las Juntas Auxiliares del municipio de Puebla, a través de la implementación de programas, eventos, actividades y acciones en escuelas, colonias, espacios públicos y/o en centros de formación que promuevan el acceso a las diversas manifestaciones de carácter artísticos y culturales, así como el desarrollo y promoción de talentos locales		
Propósito 16	La población del municipio de Puebla cuenta con las condiciones que permiten la participación en eventos culturales, a través del acceso e inclusión a las diversas manifestaciones culturales y con acciones orientadas al reconocimiento de la diversidad cultural y patrimonial como facilitadores del desarrollo Artístico		
Componente 04	LA 1.1, LA 1.2, LA 1.5, LA 2.1, LA 2.2, LA 2.3, LA 2.4, LA 2.5, LA 2.6, LA 3.1, LA 3.4, LA 3.5 y LA 4.1 Acciones de vinculación para el reconocimiento y promoción de la diversidad cultural de Puebla, orientadas a la participación y contribución de los agentes culturales en la vida cultural del municipio, realizadas	Estado Global Pronosticado:	
Indicador	Porcentaje de acciones de reconocimiento y promoción de la diversidad cultural orientadas a la participación y contribución de los agentes culturales en la vida cultural del municipio	Estado Global Anual:	
		Aceptable	

Tipo	Dimensión	Sentido del Indicador	Comportamiento del Indicador	Frecuencia de Medición/Periodicidad
Gestión	Eficacia	Ascendente	Nominal	Mensual
Unidad Administrativa	Dirección de Vinculación Institucional			

Tipo de Fórmula	Método de Cálculo	No.	Unidad de Medida	Tipo de variable	
				Programado	Realizado
Porcentaje (V1/V2) x 100	(Número de acciones realizadas de reconocimiento y promoción de la diversidad cultural / Total de acciones programadas de reconocimiento y promoción de la diversidad cultural)*100	V1	Acción	Acumulada	Acumulada
		V2	Acción	Acumulada	Acumulada

CALENDARIO - PROGRAMADO												TOTAL	META
ENE	FEB	MAR	ABR	MAY	JUN	JUL	AGO	SEP	OCT	NOV	DIC	39.00	100.00%
3.00	3.00	4.00	3.00	3.00	4.00	3.00	3.00	4.00	3.00	3.00	3.00	39.00	
3.00	3.00	4.00	3.00	3.00	4.00	3.00	3.00	4.00	3.00	3.00	3.00	39.00	

CALENDARIO - REALIZADO												TOTAL	AVANCE
ENE	FEB	MAR	ABR	MAY	JUN	JUL	AGO	SEP	OCT	NOV	DIC		
3.00	2.00	5.00	3.00	3.00	5.00	3.00	2.00	4.00	4.00	2.00	4.00	40.00	102.56%
3.00	3.00	4.00	3.00	3.00	4.00	3.00	3.00	4.00	3.00	3.00	3.00	39.00	

RESULTADOS DE LA EVALUACIÓN					
Eficacia del componente:	102.56%	Eficacia de las actividades:	100.63%	Eficacia global:	101.98%

Comentarios adicionales de los avances:

En el periodo enero a diciembre, se realizaron 40 acciones, las actividades que alimentan al indicador del componente, contribuyeron de la siguiente manera:

Actividad 4.1: (21) convenios de vinculación cultural con: 1.- el Benemérito Conservatorio de Música de Puebla; 2.- VisionInToArt Presents INC; 3.- BURKEY ASOCIACIÓN CIVIL (INSTITUTO HUMART); 4.- Gianluca Salvadori; 5.- Trozmer Escuela de Diseño S.C.; 6.- Luis Mario Daniel Gorietz; 7.- Luis Rodrigo González Deleze para Nodo Plataforma; 8.- Benito Cruz Acero Pérez para realizar Feria de la Gordita; 9.- Instituto Oriente de Puebla A.C.; 10.- Secretaría de Bienestar y Participación y Ciudadana; 11.- Sindicato Estatal de Trabajadores de la Educación de Puebla - SETEP; 12.-Fundación Tlacuaxe, Infancia y Educación y Través del Arte, México; 13.-Comercializadora Y Espectáculos Rp, Sociedad Anónima De Capital Variable -SENDELA; 13.- Comercializadora Y Espectáculos Rp, Sociedad Anónima De Capital Variable -SENDELA; 14.- Colegio de Educación Profesional Técnica del Estado de Puebla; 15.- CAE, Conciencia y Artes Escénicas; 16.-Grupo Clínico de la Hoz & Crystal S.A. de C.V.; 17.-ECA / Cluster Del Ecosistema de Cultura y Arte del Estado de Puebla; 18.-Universidad Popular Autónoma del Estado de Puebla A.C. UPAEP; 19.-Convenio con Editorial Sexto Piso S.A. de C.V.; 20.-Convenio con Instituto Tecnológico y de Estudios Superiores de Monterrey; 21.- Convenio con Fundación D'Los y Anger A.C.

Actividad 4.3: (1) "Cumbre Iberoamericana de Artesanías" 2025 del 23 al 25 de octubre de 2025 con 15 actividades.

Actividad 4.5:(12) Ediciones de la imparable: Agenda Cultural

Actividad 4.6:(5) 1.-Presentación "Banda Sinfónica Municipal de San Martín Texmelucan en Zócalo de la Ciudad de Puebla; 2.-Presentación "Orquesta Sinfónica Juvenil de Tlalpan" en Teatro de la Ciudad; 3.-Presentación "Compañía de Danza Folklorica de Atzacap de Zaragoza"en Teatro de la Ciudad; 4.-Presentación "Gala de Artistas Invitados y VideoDanza de Pigmentos" en coordinación con el Instituto Municipal de la Juventud en Zócalo de la Ciudad de Puebla; 5.-Presentación "Ensamble de Salterios del Instituto Tecnológico Superior de Libres" en Zócalo de la Ciudad de Puebla.

Actividad 4.7: (1) "Festival de Arte y Discapacidad. Arte que se Siente" con 19 actividades del 28 de noviembre al 03 de diciembre de 2025.

Modificaciones presupuestales:

1. De acuerdo con el Art. 27 de los Lineamientos Generales para la Elaboración y Evaluación de los Programas Presupuestarios de la Administración Pública Municipal, se reporta la siguiente información en materia de Modificación presupuestal: El día 30 de 06 de 2025, a través de la Tabla No. IMACP03 - 30062025, el Departamento de Programación del IMPLAN realizó la valoración de congruencia de la modificación presupuestal solicitada por el área responsable para la actividad: 04.2 "Realizar 1 diagnóstico sobre el patrimonio cultural tangible e intangible en el municipio de Puebla" por un monto total de -\$400,000.00 (Cuatrocientos mil pesos 00/100 MXN) Solicitud de reasignación de recurso para fortalecer el Programa Editorial del Instituto, así como para solventar pagos operativos del Instituto, lo anterior, en atención a que el Diagnóstico del Patrimonio Tangible e Intangible y del Contexto Cultural del Municipio de Puebla programado, resulta con un costo menor al programado inicialmente. Dicha reasignación no afecta la meta programada en dicha actividad. Se realizó la distribución del recurso de la siguiente manera: (Actividad 3.08) Se realizó una asignación de recurso por un monto de \$50,000.00 (Cincuenta mil pesos 00/100 M.N.). De acuerdo a lo señalado en la Tabla No. IMACP03 - 30062025, debido a la aprobación del Programa editorial del Instituto para el Ejercicio Fiscal 2025, se requiere una reasignación presupuestal debido al incremento del costo de impresión, ya que al momento De la programación no se estimaba dicho incremento en la requisan de impresión, por lo que, la reasignación no afecta las metas programadas en los Programas Presupuestarios. Lo anterior en atención a la solicitud realizada mediante el Memorandum Núm. IMACP-DG-0247/2025, suscrito por la C. Anel Nochebuena Escobar, Directora General del Instituto Municipal de Arte y Cultura de Puebla, mismo que fue aprobado mediante el Memorandum Núm. IMACP-CA-0397/2025, suscrito por el C. Abraham Aguilar Flores, Secretario Técnico del IMACP. (Actividad 1.2) por un monto de \$30,000.00 (Treinta mil pesos 00/100 M.N.). Adecuación Presupuestal Para llevar a cabo el pago del servicio de luz de las instalaciones que tiene el Instituto Municipal de Arte y Cultura del mes de mayo. Actividad 1.3) por un monto de \$320,000.00 (Trecientos Veinte mil pesos 00/100 M.N.). de acuerdo a lo señalado en la Tabla No. IMACP03 - 30062025 Para llevar a cabo el pago del servicio de luz de las instalaciones que tiene el Instituto Municipal de Arte y Cultura del mes de junio a diciembre, así como para mantenimiento de instalaciones del Inmueble

Continúa...

COMPONENTE 04

INSTITUTO MUNICIPAL DE ARTE Y
CULTURA DE PUEBLA

Nivel	Resumen Narrativo	Área funcional: F05044416160425B	
Fin 16	Contribuir en la democratización cultural que faciliten la formación, el desarrollo y el consumo cultural de las y los habitantes de las Juntas Auxiliares del municipio de Puebla, a través de la implementación de programas, eventos, actividades y acciones en escuelas, colonias, espacios públicos y/o en centros de formación que promuevan el acceso a las diversas manifestaciones de carácter artísticos y culturales, así como el desarrollo y promoción de talentos locales		
Propósito 16	La población del municipio de Puebla cuenta con las condiciones que permiten la participación en eventos culturales, a través del acceso e inclusión a las diversas manifestaciones culturales y con acciones orientadas al reconocimiento de la diversidad cultural y patrimonial como facilitadores del desarrollo Artístico		
Componente 04	LA 1.1, LA 1.2, LA 1.5, LA 2.1, LA 2.2, LA 2.3, LA 2.4, LA 2.5, LA 2.6, LA 3.1, LA 3.4, LA 3.5 y LA 4.1 Acciones de vinculación para el reconocimiento y promoción de la diversidad cultural de Puebla, orientadas a la participación y contribución de los agentes culturales en la vida cultural del municipio, realizadas	Estado Global Pronosticado:	
		Aceptable	
Indicador	Porcentaje de acciones de reconocimiento y promoción de la diversidad cultural orientadas a la participación y contribución de los agentes culturales en la vida cultural del municipio	Estado Global Anual:	
		Aceptable	

Tipo	Dimensión	Sentido del Indicador	Comportamiento del Indicador	Frecuencia de Medición/ Periodicidad
Gestión	Eficacia	Ascendente	Nominal	Mensual
Unidad Administrativa	Dirección de Vinculación Institucional			

Tipo de Fórmula	Método de Cálculo	No.	Unidad de Medida	Tipo de variable	
				Programado	Realizado
Porcentaje $(V1/V2) \times 100$	(Número de acciones realizadas de reconocimiento y promoción de la diversidad cultural / Total de acciones programadas de reconocimiento y promoción de la diversidad cultural) * 100	V1	Acción	Acumulada	Acumulada
		V2	Acción	Acumulada	Acumulada

CALENDARIO - PROGRAMADO												TOTAL	META
ENE	FEB	MAR	ABR	MAY	JUN	JUL	AGO	SEP	OCT	NOV	DIC		
3.00	3.00	4.00	3.00	3.00	4.00	3.00	3.00	4.00	3.00	3.00	3.00	39.00	100.00%
3.00	3.00	4.00	3.00	3.00	4.00	3.00	3.00	4.00	3.00	3.00	3.00	39.00	

CALENDARIO - REALIZADO												TOTAL	AVANCE
ENE	FEB	MAR	ABR	MAY	JUN	JUL	AGO	SEP	OCT	NOV	DIC		
3.00	2.00	5.00	3.00	3.00	5.00	3.00	2.00	4.00	4.00	2.00	4.00	40.00	102.56%
3.00	3.00	4.00	3.00	3.00	4.00	3.00	3.00	4.00	3.00	3.00	3.00	39.00	

RESULTADOS DE LA EVALUACIÓN					
Eficacia del componente:	102.56%	Eficacia de las actividades:	100.63%	Eficacia global:	101.98%

Comentarios adicionales de los avances:

Modificaciones presupuestales:

- De acuerdo con el Art. 27 de los Lineamientos Generales para la Elaboración y Evaluación de los Programas Presupuestarios de la Administración Pública Municipal, se reporta la siguiente información en materia de Modificación presupuestal: El día 16 de julio de 2025, a través de la Tabla No: **IMACP04-16072025**, el Departamento de Programación del IMPLAN realizó la valoración de congruencia de la modificación presupuestal solicitada por el área responsable para la actividad 4.6 por un monto total de -\$26,134.00 (Veintiséis mil ciento treinta y cuatro 00/MXN). Solicitud de reasignación de recurso por economía, dicha acción no afecta las metas programadas en el Programa Presupuestario. Dicho movimiento fue una adecuación compensada por un monto de -\$26,134.00 (Veintiséis mil ciento treinta y cuatro pesos 00/100 M.N.) dicha resignación se realizó del componente 4, actividad 6 al componente 03, actividad 12; la actividad tuvo una asistencia de 563 personas en dos funciones y fue ejecutivo en tiempo y forma ; lo anterior fue aprobada por la Dirección Administrativa a través del MEMORÁNDUM NÚM. IMACP-DA-0051/2025
- De acuerdo con el Art. 27 de los Lineamientos Generales para la Elaboración y Evaluación de los Programas Presupuestarios de la Administración Pública Municipal, se reporta la siguiente información en materia de Modificación presupuestal: El día 16 de julio de 2025, a través de la Tabla No: IMACP06-25072025, el Departamento de Programación del IMPLAN realizó la valoración de congruencia de la modificación presupuestal solicitada por el área responsable para la actividad 4.2 por un monto total de \$340,000.00 (Trescientos cuarenta mil 00/MXN). El Instituto Municipal de Arte y Cultura de Puebla atendiendo lo establecido en su Decreto de Creación, Reglamento Interior y líneas de acción del Programa 16 del Plan Municipal de Desarrollo, ha impulsado acciones a favor de exaltar la cultura material e inmaterial de la ciudad de Puebla. En ese sentido, el Ayuntamiento de Puebla, por conducto del IMACP, presentó la postulación de la ciudad de Puebla como Capital Americana de la Cultura para el año 2026, entregando el expediente que demuestre los activos culturales patrimoniales e inmateriales de nuestra ciudad, así como el Plan de Acción a seguir. Este reconocimiento internacional es otorgado por el Bureau Internacional de Capitales Culturales (IBOCC), una organización cuyo objetivo principal es promover la integración cultural en el continente americano, respetando la diversidad nacional y regional, y destacando el patrimonio cultural común de las Américas. A efecto de continuar con la candidatura, la convocatoria prevé una cuota para participar, cantidad que representa la ampliación presupuestal solicitada. Dicho movimiento fue una ampliación presupuestal por un monto de \$340,000.00 (Trescientos cuarenta mil pesos 00/100 M.N.) en el componente 4, actividad 2, lo anterior para que el Ayuntamiento de Puebla, por conducto del IMACP, lo anterior fue aprobada por la Tesorería Municipal mediante el OFICIO NÚM. T.M.-1351/2025. Es por lo anterior, que es importante informar que Puebla fue seleccionado como Puebla como Capital Americana de la Cultura en 2026
- De acuerdo con el Art. 27 de los Lineamientos Generales para la Elaboración y Evaluación de los Programas Presupuestarios de la Administración Pública Municipal, se reporta la siguiente información en materia de Modificación presupuestal: El día 02 de septiembre de 2025, a través de la Tabla No: IMACP07-02092025, el Departamento de Programación del IMPLAN realizó la valoración de congruencia de la modificación presupuestal solicitada por el área responsable para la actividad 4.1 por un monto total de -\$30,863.42 (Treinta mil ochocientos sesenta y tres con cuarenta y dos centavos 42/MXN). Se solicita se reasigne el recurso para la atención de una solicitud extraordinaria por parte del Sistema Municipal DIF, la reasignación no afecta las metas programadas. Dicho movimiento fue una adecuación compensada por un monto de \$30,863.45 (Treinta mil ochocientos sesenta y tres pesos 45/100 M.N.) reasignando del componente 4, actividad 1 al componente 3, actividad 12; lo anterior fue aprobada por la Dirección Administrativa a través del MEMORÁNDUM NÚM. IMACP-DA-0286/2025

Continúa...

COMPONENTE 04

INSTITUTO MUNICIPAL DE ARTE Y
CULTURA DE PUEBLA

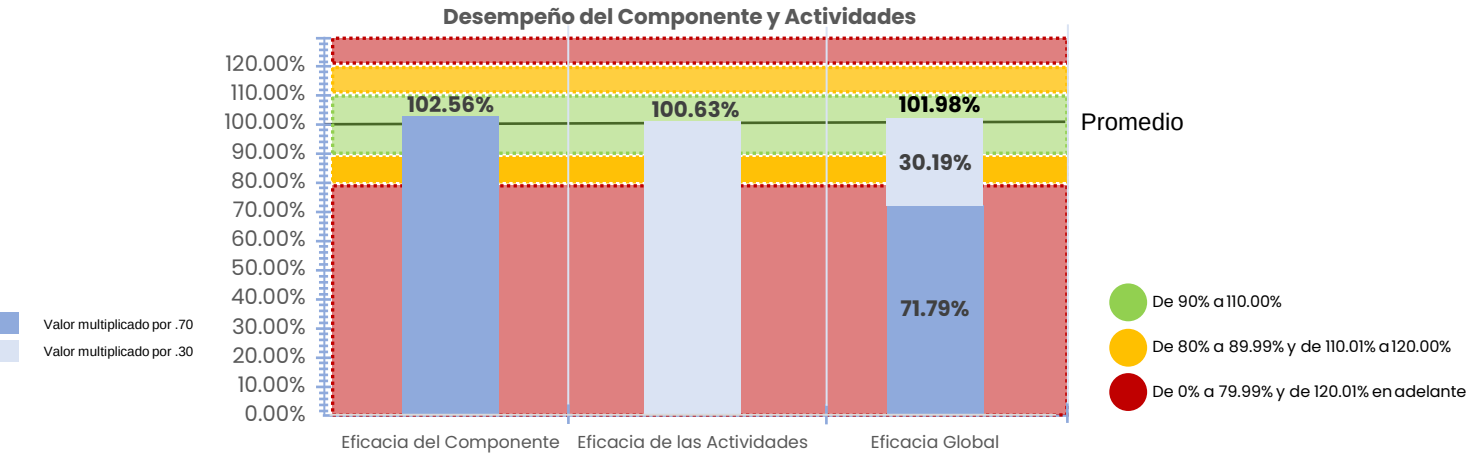
Nivel	Resumen Narrativo				Área funcional: F05044416160425B								
Fin 16	Contribuir en la democratización cultural que faciliten la formación, el desarrollo y el consumo cultural de las y los habitantes de las Juntas Auxiliares del municipio de Puebla, a través de la implementación de programas, eventos, actividades y acciones en escuelas, colonias, espacios públicos y/o en centros de formación que promuevan el acceso a las diversas manifestaciones de carácter artísticos y culturales, así como el desarrollo y promoción de talentos locales												
Propósito 16	La población del municipio de Puebla cuenta con las condiciones que permiten la participación en eventos culturales, a través del acceso e inclusión a las diversas manifestaciones culturales y con acciones orientadas al reconocimiento de la diversidad cultural y patrimonio como facilitadores del desarrollo Artístico												
Componente 04	LA 1.1, LA 1.2, LA 1.5, LA 2.1, LA 2.2, LA 2.3, LA 2.4, LA 2.5, LA 2.6, LA 3.1, LA 3.4, LA 3.5 y LA 4.1 Acciones de vinculación para el reconocimiento y promoción de la diversidad cultural de Puebla, orientadas a la participación y contribución de los agentes culturales en la vida cultural del municipio, realizadas							Estado Global Pronosticado:					
								Aceptable					
Indicador	Porcentaje de acciones de reconocimiento y promoción de la diversidad cultural orientadas a la participación y contribución de los agentes culturales en la vida cultural del municipio							Estado Global Anual:					
								Aceptable					
Tipo		Dimensión		Sentido del Indicador		Comportamiento del Indicador		Frecuencia de Medición/ Periodicidad					
Gestión		Eficacia		Ascendente		Nominal		Mensual					
Unidad Administrativa		Dirección de Vinculación Institucional											
Tipo de Fórmula	Método de Cálculo				No.	Unidad de Medida	Tipo de variable						
							Programado	Realizado					
Porcentaje (V1/V2) x 100	(Número de acciones realizadas de reconocimiento y promoción de la diversidad cultural / Total de acciones programadas de reconocimiento y promoción de la diversidad cultural)*100				V1	Acción	Acumulada	Acumulada					
					V2	Acción	Acumulada	Acumulada					
CALENDARIO - PROGRAMADO												TOTAL	META
ENE	FEB	MAR	ABR	MAY	JUN	JUL	AGO	SEP	OCT	NOV	DIC	39.00	100.00%
3.00	3.00	4.00	3.00	3.00	4.00	3.00	3.00	400	3.00	3.00	3.00	39.00	
3.00	3.00	4.00	3.00	3.00	4.00	3.00	3.00	4.00	3.00	3.00	3.00	39.00	
CALENDARIO - REALIZADO												TOTAL	AVANCE
ENE	FEB	MAR	ABR	MAY	JUN	JUL	AGO	SEP	OCT	NOV	DIC	40.00	102.56%
3.00	2.00	5.00	3.00	3.00	5.00	3.00	2.00	4.00	4.00	2.00	4.00	40.00	
3.00	3.00	4.00	3.00	3.00	4.00	3.00	3.00	4.00	3.00	3.00	3.00	39.00	
RESULTADOS DE LA EVALUACIÓN													
Eficacia del componente:		102.56%		Eficacia de las actividades:		100.63%		Eficacia global:		101.98%			
Comentarios adicionales de los avances:													
Modificaciones presupuestales:													
5. De acuerdo con el Art. 27 de los Lineamientos Generales para la Elaboración y Evaluación de los Programas Presupuestarios de la Administración Pública Municipal, se reporta la siguiente información en materia de Modificación presupuestal: El día 13 de noviembre de 2025, a través de la Tabla No: IMACP12-13112025 , el Departamento de Programación del IMPLAN realizó la valoración de congruencia de la modificación presupuestal solicitada por el área responsable para la actividad 04.1 por un monto total de -\$95,000.00 (Noventa y cinco mil 00/MXN). Se reasigna el recurso al Componente 03 Actividad 12. Esta reasignación no afecta las metas programadas en la actividad. El movimiento fue una adecuación compensada para la atención de la conmemoración del inicio de la Revolución Mexicana por un monto de \$95,000.00 (Noventa y cinco mil pesos 00/100 M.N.), dicha resignación derivó del componente 4, actividad 1 al componente 3, actividad 12 misma que fue solicita a través MEMORANDUM NUM. IMACP-DA-0644/2025													
6. De acuerdo con el Art. 27 de los Lineamientos Generales para la Elaboración y Evaluación de los Programas Presupuestarios de la Administración Pública Municipal, se reporta la siguiente información en materia de Modificación presupuestal: El día 13 de noviembre de 2025, a través de la Tabla No: IMACP13-13112025 , el Departamento de Programación del IMPLAN realizó la valoración de congruencia de la modificación presupuestal solicitada por el área responsable para la actividad 04.1 por un monto total de -\$35,000.00 (Treinta y cinco mil 00/MXN). Se reasigna el recurso al Componente 2 Actividad 1. Esta reasignación no afecta las metas programadas en la actividad. El movimiento fue un adecuación compensada por un monto de \$ 35,000.00 (Treinta y cinco mil pesos 00/100 M.N.), para llevar a cabo los el Festival Soneando por la Huasteca en Zócalo de la Ciudad, dado que la actividad depende de atender las solicitudes de terceros, dicha resignación derivó del componente 4, actividad 1, al componente 2, actividad 1 misma que fue solicita a través mediante MEMORANDUM NUM. IMACP-DA-0643/2025.													
7. De acuerdo con el Art. 27 de los Lineamientos Generales para la Elaboración y Evaluación de los Programas Presupuestarios de la Administración Pública Municipal, se reporta la siguiente información en materia de Modificación presupuestal: El día 20 de noviembre de 2025, a través de la Tabla No: IMACP14-20112025 , el Departamento de Programación del IMPLAN realizó la valoración de congruencia de la modificación presupuestal solicitada por el área responsable para la actividad 04.1 por un monto total de -\$4,480.00 (Cuatro mil cuatrocientos ochenta 00/MXN). Se resigna el recurso correspondiente a la economía, que genera el componente 4 actividad 1, cabe hacer mención que la reasignación no afecta las metas programadas en los Programas Presupuestario. El movimiento fue una adecuación compensada para la la atención a peticiones operativas que soliciten las áreas del Instituto por un monto de \$4,480 (Cuatro mil cuatrocientos ochenta pesos 00/100 M.N.) , dicha resignación derivó del componente 4, actividad 1, al Componente 1, Actividad 3,misma que fue solicita a través MEMORANDUM NÚM. IMACP-DG-0430/2025.													
8. De acuerdo con el Art. 27 de los Lineamientos Generales para la Elaboración y Evaluación de los Programas Presupuestarios de la Administración Pública Municipal, se reporta la siguiente información en materia de Modificación presupuestal: El día 10 de diciembre de 2025, a través de la Tabla No: IMACP17-10122025 , el Departamento de Programación del IMPLAN realizó la valoración de congruencia de la modificación presupuestal solicitada por el área responsable para la actividad 04.7 por un monto total de \$344,473.16 (Trescientos cuarenta y cuatro mil cuatrocientos setenta y tres 16/MXN). Se resigna el recurso para la atención de peticiones de gastos culturales que requiere dicho componente para el último trimestre del ejercicio fiscal 2025, cabe hacer mención que el recurso a reasignar son economías generadas por las diferentes unidades administrativas, las cuales no afectan las metas programadas de dichas áreas. El movimiento fue una adecuación compensada dicha resignación derivó del Componente 1, Actividad2, y Componente 3 Actividad 13, al componente 4, actividad 7 misma que fue solicita a través MEMORANDUM NUM. IMACP-DA-0667/2025													
Cumplimiento del indicador: 102.56%													

Continúa...

COMPONENTE 04

INSTITUTO MUNICIPAL DE ARTE Y
CULTURA DE PUEBLA

Nivel	Resumen Narrativo										Área funcional: F05044416160425B				
Fin 16	Contribuir en la democratización cultural que faciliten la formación, el desarrollo y el consumo cultural de las y los habitantes de las Juntas Auxiliares del municipio de Puebla, a través de la implementación de programas, eventos, actividades y acciones en escuelas, colonias, espacios públicos y/o en centros de formación que promuevan el acceso a las diversas manifestaciones de carácter artísticos y culturales, así como el desarrollo y promoción de talentos locales														
Propósito 16	La población del municipio de Puebla cuenta con las condiciones que permiten la participación en eventos culturales, a través del acceso e inclusión a las diversas manifestaciones culturales y con acciones orientadas al reconocimiento de la diversidad cultural y patrimonial como facilitadores del desarrollo Artístico														
Componente 04	LA 1.1, LA 1.2, LA 1.5, LA 2.1, LA 2.2, LA 2.3, LA 2.4, LA 2.5, LA 2.6, LA 3.1, LA 3.4, LA 3.5 y LA 4.1 Acciones de vinculación para el reconocimiento y promoción de la diversidad cultural de Puebla, orientadas a la participación y contribución de los agentes culturales en la vida cultural del municipio, realizadas										Estado Global Pronosticado:				
											Aceptable				
Indicador	Porcentaje de acciones de reconocimiento y promoción de la diversidad cultural orientadas a la participación y contribución de los agentes culturales en la vida cultural del municipio										Estado Global Anual:				
											Aceptable				
Tipo		Dimensión			Sentido del Indicador			Comportamiento del Indicador			Frecuencia de Medición/ Periodicidad				
Gestión		Eficacia			Ascendente			Nominal			Mensual				
Unidad Administrativa		Dirección de Vinculación Institucional													
Tipo de Fórmula	Método de Cálculo					No.	Unidad de Medida	Tipo de variable							
								Programado		Realizado					
Porcentaje (V1/V2) x 100	(Número de acciones realizadas de reconocimiento y promoción de la diversidad cultural / Total de acciones programadas de reconocimiento y promoción de la diversidad cultural)*100					V1	Acción	Acumulada		Acumulada					
						V2	Acción	Acumulada		Acumulada					
CALENDARIO - PROGRAMADO														TOTAL	META
ENE	FEB	MAR	ABR	MAY	JUN	JUL	AGO	SEP	OCT	NOV	DIC				
3.00	3.00	4.00	3.00	3.00	4.00	3.00	3.00	400	3.00	3.00	3.00	39.00	100.00%		
3.00	3.00	4.00	3.00	3.00	4.00	3.00	3.00	4.00	3.00	3.00	3.00	39.00			
CALENDARIO - REALIZADO														TOTAL	AVANCE
ENE	FEB	MAR	ABR	MAY	JUN	JUL	AGO	SEP	OCT	NOV	DIC				
3.00	2.00	5.00	3.00	3.00	5.00	3.00	2.00	4.00	4.00	2.00	4.00	40.00	102.56%		
3.00	3.00	4.00	3.00	3.00	4.00	3.00	3.00	4.00	3.00	3.00	3.00	39.00			
RESULTADOS DE LA EVALUACIÓN															
Eficacia del componente:		102.56%			Eficacia de las actividades:		100.63%		Eficacia global:			101.98%			



ACTIVIDADES

INSTITUTO MUNICIPAL DE ARTE Y
CULTURA DE PUEBLA

Nivel	Resumen Narrativo			
Actividad 04.1	LA 1.5, LA 2.1, LA 2.3, LA 2.4, LA 2.5, y LA 4.1 Realizar 20 convenios de vinculación cultural con instituciones públicas y/o privadas para el desarrollo de actividades artísticas y culturales	Estado	Aceptable	
		Unidad de medida	Convenio	
Indicador	Número de convenios de vinculación cultural con instituciones públicas y/o privadas para el desarrollo de actividades artísticas y culturales, realizados	Bajo demanda	No	

CALENDARIO													
PROGRAMADO / REALIZADO	ENE	FEB	MAR	ABRIL	MAY	JUN	JUL	AGO	SEP	OCT	NOV	DIC	TOTAL
PROGRAMADO	2.00	2.00	2.00	2.00	2.00	2.00	2.00	2.00	2.00	1.00	1.00	0.00	20.00
REALIZADO	2.00	1.00	3.00	2.00	2.00	3.00	2.00	1.00	2.00	2.00	1.00	0.00	21.00

Programado al corte:	20.00	Avances al corte:	21.00	Eficacia:	105.00%
----------------------	-------	-------------------	-------	-----------	---------

Comentarios adicionales de los avances:

Enero (2)

- 1.- Convenio de Colaboración con el Benemérito Conservatorio de Música de Puebla para actividades culturales en conjunto
- 2.- Convenio de colaboración con VisionInToArt para realizar "Primer Sueño, Opera procesional en Puebla en 2025"

Febrero (1)

- 1.- Convenio de colaboración con Instituto HUMART para colaborar en proyectos culturales formativos

Marzo (3)

- 1.- Convenio para llevar a cabo acciones, proyectos y actividades en materia cultural, así como establecer los términos bajo los cuales se hará uso y goce de los espacios del Nodo Centro
- 2.- Convenio con Trozmer Escuela de Diseño S.C. para establecer las bases de colaboración entre las partes para el desarrollo de acciones conjuntas en el ámbito de sus respectivas competencias, tendientes a promover y difundir el intercambio de información relacionada con los servicios especializados y programas a cargo de cada una de las partes
- 3.- Convenio para Préstamo de Obra para Exposición Gorietz apuntes de vida en Puebla

Abril (2)

- 1.- Convenio para llevar a cabo acciones, proyectos y actividades en conjunto, así como establecer los términos y condiciones para que el IMACP use de manera gratuita el espacio ubicado en Avenida Juárez, número 1302, Colonia Centro "B", Código Postal 7200, Puebla de Zaragoza, Puebla, para el "Nodo - Plataforma"
- 2.- Convenio para Instrumentar acciones para reforzar el sentido de pertenencia, memoria, creatividad y cosmovisión, asociadas al patrimonio material, inmaterial y biocultural en el municipio de Puebla a través del 15° aniversario del Festival de la Gordita

Mayo (2)

- 1.- Convenio con Instituto Oriente de Puebla A.C. para la colaboración entre las partes para el desarrollo de acciones conjuntas en el ámbito de sus respectivas competencias tendientes a promover y difundir el intercambio de información relacionado con los servicios especializados y programas a cargo de cada una de las partes en beneficio de la comunidad estudiantil usuarios y sociedad en general
- 2.- Convenio con Secretaría de Bienestar y Participación y Ciudadana para la realización de actividades artístico-culturales en los Centros de Desarrollo Comunitario y Parque Biblioteca, tales como presentaciones artísticas, talleres de formación artística con un enfoque comunitario, activaciones de lectura, proyecciones de cine y todas aquellas que abonan a fortalecimiento del tejido social.

Junio (3)

- 1.- Convenio con Sindicato Estatal de Trabajadores de la Educación de Puebla - SETEP para establecer las bases de colaboración interinstitucional, para llevar a cabo acciones, proyectos y actividades en materia cultural, así como la cooperación e intercambio en el campo de la economía creativa, dentro del ámbito de sus atribuciones y facultades.
- 2.- Convenio con Fundación Tlacuaxe, Infancia Y Educación A Través Del Arte, México ara establecer las bases de colaboración a efecto de que la Fundación Tlacuaxe, infancia y educación a través del arte, México, imparta talleres y realice actividades culturales, artísticas y educativas dirigidas a niños, niñas y adolescentes en los NODOS - CULTURALES que el IMACP ponga a su disposición, promoviendo el desarrollo artístico y cultural de la población objetivo
- 3.- Convenio con Comercializadora Y Espectáculos Rp, Sociedad Anónima De Capital Variable - SENDELA que tiene por objeto establecer las bases generales para la colaboración entre las partes, con el propósito de consolidar una alianza estratégica que impulse el acceso a la cultura, fomente el arte y fortalezca la participación ciudadana mediante actividades artísticas y recreativas, generando experiencias accesibles, inclusivas y significativas para la ciudadanía poblana, en sus respectivos ámbitos de competencia

Julio (2)

- 1.- Convenio con Colegio de Educación Profesional Técnica del Estado de Puebla - CONALEP que tiene el propósito de desarrollar, promover y difundir actividades conjuntas en materia de arte, cultura y educación, en beneficio tanto de la comunidad universitaria, usuarios y sociedad en general aprovechando las experiencias, recursos académicos, humanos, materiales y de servicio de las partes, en sus respectivos ámbitos de competencia.
- 2.- Convenio con CAE Conciencia y Artes Escénicas que tiene por objeto establecer las bases generales para la colaboración entre las partes, con el propósito de consolidar una alianza estratégica que impulse el acceso a la cultura, fomente el arte y fortalezca la participación ciudadana mediante actividades artísticas y recreativas, generando experiencias accesibles, inclusivas y significativas para la ciudadanía poblana, en sus respectivos ámbitos de competencia.

Agosto (1)

- 1.- Convenio con Grupo Clínico de la Hoz & Crystal S.A. de C.V. que tiene establecer los compromisos para que otorgue al personal de "EL IMACP", un costo preferencial consistente en un 20 % (veinte por ciento) de descuento sobre el precio de los servicios en análisis

Septiembre (2)

- 1.- Convenio con ECA / Clúster del Ecosistema de Cultura y Arte del Estado de Puebla que tiene por objeto establecer las bases de colaboración entre "LAS PARTES", a efecto de implementar programas, proyectos y estrategias que fortalezcan la cultura y el arte como sector estratégico generador de desarrollo económico, empleo, creación artística, talento y cohesión social.
- 2.- Convenio con la Universidad Popular Autónoma del Estado de Puebla A.C. UPAEP que tiene por objeto del presente Convenio es establecer las bases de colaboración interinstitucional, para el uso y operación de los espacios para la instalación y funcionamiento del "NODO CENTRO CULTURAL UPAEP" a cargo de "LAS PARTES" en espacios ubicados en Avenida 11 Poniente 1914, Barrio de Santiago, 72410 Heroica Puebla de Zaragoza, Pue., propiedad de "LA UNIVERSIDAD", a fin de llevar a cabo actividades artístico-culturales tales como presentaciones artísticas, talleres de formación artística con un enfoque comunitario, activaciones de lectura, proyecciones de cine y todas aquellas que abonen al fortalecimiento del tejido social.

Continúa...

ACTIVIDADES

INSTITUTO MUNICIPAL DE ARTE Y
CULTURA DE PUEBLA

Nivel	Resumen Narrativo			
Actividad 04.1	LA 1.5, LA 2.1, LA 2.3, LA 2.4, LA 2.5, y LA 4.1 Realizar 20 convenios de vinculación cultural con instituciones públicas y/o privadas para el desarrollo de actividades artísticas y culturales	Estado	Aceptable	
		Unidad de medida	Convenio	
Indicador	Número de convenios de vinculación cultural con instituciones públicas y/o privadas para el desarrollo de actividades artísticas y culturales, realizados	Bajo demanda	No	

CALENDARIO													
PROGRAMADO / REALIZADO	ENE	FEB	MAR	ABRIL	MAY	JUN	JUL	AGO	SEP	OCT	NOV	DIC	TOTAL
PROGRAMADO	2.00	2.00	2.00	2.00	2.00	2.00	2.00	2.00	2.00	1.00	1.00	0.00	20.00
REALIZADO	2.00	1.00	3.00	2.00	2.00	3.00	2.00	1.00	2.00	2.00	1.00	0.00	21.00

Programado al corte:	20.00	Avances al corte:	21.00	Eficacia:	105.00%
----------------------	-------	-------------------	-------	-----------	---------

Comentarios adicionales de los avances:

Octubre (2)

1.-Convenio con Editorial Sexto Piso S.A. de C.V que tiene por objeto establecer las bases de colaboración entre "LAS PARTES", con el propósito de fortalecer el desarrollo cultural artístico y literario, consolidando una alianza estratégica con intercambio de recursos y conocimientos para promover e impulsar proyectos que fomenten la cultura y el arte, así como desarrollar de manera conjunta talleres, exposiciones y cualquier otro tipo de actividades relacionadas con el arte y la cultura.

2.- Convenio con Instituto Tecnológico y de Estudios Superiores de Monterrey que tiene por objeto establecer las bases de colaboración entre "LAS PARTES" para el desarrollo de acciones conjuntas en el ámbito de sus respectivas competencias, tendientes a promover y difundir el intercambio de información relacionada con los servicios especializados y programas a cargo de cada una de "LAS PARTES", en beneficio de la comunidad universitaria, usuarios y sociedad en general, atendiendo de forma enunciativa más no limitativa las siguientes líneas de trabajo

Noviembre (1)

1.-Convenio con Fundación D'Los y Anger A.C. que tiene por objeto establecer las bases de colaboración entre "LAS PARTES", a efecto de implementar programas, proyectos y estrategias que fortalezcan la cultura y el arte como sector estratégico generador de desarrollo económico, empleo, creación artística, talento y cohesión social.

Hallazgos-Aspectos Susceptibles de Mejora:

Hallazgos:

- 1) La Entidad mediante el OFICIO Núm. IMACP-DG/1606/2025 (octubre), solicitó a la Contraloría Municipal del H. Ayuntamiento de Puebla la aplicación del Criterio 3: "Sobrecumplimiento de metas superior al 110.00%", informó que, en atención a las vinculaciones institucionales que realiza este Instituto se recibió una solicitud por parte de la Editorial Sexto Piso S. A. de C.V. para establecer un convenio de colaboración con el objeto de establecer programas, proyectos y estrategias que fortalezcan la cultura. Lo anterior no representa un gasto al Instituto. Por tal motivo, se cuenta con un sobrecumplimiento de 1 convenio durante el mes de octubre.

ACTIVIDADES

INSTITUTO MUNICIPAL DE ARTE Y
CULTURA DE PUEBLA

Nivel	Resumen Narrativo			
Actividad 04.2	LA 1.1, LA 2.4 y LA 3.5 Realizar 1 diagnóstico sobre el patrimonio cultural tangible e intangible en el municipio de Puebla	Estado	Aceptable	
		Unidad de medida	Diagnóstico	
Indicador	Número de diagnósticos sobre el patrimonio cultural tangible e intangible en el municipio de Puebla, realizados	Bajo demanda	No	

CALENDARIO													
PROGRAMADO / REALIZADO	ENE	FEB	MAR	ABR	MAY	JUN	JUL	AGO	SEP	OCT	NOV	DIC	TOTAL
PROGRAMADO	0.00	0.00	0.00	0.00	0.00	0.00	1.00	0.00	0.00	0.00	0.00	0.00	1.00
REALIZADO	0.00	0.00	0.00	0.00	0.00	0.00	0.00	0.00	0.00	0.00	0.00	1.00	1.00

Programado al corte:	1.00	Avances al corte:	1.00	Eficacia:	100.00%
----------------------	------	-------------------	------	-----------	---------

Comentarios adicionales de los avances: Diagnóstico del Patrimonio Tangible e Intangible y del Contexto Cultural del Municipio de Puebla como Base Para Fortalecer los Programas Culturales y Educativos del Instituto Municipal de Arte y Cultura de Puebla. La ciudad de Puebla es más que un espacio urbano: es un territorio vivo, tejido de memorias, identidades y significados. En este diagnóstico, se asume que comprender el territorio poblano exige un enfoque interdisciplinario, donde la sociología, la historia y la antropología social se entrelazan para revelar no solo la materialidad de los bienes culturales, sino las dinámicas sociales, simbólicas y políticas que los sostienen. 1. ESTADO DEL ARTE: PATRIMONIO CULTURAL TANGIBLE E INTANGIBLE El valor patrimonial de un elemento cultural ya sea tangible o intangible se define por su significación dentro de los marcos simbólicos de la cultura a la que pertenece. En este entramado colectivo se jerarquizan los bienes heredados y se determina su calidad de preservables, a partir de su relevancia para la memoria social y su potencial para fortalecer la continuidad cultural de las comunidades. Este proceso evidencia que no existe un patrimonio cultural homogéneo ni universalmente compartido, como es el caso de la ciudad de Puebla. Por el contrario, coexisten diversas memorias, visiones del pasado y formas de significar los espacios, que constantemente se disputan y resignifican. 2. ANTECEDENTES DEL CONTEXTO HISTÓRICO CULTURAL DEL CENTRO HISTÓRICO Y SUS BARRIOS Este apartado presenta un recorrido histórico sobre el origen de la ciudad de Puebla y la conformación de sus antiguos barrios, los cuales llegaron a constituirse como auténticas comunidades, casi independientes de la ciudad en términos físicos y funcionales. 3. RECONOCIENDO EL TERRITORIO Y LA TERRITORIALIDAD Reconocer el territorio y la territorialidad va más allá de un simple ejercicio de ubicación geográfica; es un acto político, social y simbólico que revela las complejas relaciones que configuran las ciudades latinoamericanas. Desde la sociología y la antropología urbana, el territorio se entiende como un espacio socialmente construido, cargado de significados, memorias colectivas, relaciones de poder e identidades culturales, que definen las formas en que las comunidades se apropian, transforman y resisten en su entorno urbano. Así, reconocer el territorio implica reconocer a quienes lo habitan, sus historias, sus luchas y sus formas de organización comunitaria. 4. IDENTIFICANDO LA ESTRUCTURA SOCIAL, ECONÓMICA Y EDUCATIVA La ciudad de Puebla, en sus 494 años de historia, ha consolidado su papel como el principal núcleo urbano del estado y uno de los centros metropolitanos más importantes de México. Lejos de ser una unidad homogénea, su estructura social y territorial refleja profundas desigualdades que atraviesan dimensiones como la edad, el género, la pertenencia étnica, el acceso a servicios, las oportunidades educativas y la inserción en el mercado laboral. 5. CARACTERIZANDO EL PATRIMONIO TANGIBLE E INTANGIBLE El patrimonio cultural de Puebla se manifiesta en dos dimensiones complementarias: lo material, representado por su arquitectura y objetos artísticos, y lo inmaterial, expresado a través de festividades, rituales y tradiciones que articulan la identidad colectiva de la ciudad. Esta dualidad permite comprender cómo la memoria histórica y las prácticas culturales continúan configurando el espacio urbano y la vida social, consolidando la relevancia de Puebla como un centro histórico y cultural de gran significación. 6. MARCO NORMATIVO E INSTITUCIONAL EN MATERIA DE PATRIMONIO CULTURAL El Municipio de Puebla es uno de los más relevantes del país debido a su riqueza histórica, cultural y arquitectónica. Posee un vasto y diverso patrimonio cultural, tanto material como inmaterial, cuya importancia exige un marco normativo e institucional sólido, con un enfoque transversal, participativo y sostenible. Este marco debe articular lo legal con lo social, a fin de garantizar la protección, conservación, difusión y gestión adecuada del patrimonio cultural en su territorio. 7. CARTOGRAFÍA SOCIAL COMO PROPUESTA TEÓRICA-METODOLÓGICA La presente propuesta de investigación tuvo como objetivo la implementación de la cartografía social como herramienta metodológica para el diagnóstico del patrimonio cultural tangible e intangible de la ciudad de Puebla. Este enfoque metodológico se centró en la identificación de los 14 barrios que conforman el centro histórico, así como las 17 juntas auxiliares, con el fin de reconocer el territorio y comprender las dinámicas de territorialidad presentes en el municipio. 8. INSTRUMENTO DE REGISTRO DEL PATRIMONIO TANGIBLE E INTANGIBLE: TÉCNICAS DE MAPEO CULTURAL Y CARTOGRAFÍA SOCIAL: ENFOQUES PARA EL ANÁLISIS DEL PATRIMONIO Y LA TERRITORIALIDAD Desde el estudio metodológico cualitativo, el uso de técnicas del mapeo cultural que se integra en la cartografía social se presenta como un instrumento clave para el análisis del patrimonio cultural. Esto permite representar de forma situada las relaciones simbólicas que los sujetos establecen con su territorio, visibilizando prácticas, memorias, saberes y significados construidos colectivamente en el espacio que habitan. 9. PROGRAMAS Y PROYECTOS VIGENTES IMPLEMENTADOS POR EL H. AYUNTAMIENTO DE PUEBLA CON UN ENFOQUE EN PATRIMONIO CULTURA El panorama cultural de Puebla revela un entramado institucional que, lejos de ser un simple catálogo de actividades, expresa una forma específica de pensar la ciudad, su memoria y su presente. La Secretaría de Cultura del Estado, la Gerencia del Centro Histórico y el Instituto Municipal de Arte y Cultura de Puebla (IMACP) configuran un dispositivo de intervención donde el patrimonio deja de ser únicamente una herencia del pasado y se convierte en una estrategia sociocultural para producir vínculos, identidades y ciudadanía. 10. RECOMENDACIONES DESDE EL ENFOQUE DE INTÉRPRETES DEL PATRIMONIO CULTURAL. HACIA LA DIVULGACIÓN Y SALVAGUARDA Repensar el patrimonio cultural requiere dismantlar las narrativas hegemónicas que lo han reducido, por décadas, a un conjunto de objetos materiales, monumentos o paisajes estetizados, administrados desde lógicas técnicas y legales. Esta mirada — todavía dominante en muchos marcos normativos y planes de gestión— ha priorizado la contemplación sobre la participación, la preservación material sobre la memoria viva, y el valor universal sobre los sentidos comunitarios y territoriales. Sin embargo, hoy resulta urgente construir otras formas de entender y gestionar el patrimonio, más vinculadas con la experiencia cotidiana, la justicia espacial y la agencia ciudad					
--	--	--	--	--	--

ACTIVIDADES

INSTITUTO MUNICIPAL DE ARTE Y
CULTURA DE PUEBLA

Nivel	Resumen Narrativo			
Actividad 04.3	LA 1.1, LA 1.5, LA 2.1, LA 2.3, LA 2.4 y LA 2.5 Realizar 1 Cumbre Iberoamericana de Artesanías (CG 4.51.1)	Estado	Aceptable	
		Unidad de medida	Cumbre	
Indicador	Número de Cumbres Iberoamericanas de Artesanías, realizadas	Bajo demanda	No	

CALENDARIO													
PROGRAMADO / REALIZADO	ENE	FEB	MAR	ABRIL	MAY	JUN	JUL	AGO	SEP	OCT	NOV	DIC	TOTAL
PROGRAMADO	0.00	0.00	0.00	0.00	0.00	0.00	0.00	0.00	0.00	1.00	0.00	0.00	1.00
REALIZADO	0.00	0.00	0.00	0.00	0.00	0.00	0.00	0.00	0.00	1.00	0.00	0.00	1.00

Programado al corte:	1.00	Avances al corte:	1.00	Eficacia:	100.00%
----------------------	------	-------------------	------	-----------	---------

Comentarios adicionales de los avances:

Octubre

1.-Cumbre Iberoamericana de Artesanías del 23 al 25 de Octubre de 2025:

- 1.1.-Inauguración de la Cumbre Iberoamericana de Artesanías Puebla 2025 en Auditorio del Museo Universitario Casa de los Muñecos, Centro histórico de Puebla; Mujeres 20, Niñas 4, Hombres 32, Niños 2, Subtotal: 58
- 1.2.-Exposición IXHUA del Mtro. Ignacio Netzahualcóyotl en Lobby del Teatro de la Ciudad; Mujeres 814, Niñas 229, Hombres 746, Niños 211, Subtotal: 2000
- 1.3.-EXPO VENTA Artesanal en Patio de la Biblioteca José Revueltas, Edificio Arronte BUAP, Centro histórico de Puebla; Mujeres 224, Niñas 63, Hombres 205, Niños 58, Subtotal: 550
- 1.4.-Conferencia Magistral: La salvaguarda del patrimonio cultural Inmaterial como derecho cultural en Biblioteca Histórica José María Lafragua, Centro Histórico; Mujeres 23, Niñas 0, Hombres 7, Niños 0, Subtotal: 30
- 1.5.-Mesa 1: Salvaguarda y transmisión del patrimonio artesanal en Aula Severo Martínez, Edificio Alfonso Reyes FFYL-BUAP, Centro histórico de Puebla; Mujeres 14, Niñas 0, Hombres 7, Niños 0, Subtotal: 21
- 1.6.-Mesa 2: Innovación, sostenibilidad y diseño en Aula Severo Martínez, Edificio Alfonso Reyes FFYL-BUAP, Av. Don Juan de Palafox y. Mendoza 229-227, Centro histórico de Puebla; Mujeres 4, Niñas 0, Hombres 6, Niños 0, Subtotal: 10
- 1.7.-Mesa 3: Promoción, comercialización y economía creativa en Aula Severo Martínez, Edificio Alfonso Reyes FFYL-BUAP, Centro histórico de Puebla; Mujeres 17, Niñas 0, Hombres 18, Niños 0, Subtotal: 35
- 1.8.-Mesa 4: Identidad, comunidad e intercambio de saberes vía digital por Plataforma Zoom; Mujeres 11, Niñas 0, Hombres 9, Niños 0, Subtotal: 20
- 1.9.-Conferencia Magistral: La cerería en Guanajuato: memoria, identidad y territorio (Rosa María Rojas Navarrete, México) en Biblioteca Histórica José María Lafragua, Centro Histórico; Mujeres 14, Niñas 0, Hombres 4, Niños 0, Subtotal: 18
- 1.10.-Mesa 5: Salvaguarda y transmisión del patrimonio artesanal en Aula Severo Martínez, Edificio Alfonso Reyes FFYL-BUAP, Centro histórico de Puebla; Mujeres 9, Niñas 0, Hombres 3, Niños 0, Subtotal: 12
- 1.11.-Coro de Voces Yumhu de Ixtenco, Tlaxcala en Zócalo de la Ciudad de Puebla; Mujeres 224, Niñas 18, Hombres 135, Niños 8, Subtotal: 385
- 1.12.-Mesa 6: Innovación, sostenibilidad y diseño contemporáneo vía digital por Plataforma Zoom; Mujeres 23, Niñas 0, Hombres 13, Niños 0, Subtotal: 36
- 1.13.-Conferencia Magistral: La cartonería en las fiestas tradicionales de México (Rodolfo Villena Hernández, México) en Teatro de la Ciudad; Mujeres 16, Niñas 4, Hombres 9, Niños 2, Subtotal: 31
- 1.14.-Danza de Tecuanes de Acatlán de Osorio, Puebla en Zócalo de la Ciudad de Puebla; Mujeres 184, Niñas 10, Hombres 127, Niños 14, Subtotal: 335
- 1.15.-Pórtico Mictlán: Rock Folk Latinoamericano en Zócalo de la Ciudad de Puebla; Mujeres 253, Niñas 16, Hombres 287, Niños 20, Subtotal: 576

Subtotal: Mujeres 1850, Niñas 344, Hombres 1608, Niños 315, Total: 4117



ACTIVIDADES



INSTITUTO MUNICIPAL DE ARTE Y CULTURA DE PUEBLA

Nivel	Resumen Narrativo												
Actividad 04.4	LA 2.1, LA 2.2, LA 2.4 y LA 3.5 Generar l padrón de industrias culturales del municipio de Puebla									Estado	Aceptable		
										Unidad de medida	Padrón		
Indicador	Número de padrones de industrias culturales del municipio de Puebla, generados									Bajo demanda	No		

CALENDARIO													
PROGRAMADO / REALIZADO	ENE	FEB	MAR	ABRIL	MAY	JUN	JUL	AGO	SEP	OCT	NOV	DIC	TOTAL
PROGRAMADO	0.00	0.00	0.00	0.00	0.00	0.00	0.00	0.00	1.00	0.00	0.00	0.00	1.00
REALIZADO	0.00	0.00	0.00	0.00	0.00	0.00	0.00	0.00	1.00	0.00	0.00	0.00	1.00

Programado al corte:	1.00		Avances al corte:	1.00		Eficacia:	100.00%	
----------------------	------	--	-------------------	------	--	-----------	---------	--

Comentarios adicionales de los avances:

En el periodo **enero – diciembre, se genero el Padrón de Industrias Creativas y Culturales 2025**

Esta iniciativa tiene como objetivo conocer y reconocer a los profesionales y creativos de diversas disciplinas artísticas y culturales que contribuyen al enriquecimiento de nuestra comunidad para cualquier persona, organización o institución que participa activamente en la creación, producción, distribución, promoción, preservación o consumo de bienes, servicios o experiencias culturales y creativas en las áreas de:

- ✓ Creadores y Artistas
- ✓ Productores y Desarrolladores
- ✓ Técnicos y Especialistas de Apoyo
- ✓ Promotores y Gestores Culturales
- ✓ Empresas y Organizaciones Culturales
- ✓ Distribuidores
- ✓ Instituciones Educativas y Formativas
- ✓ Medios de Comunicación
- ✓ Patrocinadores y Financiadores

Total de Inscritos: Mujeres 20, Niñas 0, Hombres 40, Niños 0, TOTAL: 60 Personas.

ACTIVIDADES

INSTITUTO MUNICIPAL DE ARTE Y
CULTURA DE PUEBLA

Nivel	Resumen Narrativo																		
Actividad 04.5	LA 1.1, LA 1.2, y LA 4.1 Realizar 12 carteleras culturales para la promoción y difusión de las actividades artísticas y culturales del municipio de Puebla									Estado	Aceptable								
										Unidad de medida	Cartelera								
Indicador	Número de carteleras culturales para la promoción y difusión de las actividades artísticas y culturales del municipio de Puebla, realizadas									Bajo demanda	No								
CALENDARIO																			
PROGRAMADO / REALIZADO	ENE	FEB	MAR	ABRIL	MAY	JUN	JUL	AGO	SEP	OCT	NOV	DIC	TOTAL						
PROGRAMADO	1.00	1.00	1.00	1.00	1.00	1.00	1.00	1.00	1.00	1.00	1.00	1.00	12.00						
REALIZADO	1.00	1.00	1.00	1.00	1.00	1.00	1.00	1.00	1.00	1.00	1.00	1.00	12.00						
Programado al corte:		12.00			Avances al corte:		12.00			Eficacia:		100.00%							
Comentarios adicionales de los avances: La Imparable: “Agenda Cultural” Es un proyecto de inclusión cultural que pone en el centro a las personas y su derecho de acceso a la cultura participando de manera activa y creativa en la cultura, y disfrutando de las manifestaciones culturales de su preferencia. Este proyecto surge de la pregunta: ¿qué hacer en Puebla? Y creíamos conveniente que tanto residentes como visitantes debieran saber que Puebla es una ciudad con mucha actividad artística y cultural todos los días del año. <table><tr><td> Enero (1) Edición de La imparable: Agenda Cultural ✓ 202 Actividades ✓ 45 sedes ✓ 47 colaboradores Abril (1) Edición de La imparable: Agenda Cultural ✓ 375 Actividades ✓ 35 sedes </td><td> Febrero (1) Edición de La imparable: Agenda Cultural ✓ 367Actividades ✓ 30 sedes ✓ 47 colaboradores Mayo (1) Edición de La imparable: Agenda Cultural ✓ 304 Actividades ✓ 27 sedes </td><td> Marzo (1) Edición de La imparable: Agenda Cultural ✓ 588 Actividades ✓ 38 sedes ✓ 47 colaboradores Junio (1) Edición de La imparable: Agenda Cultural ✓ 333 Actividades ✓ 26 sedes </td></tr><tr><td> Julio (1) Edición de La imparable: Agenda Cultural ✓ 342 Actividades ✓ 42 Sedes Octubre(1) Ediciones de La Imparable Agenda Cultural ✓ Octubre ✓ 555 Actividades ✓ 42 aliados </td><td> Agosto (1) Edición de La imparable: Agenda Cultural ✓ 370 Actividades ✓ 45 aliados Noviembre (1) Ediciones de La Imparable Agenda Cultural ✓ Noviembre ✓ 573 Actividades ✓ 37 aliados </td><td> Septiembre (1) Edición de La imparable: Agenda Cultural ✓ Septiembre ✓ 345 Actividades Diciembre (1) Ediciones de La Imparable Agenda Cultural ✓ Diciembre ✓ 443 Actividades ✓ 27 aliados </td></tr></table>														Enero (1) Edición de La imparable: Agenda Cultural ✓ 202 Actividades ✓ 45 sedes ✓ 47 colaboradores Abril (1) Edición de La imparable: Agenda Cultural ✓ 375 Actividades ✓ 35 sedes	Febrero (1) Edición de La imparable: Agenda Cultural ✓ 367Actividades ✓ 30 sedes ✓ 47 colaboradores Mayo (1) Edición de La imparable: Agenda Cultural ✓ 304 Actividades ✓ 27 sedes	Marzo (1) Edición de La imparable: Agenda Cultural ✓ 588 Actividades ✓ 38 sedes ✓ 47 colaboradores Junio (1) Edición de La imparable: Agenda Cultural ✓ 333 Actividades ✓ 26 sedes	Julio (1) Edición de La imparable: Agenda Cultural ✓ 342 Actividades ✓ 42 Sedes Octubre(1) Ediciones de La Imparable Agenda Cultural ✓ Octubre ✓ 555 Actividades ✓ 42 aliados	Agosto (1) Edición de La imparable: Agenda Cultural ✓ 370 Actividades ✓ 45 aliados Noviembre (1) Ediciones de La Imparable Agenda Cultural ✓ Noviembre ✓ 573 Actividades ✓ 37 aliados	Septiembre (1) Edición de La imparable: Agenda Cultural ✓ Septiembre ✓ 345 Actividades Diciembre (1) Ediciones de La Imparable Agenda Cultural ✓ Diciembre ✓ 443 Actividades ✓ 27 aliados
Enero (1) Edición de La imparable: Agenda Cultural ✓ 202 Actividades ✓ 45 sedes ✓ 47 colaboradores Abril (1) Edición de La imparable: Agenda Cultural ✓ 375 Actividades ✓ 35 sedes	Febrero (1) Edición de La imparable: Agenda Cultural ✓ 367Actividades ✓ 30 sedes ✓ 47 colaboradores Mayo (1) Edición de La imparable: Agenda Cultural ✓ 304 Actividades ✓ 27 sedes	Marzo (1) Edición de La imparable: Agenda Cultural ✓ 588 Actividades ✓ 38 sedes ✓ 47 colaboradores Junio (1) Edición de La imparable: Agenda Cultural ✓ 333 Actividades ✓ 26 sedes																	
Julio (1) Edición de La imparable: Agenda Cultural ✓ 342 Actividades ✓ 42 Sedes Octubre(1) Ediciones de La Imparable Agenda Cultural ✓ Octubre ✓ 555 Actividades ✓ 42 aliados	Agosto (1) Edición de La imparable: Agenda Cultural ✓ 370 Actividades ✓ 45 aliados Noviembre (1) Ediciones de La Imparable Agenda Cultural ✓ Noviembre ✓ 573 Actividades ✓ 37 aliados	Septiembre (1) Edición de La imparable: Agenda Cultural ✓ Septiembre ✓ 345 Actividades Diciembre (1) Ediciones de La Imparable Agenda Cultural ✓ Diciembre ✓ 443 Actividades ✓ 27 aliados																	

ACTIVIDADES

INSTITUTO MUNICIPAL DE ARTE Y
CULTURA DE PUEBLA

Nivel	ResumenNarrativo											
Actividad 04.6	LA 1.5, LA 2.1, LA 2.3 y LA 2.4 Realizar 5 actividades artistico - culturales en coordinación con gobiernos municipales, estatales y/o nacionales									Estado	Aceptable	
										Unidad de medida	Actividad	
Indicador	Número de actividades artistico - culturales en coordinación con gobiernos municipales, estatales y/o nacionales, realizadas									Bajo demanda	No	

CALENDARIO													
PROGRAMADO / REALIZADO	ENE	FEB	MAR	ABRIL	MAY	JUN	JUL	AGO	SEP	OCT	NOV	DIC	TOTAL
PROGRAMADO	0.00	0.00	1.00	0.00	0.00	1.00	0.00	0.00	1.00	0.00	0.00	2.00	5.00
REALIZADO	0.00	0.00	1.00	0.00	0.00	1.00	0.00	0.00	1.00	0.00	0.00	2.00	5.00

Programado al corte:	5.00	Avancesal corte:	5.00	Eficacia:	100.00%
----------------------	------	------------------	------	-----------	---------

Comentarios adicionales de los avances:

Marzo (1)

1.-Presentación "Banda Sinfónica Municipal de San Martín Texmelucan" en Zócalo de la Ciudad de Puebla; **Mujeres 98, Niñas 31, Hombres 90, Niños 28;TOTAL MARZO: 247**

Junio (1)

1.-Presentación "Orquesta Sinfónica Juvenil de Tlalpan" en Teatro de la Ciudad; **Mujeres 88, Niñas 28, Hombres 81, Niños 25;TOTAL JUNIO: 222**

Septiembre (1)

1.-Presentación "Compañía de Danza Folklorica de Atizapán de Zaragoza en Teatro de la Ciudad; **Mujeres 41, Niñas 0, Hombres 18, Niños 1;TOTAL AGOSTO: 60**

Diciembre (2)

1.-Presentación " Gala de Artistas Invitados y VideoDanza de Pigmentos" en coordinación con el Instituto Municipal de la Juventud en Zócalo de la Ciudad; Mujeres 81, Niñas 23, Hombres 75, Niños 21, Subtotal: 200

2.-Presentación "Ensamble de Salterios del Instituto Tecnológico Superior de Libres" en Zócalo de la Ciudad; Mujeres 20, Niñas 4, Hombres 23, Niños 3, Subtotal: 50; **Mujeres 101, Niñas 27, Hombres 98 Niños 24;TOTAL DICIEMBRE: 250**

ACTIVIDADES

INSTITUTO MUNICIPAL DE ARTE Y
CULTURA DE PUEBLA

Nivel	Resumen Narrativo		
Actividad 04.7	LA 3.1 y LA 4.1 Realizar 1 evento para las diversidades y grupos minoritarios del municipio de Puebla	Estado	Aceptable
		Unidad de medida	Evento
Indicador	Número de eventos para las diversidades y grupos minoritarios del municipio de Puebla, realizados	Bajo demanda	No

CALENDARIO													
PROGRAMADO / REALIZADO	ENE	FEB	MAR	ABRIL	MAY	JUN	JUL	AGO	SEP	OCT	NOV	DIC	TOTAL
PROGRAMADO	0.00	0.00	0.00	0.00	0.00	0.00	0.00	0.00	0.00	0.00	1.00	0.00	1.00
REALIZADO	0.00	0.00	0.00	0.00	0.00	0.00	0.00	0.00	0.00	0.00	0.00	1.00	1.00

Programado al corte:	1.00	Avances al corte:	1.00	Eficacia:	100.00%
----------------------	------	-------------------	------	-----------	---------

Comentarios adicionales de los avances:

Festival de Arte y Discapacidad. Arte que se Siente, del 28 de noviembre al 03 de diciembre de 2025 con 19 actividades

Diciembre (1)

- 1.1.-Exposición "Expresiones infinitas" del Mtro. Emiliano Parra en Aula de usos múltiples del NODO LEACT Huexotitla, – Junta Auxiliar San Baltazar Campeche Mujeres 128, Niñas 40, Hombres 117, Niños 37, Subtotal: 322
- 1.2.-Taller de Lengua de Señas Mexicana (Inicial) en Aula Severo Martínez Edificio Alfonso Reyes de la FFYL BUAP, Centro histórico de Puebla, y Plataforma Zoom y Aula de Biblioteca José Revueltas de la BUAP, Centro histórico de Puebla; Mujeres 8, Niñas 0, Hombres 2, Niños 0, Subtotal: 10
- 1.3.-Taller de Literatura Accesible en Aula de Biblioteca José Revueltas de la BUAP; Mujeres 8, Niñas 0, Hombres 2, Niños 0, Subtotal: 10
- 1.4.-Charla "La grandeza de ser uno mismo" en Aula de usos múltiples del NODO LEACT Huexotitla – Junta Auxiliar San Baltazar Campeche; Mujeres 14, Niñas 2, Hombres 14, Niños 0 Subtotal: 30
- 1.5.-Proyección de Cine Para Imaginar / Película: Todo el silencio en Aula de usos múltiples del NODO LEACT Huexotitla- Junta Auxiliar San Baltazar Campeche; Mujeres 7, Niñas 2, Hombres 6, Niños 0, Subtotal: 15
- 1.6.-Obra de teatro de José Bueno: "TIC" en Breve Espacio, Centro Histórico; Mujeres 11, Niñas 0, Hombres 9, Niños 0, Subtotal: 20
- 1.7.-Proyección de Cine Para Imaginar / Película: Niñas en Zócalo de la Ciudad de Puebla; Mujeres 11, Niñas 0, Hombres 7, Niños 2, Subtotal: 20
- 1.8.-Obra de teatro: "La Casa de los Deseos" en NODO Centro, Centro histórico; Mujeres 27, Niñas 0, Hombres 15, Niños 3, Subtotal: 45
- 1.9.-Charla "La grandeza de ser uno mismo" en Escuela primaria Emiliano Zapata, San Baltazar Tetela – Junta Auxiliar San Baltazar Tetela; Mujeres 2, Niñas 51, Hombres 0, Niños 47 Subtotal: 100
- 1.1.-Proyección de documental: "Cristóbal" en Auditorio Elena Garro Edificio Gabino Barreda, FFYL, Centro histórico de Puebla; Mujeres 9, Niñas 0, Hombres 6, Niños 0, Subtotal: 15
- 1.11.-Proyección de documental: "Yes, we fuck!" en Auditorio Elena Garro Edificio Gabino Barreda, FFYL, Centro histórico de Puebla; Mujeres 9, Niñas 0, Hombres 6, Niños 0, Subtotal: 15
- 1.12.-Charla "La grandeza de ser uno mismo" GRUPO 1 en Escuela primaria Melchor Ocampo, Col 1, Barranca Honda, – Junta Auxiliar San Pablo Xochimehucan; Mujeres 4, Niñas 56, Hombres 0, Niños 54, Subtotal: 114
- 1.12.-Charla "La grandeza de ser uno mismo" GRUPO 2 en Escuela primaria Melchor Ocampo, Col 1, Barranca Honda, 72014- Junta Auxiliar San Pablo Xochimehucan; Mujeres 3, Niñas 59, Hombres 0, Niños 52, Subtotal: 114
- 1.13.-Charla Neurodiversidad en acción: autismo, una mirada que transforma en Casa del Pueblo de la Facultad de Filosofía y Letras de la BUAP, Centro histórico de Puebla; Mujeres 18, Niñas 0, Hombres 17, Niños 0, Subtotal: 35
- 1.14.-Proyección de Cine Para Imaginar / Película: Corazón de Mezquite en Casa del Pueblo de la Facultad de Filosofía y Letras de la BUAP, Centro histórico de Puebla, ; Mujeres 8, Niñas 0, Hombres 7, Niños 0, Subtotal: 15
- 1.15.-Presentación artística de Alma Rosa Fernández, Soprano en Zócalo de la Ciudad de Puebla; Mujeres 34, Niñas 11, Hombres 31, Niños 10, Subtotal: 86
- 1.16.-Presentación artística del trío Suspiros del Alma en Zócalo de la Ciudad de Puebla; Mujeres 28, Niñas 9, Hombres 25, Niños 8, Subtotal: 70
- 1.17.-Presentación del libro Accesibilidad en escena: Manual de Danza Incluyente en Zócalo de la Ciudad de Puebla; Mujeres 26, Niñas 8, Hombres 24, Niños 7, Subtotal: 65
- 1.18.-X Festival de Danza Accesible en Zócalo de la Ciudad de Puebla; Mujeres 36, Niñas 11, Hombres 33, Niños 10, Subtotal: 90
- 1.19.-Proyección de Cine Para Imaginar / Película: Concierto para otras manos en Zócalo de la Ciudad de Puebla; Mujeres 12, Niñas 4, Hombres 11, Niños 3, Subtotal: 30

Subtotal: Mujeres 403, Niñas 253, Hombres 332, Niños 233;TOTAL : 1221

ACTIVIDADES

INSTITUTO MUNICIPAL DE ARTE Y
CULTURA DE PUEBLA

Nivel		Resumen Narrativo												
Actividad 04.8	Ejecutar 1 proyecto de vinculación para el reconocimiento y promoción de la diversidad cultural de Puebla mediante coordinación interinstitucional, derivado de recursos extraordinarios federales, estatales y/o municipales y/o de iniciativa privada (Bajo demanda)									Estado		Aceptable		
										Unidad de medida		Proyecto		
Indicador	Número de proyectos de vinculación para el reconocimiento y promoción de la diversidad cultural de Puebla mediante coordinación interinstitucional, derivado de recursos extraordinarios federales, estatales y/o municipales y/o de iniciativa privada, ejecutados									Bajo demanda		Sí		
CALENDARIO														
PROGRAMADO / REALIZADO	ENE	FEB	MAR	ABRIL	MAY	JUN	JUL	AGO	SEP	OCT	NOV	DIC	TOTAL	
PROGRAMADO	0.00	0.00	0.00	0.00	0.00	0.00	0.00	0.00	0.00	0.00	0.00	1.00	1.00	
REALIZADO	0.00	0.00	0.00	0.00	0.00	0.00	0.00	0.00	0.00	0.00	0.00	1.00	1.00	
Programado al corte:		1.00			Avances al corte:			1.00		Eficacia:		100.00%		
Comentarios adicionales de los avances: Proyecto de adecuación de nodos culturales Al corte del cierre del ejercicio fiscal 2025, se llevó a cabo la intervención y adecuación de cuatro espacios destinados a bibliotecas públicas y salones de danza, ubicados en tres Centros de Desarrollo Comunitario y en el Parque Biblioteca, los cuales se encuentran bajo la responsabilidad de la Secretaría de Bienestar y Participación Ciudadana del Honorable Ayuntamiento del Municipio de Puebla. El proyecto surge de la necesidad de contar con espacios culturales dignos, funcionales y accesibles, que fomenten la lectura, el desarrollo artístico y la cohesión social, particularmente en zonas del municipio que históricamente han contado con menor infraestructura cultural. La ubicación estratégica de estos nodos en Tres Cruces, San Ramón, San Aparicio y Parque Biblioteca “Gilberto Bosques Saldivar” permite atender de manera equilibrada la extensión territorial del municipio de Puebla y contribuye a la descentralización de la oferta cultural, tradicionalmente concentrada en el Centro Histórico. La creación e intervención de estos cuatro nodos culturales responde a una visión de democratización del acceso a la cultura, fortaleciendo el tejido social mediante espacios comunitarios que promueven procesos de educación continua, actividades culturales y artísticas, así como el intercambio de saberes locales, beneficiando a niñas, niños, jóvenes, personas adultas y personas adultas mayores. Como parte del proceso de implementación del proyecto, se formalizó el Convenio IMACP número 29/2025, denominado Convenio de colaboración para el uso, operación e intervención de espacios para la instalación y funcionamiento de nodos culturales en el Parque Biblioteca “Gilberto Bosques Saldivar” y en los Centros de Desarrollo Comunitario de San Aparicio, San Ramón y Tres Cruces. Dicho convenio fue celebrado entre el Instituto Municipal de Arte y Cultura de Puebla (IMACP) y la Secretaría de Bienestar y Participación Ciudadana, con el objetivo de establecer las bases de colaboración para la intervención, adecuación, uso y operación de los espacios destinados a la creación de nodos culturales en los inmuebles referidos. La suscripción de este instrumento jurídico permitió definir las atribuciones, responsabilidades y mecanismos de coordinación interinstitucional, garantizando la correcta ejecución del proyecto, el cumplimiento de la normativa aplicable y el aprovechamiento eficiente de la infraestructura pública para fines culturales, educativos y comunitarios. El proyecto se desarrolló conforme a los lineamientos establecidos por la Dirección General de Bibliotecas (DGB) de la Secretaría de Cultura, en apego a la Ley Federal de Bibliotecas, complementándose con la aplicación de Normas Oficiales Mexicanas (NOM) en materia de seguridad, ergonomía, iluminación, instalaciones eléctricas y accesibilidad. Si bien en México no existe una Norma Oficial Mexicana específica para el diseño de mobiliario bibliotecario, se emplearon criterios técnicos reconocidos, como los Criterios Normativos de Proyecto para Bibliotecas de la UNAM, los cuales constituyen un referente nacional para la correcta planeación de este tipo de espacios. Asimismo, se consideraron disposiciones en materia de accesibilidad universal, garantizando el uso incluyente de los espacios. El diseño del mobiliario y la distribución espacial se basaron en criterios antropométricos y funcionales, asegurando circulaciones adecuadas, confort para los usuarios y un uso eficiente del espacio. Se priorizó el uso de materiales durables y de fácil mantenimiento, como pisos vinílicos y mobiliario en melamina, los cuales aportan ventajas en términos de higiene, control acústico y relación costo-beneficio para el municipio. La iluminación fue diseñada conforme a la NOM-025-STPS, asegurando niveles óptimos para la lectura y el estudio. SUPERFICIE INTERVENIDA La adecuación de los espacios se realizó en una superficie total de 486.57 m², distribuidos de la siguiente manera: San Ramón - Salón de danza: 72.28 m² - Biblioteca: 43.19 m² Tres Cruces - Salón de danza: 62.20 m² - Biblioteca: 57.69 m² San Aparicio - Salón de danza: 72.28 m² - Biblioteca: 39.96 m² Parque Biblioteca - Salón de danza: 43.43 m² - Biblioteca: 95.54 m²														



COMPONENTE 05

INSTITUTO MUNICIPAL DE ARTE Y
CULTURA DE PUEBLA

Nivel	Resumen Narrativo	Área funcional: F05044416160525B	
Fin 16	Contribuir en la democratización cultural que faciliten la formación, el desarrollo y el consumo cultural de las y los habitantes de las Juntas Auxiliares del municipio de Puebla, a través de la implementación de programas, eventos, actividades y acciones en escuelas, colonias, espacios públicos y/o en centros de formación que promuevan el acceso a las diversas manifestaciones de carácter artísticos y culturales, así como el desarrollo y promoción de talentos locales		
Propósito 16	La población del municipio de Puebla cuenta con las condiciones que permiten la participación en eventos culturales, a través del acceso e inclusión a las diversas manifestaciones culturales y con acciones orientadas al reconocimiento de la diversidad cultural y patrimonial como facilitadores del desarrollo Artístico		
Componente 05	LA 4.2 y LA 4.3 Solicitudes jurídicas, atendidas	Estado Global Pronosticado:	
		Aceptable	
Indicador	Porcentaje de solicitudes jurídicas atendidas por la Unidad Jurídica	Estado Global Anual:	
		Aceptable	

Tipo	Dimensión	Sentido del Indicador	Comportamiento del Indicador	Frecuencia de Medición/ Periodicidad
Gestión	Eficacia	Ascendente	Nominal	Mensual
Unidad Administrativa		Dirección Jurídica		

Tipo de Fórmula	Método de Cálculo	No.	Unidad de Medida	Tipo de variable	
				Programado	Realizado
Porcentaje (V1/V2) x 100	(Número de solicitudes jurídicas atendidas / Total de solicitudes jurídicas programadas)*100	V1	Solicitud	Acumulada	Acumulada
		V2	Solicitud	Acumulada	Acumulada

CALENDARIO - PROGRAMADO												TOTAL	META
ENE	FEB	MAR	ABR	MAY	JUN	JUL	AGO	SEP	OCT	NOV	DIC	59.00	100.00%
11.00	8.00	9.00	4.00	4.00	4.00	4.00	4.00	400	3.00	2.00	2.00	59.00	
11.00	8.00	9.00	4.00	4.00	4.00	4.00	4.00	4.00	3.00	2.00	2.00	59.00	

CALENDARIO - REALIZADO												TOTAL	AVANCE
ENE	FEB	MAR	ABR	MAY	JUN	JUL	AGO	SEP	OCT	NOV	DIC		
21.00	6.00	6.00	12.00	9.00	11.00	15.00	8.00	9.00	18.00	4.00	6.00	125.00	100.00%
21.00	6.00	6.00	12.00	9.00	11.00	15.00	8.00	9.00	18.00	4.00	6.00	125.00	

RESULTADOS DE LA EVALUACIÓN					
Eficacia del componente:	100.00%	Eficacia de las actividades:	179.58%	Eficacia global:	123.87%

Comentarios adicionales de los avances:

Las eficacias de las actividades y la global fueron evaluadas bajo el criterio 3: "Sobrecumplimiento de metas superior al 110.00%"

En el periodo enero a diciembre, se atendieron 125 solicitudes, las actividades que alimentan al indicador del componente, contribuyeron de la siguiente manera:

Actividad 5.1:(36) Solicitudes para elaboración de contratos

Actividad 5.2: (77) Solicitudes para elaboración de convenios

Actividad 5.4:(12) Gestiones de sesiones ordinarias de la Junta de Gobierno del IMACP

NOTA TÉCNICA: Debido a que el cumplimiento del presente indicador depende de las personas encuestadas, se evalúa objetivamente prescindiendo de los datos absolutos considerados en su programación, a fin de realizar una evaluación objetiva.

Hallazgos-Aspectos Susceptibles de Mejora:

• Hallazgos:

- Derivado a que la actividad 5.1 y 5.2 presentaron un sobrecumplimiento para el cual la Entidad mediante los oficios Núm. IMACP-DG/0211/2025, Núm. IMACP-DG/0368/2025, Núm. IMACP-DG/0573/2025, Núm. IMACP-DG/0750/2025, Núm. IMACP-DG/0953/2025, Núm. IMACP-DG/1080/2025, Núm. IMACP-DG/1257/2025, Núm. IMACP-DG/1349/2025, Núm. IMACP-DG/1753/2025 y Núm. IMACP-DG/1806/2025 justificó y solicitó la aplicación el criterio 3 "Sobrecumplimiento de metas superior al 110.01%" ante la Contraloría Municipal derivado a que en el periodo enero - junio se recibieron un mayor número de solicitudes para la elaboración de convenios para temas servicio social y practicas profesionales, así como para realizar proyectos culturales en conjunto con otras Instituciones, así como para las solicitudes que recibe para la elaboración de contratos. Derivado de lo anterior las actividades presentaron un eficacias de 129.17% (Actividad 5.1) y 300.00% (Actividad 5.2), afectando eficacia de las actividades y la global por lo que presentaron un sobrecumplimiento, y fueron evaluadas en estado aceptable bajo el criterio 3.

Cumplimiento del Indicador: 100.00%

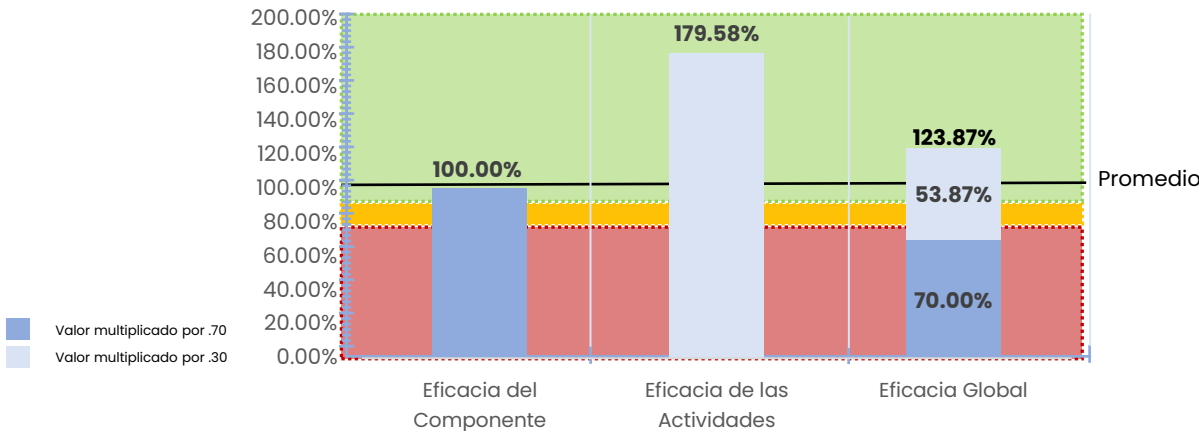
Continúa...

COMPONENTE 05

INSTITUTO MUNICIPAL DE ARTE Y
CULTURA DE PUEBLA

Nivel	Resumen Narrativo				Área funcional: F05044416160525B								
Fin 16	Contribuir en la democratización cultural que faciliten la formación, el desarrollo y el consumo cultural de las y los habitantes de las Juntas Auxiliares del municipio de Puebla, a través de la implementación de programas, eventos, actividades y acciones en escuelas, colonias, espacios públicos y/o en centros de formación que promuevan el acceso a las diversas manifestaciones de carácter artísticos y culturales, así como el desarrollo y promoción de talentos locales												
Propósito 16	La población del municipio de Puebla cuenta con las condiciones que permiten la participación en eventos culturales, a través del acceso e inclusión a las diversas manifestaciones culturales y con acciones orientadas al reconocimiento de la diversidad cultural y patrimonial como facilitadores del desarrollo Artístico												
Componente 05	LA 4.2 y LA 4.3 Solicitudes jurídicas, atendidas						Estado Global Pronosticado:						
							Acceptable						
Indicador	Porcentaje de solicitudes jurídicas atendidas por la Unidad Jurídica						Estado Global Anual:						
							Acceptable						
Tipo		Dimensión		Sentido del Indicador		Comportamiento del Indicador		Frecuencia de Medición/Periodicidad					
Gestión		Eficacia		Ascendente		Nominal		Mensual					
Unidad Administrativa		Dirección Jurídica											
Tipo de Fórmula	Método de Cálculo				No.	Unidad de Medida	Tipo de variable						
							Programado		Realizado				
	Porcentaje (V1/V2) x 100	(Número de solicitudes jurídicas atendidas / Total de solicitudes jurídicas programadas)*100				V1	Solicitud	Acumulada		Acumulada			
V2								Solicitud	Acumulada		Acumulada		
	CALENDARIO - PROGRAMADO												TOTAL
ENE	FEB	MAR	ABR	MAY	JUN	JUL	AGO	SEP	OCT	NOV	DIC		
11.00	8.00	9.00	4.00	4.00	4.00	4.00	4.00	400	3.00	2.00	2.00	59.00	
11.00	8.00	9.00	4.00	4.00	4.00	4.00	4.00	4.00	3.00	2.00	2.00	59.00	100.00%
CALENDARIO - REALIZADO												TOTAL	AVANCE
ENE	FEB	MAR	ABR	MAY	JUN	JUL	AGO	SEP	OCT	NOV	DIC		
21.00	6.00	6.00	12.00	9.00	11.00	15.00	8.00	9.00	18.00	4.00	6.00	125.00	
21.00	6.00	6.00	12.00	9.00	11.00	15.00	8.00	9.00	18.00	4.00	6.00	125.00	100.00%
RESULTADOS DE LA EVALUACIÓN													
Eficacia del componente:		100.00%		Eficacia de las actividades:		179.58%		Eficacia global:		123.87%			

Desempeño del Componente y Actividades



ACTIVIDADES

INSTITUTO MUNICIPAL DE ARTE Y
CULTURA DE PUEBLA

Nivel	Resumen Narrativo			
Actividad 05.1	LA 4.2 y LA 4.3 Atender 27 solicitudes para la elaboración de contratos	Estado	Acceptable	
		Unidad de medida	Solicitud	
Indicador	Número de solicitudes para la elaboración de contratos, atendidas	Bajo demanda	No	

CALENDARIO													
PROGRAMADO / REALIZADO	ENE	FEB	MAR	ABRIL	MAY	JUN	JUL	AGO	SEP	OCT	NOV	DIC	TOTAL
PROGRAMADO	7.00	5.00	6.00	1.00	1.00	1.00	1.00	1.00	1.00	1.00	1.00	1.00	27.00
REALIZADO	4.00	2.00	2.00	9.00	6.00	4.00	3.00	0.00	1.00	1.00	1.00	3.00	36.00

Programado al corte:	27.00	Avances al corte:	36.00	Eficacia:	133.33%
----------------------	-------	-------------------	-------	-----------	---------

Comentarios adicionales de los avances: La actividad fue evaluada con el criterio 3: "Sobrecumplimiento de metas superior al 110.00%"					
Enero 1.- Contrato Arrendamiento IMACP: 01-2025: Celebrado con Pedro Ruíz Cuautli; Arrendamiento de bien inmueble para las oficinas del IMACP; Monto Mínimo: \$1,281,212.40 Monto Máximo: \$60,000.00. 2.- Contrato No IMACP/01-2025: Celebrado con Sinergia de Energéticos S.A. de C.V.; Adquisición de combustible para el parque vehicular del Instituto Municipal de Arte y Cultura, del 01 de enero del 2025 al 14 de octubre de 2027; monto mínimo: \$192,800.00 y monto máximo: \$482,000.00. 3.- Contrato No IMACP/02-2025: Celebrado con Autoritas México S.A. de C.V.; Servicio de vigilancia en oficinas del Instituto Municipal de Arte y Cultura de Puebla (IMACP), Teatro de la Ciudad y Galerías de Palacio, del 01 de enero al 18 de febrero de 2025; Monto: \$ 193,165.06 4.- Contrato No IMACP/03-2025: Celebrado con J.R. Intercontrol S.A. de C.V.; Servicio de arrendamiento de equipos multifuncionales (impresión, digitalización y fotocopiado) para las diferentes oficinas del Instituto Municipal de Arte y Cultura de Puebla"; Monto: \$ 903,407.64					
Febrero 1.-Contrato No IMACP/04-2025: Celebrado con Com Induparker S. de R.L. de C.V.; Servicio de suministro de pipas de agua potable para el Instituto Municipal de Arte y Cultura de Puebla y Teatro de la Ciudad; Monto Mínimo: \$68,800.00 Monto Máximo: \$172,000.00 2.-Contrato No IMACP/05-2025: Celebrado con Autoritas México S.A. de C.V.; Servicio de vigilancia en oficinas del Instituto Municipal de Arte y Cultura de Puebla (IMACP), Teatro de la Ciudad y Galerías de Palacio; Monto: \$4,086,506.93					
Marzo 1.-Contrato Arrendamiento IMACP: 02-2025: Celebrado con Pedro Ruíz Cuautli; Arrendamiento de bien inmueble para las oficinas del IMACP; Monto Mínimo: \$1,281,212.40 Monto Máximo: \$60,000.00. 2.-Contrato No IMACP/06-2025: Celebrado con Andrea Guadalupe Hernández Castillo; Servicio profesional para la ejecución de actividades de diseño creativo, abarcando todos los procesos necesarios para el desarrollo, conceptualización y producción de materiales visuales.; Monto: \$253,735.50					
Abril 1.-Contrato ARRENDAMIENTO-IMACP: 03: Celebrado con José Elías Quezada Hernández; Arrendamiento de bien inmueble para las oficinas del IMACP; Monto: \$774,746.46 2.-Contrato IMACP/07-2025: Celebrado con Nieto Bravo y Asociados S.C. ; Servicio profesional para dictaminar estados financieros, programáticos, contables y presupuestarios del ejercicio fiscal 2025 para ser presentados a la Auditoría Superior del Estado de Puebla; Monto: \$600,000.00 3.-Contrato IMACP/08-2025: Celebrado con Adriana Vázquez Islas; Servicio profesional para seguimiento de biblioteca digital, apoyo en funciones administrativas diseño de proyectos, levantamiento fotográfico y audiovisual, e impartición de talleres para la coordinación de fomento a la lectura y editorial; Monto: \$149,773.40 4.-Contrato IMACP/09-2025: Celebrado con Gloria Liz Martínez Martínez; Servicio Profesional para la revisión y orientación de requisiciones de bienes y/o servicios e integración de expedientes de adjudicación de los diversos contratos celebrados por el Instituto Municipal de Arte y Cultura de Puebla; Monto: \$169,749.76 5.-Contrato IMACP/10-2025: Celebrado con Jorge Jiménez Antonio; Servicio profesional en la ejecución de actividades administrativas, de difusión y comunicación, abarcando todos los procesos esenciales para el desarrollo y la conceptualización de estrategias efectivas; Monto: \$99,852.22 6.-Contrato IMACP/11-2025: Celebrado con Guadalupe Gutiérrez Martínez; Servicio profesional para el diseño e impartición de talleres además del control y operación de actividades de divulgación, preservación y conservación de distintos componentes del patrimonio cultural; Monto: \$149,773.40 7.-Contrato IMACP/12-2025: Celebrado con Nancy González Aguayo; Servicio Profesional para la ejecución de actividades de gestión cultural, abarcando todos los procesos necesarios para el manejo, desarrollo y ejecución de procedimientos administrativos y operativos; Monto: \$159,761.58 8.-Contrato IMACP/13-2025: Celebrado con Sulce Jazmin Orea Alvarado; Servicio profesional en la ejecución de actividades administrativas y diseño creativo, abarcando todos los procesos esenciales para el desarrollo, la conceptualización y la producción de materiales visuales; Monto: \$79,885.72 9.-Contrato IMACP/14-2025: Celebrado con Eva Andrea Sanen Grajales; Servicio profesional para la ejecución de actividades referentes a la gestión administrativa, análisis y evaluación de programas y proyectos de la dirección general, así como a la conformación, actualización y manejo de base de datos; Monto: \$253,737.24					
Mayo 1.-Contrato IMACP/15-2025; con Jazmin Ramirez Alvarado; Servicio profesional para la elaboración de convenios y contratos requeridos por el Instituto Municipal de Arte y Cultura de Puebla; así como la implementación de mecanismos para llevar a cabo el control archivístico de la Coordinación Jurídica y actividades inherentes a la misma.; Monto: 169155.84 2.-Contrato IMACP/16-2025; con DIGITAL CITY DE MÉXICO S.A. DE C.V; Adquisición de consumibles de cómputo y equipos menores de tecnologías para el Instituto Municipal de Arte y Cultura de Puebla, para el ejercicio fiscal 2025.; Monto mínimo de \$48,000.00Monto máximo de \$120,000.00 " 3.-Contrato IMACP/17-2025; con GRUPO EMPRESARIAL GOSE, S.A. DE C.V.; Adquisición de materiales, útiles y equipos menores de oficina para el Instituto Municipal de Arte y Cultura de Puebla, para el ejercicio fiscal 2025;Monto mínimo \$75,246.03Monto máximo \$188,115.08" 4.-Contrato IMACP/18-2025; con Orlo Optimizadora De Insumos Operativos S.A. de C.V.; Adquisición de materiales e insumos de limpieza para el Instituto Municipal de Arte y Cultura de Puebla, para el ejercicio fiscal 2025. "Monto mínimo \$26,000.00Monto máximo \$65,000.00" 5.-Contrato IMACP/19-2025; con María González Abraham; Servicio profesional para la elaboración de investigaciones históricas aplicadas a proyectos especiales, así como seguimiento de procesos de gestión administrativa.; Monto: \$96,918 6.-Contrato IMACP/20-2025; con María Fernanda Gutiérrez Hernández; Servicio para la ejecución de actividades administrativas, mediante la elaboración, gestión y organización de la documentación requerida para el adecuado cumplimiento de las funciones institucionales, asegurando eficiencia operativa, orden documental y soporte oportuno a los procesos organizacionales; Monto: \$ 149,779.2					

Continúa...

ACTIVIDADES

INSTITUTO MUNICIPAL DE ARTE Y
CULTURA DE PUEBLA

Nivel	Resumen Narrativo			
Actividad 05.1	LA 4.2 y LA 4.3 Atender 27 solicitudes para la elaboración de contratos	Estado	Aceptable	
		Unidad de medida	Solicitud	
Indicador	Número de solicitudes para la elaboración de contratos, atendidas	Bajo demanda	No	

CALENDARIO													
PROGRAMADO / REALIZADO	ENE	FEB	MAR	ABRIL	MAY	JUN	JUL	AGO	SEP	OCT	NOV	DIC	TOTAL
PROGRAMADO	7.00	5.00	6.00	1.00	1.00	1.00	1.00	1.00	1.00	1.00	1.00	1.00	27.00
REALIZADO	4.00	2.00	2.00	9.00	6.00	4.00	3.00	0.00	1.00	1.00	1.00	3.00	36.00

Programado al corte:	27.00	Avances al corte:	36.00	Eficacia:	133.33%
----------------------	-------	-------------------	-------	-----------	---------

Comentarios adicionales de los avances:

La actividad fue evaluada con el criterio 3: "Sobrecumplimiento de metas superior al 110.00%"

Junio

- 1.-Contrato IMACP/21-2025 con Katalina Ramirez Aguilar; Servicio profesional para la planificación, edición, coordinación e ilustración de portada de las publicaciones resultantes de la convocatoria "Puebla 500, Fondo Editorial"; Monto: \$167,983.66
- 2.-Contrato IMACP/22-2025 con Jordi Buenaventura Espidio Carne; Servicios profesionales de locución para proyectos institucionales y creativos, con enfoque en calidad vocal interpretación y spots publicitarios. ; Monto: \$114,532.6
- 3.-Contrato IMACP/23-2025 con Federico Adán Hernández Juárez; Servicio profesional para apoyar en la investigación artística y patrimonial de los proyectos especiales que se llevan a cabo por la Subdirección de Desarrollo Artístico, Cultural y Patrimonial, Elaboración de guiones de discurso para eventos y recorridos culturales, así como apoyo en la logística y gestión de las actividades artísticas y culturales para el municipio de Puebla. ; Monto: \$106,902.12
- 4.-Contrato IMACP/24-2025 con Adriana García González; Servicio profesional para realizar un diagnóstico, evaluación y establecimiento de propuestas estratégicas, así como la elaboración de planes de trabajo con base en resultados de la Subdirección de Desarrollo Artístico, Cultural y Patrimonial, de acuerdo a sus metas y objetivos; Monto: \$190,890.18

Julio (3)

- 1.-Contrato IMACP/25-2025 con María Esther Márquez Martínez; Servicio profesional para la elaboración e integración de tramites de pago, concentrado de archivo digital e impresa de la información generada en la Coordinación Administrativa; Monto: \$ 140,967.84
- 2.-Contrato IMACP/26-2025 con Jorge David Hanan Calcano; Servicio integral de mantenimiento preventivo y correctivo para el parque vehicular del IMACP en el ejercicio fiscal 2025; Monto Mínimo:\$62,000.00, Monto Máximo: \$155,000.00
- 3.-Contrato IMACP/27-2025 con Mengar Studio S.A. de C.V.; Servicio Integral para el desarrollo de la Exposición El Murmullo de los Océanos Por Cesar Menchaca

Septiembre (1)

- 1.-Contrato IMACP/26-2025 con Ximena López Amador; Servicio profesional para la ejecución de actividades administrativas, difusión, logísticas y técnicas, que coadyuven al adecuado cumplimiento de las funciones institucionales del departamento del teatro de la ciudad, asegurando la eficiencia operativa y soporte oportuno a los procesos organizacionales; Monto: \$61,085.60

Octubre (1)

- 1.-Contrato IMACP/30-2025 con Jesús Daniel Juárez Cruz; Servicio profesional para apoyar en la realización de actividades de reactivación en las bibliotecas públicas de las juntas auxiliares de la ciudad de Puebla, así como apoyo en la curaduría del acervo bibliográfico proveniente de colaboradores externos del instituto; Monto \$70,483.93

Noviembre (1)

- 1.-Contrato IMACP/36-2025 con Gloria Merodio López; Servicio profesional para la elaboración de los anteproyectos de los manuales de organización y de procedimientos del Instituto Municipal de Arte y Cultura de Puebla, así como la presentación de aspectos susceptibles de mejora del marco normativo en materia administrativa; Monto \$220,840.80

Diciembre (3)

- 1.-Contrato IMACP/42-2025 con Eventos Especiales Ayala S.A. de C.V.; Servicio para la producción técnica de la magna presentación del espectáculo operístico "Primer Sueño"; Monto \$2,269,888.00
- 2.-Contrato IMACP/43-2025 con Products & Services Zavaleta S.A. de C.V.; Servicio de impresión para el Instituto Municipal de Arte y Cultura de Puebla para el periodo del 15 de noviembre al 31 de diciembre del ejercicio fiscal 2025; Monto máximo \$700,000.00, Monto mínimo \$280,000.00.
- 3.-Contrato IMACP/44-2025 con Publicidad y Marketing Rupercalia S.A. de C.V.; Servicio integral para la programación, producción y gestión actividades artísticas, culturales y recreativas del Festival Navideño 2025; Monto \$6,500,000.0

Hallazgos-Aspectos Susceptibles de Mejora:

• Hallazgos:

- 1) La Entidad mediante el OFICIO Núm. IMACP-DG/0368/2025, se informó a la Contraloría Municipal del H. Ayuntamiento de Puebla, que la Coordinación Jurídica está sujeta a las solicitudes que recibe para la elaboración de contratos, por lo que se tenía programado la elaboración de 7 contratos en el mes de enero Sin embargo, solo fue posible la formalización de 4 documentos, derivado que actualmente la Coordinación encargada se encontraba en el procedimiento correspondiente ante el Comité Municipal de Adjudicaciones del H. Ayuntamiento del Municipio de Puebla, por lo que, una vez que sean notificados los fallos correspondientes el área solicitará la elaboración de los contratos pendientes
- La Entidad mediante el OFICIO Núm. IMACP-DG/0368/2025, se informó a la Contraloría Municipal del H. Ayuntamiento de Puebla, que la Coordinación Jurídica está sujeta a las solicitudes que recibe para la elaboración de contratos, por lo que se tenía programado la elaboración de 5 contratos en el mes de febrero, Sin embargo, solo fue posible la formalización de 2 documentos, derivado que actualmente la Coordinación encargada se encontraba en el procedimiento correspondiente ante el Comité Municipal de Adjudicaciones del H. Ayuntamiento del Municipio de Puebla, por lo que, una vez que sean notificados los fallos correspondientes el área solicitará la elaboración de los contratos pendientes.
- La Entidad mediante el OFICIO Núm. IMACP-DG/0573/2025, se informó a la Contraloría Municipal del H. Ayuntamiento de Puebla, que la Coordinación Jurídica está sujeta a las solicitudes que recibe para la elaboración de contratos, por lo que se tenía programado la elaboración de 6 contratos en el mes de marzo, Sin embargo, solo fue posible la formalización de 2 documentos, derivado que actualmente la Coordinación encargada se encontraba en el procedimiento correspondiente ante el Comité Municipal de Adjudicaciones del H. Ayuntamiento del Municipio de Puebla, por lo que, una vez que sean notificados los fallos correspondientes el área solicitará la elaboración de los contratos pendientes

Continúa...

ACTIVIDADES

INSTITUTO MUNICIPAL DE ARTE Y
CULTURA DE PUEBLA

Nivel	Resumen Narrativo			
Actividad 05.1	LA 4.2 y LA 4.3 Atender 27 solicitudes para la elaboración de contratos	Estado	Aceptable	
		Unidad de medida	Solicitud	
Indicador	Número de solicitudes para la elaboración de contratos, atendidas	Bajo demanda	No	

CALENDARIO													
PROGRAMADO / REALIZADO	ENE	FEB	MAR	ABRIL	MAY	JUN	JUL	AGO	SEP	OCT	NOV	DIC	TOTAL
PROGRAMADO	7.00	5.00	6.00	1.00	1.00	1.00	1.00	1.00	1.00	1.00	1.00	1.00	27.00
REALIZADO	4.00	2.00	2.00	9.00	6.00	4.00	3.00	0.00	1.00	1.00	1.00	3.00	36.00

Programado al corte:	27.00	Avances al corte:	36.00	Eficacia:	133.33%
----------------------	-------	-------------------	-------	-----------	---------

Hallazgos-Aspectos Susceptibles de Mejora:

Hallazgos:

La Entidad mediante el OFICIO Núm. IMACP-DG/0750/2025, solicitó a la Contraloría Municipal del H. Ayuntamiento de Puebla la aplicación del Criterio 3: Sobrecumplimiento de metas superior al 110.00%, así como informo que la Coordinación Jurídica está sujeta a las solicitudes que recibe para la elaboración de contratos, por lo que en el mes de abril se tiene un sobrecumplimiento de metas debido a la solicitud de elaboración de 9 contratos, Lo anterior, da atención a los incumplimientos de meses pasados

La Entidad mediante el OFICIO Núm. IMACP-DG/0953/2025, solicitó a la Contraloría Municipal del H. Ayuntamiento de Puebla la aplicación del Criterio 3: Sobrecumplimiento de metas superior al 110.00%, así como informo que la Coordinación Jurídica está sujeta a las solicitudes que recibe para la elaboración de contratos, por lo que en el mes de mayo del año en curso se atendieron 6 solicitudes para la elaboración de contratos, Por lo anterior, se cuenta con un sobrecumplimiento de 5 solicitudes en el mes de mayo.

La Entidad mediante el OFICIO Núm. IMACP-DG/1080/2025, solicitó a la Contraloría Municipal del H. Ayuntamiento de Puebla la aplicación del Criterio 3: Sobrecumplimiento de metas superior al 110.00%, así como informo que la Dirección Jurídica está sujeta a las solicitudes que recibe para la elaboración de contratos, por lo que en el mes de junio del año en curso se atendió la solicitud para la elaboración de contratos, Por lo anterior, se cuenta con un sobrecumplimiento de 3 solicitudes en el mes de junio.

La Entidad mediante el OFICIO Núm. IMACP-DG/1257/2025, solicitó a la Contraloría Municipal del H. Ayuntamiento de Puebla la aplicación del Criterio 3: Sobrecumplimiento de metas superior al 110.00%, así como informo que la Dirección Jurídica se encontraba sujeta a las solicitudes que recibe para la elaboración de contratos. En ese sentido, durante el mes de julio del presente año se atendió la solicitud correspondiente para la elaboración de dichos instrumentos jurídicos. Por lo anterior, se cuenta con un sobrecumplimiento de 2 solicitudes en el mes de julio

La Entidad mediante el OFICIO Núm. IMACP-DG/1349/2025, informó a la Contraloría Municipal del H. Ayuntamiento de Puebla que la Dirección Jurídica se encontraba sujeta a las solicitudes que recibe para la elaboración de contratos. En ese sentido, durante el mes de agosto del presente año no fueron recibidas solicitudes de elaboración de instrumentos jurídicos.

La Entidad mediante el OFICIO Núm. IMACP-DG/1806/2025, solicitó a la Contraloría Municipal del H. Ayuntamiento de Puebla la aplicación del Criterio 3: Sobrecumplimiento de metas superior al 110.00%, así como informo que la Dirección Jurídica se encontraba sujeta a las solicitudes que recibe para la elaboración de contratos. En ese sentido, durante el mes de diciembre del presente año se atendió la solicitud correspondiente para la elaboración de dichos instrumentos jurídicos. Por lo anterior, se cuenta con un sobrecumplimiento de 2 solicitudes en el mes de diciembre.

ACTIVIDADES

INSTITUTO MUNICIPAL DE ARTE Y
CULTURA DE PUEBLA

Nivel	Resumen Narrativo		
Actividad 05.2	LA 4.2 y LA 4.3 Atender 20 solicitudes para la elaboración de convenios	Estado	Aceptable
		Unidad de medida	Solicitud
Indicador	Número de solicitudes para la elaboración de convenios, atendidas	Bajo demanda	No

CALENDARIO													
PROGRAMADO / REALIZADO	ENE	FEB	MAR	ABRIL	MAY	JUN	JUL	AGO	SEP	OCT	NOV	DIC	TOTAL
PROGRAMADO	3.00	2.00	2.00	2.00	2.00	2.00	2.00	2.00	2.00	1.00	0.00	0.00	20.00
REALIZADO	16.00	3.00	3.00	2.00	2.00	6.00	11.00	7.00	7.00	16.00	2.00	2.00	77.00

Programado al corte:	20.00	Avances al corte:	77.00	Eficacia:	385.00%
----------------------	-------	-------------------	-------	-----------	---------

Comentarios adicionales de los avances:

La actividad fue evaluada bajo el criterio 3: "Sobrecumplimiento de metas superior al 110.00%"

Enero

- 1.-Convenio 01/2025; celebrado con Universidad Tito Puente A.C.; Objeto de Convenio Marco de colaboración Cultural y Académica
- 2.-Convenio 02/2025; celebrado con Universidad Tito Puente A.C.; Objeto de Convenio Marco de colaboración Cultural y Académica
- 3.-Convenio 03/2025; celebrado con Benemérito Conservatorio de Música del Estado Puebla; Objeto de Convenio Marco de colaboración Cultural y Académica Convenio Marco de colaboración Cultural y Académica
- 4.-Convenio 04/2025; celebrado con Instituto Lingüístico Computacional Alvar A.C.; Objeto de que los estudiantes de la universidad, presten su servicio social, realicen prácticas profesionales, estancias y/o proyectos de tesis en las instalaciones del IMACP
- 5.-Convenio 05/2025; celebrado con Centro de Estudios Superiores en Ciencias Jurídicas y Criminológicas, CESCUIJC A. C.; Objeto de Convenio Marco de colaboración Cultural y Académica
- 6.-Convenio 06/2025; celebrado con Centro de Estudios Universitarios Rudolph Diesel, Escuela Merudi, S.C.; Objeto de Convenio Marco de colaboración Cultural y Académica
- 7.-Convenio 07/2025; celebrado con Centro Integral de Estudios Superiores CIES, A. C.; Objeto de Convenio Marco de colaboración Cultural y Académica
- 8.-Convenio 08/2025; celebrado con Universitario Angelopolitano, A.C.; Objeto de Convenio Marco de colaboración Cultural y Académica
- 9.-Convenio 09/2025; celebrado con Universidad Popular Autónoma del Estado de Puebla A.C.; Objeto de Convenio Marco de colaboración
- 10.-Convenio 10/2025; celebrado con I.C.E. Instituto de Comunicación Especializada A.C.; Objeto de Convenio Marco de colaboración Cultural y Académica
- 11.-Convenio 11/2025; celebrado con Universidad Politécnica Hispano Mexicana, A. C.; Objeto de Convenio Marco de colaboración Cultural y Académica
- 12.-Convenio 12/2025; celebrado con Universidad Interamericana, A.C.; Objeto de Convenio Marco de colaboración Cultural y Académica
- 13.-Convenio 13/2025; celebrado con Universidad del Valle México S.C.; Objeto de Convenio Marco de colaboración Cultural y Académica
- 14.-Convenio 14/2025; celebrado con Sisti Dance Place, A.C.; Objeto de Convenio Marco de colaboración Cultural y Académica
- 15.-Convenio 15/2025; celebrado con Visionintoart Presents Inc.; Objeto de Establecer las bases de colaboración interinstitucional, para llevar a cabo acciones, proyectos y actividades en materia cultural, así como la cooperación e intercambio para el desarrollo e investigación en el campo de la economía creativa, dentro del ámbito de sus atribuciones y facultades. Siendo un convenio internacional entre Puebla y Nueva York
- 16.-Convenio 16/2025; celebrado con Instituto Mexicano de Periodismo, S.C.; Objeto de Convenio Marco de colaboración Cultural y Académica

Febrero

- 1.-Convenio 18/2025; celebrado con Instituto de Estudios Universitarios S.C.; Objeto de Establecer las bases de colaboración entre las partes para el desarrollo de acciones conjuntas en el ámbito de sus respectivas competencias, tendientes a promover y difundir el intercambio de información relacionada con los servicios especializados y programas a cargo de cada una de las partes
- 2.-Convenio 19/2025; celebrado con Bauhaus Escuela de Decoración Arte y Diseño, A.C; Objeto de Establecer las bases de colaboración entre las partes para el desarrollo de acciones conjuntas en el ámbito de sus respectivas competencias, tendientes a promover y difundir el intercambio de información relacionada con los servicios especializados y programas a cargo de cada una de las partes
- 3.-Convenio 21/2025; celebrado con Universidad del Valle de Puebla, S.C.; Objeto de Establecer las bases de colaboración entre las partes para el desarrollo de acciones conjuntas en el ámbito de sus respectivas competencias, tendientes a promover y difundir el intercambio de información relacionada con los servicios especializados y programas a cargo de cada una de las partes

Marzo

- 1.-Convenio 22/2025; celebrado con Gianluca Salvadori; Objeto de llevar a cabo acciones, proyectos y actividades en materia cultural, así como establecer los términos bajo los cuales se hará uso y goce de los espacios del Nodo Centro
- 2.-Convenio 23/2025; celebrado con Trozmer Escuela de Diseño S.C.; Objeto de establecer las bases de colaboración entre las partes para el desarrollo de acciones conjuntas en el ámbito de sus respectivas competencias, tendientes a promover y difundir el intercambio de información relacionada con los servicios especializados y programas a cargo de cada una de las partes
- 3.-Convenio 25/2025; celebrado con Luis Mario Daniel Gorietz; Objeto de préstamo de Obra para Exposición

Abril

- 1.- Convenio 26/2025; Celebrado con Luis Rodrigo González Deleze; Objeto de llevar a cabo acciones, proyectos y actividades en conjunto, así como establecer los términos y condiciones para que el IMACP use de manera gratuita el espacio ubicado en Avenida Juárez, número 1302, Colonia Centro "B", Código Postal 7200, Puebla de Zaragoza, Puebla, para el "Nodo - Plataforma" \$0.00
- 2.-Convenio 27/2025; Celebrado con Benito Cruz Acero Pérez; Objeto la entrega del apoyo económico para desarrollar la "15º Festival de la Gordita" en la Junta Auxiliar de la Resurrección el día 23 de abril del 2025, dentro del rubro del "Programa de Apoyos a Iniciativas Artísticas, Culturales y Patrimoniales", el cual consiste en compra de insumos para atender a los visitantes que asisten a dicho evento. ; Monto: \$80,000

Mayo

- 1.-Convenio 28/2025; Celebrado con Gerardo Valenzuela Rodríguez, Representante Legal del Instituto Oriente de Puebla ; Objeto de establecer las bases de colaboración entre "LAS PARTES" para el desarrollo de acciones conjuntas en el ámbito de sus respectivas competencias, tendientes a promover y difundir el intercambio de información relacionada con los servicios especializados y programas a cargo de cada una de "LAS PARTES", en beneficio de la comunidad escolar, usuarios y sociedad en general, atendiendo específicamente a las siguientes líneas de trabajo: 1. Colaboración en proyectos culturales formativos.2. Intercambio de proyectos culturales.3. Cualquier otra colaboración que pueda resultar beneficiosa para ambas partes, en el ámbito de las expresiones artísticas."

Continúa...

ACTIVIDADES

INSTITUTO MUNICIPAL DE ARTE Y
CULTURA DE PUEBLA

Nivel	Resumen Narrativo			
Actividad 05.2	LA 4.2 y LA 4.3 Atender 20 solicitudes para la elaboración de convenios		Estado	Aceptable
			Unidad de medida	Solicitud
Indicador	Número de solicitudes para la elaboración de convenios, atendidas		Bajo demanda	No

CALENDARIO													
PROGRAMADO / REALIZADO	ENE	FEB	MAR	ABRIL	MAY	JUN	JUL	AGO	SEP	OCT	NOV	DIC	TOTAL
PROGRAMADO	3.00	2.00	2.00	2.00	2.00	2.00	2.00	2.00	2.00	1.00	0.00	0.00	20.00
REALIZADO	16.00	3.00	3.00	2.00	2.00	6.00	11.00	7.00	7.00	16.00	2.00	2.00	77.00

Programado al corte:	20.00	Avances al corte:	77.00	Eficacia:	385.00%
----------------------	-------	-------------------	-------	-----------	---------

Comentarios adicionales de los avances:

La actividad fue evaluada bajo el criterio 3: "Sobrecumplimiento de metas superior al 110.00%"

2.-Convenio 29/2025; Celebrado con Carlos Humberto Gómez Tepoz, Secretario De Bienestar y Participación Ciudadana del Honorable Ayuntamiento del Municipio de Puebla ; Objeto es establecer las bases de colaboración interinstitucional, para el uso, operación e intervención de espacios para la instalación y funcionamiento de "NODOS" a cargo de "EL IMACP" en espacios ubicados en el Parque Biblioteca "Gilberto Bosques Saldivar" y los Centros de Desarrollo Comunitario de San Aparicio, San Ramón y Tres Cruces, propiedad del Honorable Ayuntamiento del Municipio de Puebla a cargo de "LA SECRETARÍA" a fin de llevar a cabo actividades artístico-culturales tales como presentaciones artísticas, talleres de formación artística con un enfoque comunitario, activaciones de lectura, proyecciones de cine y todas aquellas que abonan al fortalecimiento del tejido social.

Junio

1.- Convenio CCA:07-2025; Celebrado con Mónica Fernanda Tovar Casariego ; Objeto de realizar y ejecutar de manera integral todas las actividades, acciones y elementos contemplados en el plan de trabajo correspondiente al proyecto cultural que ha sido seleccionado y beneficiado a través de la Convocatoria de Compañías Circulares de Arte 2025, el cual se denomina "aura, la esencia de la memoria, dispositivo escénico sensorial interdisciplinario", mismo que se encuentra en la disciplina de "Teatro", conforme a los lineamientos y criterios establecidos en la convocatoria respectiva; Monto : \$79,890.00

2.-Convenio CCA:08-2025; Celebrado con Ivonne Robles Gil Everest; Objeto de realizar y ejecutar de manera integral todas las actividades, acciones y elementos contemplados en el plan de trabajo correspondiente al proyecto cultural que ha sido seleccionado y beneficiado a través de la Convocatoria de Compañías Circulares de Arte 2025, el cual se denomina "Carmina Burana", mismo que se encuentra en la disciplina de "Danza Clásica", conforme a los lineamientos y criterios establecidos en la convocatoria respectiva; Monto: \$90,000.00

3.-Convenio 30/2025; Celebrado con Diversión Greg S.A. de C. V.; Objeto de establecer los mecanismos para regular la colaboración comercial entre "EL IMACP" y "LA SOCIEDAD

4.-Convenio 31/2025; Celebrado con Sindicato Estatal de Trabajadores de la Educación de Puebla; Objeto de establecer las bases de colaboración institucional, para llevar a cabo acciones, proyectos y actividades en materia cultural, así como la cooperación e intercambio para el desarrollo o investigación en el campo de la economía creativa, dentro del ámbito de sus atribuciones y facultades.

5.-Convenio 32/2025; Celebrado con Fundación Tlacuaxe, infancia y educación a través del arte, México, Asociación Civil; Objeto de establecer las bases de colaboración entre "LAS PARTES", a efecto de que "LA FUNDACIÓN" imparta talleres y realice actividades culturales, artísticas y educativas dirigida a niños, niñas y adolescentes en los NODOS-CULTURALES que "EL IMACP" ponga su disposición, promoviendo el desarrollo artístico y cultural de la población objetivo

6.-Convenio 33/2025; Celebrado con Comercializadora y Espectáculo RP S.A. de C.V; Objeto de impulsar de actividades culturales en Parque Sendela.

Julio

1.-Convenio 34/2025 que tiene por objeto establecer las bases fundamentales de colaboración para la organización, planificación, ejecución, promoción y difusión integral de la Feria Internacional del Libro Puebla 2025, contemplando todos los aspectos logísticos y operativos necesarios; así como coordinar la implementación de actividades culturales que enriquecerán la experiencia de los asistentes, tales como talleres, conferencias, presentaciones de libros, mesas redondas y otras manifestaciones artísticas que fomenten el intercambio cultural entre los participantes nacionales e internacionales.

2.-Convenio 35/2025; que tiene el propósito de desarrollar, promover y difundir actividades conjuntas en materia de arte, cultura y educación, en beneficio tanto de la comunidad universitaria, usuarios y sociedad en general aprovechando las experiencias, recursos académicos, humanos, materiales y de servicio de "LAS PARTES", en sus respectivos ámbitos de competencia.

3.-Convenio EIAC 01/2025; que tiene el propósito de realizar las actividades, acciones y/o plan de trabajo correspondientes al proyecto cultural seleccionado a través de la convocatoria del Programa Estímulos de Innovación Artística y Cultural, para el ejercicio fiscal 2025, el cual se encuentra titulado como "Eighth Street Fusión de Ritmos", correspondiente a la Disciplina de "Música".

4.-Convenio EIAC 02/2025; que tiene el propósito de realizar las actividades, acciones y/o plan de trabajo correspondientes al proyecto cultural seleccionado a través de la convocatoria del Programa Estímulos de Innovación Artística y Cultural, para el ejercicio fiscal 2025, el cual se encuentra titulado como "Descarnada".

5.-Convenio EIAC 03/2025; que tiene el propósito de realizar las actividades, acciones y/o plan de trabajo correspondientes al proyecto cultural seleccionado a través de la convocatoria del Programa Estímulos de Innovación Artística y Cultural, para el ejercicio fiscal 2025, el cual se encuentra titulado como "Numina Coro Femenino" correspondiente a la Disciplina de "Música".

6.-Convenio EIAC 04/2025; que tiene el propósito de realizar las actividades, acciones y/o plan de trabajo correspondientes al proyecto cultural seleccionado a través de la convocatoria del Programa Estímulos de Innovación Artística y Cultural, para el ejercicio fiscal 2025, el cual se encuentra titulado como "Diecisiete formas de decir aquí: Cartografía y fronteras de las juntas auxiliares", correspondiente a la Disciplina de "Artes Visuales".

7.-Convenio EIAC 05/2025; que tiene el propósito de realizar las actividades, acciones y/o plan de trabajo correspondientes al proyecto cultural seleccionado a través de la convocatoria del Programa Estímulos de Innovación Artística y Cultural, para el ejercicio fiscal 2025, el cual se encuentra titulado como "Encuentros: Taller Coreográfico para personas con necesidades diversas", correspondiente a la Disciplina de "Danza".

8.-Convenio EIAC 06/2025; que tiene el propósito de realizar las actividades, acciones y/o plan de trabajo correspondientes al proyecto cultural seleccionado a través de la convocatoria del Programa Estímulos de Innovación Artística y Cultural, para el ejercicio fiscal 2025, el cual se encuentra titulado como "Robótica Creativa", correspondiente a la Disciplina de "Públicos específicos".

9.-Convenio EIAC 07/2025; que tiene el propósito de realizar las actividades, acciones y/o plan de trabajo correspondientes al proyecto cultural seleccionado a través de la convocatoria del Programa Estímulos de Innovación Artística y Cultural, para el ejercicio fiscal 2025, el cual se encuentra titulado como "Seis lenguas mexicanas para entender el mundo", correspondiente a la Disciplina de "Música".

10.-Convenio 36/2025; tiene por objeto establecer las bases generales para la colaboración entre "LAS PARTES", con el propósito de consolidar una alianza estratégica que impulse el acceso a la cultura, fomente el arte y fortalezca la participación ciudadana mediante actividades artísticas y recreativas, generando experiencias accesibles, inclusivas y significativas para la ciudadanía poblana, en sus respectivos ámbitos de competencia.

11.-ConvG14:H16enio 37/2025; tiene por objeto establecer las bases generales y condiciones para la colaboración entre "LAS PARTES", a efecto de que "LA ASOCIACIÓN" otorgue sin costo a "EL IMACP" el 50% de boletos de cortesía para el evento denominado "Gala de Estrellas Elisa y sus Amigos con Orquesta en vivo dirigida por Lizzi Cenicerros", el cual se llevará a cabo en el "Auditorio Metropolitano", el propósito es consolidar una alianza estratégica que impulse de manera efectiva el acceso a la cultura en todas sus manifestaciones, fomente el desarrollo del arte en sus diversas expresiones y fortalezca el intercambio cultural entre instituciones y comunidades, especialmente en el ámbito de la danza clásica y contemporánea, promoviendo la apreciación, enseñanza y difusión de estas disciplinas artísticas.

Continúa...

ACTIVIDADES

INSTITUTO MUNICIPAL DE ARTE Y
CULTURA DE PUEBLA

Nivel	Resumen Narrativo		
Actividad 05.2	LA 4.2 y LA 4.3 Atender 20 solicitudes para la elaboración de convenios	Estado	Aceptable
		Unidad de medida	Solicitud
Indicador	Número de solicitudes para la elaboración de convenios, atendidas	Bajo demanda	No

CALENDARIO													
PROGRAMADO / REALIZADO	ENE	FEB	MAR	ABRIL	MAY	JUN	JUL	AGO	SEP	OCT	NOV	DIC	TOTAL
PROGRAMADO	3.00	2.00	2.00	2.00	2.00	2.00	2.00	2.00	2.00	1.00	0.00	0.00	20.00
REALIZADO	16.00	3.00	3.00	2.00	2.00	6.00	11.00	7.00	7.00	16.00	2.00	2.00	77.00

Programado al corte:	20.00	Avances al corte:	77.00	Eficacia:	385.00%
----------------------	-------	-------------------	-------	-----------	---------

Comentarios adicionales de los avances:

La actividad fue evaluada bajo el criterio 3: "Sobrecumplimiento de metas superior al 110.00%"

Agosto

- 1.-Convenio 38/2025; tiene por objeto establecer los compromisos de "LAS PAR-TES" para que "LA SOCIEDAD" otorgue al personal de "EL IMACP", un costo preferencial consistente en un 20% (veinte por ciento) de descuento sobre el precio de los servicios en análisis clínicos descritos en el ANEXO ÚNICO.
- 2.-Convenio CCA: 09-2025; que tiene el propósito de y ejecutar de manera integral todas las actividades, acciones y elementos contemplados en el plan de trabajo correspondiente al proyecto cultural "Tonali, la serenidad de un alma perdida", de la disciplina de "Teatro", que ha sido seleccionado como beneficiario de la Convocatoria de Compañías Circulares de Arte 2025.
- 3.-Convenio CCA: 10-2025; que tiene el propósito de realizar y ejecutar de manera integral todas las actividades, acciones y elementos contemplados en el plan de trabajo correspondiente al proyecto cultural "Teatro Silente inspirado en un hogar sólido de Elena Garro intervención al Teatro de la Ciudad de Puebla", de la disciplina de "Teatro", que ha sido seleccionado como beneficiario de la Convocatoria de Compañías Circulares de Arte 2025.
- 4.-Convenio CCA: 11-2025; que tiene el propósito de realizar y ejecutar de manera integral todas las actividades, acciones y elementos contemplados en el plan de trabajo correspondiente al proyecto cultural "Eternos: tejiendo amaneceres", de la disciplina de "Teatro", que ha sido seleccionado como beneficiario de la Convocatoria de Compañías Circulares de Arte 2025.
- 5.-Convenio CCA: 12-2025; que tiene el propósito de realizar y ejecutar de manera integral todas las actividades, acciones y elementos contemplados en el plan de trabajo correspondiente al proyecto cultural "¿Dónde estás cuando no es noviembre?", de la disciplina de "Circo", que ha sido seleccionado como beneficiario de la Convocatoria de Compañías Circulares de Arte 2025.
- 6.-Convenio CCA: 13-2025; que tiene el propósito de realizar y ejecutar de manera integral todas las actividades, acciones y elementos contemplados en el plan de trabajo correspondiente al proyecto cultural "Cultura Escénica Festiva - Obra: La procesión fúnebre", de la disciplina de "Circo", que ha sido seleccionado como beneficiario de la Convocatoria de Compañías Circulares de Arte 2025.
- 7.-Convenio CCA: 14-2025; que tiene el propósito de realizar y ejecutar de manera integral todas las actividades, acciones y elementos contemplados en el plan de trabajo correspondiente al proyecto cultural "México Tierra Mestiza", de la disciplina de "Danza clásica/contemporánea", que ha sido seleccionado como beneficiario de la Convocatoria de Compañías Circulares de Arte 2025

Septiembre

- 1.-Convenio Banco de Proyectos Culturales: 10-2025; que tiene el propósito de realizar y ejecutar de manera integral las actividades, acciones y elementos contemplados en el plan de trabajo correspondiente al proyecto cultural titulado "PROYECTO TLACUILLO", que ha sido seleccionado dentro de la convocatoria "Banco de Proyectos Culturales 2025" Edición C.
- 2.-Convenio Banco de Proyectos Culturales: 11-2025; que tiene el propósito de realizar y ejecutar de manera integral las actividades, acciones y elementos contemplados en el plan de trabajo correspondiente al proyecto cultural titulado "El Ovillo de Elena", que ha sido seleccionado dentro de la convocatoria "Banco de Proyectos Culturales 2025" Edición C.
- 3.-Convenio Banco de Proyectos Culturales: 12-2025; que tiene el propósito de realizar y ejecutar de manera integral las actividades, acciones y elementos contemplados en el plan de trabajo correspondiente al proyecto cultural titulado "MURALES COMUNITARIOS: CONOCIMIENTO, CONSERVACIÓN Y REPRESENTACIÓN DE LA FAUNA LOCAL", que ha sido seleccionado dentro de la convocatoria "Banco de Proyectos Culturales 2025" Edición C.
- 4.-Convenio Banco de Proyectos Culturales: 13-2025; que tiene el propósito de realizar y ejecutar de manera integral las actividades, acciones y elementos contemplados en el plan de trabajo correspondiente al proyecto cultural titulado "TRASHUMANTA, CANTAR EN EL CAMINO", que ha sido seleccionado dentro de la convocatoria "Banco de Proyectos Culturales 2025" Edición C.
- 5.-Convenio Banco de Proyectos Culturales: 14-2025; que tiene el propósito de realizar y ejecutar de manera integral las actividades, acciones y elementos contemplados en el plan de trabajo correspondiente al proyecto cultural titulado "GEOGRAFÍA DE LA MEMORIA: FOTOMURALES PARA RESIGNIFICAR EL BARRIO DE XONACA", que ha sido seleccionado dentro de la convocatoria Banco de Proyectos Culturales 2025 Edición C.
- 6.-Convenio 39/2025; tiene por objeto establecer las bases de colaboración entre "LAS PARTES", a efecto de implementar programas, proyectos y estrategias que fortalezcan la cultura y el arte como sector estratégico generador de desarrollo económico, empleo, creación artística, talento y cohesión social.
- 7.-Convenio 40/2025; tiene por objeto establecer las bases de colaboración interinstitucional, para el uso y operación de los espacios para la instalación y funcionamiento del "NODO CENTRO CULTURAL UPAEP" a cargo de "LAS PARTES" en espacios ubicados en Avenida Il Poniente 1914, Barrio de Santiago, 72410 Heroica Puebla de Zaragoza, Pue., propiedad de "LA UNIVERSIDAD", a fin de llevar a cabo actividades artístico-culturales tales como presentaciones artísticas, talleres de formación artística con un enfoque comunitario, activaciones de lectura, proyecciones de cine y todas aquellas que abonen al fortalecimiento del tejido social.

Octubre

- 1.- Convenio de terminación anticipada 01/2025; tiene por objeto dar por terminado el contrato identificado con el número IMACP/10-2025 de fecha dieciséis de abril de dos mil veinticinco; concluyendo así, la obligación de "EL PROVEEDOR" para llevar a cabo en favor de "EL IMACP" el SERVICIO PROFESIONAL EN LA EJECUCIÓN DE ACTIVIDADES ADMINISTRATIVAS, DE DIFUSIÓN Y COMUNICACIÓN, ABARCANDO TODOS LOS PROCESOS ESENCIALES PARA EL DESARROLLO Y LA CONCEPTUALIZACIÓN DE ESTRATEGIAS EFECTIVAS y por consiguiente, la obligación de "EL IMACP" de efectuar los pagos subsecuentes.
- 2.-Convenio EIAE 08/2025; tiene por objeto realizar las actividades, acciones y/o plan de trabajo correspondiente al proyecto cultural titulado "Los Marcianos llegaron ya: Taller de títeres y teatro musical para personas de la tercera edad" de la disciplina "Públicos Específicos" proyecto seleccionado a través de la convocatoria del Programa Estímulos de Innovación Artística y Cultural, para el ejercicio fiscal 2025.
- 3.-Convenio EIAE 09/2025; tiene por objeto realizar las actividades, acciones y/o plan de trabajo correspondiente al proyecto cultural titulado "Exploraciones Sonoras Participativas en Puebla" de la disciplina "Públicos Específicos" proyecto seleccionado a través de la convocatoria del Programa Estímulos de Innovación Artística y Cultural, para el ejercicio fiscal 2025.

Continúa...

ACTIVIDADES

INSTITUTO MUNICIPAL DE ARTE Y
CULTURA DE PUEBLA

Nivel	Resumen Narrativo			
Actividad 05.2	LA 4.2 y LA 4.3 Atender 20 solicitudes para la elaboración de convenios		Estado	Aceptable
			Unidad de medida	Solicitud
Indicador	Número de solicitudes para la elaboración de convenios, atendidas		Bajo demanda	No

CALENDARIO													
PROGRAMADO / REALIZADO	ENE	FEB	MAR	ABRIL	MAY	JUN	JUL	AGO	SEP	OCT	NOV	DIC	TOTAL
PROGRAMADO	3.00	2.00	2.00	2.00	2.00	2.00	2.00	2.00	2.00	1.00	0.00	0.00	20.00
REALIZADO	16.00	3.00	3.00	2.00	2.00	6.00	11.00	7.00	7.00	16.00	2.00	2.00	77.00

Programado al corte:	20.00	Avances al corte:	77.00	Eficacia:	385.00%
----------------------	-------	-------------------	-------	-----------	---------

Comentarios adicionales de los avances:

La actividad fue evaluada bajo el criterio 3: "Sobrecumplimiento de metas superior al 110.00%"

Octubre

- 4.-Convenio EIAC 10/2025; tiene por objeto realizar las actividades, acciones y/o plan de trabajo correspondiente al proyecto cultural titulado "Cuentos consentidos: Narraciones sensoriales para niños y niñas" de la disciplina "Danza" proyecto seleccionado a través de la convocatoria del Programa Estímulos de Innovación Artística y Cultural, para el ejercicio fiscal 2025.
- 5.-Convenio EIAC 11/2025; tiene por objeto realizar las actividades, acciones y/o plan de trabajo correspondiente al proyecto cultural titulado "¿Cómo soñar con un bosque?" de la disciplina "Artes Visuales" proyecto seleccionado a través de la convocatoria del Programa Estímulos de Innovación Artística y Cultural, para el ejercicio fiscal 2025.
- 6.-Convenio EIAC 41/2025; tiene por objeto establecer las bases de colaboración entre "LAS PARTES", con el propósito de fortalecer el desarrollo cultural, artístico y literario, consolidando una alianza estratégica con intercambio de recursos y conocimientos para promover e impulsar proyectos que fomenten la cultura y el arte, así como desarrollar de manera conjunta talleres, exposiciones y cualquier otro tipo de actividades relacionadas con el arte y la cultura.
- 7.-Convenio EIAC 12/2025; tiene por objeto realizar las actividades, acciones y/o plan de trabajo correspondiente al proyecto cultural titulado "Fragmento de un nosotros. La infancia, la memoria y el juego como territorios de formación" de la disciplina "Artes Visuales" proyecto seleccionado a través de la convocatoria del Programa Estímulos de Innovación Artística y Cultural, para el ejercicio fiscal 2025.
- 8.-Convenio EIAC 13/2025; tiene por objeto realizar las actividades, acciones y/o plan de trabajo correspondiente al proyecto cultural titulado "Women in film México" de la disciplina "Públicos específicos" proyecto seleccionado a través de la convocatoria del Programa Estímulos de Innovación Artística y Cultural, para el ejercicio fiscal 2025.
- 9.-Convenio EIAC 14/2025; tiene por objeto realizar las actividades, acciones y/o plan de trabajo correspondiente al proyecto cultural titulado "La Troupe de Jade" de la disciplina "Arte Urbano" proyecto seleccionado a través de la convocatoria del Programa Estímulos de Innovación Artística y Cultural, para el ejercicio fiscal 2025.
- 10.-Convenio EIAC 15/2025; tiene por objeto realizar las actividades, acciones y/o plan de trabajo correspondiente al proyecto cultural titulado "Akana: Más allá del ritmo" de la disciplina "Música" proyecto seleccionado a través de la convocatoria del Programa Estímulos de Innovación Artística y Cultural, para el ejercicio fiscal 2025.
- 11.-Convenio EIAC 16/2025; tiene por objeto realizar las actividades, acciones y/o plan de trabajo correspondiente al proyecto cultural titulado "Herbolaria viviente "tradición oral y gráfica de la botánica urbana" de la disciplina "Artes Visuales" proyecto seleccionado a través de la convocatoria del Programa Estímulos de Innovación Artística y Cultural, para el ejercicio fiscal 2025.
- 12.-Convenio EIAC 17/2025; tiene por objeto realizar las actividades, acciones y/o plan de trabajo correspondiente al proyecto cultural titulado "Puebla CineFest 2025" de la disciplina "Artes Visuales" proyecto seleccionado a través de la convocatoria del Programa Estímulos de Innovación Artística y Cultural, para el ejercicio fiscal 2025.
- 13.-Convenio EIAC 18/2025; tiene por objeto realizar las actividades, acciones y/o plan de trabajo correspondiente al proyecto cultural titulado "La calle canta" Música romántica por las calles del Centro Histórico de la ciudad de Puebla de la disciplina "Arte Urbano" proyecto seleccionado a través de la convocatoria del Programa Estímulos de Innovación Artística y Cultural, para el ejercicio fiscal 2025.
- 14.-Convenio EIAC 19/2025; tiene por objeto realizar las actividades, acciones y/o plan de trabajo correspondiente al proyecto cultural titulado "Las veo, me veo y me transfiguro" Club de lectura de escritoras poblanas de la disciplina "Públicos específicos" proyecto seleccionado a través de la convocatoria del Programa Estímulos de Innovación Artística y Cultural, para el ejercicio fiscal 2025.
- 15.-Convenio EIAC 20/2025; tiene por objeto realizar las actividades, acciones y/o plan de trabajo correspondiente al proyecto cultural titulado "Taller Somática: poéticas en movimiento" de la disciplina "Música" proyecto seleccionado a través de la convocatoria del Programa Estímulos de Innovación Artística y Cultural, para el ejercicio fiscal 2025.
- 16.-Convenio EIAC 42/2025; tiene por objeto las bases de colaboración entre "LAS PARTES" para el desarrollo de acciones conjuntas en el ámbito de sus respectivas competencias, tendientes a promover y difundir el intercambio de información relacionada con los servicios especializados y programas a cargo de cada una de "LAS PARTES", en beneficio de la comunidad universitaria, usuarios y sociedad en general, atendiendo de forma enunciativa más no limitativa las siguientes líneas de trabajo: 1.-Colaboración en proyectos culturales formativos. 2.Intercambio de proyectos culturales. 3.Cualquier otra colaboración que pueda resultar beneficiosa para ambas partes, en el ámbito de las expresiones artísticas.

Noviembre

- 1.-Convenio 43/2025; tiene por objeto que "LA PERSONA BENEFICIARIA" realice las acciones conducentes a fin de llevar a cabo la inscripción del grupo selectivo de niñas (ANEXO UNO) del taller "Ballet Clásico" de los Nodos Culturales "CDC San Ramón", CDC Tres Cruces" y "Parque Biblioteca", para la realización de los exámenes "Grado 1" y "Grado Primary" en la Royal Academy of Dance (RAD) en el año 2026 y con ello obtener una certificación en "Ballet Clásico".
- 2.-Convenio 44/2025; tiene por objeto establecer las bases de colaboración entre "LAS PARTES", a efecto de implementar programas, proyectos y estrategias que fortalezcan la cultura y el arte como sector estratégico generador de desarrollo económico, empleo, creación artística, talento y cohesión social.

Diciembre

- 1.-Convenio 45/2025; tiene por objeto establecer las bases generales para la colaboración entre "LAS PARTES", con el propósito de desarrollar, promover y difundir actividades conjuntas en materia de arte, cultura y educación, en beneficio tanto de la comunidad universitaria, usuarios y sociedad en general aprovechando las experiencias, recursos académicos, humanos, materiales y de servicio de "LAS PARTES", en sus respectivos ámbitos de competencia.
- 2.-Convenio 46/2025; tiene por objeto establecer las bases generales para la colaboración entre "LAS PARTES", con el propósito de desarrollar, promover y difundir actividades conjuntas en materia de arte, cultura y educación, en beneficio tanto de la comunidad universitaria, usuarios y sociedad en general aprovechando las experiencias, recursos académicos, humanos, materiales y de servicio de "LAS PARTES", en sus respectivos ámbitos de competencia.

Continúa...

ACTIVIDADES

INSTITUTO MUNICIPAL DE ARTE Y CULTURA DE PUEBLA

Nivel	Resumen Narrativo												
Actividad 05.2	LA 4.2 y LA 4.3 Atender 20 solicitudes para la elaboración de convenios									Estado	Aceptable		
										Unidad de medida	Solicitud		
Indicador	Número de solicitudes para la elaboración de convenios, atendidas									Bajo demanda	No		

CALENDARIO													
PROGRAMADO / REALIZADO	ENE	FEB	MAR	ABRIL	MAY	JUN	JUL	AGO	SEP	OCT	NOV	DIC	TOTAL
PROGRAMADO	3.00	2.00	2.00	2.00	2.00	2.00	2.00	2.00	2.00	1.00	0.00	0.00	20.00
REALIZADO	16.00	3.00	3.00	2.00	2.00	6.00	11.00	7.00	7.00	16.00	2.00	2.00	77.00

Programado al corte:	20.00			Avances al corte:	77.00			Eficacia:	385.00%				
----------------------	-------	--	--	-------------------	-------	--	--	-----------	---------	--	--	--	--

Hallazgos-Aspectos Susceptibles de Mejora:

- Hallazgos:**

1) La Entidad mediante los oficios Núm. IMACP-DG/0211/2025, Núm. IMACP-DG/0368/2025, Núm. IMACP-DG/0573/2025, Núm. IMACP-DG/1080/2025, Núm. IMACP-DG/1257/2025, Núm. IMACP-DG/1349/2025 , Núm. IMACP-DG/1463/2025, Núm. IMACP-DG/11606/2025, Núm. IMACP-DG/1753/2025 y Núm. IMACP-DG/1806/2025 se informó a la Contraloría Municipal del H. Ayuntamiento de Puebla, que, se informa que la actividad está sujeta a las solicitudes administrativas que generan las diferentes unidades administrativas del Instituto, por lo que Al cierre del ejercicio fiscal 2025, se atendió un mayor número de solicitudes para la elaboración de convenios, ya que debido al cambio de administración se debían actualizar dichos instrumentos jurídicos.

ACTIVIDADES

INSTITUTO MUNICIPAL DE ARTE Y
CULTURA DE PUEBLA

Nivel	Resumen Narrativo		
Actividad 05.3	LA 4.2 y LA 4.3 Atender 80 solicitudes de transparencia recibidas por la UAAI (Bajo demanda)	Estado	Acceptable
		Unidad de medida	Solicitud
Indicador	Número de solicitudes de transparencia recibidas por la UAAI, atendidas	Bajo demanda	Sí

CALENDARIO													
PROGRAMADO / REALIZADO	ENE	FEB	MAR	ABRIL	MAY	JUN	JUL	AGO	SEP	OCT	NOV	DIC	TOTAL
PROGRAMADO	6.00	6.00	6.00	8.00	8.00	6.00	8.00	6.00	6.00	8.00	6.00	6.00	80.00
REALIZADO	2.00	4.00	5.00	3.00	3.00	5.00	4.00	4.00	4.00	2.00	3.00	2.00	41.00

Programado al corte:	80.00	Avances al corte:	41.00	Eficacia:	51.25%
----------------------	-------	-------------------	-------	-----------	--------

Comentarios adicionales de los avances:

La actividad fue evaluada con el criterio 1: "Bajo demanda"

Enero

- 1.-Folio: 210437025000017; Solicita de los convenio o contratos celebrados con una persona moral en específico; se informa que no se ha trabajado con esa persona moral.
- 2.- Folio : 210437025000029; Solicita información financiera sobre el ejercicio 2024; se comparte la relación de pasivos por el periodo solicitado

Febrero

- 1.-Folio: 210437025000146; Solicita información respecto a contratos, gasto en festivales, página web y sobre los Nodos culturales; se informa de los contratos celebrados, los gastos realizados en festivales, el estado actual de la pagina web y se comparte información sobre los nodos.
- 2.- Folio : 210437025000171; Solicita si una persona física en específico labora con nosotros; se informa que no labora ni ha laborado.
- 3.- Folio : 210437025000233; Solicita información sobre que se ha hecho para atender a artistas de la comunidad trans; se informa que los programas que realiza el instituto es para todos los artistas sin distinción.
- 4.- Folio : 210437025000243; Solicita si una persona física en específico labora con nosotros; se informa que no labora ni ha laborado.

Marzo

- 1.-Folio: 210437025000220; Solicita los contratos celebrados en esta administración; se comparten los documentos con la información de estos.
- 2.- Folio : 210437025000267; Solicita si se contrató un despacho para ver temas de entrega recepción; se informa que este instituto no contrato asesoría para este tema.
- 3.- Folio : 210437025000268; Solicita si se contrató un despacho para ver temas de entrega recepción; se informa que este instituto no contrato asesoría para este tema.
- 4.- Folio : 210437025000269; Solicita si se contrató un despacho para ver temas de entrega recepción; se informa que este instituto no contrato asesoría para este tema.
- 5.- Folio : 210437025000270; Solicita si se contrató un despacho para ver temas de entrega recepción; se informa que este instituto no contrato asesoría para este tema.

Abril

- 1.-Folio: 210437025000355; Solicita dónde se puede conseguir el video que ustedes tienen acerca de la exposición de Materias Goeritz?; Se informa que el video solicitado es público y se le comparte la liga para consultarlo
- 2.-Folio: 210437025000363; Solicita saber en qué consiste el apoyo que el Instituto Municipal de Arte y Cultura de Puebla o cualquier otra dependencia del ayuntamiento de Puebla otorgará al artista plástico Esteban Fuentes de María; Se informa que el instituto no ha otorgado apoyo de ningún tipo al artista
- 3.-Folio: 210437025000406; Solicita con base en mi derecho a la información solicito conocer si la escultura conocida como "LEDA" o "NINFA" ubicada anteriormente en el Parque de San Francisco, forma parte de la lista de monumentos o esculturas de Bienes Patrimoniales de la Secretaría del Ayuntamiento, Se informa que no dicho bien no forma parte de los bienes del Instituto

Mayo:

- 1.-Folio: 210437025000428; Solicita información respecto de los actos de entrega-recepción ENTRE TITULARES de la administración 2021-2024 y la actual; Se informa observaciones referente a la Entrega-Recepción con número de folio Acta No. CM-SREP-ER-107/2024 de fecha de 22 de octubre de 2024. "
- 2.-Folio:210437025000437; Solicita la versión pública de los contratos firmados por el gobierno municipal de la ciudad de Puebla con las empresas que ganaron licitaciones nacionales en el primer trimestre del año 2025; Se informa que la información requerida es información pública y se encuentra disponible en la Plataforma Nacional de Transparencia
- 3.-Folio:210437025000468; Solicita la siguiente información sobre unidad vehicular; Se informa que la unidad vehicular con número SP64182 no forma parte del parque vehicular de este Instituto.

Junio.

- 1.-Folio:210437025000485; Solicita padrón vehicular propiedad del ayuntamiento por los ejercicios 2022, 2023, 2024 y por lo que va del ejercicio 2025. Se informa que el Instituto Municipal de Arte y Cultura de Puebla, no ha llevado a cabo la adquisición de vehículos, por lo que no se cuenta con un padrón vehicular de los ejercicios referidos y en consecuencia no se atiende al resto de los cuestionamientos señalados en la solicitud de acceso a la información.
- 2.-Folio: 210437025000494; Solicita la Dependencia o entidad en la que laboró el C. Leonardo Manzano Ortega; Se informa que dentro de la base de datos, así como en los expedientes no se encontró información alguna de que el C. Leonardo Manzano Ortega haya laborado o se encuentre laborando actualmente en este Instituto."
- 3.-Folio:210437025000503; Solicito se informe si dentro de la información de que haya laborado o se encuentra laborando el C. Daniel Omar Hernández Sánchez; Se informa que, dentro de la base de datos, así como en los expedientes de personal, no se encontró información alguna del ciudadano solicitado.
- 4.-Folio: 210437025000509; Solicita "mecanismos de control interno; Se remite información correspondiente a Control interno
- 5.-Folio: 210437025000523; Solicito informen, del año 2018 a la fecha, El H. Ayuntamiento ha tenido o tiene una relación laboral con la C. Pilar Aguilar Nájera; Se informa que no se encontró información alguna de que la C. Pilar Aguilar Nájera haya laborado del año 2018 a la fecha en este Instituto.

Julio

- 1.-.-Folio: 210437025000558; Solicito información de la ciudadana Merillela Arreola Ferreyra, para tener conocimiento de su situación laboral; Se informa que, dentro de la base de datos de los expedientes de personal del Instituto no se encontró información alguna de la persona solicitada haya laborado en este Instituto.
- 2.-Folio: 210437025000575;Solicita información sobre el C. ALEKSANDR AGÜERO VLASENKO si actualmente se encuentra laborando o laboró en esta institución; Se informa que, dentro de la base de datos de los expedientes de personal del Instituto no se encontró información alguna de la persona solicitada haya laborado en este Instituto.
- 3.-Folio: 210437025000582;Se solicita información acerca de Aleksandro Agüero Vlasenko respecto a si situación laboral; Se informa que, dentro de la base de datos de los expedientes de personal del Instituto no se encontró información alguna de la persona solicitada haya laborado en este Instituto.
- 4.-Folio: 210437025000593;Requiero información del señor Aleksandro Agüero Vlasenko, si actualmente trabaja o trabajo en el Instituto, así como información de prestaciones; Se informa que, dentro de la base de datos de los expedientes de personal del Instituto no se encontró información alguna de la persona solicitada haya laborado en este Instituto.

Continúa...

ACTIVIDADES

INSTITUTO MUNICIPAL DE ARTE Y
CULTURA DE PUEBLA

Nivel	Resumen Narrativo			
Actividad 05.3	LA 4.2 y LA 4.3 Atender 80 solicitudes de transparencia recibidas por la UAAI (Bajo demanda)	Estado	Aceptable	
		Unidad de medida	Solicitud	
Indicador	Número de solicitudes de transparencia recibidas por la UAAI, atendidas	Bajo demanda	Sí	

CALENDARIO													
PROGRAMADO / REALIZADO	ENE	FEB	MAR	ABRIL	MAY	JUN	JUL	AGO	SEP	OCT	NOV	DIC	TOTAL
PROGRAMADO	6.00	6.00	6.00	8.00	8.00	6.00	8.00	6.00	6.00	8.00	6.00	6.00	80.00
REALIZADO	2.00	4.00	5.00	3.00	3.00	5.00	4.00	4.00	4.00	2.00	3.00	2.00	41.00

Programado al corte:	80.00	Avances al corte:	41.00	Eficacia:	51.25%
----------------------	-------	-------------------	-------	-----------	--------

Comentarios adicionales de los avances:

La actividad fue evaluada bajo el criterio 1: "Bajo demanda"

Agosto

- 1.- Folio: 210437025000572; Se solicita información sobre la inversión pública que se destinó en la ejecución, promoción, publicidad y difusión del evento "Gala de estrellas. Elisa Carrillo y amigos";Se informa que el Instituto estableció una colaboración mediante un convenio de colaboración con la Fundación Elisa Carrillo Cabrera A.C. para acciones específicas de promoción y difusión
- 2.-Folio: 210437025000573; Se solicita información sobre los recursos públicos destinados a la ejecución, promoción y difusión de la Feria Internacional del Libro de Puebla 2025; Se informaron los recursos públicos destinados a la ejecución, promoción y difusión de la Feria Internacional del Libro de Puebla 2025
- 3.-Folio: 210437025000577; Solicita copia digital en versión pública de todas las declaraciones de situación patrimonial y de intereses a nombre de la C. Marcela Fabiola González Castillo en el periodo del 15 de octubre de 2018 al 14 de octubre de 2021.; Se informa que información requerida, no se encuentra digitalizada,
- 4.-Folio: 210437025000604; Solicito el número de cédula profesional de todos los Secretarios, Directores Generales, Directores, Subdirectores, Jefes de Departamento y Encargados de Despacho; Se remite la información del personal de estructura del Instituto

Septiembre

- 1.- Folio: 210437025000691; Solicita lo siguiente:1. Fundamento legal para la aplicación del recurso denominado 5 al millar; Se informa información solicitada según las facultades del Instituto
- 2.-Folio: 210437025000712; Solicita el Número total de trámites de finiquito laboral que se encuentran en proceso actualmente en el Ayuntamiento de Puebla; Se informa que se encuentran pendientes 8 trámites de finiquito
- 3.-Folio: 210437025000737; Solicita se proporcione la información referente a la estructura y operación de la Secretaría de Desarrollo Urbano del Municipio de Puebla; Se hace de su conocimiento que este sujeto obligado no tiene competencia para conocer de la solicitud
- 4.-Folio: 210437025000746; Solicita información referente a celebración de Contratos y Convenios ; Se hace de su conocimiento que este sujeto obligado no tiene competencia para conocer de la solicitud

Octubre

- 1.- Folio: 210437025000742; Solicita saber quién pinto los murales que hasta hace algún tiempo se ubicaban el Barrio de San Antonio, Centro Histórico de Puebla (Calle 22 Poniente, esquina con Calle 5 de mayo); Se informa que no se identificó registro alguno que acredite que dichos murales hayan sido ejecutados por el Instituto Municipal de Arte y Cultura de Puebla.
- 2.-Folio: 210437025000743; Solicita versión pública de contratos celebrados para el evento del 15 de septiembre de 2025; Se hace de su conocimiento que dicha información puede ser consultada a través de la Plataforma Nacional de Transparencia

Noviembre

- 1.-Folio: 760437025000001; Solicita información pública sobre contratación de servicios de decoración navideña de 2020 a 2025; Se informa que el Instituto Municipal de Arte y Cultura de Puebla no llevó a cabo procedimiento de adjudicación alguno relacionado con dicho servicio durante los ejercicios 2020 a 2024.
- 2.-Folio:760437025000024; Solicito conocer la constancia de situación fiscal que entregó la empresa TIJANSTER, S.A. DE C.V. del 2021, al 2025; Se hace de su conocimiento que el Instituto no ha generado vinculación alguna con la empresa
- 3.- Folio:760437025000053; Solicitó información para saber si en su base de datos se encuentra algún registro del domicilio del C. Ernesto Von Raesfeld Olivares , y/o Ernesto V. Raesfeld y/o Ernesto Francisco Alberto Von Raesfeld Olivares, y/o Ernesto Von Raesfeld.;Se informa que no se encontró información alguna de los ciudadanos solicitados

Diciembre

- 1.-Folio:760437025000029; Solicita as bitácoras de servicio, registros de combustible y control de uso de las unidades vehiculares pertenecientes al parque vehicular del Ayuntamiento del periodo correspondiente de enero de 2025 a la fecha; Se informa que la información solicitada no se encuentra digitalizada, por lo que se informa proceso a seguir en la reproducción de documentos
- 2.-Folio: 760437025000090; Solicita se informe si i el C. ARMANDO ARGUELLES ROCHA, labora en alguna de las dependencias señaladas, así como informar desde que FECHA LABORA en dicha Institución y cual es el SALARIOQUE RECIBE por sus funciones; Se hace de su conocimiento que, dentro de las bases de datos, así como en los expedientes del personal, no se encontró información alguna del C. Armando Arguelles Rocha.

Hallazgos-Aspectos Susceptibles de Mejora:

Hallazgos:

- 1) La Entidad mediante el OFICIO Núm. IMACP-DG/0573/2025, informó a la Contraloría Municipal del H. Ayuntamiento de Puebla, que, la actividad está sujeta a las solicitudes que se reciben de la Plataforma Nacional de Transparencia y que según las atribuciones de este Instituto le son canalizadas para su atención en el periodo enero – marzo se atendieron 11 solicitudes de información.
- La Entidad mediante el OFICIO Núm. IMACP-DG/1080/2025, informó a la Contraloría Municipal del H. Ayuntamiento de Puebla, que, la actividad está sujeta a las solicitudes que se reciben de la Plataforma Nacional de Transparencia y que según las atribuciones de este Instituto le son canalizadas para su atención de abril a junio del año en curso se atendieron 11 solicitudes de información
- La Entidad mediante el OFICIO Núm. IMACP-DG/1806/2025, informó a la Contraloría Municipal del H. Ayuntamiento de Puebla, que, la actividad está sujeta a las solicitudes que se reciben de la Plataforma Nacional de Transparencia y que según las atribuciones de este Instituto le son canalizadas para su atención de octubre a diciembre del año en curso se atendieron 7 solicitudes de información

Por tal motivo la actividad se evaluó en un estado aceptable, dado que estuvo etiquetada con el Criterio 1 "Bajo demanda" ya que la actividad estuvo sujeta a factores externos a la Dependencia.

ACTIVIDADES

INSTITUTO MUNICIPAL DE ARTE Y
CULTURA DE PUEBLA

Nivel	Resumen Narrativo			
Actividad 05.4	LA 4.2 y LA 4.3 Gestionar 12 sesiones Ordinarias de la Junta de Gobierno del IMACP	Estado	Aceptable	
		Unidad de medida	Sesión	
Indicador	Número de sesiones Ordinarias de la Junta de Gobierno del IMACP, gestionadas	Bajo demanda	No	

CALENDARIO													
PROGRAMADO / REALIZADO	ENE	FEB	MAR	ABRIL	MAY	JUN	JUL	AGO	SEP	OCT	NOV	DIC	TOTAL
PROGRAMADO	1.00	1.00	1.00	1.00	1.00	1.00	1.00	1.00	1.00	1.00	1.00	1.00	12.00
REALIZADO	1.00	1.00	1.00	1.00	1.00	1.00	1.00	1.00	1.00	1.00	1.00	1.00	12.00

Programado al corte:	12.00	Avances al corte:	12.00	Eficacia:	100.00%
----------------------	-------	-------------------	-------	-----------	---------

Comentarios adicionales de los avances:

Enero

Tercera Sesión Ordinaria de la Junta de Gobierno del Organismo Público Descentralizado Denominado "Instituto Municipal de Arte y Cultura de Puebla" de fecha 10 de enero de 2025, donde se abordaron los siguientes temas:

Aprobación de lo siguiente: Acta de la Segunda Sesión Ordinaria de la Junta de Gobierno del IMACP del 20 de diciembre de 2024, Estados Financieros del mes de diciembre 2024, reclasificación de capítulos de saldos financieros, aprobación del uso del fondo fijo para el pago de gastos menores de las diversas áreas del Instituto, el tabulador de sueldos para el 2025, Programa Anual de Adquisiciones, Arrendamientos y Servicios (PAAAS) para el ejercicio 2025, renuncias de personal. Así como nombramientos y tomas de protesta de servidores públicos que formarán parte del IMACP.

Informe a la Junta de Gobierno sobre adecuaciones presupuestales por componente, actividad y capítulo con corte al 31 de diciembre de 2024, acerca de los Contratos y Convenios celebrados de diciembre 2024.

Febrero

Cuarta Sesión Ordinaria de la Junta de Gobierno del Organismo Público Descentralizado Denominado "Instituto Municipal de Arte y Cultura de Puebla" de fecha 13 de febrero de 2025, donde se abordaron los siguientes temas:

Aprobación de lo siguiente: Acta de la Tercera Sesión Extraordinaria de la Junta de Gobierno del IMACP del 29 de enero de 2025, Estados Financieros del mes de enero 2025.

Informe a la Junta de Gobierno sobre adecuaciones presupuestales por componente, actividad y capítulo con corte al 31 de enero de 2025, acerca de los Contratos y Convenios celebrados de enero 2025

Marzo

Quinta Sesión Ordinaria de la Junta de Gobierno del Organismo Público Descentralizado Denominado "Instituto Municipal de Arte y Cultura de Puebla" de fecha 14 de marzo de 2025, donde se abordaron los siguientes temas:

Aprobación de lo siguiente: Acta de la Cuarta Sesión Extraordinaria de la Junta de Gobierno del IMACP del 13 de febrero de 2025, Estados Financieros del mes de febrero 2025, así como la propuesta para designar a las CC. María Fernanda Álvarez Pérez y Rocío Martínez Velázquez como vocales del Consejo Editorial del Organismo Público Descentralizado Denominado .

Informe a la Junta de Gobierno sobre adecuaciones presupuestales por componente, actividad y capítulo con corte al 28 de febrero de 202, acerca de los Contratos y Convenios celebrados de febrero 2025.

Abril

Sexta Sesión Ordinaria de la Junta de Gobierno del Organismo Público Descentralizado Denominado "Instituto Municipal de Arte y Cultura de Puebla" de fecha 11 de abril de 2025, donde se abordaron los siguientes temas:

Aprobación de lo siguiente: Acta de la Quinta Sesión Ordinaria de la Junta de Gobierno del IMACP de fecha 14 de marzo de 2025, Estados Financieros del mes de marzo 2025, así como adecuaciones presupuestales por componente, actividad y capítulo con corte al 31 de marzo de 2025 correspondiente al Programa basado en Resultados, aprobación del proyecto del "Reglamento Interior del Instituto Municipal de Arte y Cultura de Puebla del Honorable Ayuntamiento del Municipio de Puebla", Programa Anual de Adquisiciones, Arrendamientos y Servicios (PAAAS) del Instituto correspondiente al ejercicio 2025.

Mayo

Séptima Sesión Ordinaria de la Junta de Gobierno del Organismo Público Descentralizado Denominado "Instituto Municipal de Arte y Cultura de Puebla" de fecha 09 de mayo de 2025, donde se abordaron los siguientes temas:

Aprobación de lo siguiente: Acta de la Cuarta Sesión Extraordinaria de la Junta de Gobierno de fecha 16 de abril de 2025., Estados Financieros del mes de abril 2025, acerca de las adecuaciones presupuestales por componente, actividad y capítulo con corte al 30 de abril de 2025 correspondiente al Programa basado en Resultados.

Junio

Octava Sesión Ordinaria de la Junta de Gobierno del Organismo Público Descentralizado Denominado "Instituto Municipal de Arte y Cultura de Puebla" de fecha 13 de junio de 2025, donde se abordaron los siguientes temas:

Aprobación del Acta de la Séptima Sesión Ordinaria de la Junta de Gobierno del Instituto Municipal de Arte y Cultura de Puebla de fecha 09 de mayo de 2025, Estados Financieros correspondientes al mes de mayo de 2025. adecuaciones presupuestales por componente, actividad y capítulo con corte al 31 de mayo de 2025 correspondiente al Programa basado en Resultados.

Julio

Novena Sesión Ordinaria de la Junta de Gobierno del Organismo Público Descentralizado Denominado "Instituto Municipal de Arte y Cultura de Puebla" de fecha 11 de julio de 2025, donde se abordaron los siguientes temas:

Aprobación de lo siguiente: aprobación del Acta de la Quinta Sesión Extraordinaria de la Junta de Gobierno del Instituto Municipal de Arte y Cultura de Puebla de fecha 19 de junio de 2025, Estados Financieros correspondientes al mes de junio de 2025, aprobación del punto de acuerdo que presenta la C. Anel Nochebuena Escobar, Directora General del Instituto Municipal de Arte y Cultura de Puebla, por el que se aprueba que el C. Carlos Alberto Encinas Deolarte, Director Jurídico del IMACP, realice el trámite de protocolización del acta de la quinta sesión extraordinaria, ante un notario público, para efectos del otorgamiento de poderes. Informe a la Junta de Gobierno sobre adecuaciones presupuestales por componente, actividad y capítulo con corte al 30 de junio de 2025 correspondiente al Programa Basado en Resultados.

Continúa...

ACTIVIDADES

INSTITUTO MUNICIPAL DE ARTE Y
CULTURA DE PUEBLA

Nivel	Resumen Narrativo			
Actividad 05.4	LA 4.2 y LA 4.3 Gestionar 12 sesiones Ordinarias de la Junta de Gobierno del IMACP	Estado	Aceptable	
		Unidad de medida	Sesión	
Indicador	Número de sesiones Ordinarias de la Junta de Gobierno del IMACP, gestionadas	Bajo demanda	No	

CALENDARIO													
PROGRAMADO / REALIZADO	ENE	FEB	MAR	ABRIL	MAY	JUN	JUL	AGO	SEP	OCT	NOV	DIC	TOTAL
PROGRAMADO	1.00	1.00	1.00	1.00	1.00	1.00	1.00	1.00	1.00	1.00	1.00	1.00	12.00
REALIZADO	1.00	1.00	1.00	1.00	1.00	1.00	1.00	1.00	1.00	1.00	1.00	1.00	12.00

Programado al corte:	12.00	Avances al corte:	12.00	Eficacia:	100.00%
Comentarios adicionales de los avances:					
Agosto Décima Sesión Ordinaria de la Junta de Gobierno del Organismo Público Descentralizado Denominado "Instituto Municipal de Arte y Cultura de Puebla" de fecha 08 de agosto de 2025, donde se abordaron los siguientes temas: Aprobación de lo siguiente: aprobación del Acta de la Sexta Sesión Extraordinaria de la Junta de Gobierno del Instituto Municipal de Arte y Cultura de Puebla de fecha 24 de julio de 2025, aprobación del punto de acuerdo que presenta la C. Anel Nochebuena Escobar, Directora General del Instituto Municipal de Arte y Cultura de Puebla, por el que se aprueban los Estados Financieros correspondientes al mes de julio de 2025, probación del punto de acuerdo que presenta la C. Anel Nochebuena Escobar, Directora General del Instituto Municipal de Arte y Cultura de Puebla, por el que se aprueba la modificación al Programa Anual de Adquisiciones, Arrendamientos y Servicios (PAAAS) para el ejercicio 2025 del Instituto Municipal de Arte y Cultura de Puebla. Informe a la Junta de Gobierno sobre adecuaciones presupuestales por componente, actividad y capítulo con corte al 31 de julio de 2025 correspondiente al Presupuesto Basado en Resultados.					
Septiembre Décima Primera Sesión Ordinaria de la Junta de Gobierno del Organismo Público Descentralizado Denominado "Instituto Municipal de Arte y Cultura de Puebla" de fecha 12 de septiembre de 2025, donde se abordaron los siguientes temas: Aprobación de lo siguiente: aprobación del Acta de la Séptima Sesión Extraordinaria de la Junta de Gobierno del Instituto Municipal de Arte y Cultura de Puebla de fecha 05 de septiembre de 2025, aprobación del punto de acuerdo que presenta la C. Anel Nochebuena Escobar, Directora General del Instituto Municipal de Arte y Cultura de Puebla, por el que se aprueban los Estados Financieros correspondientes al mes de agosto de 2025. Informe a la Junta de Gobierno sobre adecuaciones presupuestales por componente, actividad y capítulo con corte al 31 de agosto de 2025 correspondiente al Presupuesto Basado en Resultados.					
Octubre Décima Segunda Sesión Ordinaria de la Junta de Gobierno del Organismo Público Descentralizado Denominado "Instituto Municipal de Arte y Cultura de Puebla" de fecha 10 de octubre de 2025, donde se abordaron los siguientes temas: Aprobación de lo siguiente: aprobación del acta de la Décima Primera Sesión Ordinaria de la Junta de Gobierno del Instituto Municipal de Arte y Cultura de Puebla de fecha 12 de septiembre de 2025, aprobación del punto de acuerdo que presenta la C. Anel Nochebuena Escobar, Directora General del Instituto Municipal de Arte y Cultura de Puebla, por el que se aprueban los Estados Financieros correspondientes al mes de septiembre de 2025. Informe a la Junta de Gobierno sobre adecuaciones presupuestales por componente, actividad y capítulo con corte al 30 de septiembre de 2025 correspondiente al Presupuesto Basado en Resultados., aprobación de renuncia de titular de la Dirección de Festivales y Gestión Cultural, aprobación el Programa Interno de Recursos Humanos como política interna para mejorar las capacidades técnicas y laborales, bajo un entorno de ética e igualdad de oportunidades y Disposiciones Generales para el control de asistencia para las personas servidoras públicas adscritas al Instituto Municipal De Arte y Cultura de Puebla..					
Noviembre Décima tercera sesión ordinaria de la Junta de Gobierno del Organismo Público Descentralizado Denominado "Instituto Municipal de Arte y Cultura de Puebla" de fecha 21 de noviembre de 2025, donde se abordaron los siguientes temas: Aprobación de lo siguiente: aprobación del el Acta de la Octava Sesión Extraordinaria de la Junta de Gobierno del Instituto Municipal de Arte y Cultura de Puebla de fecha 24 de octubre de 2025, aprobación del punto de acuerdo que presenta la C. Anel Nochebuena Escobar, Directora General del Instituto Municipal de Arte y Cultura de Puebla, por el que se aprueban los Estados Financieros correspondientes al mes de octubre de 2025, aprobación de las Disposiciones Generales para el otorgamiento de la compensación garantizada para las personas servidoras públicas adscritas al Instituto Municipal De Arte y Cultura de Puebla; aprobación del Tabulador de Salarios para el Ejercicio Fiscal 2025, dando certeza, legalidad, control, certidumbre y transparencia de que se respetan los montos mínimos y máximos establecidos en el Presupuesto de Egresos del Honorable Ayuntamiento del Municipio de Puebla para el Ejercicio Fiscal 2025., Informe de acerca de las adecuaciones presupuestales por componente, actividad y capítulo con corte al 31 de octubre de 2025 correspondiente al Presupuesto Basado en Resultados.					
Diciembre Décima cuarta sesión ordinaria de la Junta de Gobierno del Organismo Público Descentralizado Denominado "Instituto Municipal de Arte y Cultura de Puebla" de fecha 11 de diciembre de 2025, donde se abordaron los siguientes temas: Aprobación de lo siguiente: aprobación del acta de la Novena Sesión Extraordinaria de la Junta de Gobierno del Instituto Municipal de Arte y Cultura de Puebla de fecha 28 de noviembre de 2025, aprobación del punto de acuerdo que presenta la C. Anel Nochebuena Escobar, Directora General del Instituto Municipal de Arte y Cultura de Puebla, por el que se aprueban los Estados Financieros correspondientes al mes de noviembre de 2025. aprobación de la normatividad general para la alta, baja operativa, desincorporación y destino final de los bienes muebles del gobierno municipal al servicio de las dependencias que lo conforman., Informe que presenta la C. Anel Nochebuena Escobar, Directora General del Instituto Municipal de Arte y Cultura de Puebla, acerca de las adecuaciones presupuestales por componente, actividad y capítulo con corte al 30 de noviembre de 2025, correspondiente al Presupuesto Basado en Resultados.					

ACTIVIDADES

INSTITUTO MUNICIPAL DE ARTE Y CULTURA DE PUEBLA

Nivel	ResumenNarrativo												
Actividad 05.5	Ejecutar 1 proyecto para la Unidad Jurídica, mediante coordinación interinstitucional, derivado de recursos extraordinarios federales, estatales y/o municipales y/o de iniciativa privada (Bajo demanda)									Estado	No Iniciado		
										Unidad de medida	Proyecto		
Indicador	Número de proyectos para la Unidad Jurídica, mediante coordinación interinstitucional, derivado de recursos extraordinarios federales, estatales y/o municipales y/o de iniciativa privada, ejecutados									Bajo demanda	Sí		
CALENDARIO													
PROGRAMADO / REALIZADO	ENE	FEB	MAR	ABRIL	MAY	JUN	JUL	AGO	SEP	OCT	NOV	DIC	TOTAL
PROGRAMADO	0.00	0.00	0.00	0.00	0.00	0.00	0.00	0.00	0.00	0.00	0.00	1.00	1.00
REALIZADO	0.00	0.00	0.00	0.00	0.00	0.00	0.00	0.00	0.00	0.00	0.00	0.00	NI
Programado al corte:		1.00			Avances al corte:			NI		Eficacia:		NI	
Comentarios adicionales de los avances:													
La actividad concluye con el Criterio 4: “No Iniciada por causas externas”, dado que estuvo “Bajo demanda” y no presentó avance alguno durante todo el año.													
Al cierre del ejercicio fiscal 2025, no se ejecutó ningún proyecto para la Unidad Jurídica, mediante coordinación interinstitucional, derivado de recursos extraordinarios federales, estatales y/o municipales y/o de iniciativa privada, y derivado que estuvo etiquetada “Bajo demanda”, no presentó avances, y no fue sujeta a evaluación.													
Hallazgos-Aspectos Susceptibles de Mejora:													
• Hallazgos:													
1) La Entidad Mediante OFICIO IMACP-DG-1806/2025, informa y solicita la aplicación del Criterio 4: “No iniciado por causas externas”, derivado a que, durante el periodo de enero a diciembre de 2025 no se recibieron recursos extraordinarios federales, estatales y/o municipales para la ejecución de proyectos para la Unidad Jurídica, mediante coordinación institucional.													